





تقديم

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فت بتحقيق هذا الجزء ومراجعته على النسخ التي اعتمدها مجمع اللغة العربية أصولاً في التحقيق ،  
والترمت عند الرجوع إلى هذه النسخ إثبات النص المختار ، والإشارة إلى الفروق في الحواشي .  
ثم رجعت إلى معاجم اللغة وكتب البلدان والتاريخ ودواوين الشعر ، فأوضحت المبهم ، وأكملت  
الناقص ، ورددت المحرف إلى أصله ، ونسبت ما لم ينسبه المؤلف من الشعر إلى قائله ما كان  
ذلك ممكناً ، ونجرت الأبيات على الدواوين والمعاجم ومجموعات الشعر ، وشرحت من الغريب  
في كلام المؤلف ما احتاج إلى شرح ، وعلقت ما احتاج إليه النص من التعليق في الحواشي دون  
إسراف أو قصور ، وكان الهدف في كل ذلك إخراج النص سليماً واضحاً .

كما أتى اتبعت في تنسيق العمل وطريقة الإخراج والعرض ما اتبع في إخراج الجزء الأول  
والجزء الثاني ، ليخرج الكتاب كله في نسق واحد .

والله الموفق لما فيه الرشاد والهدى

محمد أبو الفضل إبراهيم

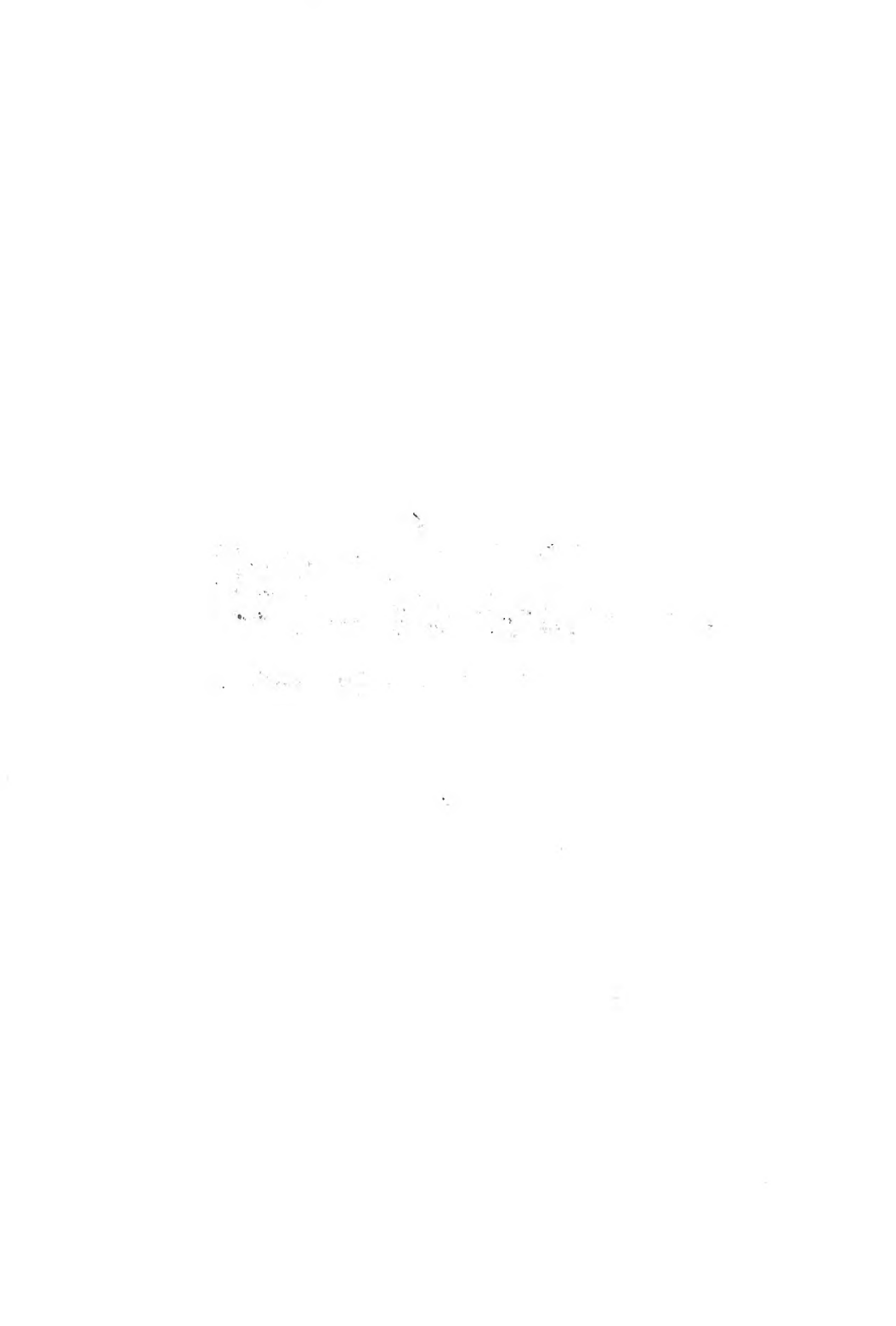
القاهرة { شوال سنة ١٣٩٣ هـ  
نوفمبر سنة ١٩٧٣ م





# التَّكْمِيلُ وَالزِّيَادَةُ الصَّالِحَةُ

لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

## فصل الزاى

( ز ا ر )

زَارَ الْأَسَدُ يَزَارُ ، مثل سَأَلَ يَسْأَلُ ، لَفَسَ<sup>(١)</sup>  
فِي زَارٍ يَزِيرُ ، مثل ضَرَبَ يَضْرِبُ ، وَزِيرٌ يَزَارُ مثل  
سَمِعَ يَسْمَعُ : وقد ذكر الجوهري الأخرين<sup>(٢)</sup> .  
وعَيْنُ الزَّارَةِ بالبحرين معروفة ، والزَّارَةُ : قرية  
كبيرة من قراها

\* \* \*

( ز ب ر )

قال ابن الأعرابي : الزَّبْرُ بالفتح : الصَّبْرُ .  
وحارثَةُ وَحِصْنٌ ابْنَا قَطْنِ بْنِ زَابِرٍ ، وَقَدْ أَعْلَى  
النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وقد سَمَوْا زَبْرًا بِالْفَتْحِ ،  
وَزُبْرًا مِثْلَ عَمْرٍ ، وَزَبَارًا بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَالزَّبِيرُ  
مَصْغَرًا ، وَزَبْرًا وَزَنْبَرَةً ، وَزَنْبُورًا ، بِإِزْدَادِ النَّوْنِ .

وَأَمَّا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الزَّيْرِ مِنَ الصَّحَابَةِ ،  
وَالزَّيْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْرِ مِنَ الشُّعْرَاءِ ،  
فَبُفْتُحَ الزَّاي ، مِنَ الْأَعْلَامِ الثَّلَاثَةِ .

وَالزَّيْرُ أَيْضًا : الْحِمَاءُ .  
وَالزَّيْرُ : الدَّاهِيَةُ ، أَنْشَدَ الْفَسْرَاءُ لِعَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ هَمَّامِ السُّلُولِيِّ :

وَقَدْ جَرَّبَ النَّاسُ آلَ الزَّيْرِ<sup>(٣)</sup>  
فَلَا قُوا مِنْ آلِ الزَّيْرِ الزَّيْرَا<sup>(٤)</sup>  
وَكَذَلِكَ الزَّوْبَرُ ، وَبِهَا فَسَّرَ بَعْضُهُمْ قَوْلِي  
ابْنِ أَحْمَرَ وَالْفَرَزْدَقِ ، قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

وَأِنْ قَالَ غَاوٍ مِنْ تَنْوِخِ قَصِيدَةٍ<sup>(٥)</sup>  
بِهَا جَرَّبٌ عُدْتُ عَلَى زَوْبَرَا<sup>(٦)</sup>  
وَتَحَلَّهَ الْفَرَزْدَقُ فَقَالَ :  
إِذَا قَالَ غَاوٍ مِنْ مَعَدِّ قَصِيدَةٍ<sup>(٧)</sup>  
بِهَا جَرَّبٌ كَانَتْ عَلَى زَوْبَرَا<sup>(٨)</sup>

(١) الذى ذكره الجوهري في الصحاح : الأول والثالث . (٢) وردت في معجم البلدان غير مهموزة .

(٣) في الاستيعاب ٣٠٩ : « ذكرهما ابن الكلبي فيمن وفد على النبي صلى الله عليه وسلم من قضاة » وكتب لهما كتابا .

(٤) البيت في اللسان — زبر ، من غير نبرة . (٥) اللسان — زبر ، بهذه النبرة . (٦) ديوانه ٣٩٧

وَرِيحُهُ ، وَلَهَا نَوْرٌ مِثْلُ نَوْرِ الْعُشْرِ ، أَيْضُ  
مُشْرَبٌ ، وَلَهَا حَمْلٌ مِثْلُ الزَّيْتُونِ سِوَاهُ ، فَإِذَا  
يَضْجَعُ اسْوَدَّ سِوَادًا شَدِيدًا وَحَلَا جَدًّا ، يَأْكُلُهُ  
النَّاسُ كَالزُّطْبِ ، وَلَهُ عَجْمَةٌ كَعَجْمَةِ الْغُبَيْرِ<sup>(١)</sup> ،  
وَهِيَ تَصْبِغُ الْفَمَ كَمَا يَصْبِغُهُ الْفِرْصَادُ ، وَهِيَ  
تُغْرَسُ غَرْسًا .

وَعُلَامٌ زُبُورٌ ، أَيْ خَفِيفٌ .

وَالزُّبُورُ مِنَ الْفَارِ : الْعَظِيمُ ، قَالَ جَبِيئَةُ :

فَاقْنَعْ كَفِّيهِ وَأَجْنَحْ صَدْرَهُ

بِمَرْجٍ كَأَبْجَاجِ الزُّبَابِ الزَّنَابِرِ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : زَبْرٌ عَلَيْنَا ، إِذَا تَكَبَّرَ ،

كَذَا ذُكِرَ فِي بَابِ الْبَاءِ مَعَ الرَّاءِ .

وَيُقَالُ : زَبَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا انْتَسَبَ إِلَى الزُّبَيْرِ ،

كَتَقَيَّسَ ، قَالَ مِقَاتِلُ بْنُ الزُّبَيْرِ :

وَزَبَّرْتُ قَهْسٌ كَأَنْ عَيُونَهَا

حَدَّقَ الْكَلَابِ وَأَظْهَرْتُ سِيَمَاهَا

وَيُرْوَى : « إِذَا قَبِلْتُ قَيْسٌ » .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

\* أَكُونُ تَمَّ اسْدًا زِيرًا \*

وَزَبْرٌ : فَرَسٌ مُطَيَّرٌ بِنِ الْأَشْيَمِ الْأَسَدِيِّ ،  
وَهِيَ لَا تَنْصَرِفُ الْعَلَمِيَّةُ وَالْثَانِيَّةُ ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ  
وَأَبُو النَّدَى : هِيَ اسْمُ فَرَسٍ الْجَنَاحِ الْأَسَدِيِّ ،  
وَهُوَ مُنْقِذُ بَنِي الطَّمَّاحِ .

وَالزُّبْرَةُ ، بِالضَّمِّ : السَّنْدَانُ .

وَالزُّبْرَةُ أَيْضًا : الشَّعْرُ الَّذِي بَيْنَ كَتِفَيْ الْأَسَدِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الزُّبْرَةُ : شَعْرٌ يَجْتَمِعُ عَلَى مَوْضِعِ الْكَاهِلِ  
مِنَ الْأَسَدِ فِي مَرَفَقَيْهِ ، وَكُلُّ شَعْرٍ يَكُونُ كَذَلِكَ  
يَجْتَمِعُ فَهُوَ زُبْرَةٌ .

وَأَزَبَرُ الرَّجُلُ ، إِذَا عَظَّمَ جِسْمَهُ .

وَأَزَبَرَ ، إِذَا شَجَعَ .

وَالزُّبَيْرُ : الْأَسَدُ .

وَالزُّبَيْرِيُّ : الثَّقِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مِنْ غَرِيبِ شَجَرِ الْبَرِّ :

الزَّنَابِيرُ ، وَاحِدَتُهَا زَنْبِيرٌ وَزَنْبَارَةٌ وَزَنْبُورَةٌ ، قَالَ :

وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ التِّينِ ، وَأَهْلُ الْحَضَرِ يَسْمُونَهُ

الْحُلُوتَانِي .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي أَصْرَابِيُّ مِنْ حَتَرَةٍ ،

قَالَ : الزُّبَيْرُ : شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي طُولِ الدُّلْبِ ،

وَلَا حَرَّ قُصَّ لَهَا ، وَرُفْهَا مِثْلُ وَرَقِ الْحَوْزِ فِي مَنْظَرِهِ

(١) قَالَ فِي الْقَامُوسِ : « الْغُبَيْرُ : السَّرَكَةُ ، وَهِيَ شَرَابٌ مِنَ الدَّرَةِ » .

(٢) الْجُمُورَةُ ٣ : ٣٠٠

(٢) اللَّسَانُ - زُبَيْرٌ ، بِهَذِهِ النُّسْبَةِ .

والرواية : « هَيَّجَتْ مَنَّى أَسَدًا » ، وَالرَّحَزُ  
لِلزَّارِدِ بْنِ سَعِيدٍ الْفَقْعِيِّ<sup>(١)</sup> .

\* ح - الكسائي : زَبْرَهُ يَزْبُرُهُ بِالْكَسْرِ ،  
إِذَا مَنَعَهُ ، مِثْلُ يَزْبُرُهُ بِالضَّم .

وَزَبَّرَ الرَّجُلُ : أَقْشَعَهُ مِنَ الْغَضَبِ .

وَالْأَزْبَرُ : الْمُؤَذَى .

وَزَبَّرَ الْجَبَلُ : حَيَّاهُ<sup>(٢)</sup> .

وَزَبَّرَ الْقَرْيَةَ : مَلَأَهَا .

وَزَبَّرَتْ الْمَتَاعَ : نَفَضَتْهُ .

وَزَبَّرَاهُ : مَوْضِعَ قَرَبٍ تَيْمَاءَ .

وَزَبَّرَانَ : مِنْ قَرْيَةِ الْجَنْدِ .

وَالزَّبِيرُ : مَوْضِعُ قُرْبِ الثَّعْلَبِيَّةِ .

وَالزَّبِيرَتَانِ : مَاءَتَانِ لِبُطَيْةٍ مِنْ أَطْرَافِ أَخَارِمِ  
جُفَافَ ، حَيْثُ أَفْضَى فِي الْفُرْعِ .

وَكَسَاءَ مَزَبِيرٍ وَمَزَوِيرٍ : لَفْتَانِ فِي مَزَابِرٍ ،  
وَمَزَابِيرٍ<sup>(٣)</sup> ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَزَوَبَرُ : فَرَسٌ عُرْفُطَةُ بْنُ الطَّلَاحِ الْأَسَدِيُّ .

\* \* \*

## ( ز ب ت ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الزَّبَنَتُرُ مِنَ الرِّجَالِ :  
الْمُنْكَرُ الدَّاهِيَةُ ، إِلَى الْقِصَرِ مَا هُوَ ، وَأَنْشَدَ :

تَمَهَّجَرُوا وَأَيْمًا تَمَهَّجِرُ

وَهُمْ بَنُو الْعَبِيدِ اللَّثِيمِ<sup>(٤)</sup> الْمُنْصَرِ

مَا غَرَّهَمُ بِالْأَسَدِ الْغَضَنْفِرِ

بَنِي أَسْمَاءِ وَالْجَنْدُجُ الزَّبَنَتَرِ

الْجَنْدُجُ : الْقَصِيرُ أَيْضًا ، وَالْمَهَّجَرُ : التَّكْبَرُ

مَعَ الْفَتَى .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ : مَرَّةً فَلَانٌ يَتَزَبَّرُ<sup>(٥)</sup>

عَلَى النَّاسِ ، إِذَا مَرَّةً مُتَكَبِّرًا ، كَذَا قَالَ فِي بَابِ

الْبَاءِ مَعَ التَّاءِ . وَقَالَ أَيْضًا : الزَّبَنَتَرِيُّ ، مِثَالُ

قَبْعَتَرِي : مِنْ أَهْمَاءِ الدَّوَاهِي .

\* ح - الزَّبَنَتَرُ : الدَّاهِيَةُ .

\* \* \*

## ( ز ب ع ر )

أَذْنُ زَبْرَاءَ : غَلِيظَةٌ كَثِيرَةُ الشَّعْرِ .

(١) ورد الزجفي اللسان والتاج (ز ب ر) منسوباً إلى أبي محمد الفقعي . والمرار بن سعيد الفقعي يكنى أبا حسان .  
وانظر اللال ص ٢٣١ .

(٢) حيد الجبل : ما يخص منه .

(٣) في القاموس بفتح الباء فهما .

(٤) اللسان - حجر .

(٥) الجهرة ٣ : ٤٠٧ ، واللفظ فيها : الزبنتري : الداهية .

(٥) الجهرة ٣ : ٢٩٥

وَالزَّبَعْرَى وَالزَّبَعْرَ مِثَالُ جَعْفَرَى وَجَعْفَرَى :  
ضَرْبٌ مِنَ الْمَرْوِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزَّبَعْرُ : (١)  
مِنَ النَّبْتِ لَهُ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
\* كَالضَّمِيرَانِ تَلَقَّهَ بِالزَّبَعْرِ \* (٢)

وَالْمُزْبَعْرُ ، مِثَالُ مُزْمَعِرٍ : الْمُتَغَضِّبُ ، قَالَ :  
وَلَيْسَ بَيِّنَتْ .  
وَالزَّبَعْرَى ، مِثَالُ الْهَرَقْلِيِّ : ضَرْبٌ مِنَ السَّهَامِ ،  
مُنْسُوبٌ .

\* \* \*

## ( ز ج ر )

الزَّجْرُ بِالْتَّحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ عِظَامُ ،  
وَالْجَمْعُ : الزُّجُورُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الزَّجْرَةُ : قَرْعُ الْإِبْهَامِ عَلَى  
الْوَسْطَى بِالسَّبَابَةِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ — وَهُوَ كَلَامُ  
غُثَلٍ .

قَالَ اللَّيْثُ : زَجَرَ فُلَانٌ لَنَا ، إِذَا قَالَ بِطَفْرِ  
إِبْهَامِهِ عَلَى طَفْرِ سَبَابَتِهِ ، ثُمَّ قَرَعَ بَيْنَهُمَا فِي قَوْلِهِ :  
وَلَا يَمِثْلُ هَذَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّجِيرُ : مَا يَأْخُذُ طَرَفَ  
الْإِبْهَامِ مِنْ رَأْسِ السِّنِّ إِذَا قَالَ : مَا لَكَ عِنْدِي  
شَيْءٌ وَلَا ذِي .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لِلْبَيَاضِ الَّذِي عَلَى أَظْفَارِ  
الْأَحْدَاثِ : الزَّجِيرُ وَالزَّجِيرَةُ وَالْفُوفُ وَالْوَبَشُ .  
\* ح — يَعِيرُ أَزْجُرًا وَزَجَلٌ ، وَهُوَ الَّذِي  
فِي فَقَارِ ظَهْرِهِ انْخِرَالٌ مِنْ دَبَرٍ أَوْ دَاءٍ .

\* \* \*

## ( ز ح ر )

الزَّحْرُ : إِخْرَاجُ النَّفْسِ بِأَنْبِينٍ عِنْدَ عَمَلِ أَوْشَدَةٍ .  
وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِذَا وَلَدَتْ وَلَدًا : زَحَرَتْ عَنْهُ ،  
أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

أَنَّى زَعِيمُ لِكَ أَنْفٍ تَزَحَّرِي (٣)

عَنْ وَافِرِ الْمَسَامَةِ عَبْلِ الْمَشْفَرِ

وَأَنشَدَ اللَّيْثُ :

\* عَنْ وَارِمِ الْجُبَّةِ مَخْجَمِ الْمُنْخِيرِ \*

فَلَانٌ يَزَاحِرُ فَلَانًا ، إِذَا كَانَ بِعَادِيهِ وَيَنْتَفِخُ لَهُ .

\* \* \*

## ( ز ح م ر )

\* ح — زَحَرْتُ الْقُرْبَةَ : مَلَأْتُهَا .

\* \* \*

## ( ز خ ر )

زَاخَرْتُهُ فَزَخَرْتُهُ ، مِثْلُ فَاخَرْتُهُ فَفَخَرْتُهُ ، وَزَخَرْتُهَا  
عِنْدَهُ وَنَخَرْتُهَا وَاحِدٌ .  
وَالزَّاخِرُ : الشَّرَفُ الْعَالِي .

(٢) فِي الْجُمُورَةِ : « الضَّيْعِرَانِ » بَفَتْحِ الْمِيمِ ، وَضَبْعُهُ فِي اللِّسَانِ بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ .

(٣) الْجُمُورَةُ ٢ : ١٣١ ، أَلْسَانُ — زَجَرٌ .

(١) الْجُمُورَةُ ٣ : ٣٠٤ .

وَقَالَ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .

وإذا جاش القوم للتغير قيل : زَحَرُوا .  
ويقال : نَبَتَ زَخُورٌ ، مثال جَرُول ، وزَخُورِيٌّ .  
أيضا ، إذا تَمَّ وطال .

وكلام زَخُورِيٌّ : فيه تكبير وتوعد .

وترَخُورَ الرجل ، إذا تكبر .

وقال ابن دريد : زِخْرِيَّةٌ مثال هَبْرِيَّة :  
نبت تام .

\* ح - زَحْرُته : أطربته .

والزائر : الجذلان .

وزنر العشب المال ، إذا ستمته وزينه .

والزئخري : الطويل .

وزنر الدق : أذراه في الریح .

\* \* \*

( زخ ب ر )

\* ح - زَخْبَرٌ : اسم .

\* \*

( زدر )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : يقال : جاء فلان بضرب

أَزْدَرِيَّه وأَسْدَرِيَّه وأَصْدَرِيَّه ، إذا جاء فارغاً ،

وقرأ بعض القراء : (يَوْمَئِذٍ يَزْدَرِ النَّاسُ أَشْتَاتًا) <sup>(٢)</sup> .

وإذا وقعت السين قبل غين أو خاء أو قاف

أو طاء جاز إبدالها صادًا ، كقولك : صَالِغٌ ،

وَأَصْبَغَ نِعْمَةً ، وَصَحَّرَ ، وَصَلَحَ ، وَمَسَّ صَقَرٌ ،

وَيُصَاقُونَ ، وَصُقْتُ ، وَصَبْتُ ، وَالصَّبُوقُ ،

وَالصَّمْلَقُ ، وَالصَّرَاطُ ، وَالصَّاطِعُ ، وَالْمُصْطِيطُ .

وإذا وقعت قبل الدال ساكنة أبدلت زايًا خالصةً ،

كقولك في يَسْدَرُ وَيَسْدُلُ : يَزْدَرُ وَيَزْدُلُ .

قال سيبويه : ولا يجوز المضارعة - يعني

إشراب صوت الزاي .

وفي لغة كَلَبُ تُبْدَلُ زايًا مع القاف خاصة ،

يقولون : مَسَّنَ زَقَرٌ ، والصاد الساكنة إذا

وقعت قبل الدال جاز إبدالها زايًا خالصةً

في لغة فصحاء من العرب ، ومنه : لم يُحَرِّمْ مَنْ

فَزَدَ لَهُ ، وقول خاتم : " هَكَذَا فَزَدَی أَنَّهُ " ،

وقال الشاعر :

(٢) سورة الزلزلة ٣ : ٤٢٤

(٢) نقله في اللسان - زدر .

(١) الجهرة ٣ : ٤٢٤

(٤) في اللسان - فزد : الأصمعي : « تقول العرب : لمن يصل إلى طرف من حاجته وهو يطلب نهايتها : لم يحرم من فزد له ، وبعضهم يقول : من فصد له ، وهو الأصل فقلبت الصاد زايًا ، فيقال له : افتح بما رزقت منها ، فإنك غير محروم . وأصل قولهم : من فصد له ، أو فزد له : فصد له ، ثم سكنت الصاد ، فقل : فصد وأصله من الفصيد ... » .

(٥) من خبر طائفة الثاني في الأغاني - ١٦ ص ١٣ ، (سامي) ، ونسبه الميبداني إلى كعب بن مامة ، وانظر جميع الأمثال

إذا المرء لم يَسُدْ لك الْوُدَّ مَقِيلًا  
يَسُدُّ الدَّهْرُ لم يَسُدْ لك الْوُدَّ مَدِيرًا  
فلا تَطْلُبِ الْإِنْفَ بالسُّودِّ مَدِيرًا  
عليك وَخُذْ مِنْ حَقِّهِ مَا تَقْتَرَا  
وَدَعْ ذَا الْحَوَى قَبْلَ الْفِيلِ، تَرَكْ ذَا الْحَوَى  
مَتَيْنَ الْقَسْوَى خَيْرٌ مِنَ الْقَصْرِ مَزْدَرًا  
وَأَنْ يَضَارَعَ بِهَا الزَّأَى، فَإِنْ تَحَرَّكَ لَمْ تَبْدَلْ،  
وَلَكِنَّهُمْ قَدْ يَضَارِعُونَ بِهَا الزَّأَى يَقُولُونَ: صَدْرُ،  
وَصَدَفٌ، وَالْمَصَادِرُ، وَالصَّرَاطُ <sup>(١)</sup>.

قال سيويه: والمضاربة أكثر وأحرب من  
الإبدال، والبيان أكثر، ونحو الصادي في المضاربة  
الجم والشين، تقول: هو أجدر وأشدق.

\* \* \*

(زور)

قال أبو العباس: الززة: العقل، يقال:  
زَّرَ، إذا زاد عقله وتجاربه. قال: وزرير،  
إذا امتدَّى حل خصمه، وزرور إذا عقل بعد  
حق، كذا قال، بإظهار التضمين فيهما.  
والوازم بن زَرَّ الكَلْبِيَّ <sup>(٢)</sup>، من الصحابة.  
وابن زَرَّ الخُوَارِي: من أهل خوار الزى من  
المحدثين، واسمه عبد الله بن محمد بن عبد الله  
ابن محمد بن عبد الله بن زَرَّ.

وقال الزجاج: زَرَّ الرجل الشيء يَزُرُّه زَرًّا،  
إذا جمعه جمعا شديداً.  
والزَّرُّ بالكسر: عَظِيمٌ تحت القلب وهو  
قوامه، ومنه قول أبي ذَرٍّ في حل:، رضى الله  
عنهما: "هَذَا يَزِرُ الدِّينَ"، أى قوامه؛  
لأنه يشده ويُقيمه.

وزرَّ السيف: حذاه. وقال جهم بن  
ابن كليب في كلام له: "أَمْ وَسِيفِي وَزَرِّيهِ"،  
ورمى وتصلبه، وفرمى وأذنيه، لا يدع الرجل  
قاتل أبيه وهو ينظر إليه. ثم قتل جساسا،  
وهو الذى كان قتل أباه.

وزرة: كانت من أفرايم العباس بن مرداس،  
أخذتها منه بنو نصر.

وقال الأصبغى: الأزدار: خَشَبَاتٌ يُحَرَّرُونَ  
فِي أَعْلَى شُقَقِي الْخِيَابِ، وأصول الخشبات  
في الأرض.

وقد تَمَّوْا زَرَّيرًا مصغرا، وزريرا بالفتح.  
والزريز: الذى يُصْبَغُ به، من كلام العجم،  
وهو نبات له نور أصفر.

ورجل زريز، أى خفيف ذكى، وأنشد  
شيمس:

يَبِيتُ الْعَبْدُ بِرُكْبِ أَجَنِيْبِهِ

يَحْسُرُ كَأَنَّهُ كَعْبُ زَرِيرٍ <sup>(٣)</sup>

(١) في نسخة د، وضمت زاي فوق الصاد في هذه الكلمات الأربع. (٢) الإصاحة ٣: ٥٩٠، قال: وصاح  
ابن منده: «مدان» (٣) الأفعال ٤: ١٥، وله: «يسمى زوراء» (٤) السان - زور.



وفلان كَبِسَ زُرَايد، بالضم، إذا كان خفيفاً  
وقاداً تبرق عيناه، قال :

وَوَكَرَى تَجْرِي عَلَى الْحَاوِرِ  
تُرْسَاءَ مِنْ تَحْتِ امْرِئٍ زُرَايِرِ<sup>(١)</sup>

والزُرُورُ : الزُّرْدُ ، والجمع : الزُرَايِرُ .

وقال ابن الأعرابي : زَرَدَ الرجل ، إذا دام  
على أكل الزُرَايد . وزَرَزَ ، إذا ثبت بالمكان .

وقال الجوهري : يقال للرجل الحسن  
الرَّعِيَّةَ لِلإِبِلِ : إنه ليرُي من أُرْدَايَها . وإذا كانت  
الإبل سماناً قيل : بها زُرَّة .

وهذا تصحيف شنيع ، والصواب : بهَا زُرَّةٌ ،  
بفتح الباء وتخفيف الزاء ، على مثال فعَالِيَّةٍ ،  
وموضع ذكرها فصل الباء من هذا الحرف ،  
وقد ذكرها في موضعها .

\* ح - الزُّرَارُ : الذِّكِيُّ .

وَزَرَزَر : تحرك .

وَزَرَزْتُ المَتَاعَ : نقضته .

ومركب زُرُور : ضيق .

والزَّازَة : الدُّبَابَةُ الشَّعْرَاءُ<sup>(٢)</sup> .

والزُّرَارَةُ : كلُّ ما رميت به في حائط أو غيره  
فالتقى به .

وقع الكعب زُرِيْرًا ، إذا وقع قائماً على أسفله  
أو أعلاه ، ثم سقط .

ويقال للأتان عند السُّوق : زُرُّ زُرٍّ .

وَزُرَارَةٌ : من محال الكوفة .

والزُّرَاوَرَةُ : البطارقة ، الواحد زُرَّوَارٌ .

وَزِيرِيْرَان : من قُرَى بغداد .

وذو الزَّرَيْنِ : اسمه سفيان بن مُلَيْجَم ، وقيل :  
مُلَيْجِج القِرْدِي .

وَزُرَّةٌ : فرس الجمُحِجِجِ بن منقذ بن طريف  
الأسدي .

\* \* \*

( ز ع ر )

زَعْرَان بالفتح : اسم .

ويقال للأحداث : زُعْرَانٌ ، بالضم .

وقال ابن شُمَيْل : الزُّعْرُورُ : شجرة الدُّبِّ ،  
وهو غير ما ذكره الجوهري .

وازعار الرجل ، إذا قلَّ شعره .

وقال ابن دريد : زَعُورٌ مثالٌ جَدُولٌ :

أبو بطنٍ منهم .

والزُّعَيْرُ على فيْعِلٍ : القليل المسال .

\* ح - الزُّعْمَرَةُ : طائرٌ لا يرى إلا مذعوراً يهزُّ  
ذنبه ويدخل في الشجر .

وإذا دعسوا الجُمُحَشَ للسَّفَادِ قالوا : زَعْمَرَةٌ  
زَعْمَرَةٌ ، وقد زَعِمَ به .

\* ح - وَزَعْرٌ : موضع بالهجاز .

\* \* \*

(٢) د : « الدباب » ، والصواب المنبت في القاموس .

(١) اللسان - زور .

(٣) الجهرة ٢ : ٣٢١ ، وفيها : « وقد سميت العرب زعورا - بفتح الزاي وضم الميم ، وهو أبو بطنٍ منهم » .

## (ز ع فر)

الزَّغَايِرُ : حَيٌّ مِنْ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ .  
وَالزَّعْفَرُ : التَّلَطُّعُ بِالزَّعْفَرَانِ وَالتَّطْيِبُ بِهِ .  
وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَتَزَعَفَرَ  
الرَّجُلُ .

وَيُقَالُ لِلْفَالُودِجِ : الْفَالَاوْدَجِ وَالْفَالَاوْدَقِ  
وَالسِّرَطَاوِطِ وَالْمُلُوصِ وَاللَّوَاصِ وَاللَّبَصِ وَالْمَزْعَنَعَ  
وَالزَّعْنَزَعَ وَالْمَزْعَفَرَ وَالصُّفْرُقَ وَأَبُو الْعَلَاءِ .

وَالزَّعْفَرَانُ بْنُ الزَّيْدِ هُوَ وَأَبُوهُ مِنْ أَفْرَاسِ  
الْحَوَافِزِ ، وَاسْمُهُ الْحَارِثُ بْنُ شَرِيكٍ .  
وَالزَّعْفَرَانُ أَيْضًا : فَرَسُ السَّبِيلِ بْنِ قَيْسٍ ،  
أَيْ سِطَامٍ .

وَالزَّعْفَرَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَنْدَادٍ .  
\* ح — الزَّعْفَرَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ  
هَذَانِ (١) .

\* \* \*

## (ز غ ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(٢) وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزَّغَرُ فِعْلٌ مُمَاتٌ ، وَهُوَ  
اغْتِنَابُكَ الشَّيْءَ ، يُقَالُ : زَغَرْتُ الشَّيْءَ أَزْغَرُهُ  
زَغْرًا ، وَازْدَغَرْتُهُ اَزْدِغَارًا .

وَزَغَرَتْ دِجْلَةٌ وَزَعَرَتْ ، إِذَا مَدَّتْ .

وَزَغَرُ كُلِّ شَيْءٍ : كَثْرَتُهُ وَالْإِفْرَاطُ فِيهِ ، قَالَ  
أَبُو صَخْرٍ :

بَلْ قَدْ أَتَانِي نَاصِحٌ عَنْ كَاشِحٍ

(٣) بَعْدَاوَةٍ ظَهَرَتْ وَزَغَرُ أَفَاوِيلِ

(٢) وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : زَغَرٌ ، يَعْنِي مِثَالَ زَفَرٍ :

أَمُّ رَجُلٍ ، قَالَ : وَأَحْسِبُهُ أَبَا قَوْمٍ مِنَ الْعَرَبِ ،  
وَقِيلَ : زَغَرٌ ، اسْمُ ابْنَةِ لُوطٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ نَزَلَتْ  
بَقَرِيَّةٌ مِنْ مَشَارِفِ الشَّامِ فَسُبِّتَ إِلَيْهَا .

وَمِنْهُ عَيْنُ زَغَرٍ ، وَإِيَّاهَا عَنَى أَبُو دُوَادٍ بِقَوْلِهِ :  
كَكِنَانَةِ الزَّغَرِيِّ زَيْتَانِ مِنَ الذَّهَبِ الدَّلَاحِيِّ (٤)  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزَّغَرِيُّ فِي هَذَا الْبَيْتِ

مُنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ اسْمُهُ زَغَرٌ ،  
قَالَ : وَعَيْنُ زَغَرٍ لَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً مَحْضَةً .

\* ح — زَغَرِي الْوَادِي : ضَرْبٌ مِنَ التَّمَرِ .  
وَيُقَالُ لِلْحِمَارِ عِنْدَ التَّبَاقِ : زَغَرُهُ .

\* \* \*

## (ز غ ب ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الزَّغَبُ بِالْفَتْحِ : جَمِيعُ كُلِّ  
شَيْءٍ ، يُقَالُ :

(١) (د) : هَذَانِ ، بِالْمِيمِ السَّاكِنَةِ وَالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ . وَالْعَوَابُ مَا ذَكَرْنَاهُ عَنْ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَالْقَامُوسِ .

(٢) الْجُمُورَةُ ٢ : ٣٢٢ (٣) شَرْحُ أَشْعَارِ الْمُحَلِّينَ ٨٢٨ (٤) دِيوَانُهُ ٣٢٢ . وَالدَّلَاحِيُّ : الْبَرَقُ .

أَخَذَ فُلَانُ الشَّيْءَ بَزَغِيرِهِ ، إِذَا أَخَذَهُ كَلَهُ فَلَمْ يَدَعْ مِنْهُ شَيْئًا .

وَالزَّغِيرُ : الْمَرُوءُ الرَّيِّقُ الْوَرِيقُ ، وَهُوَ الزُّبَيْرُ ، عَنْ أَبِي نَصْرٍ .

وَزَغِيرُ الثَّوْبِ بِالْكَسْرِ ، وَزَغِيرُهُ بِضَمِّ الْبَاءِ : زَغِيرُهُ ، وَقَدْ زَغِيرَ زَأْبَرٌ .

\* ح - الزُّبُورُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ .

\* \* \*

### ( ز ف ر )

الْمَزْفُورُ مِنَ الدُّوَابِّ : الشَّدِيدُ تَلَاحِمِ الْمَفَاصِلِ .

وَزَفَرُ الْمَسَافِرِ ، بِالْكَسْرِ ، جَهَازُهُ .

وَزَافِرَةُ الْبِنَاءِ : رُكْنُهُ ، وَالْجَمْعُ زَوَافِرُ .

وَزَافِرٌ وَزُفَرٌ ، مِثَالُ عُمَرَ : مِنْ الْأَعْلَامِ ،

وَالزُّفَرُ : أَيْضًا : الْأَسَدُ ، وَالزُّفَرُ : الشُّجَاعُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي جُؤْجُؤِ الْفَرَسِ : الْمَزْدَقَرُ ،

وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي يَزْفِرُ مِنْهُ ، وَأَنْشَدَ :

وَلَوْحًا ذِرَاعَيْنِ فِي رِجْلَيْهِ

إِلَى جُؤْجُؤِ حَسَنِ الْمَزْدَقَرِ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : زَوْفَرٌ مِنَ الْأَزْدِفَارِ ، وَإِزْفِيرٌ

مِنَ الزَّيْفِيرِ .

\* ح - الزُّفَرُ : الْبَحْرُ ، وَالتَّهَرُ الْكَثِيرُ الْمَاءِ ، وَالْجَمْلُ الضَّخْمُ ، وَالْكَثِيبَةُ ، وَهِيَ الزَّافِرَةُ .

وَالزُّفَرَةُ : الْوَسْطُ كَالزُّفَرَةِ .

وَالزَّوْافِرُ : الْقَيْسِيُّ .

وَزَوَافِرُ الْمَسْجِدِ : أَعْمِدَتُهُ وَأَسْبَابُهُ الَّتِي تَقْوِيهِ .

\* \* \*

### ( ز ق ر )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالزُّقَرُ : لُغَةٌ فِي الصُّقْرِ .

وَزَقَرُ لُغَةٌ فِي « سَقَر » ، وَقَدْ أَشْبَعْتُ الْكَلَامَ

فِي هَذَا الْأَصْلِ فِي ( ز د ر ) .

\* \* \*

### ( ز ك ر )

قَالَ اللَّيْثُ : مِنَ الْعُنُوزِ عَتَرٌ حُمْرَاءُ وَزَكْرِيَّةٌ

وَزَكْرِيَّةٌ ، وَهِيَ الشَّدِيدَةُ الْحُمْرَةِ .

وَزَكَرْتُ السَّقَاءَ زَكْرًا ، وَزَكَرْتُهُ تَزْكِيرًا :

مَلَأْتُهُ .

وَفِي زَكْرِيَّاهُ أَرْبَعُ لُغَاتٍ ، ذَكَرَ الثَّلَاثَ مِنْهُنَّ

الْجَوْهَرِيُّ ، وَالرَّابِعَةَ زَكْرَى ، بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ ،

وَفِي التَّنْثِيَةِ زَكْرِيَّاتٌ ، بِتَخْفِيفِ الْيَاءِ ،

وَفِي الْجَمْعِ زَكَرُونُ ، بِطَرَجِ الْيَاءِ .

\* \* \*

(١) اللسان - زغبر : « الدقيق » بالذال ، وما في الأصل يتفق مع القاموس ، وضبطت الزاى بالفتح والكسر في القاموس واللسان .

(٢) ضبطت هذه الكلمة في ( د ) بضم الباء وكسرها ، ووضع عليها كلمة « معا » .

(٣) اللسان - زفر . (٤) جمهرة ابن دريد ٣ : ٣٦٣ ، وفيه : « أمم مأخوذ من الازدفار » .

## ( ز ل ب ر )

أهمله الجوهرى .

وقال مجاهد : زَلَنْبُورُ : أحدُ أولادِ إبليسَ  
الخمسة الذين قَسَرُوا بهم قوله تعالى : ﴿ أَفَتَتَّخِذُونَهُ  
وَدُرَيْتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِى ﴾<sup>(١)</sup>، وعمله أن يفزق بين  
الرجل وأهله ، ويهزرج الرجل عيوبَ أهله .

\* \* \*

## ( ز م ر )

الزَّمَّارَةُ ، بالفتح والتشديد : السَّاجُور .

والزَّمَّارَةُ : عمود حلقى الغل .

والزَّيْمِرُ : الحسن من الرجال .

والزَّوْصَرُ : الغلام الجميل الوجه .

وزَيْمَرٌ ، على قَيْعَلٍ : اسم ناقة .

وقال ابن دريد : زَوَمَرٌ وزَيْمَرٌ : اسمان .

وأشد ابن دريد في (ع رش) بيت الشماخ :

ولما رأيت الأمر عرش هوية

تسليت حاجات النفوس بزيمرا<sup>(٢)</sup>

ثم قال : وزَيْمَرُ اسم ناقته .

وزَيْمَرٌ أيضا : موضع ، قال امرؤ القيس :

وكننت إذا ما خفت يوما ظلامه

فإن لها شِعْبًا بِبُلْطَةِ زَيْمَرِ<sup>(٣)</sup>

بُلْطَةُ : اسم وادٍ ، أى أَرْتَحُلُ من ذلك المكان

إلى غيره .

وبنو زَيْمِرٍ ، مصغرا ، بطن من العرب .

وزمّر الرجل قَرْبَتَهُ زَيْمِرًا ، إذا ملاها .

وزمّر الرجل ، إذا سَوَّجَه بالزَّمَّارَةِ كما يُسَوِّجَرُ

الكلب . وكتب الحجاج إلى عامله : ابعت

إلى فلانا مِسْمَعًا مَزْمَرًا ، أى مقيداً مَسُوجَرًا ،

من المِسمِيع والزَّمَّارَةُ ، قال :

ولى مُسْمِيعٍ وَزَمَّارَةٍ

وِظْلٌ مَدِيدٌ وَحِصْنٌ أَمَقٌّ<sup>(٤)</sup>

هذا بيت مسجون ألفز بالمُسْمِيعِينَ عن القيدَيْنِ

لأنهما يَشْنِياه إذا تحرّكا ، وبالزَّمَّارَةَ عن الجامعة ،

وبالظِّل المديد عن ظلمة السجن ، وبالحصن

الأَمَقُّ — وهو الطويل فى السماء المرد — عن

حصانة السجن ووثاقه بِنْيَاه ، وأنه لا مسبيل

إلى المخلص منه .

والزَّيْمِرِ مِثَالِ الحَرِيتِ ، سمك له شوك ناثق

وسط ظهره ، وله مَخْبٌ وقت صيد الصياد إياه

وقيضه عليه ، وأكثر ما يصطاد فى الأوحال

وأصول الأشجار فى المياه العذبة .

(١) سورة الكهف ٥٠ (٢) البجعة ٢ : ٣٤٤ ، ديوانه ١٣٢ ، وفيه : « حاجات ... الفؤاد » وكلك فى الجمهرة .

(٣) من أبحاث لامرئ القيس فى دراية أبي سهل . وفى شرح ابن النحاس والسكوى أنها تسب لحاتم . واظفر ديوان امرئ القيس ص ٣٩٤ .

(٤) البيت فى اللسان — زمر .

\* ح — الزَّوْمَرُ : الجماعة .

والزَّوْمَارَةُ لغة في زِمَارِ التَّعَامِ .

وزمَرَ القُلْبُ : <sup>(١)</sup> نَقَزَ .

واستمرَّ الرجلُ : تصاعفَ .

وزمَرْتُهُ به : أغريته به .

والزَّوْمَارُ : الغُرسُ على رأسِ الولدِ .

وزَمَّارَاءُ : موضع .

وازمأَر مثلُ ازمهَر ، أى غضبَ واحمَرَّت  
عيناه ، عن الفراء .

\*\*\*

( ز م ج ر )

ابن الأعرابي : الزَّوْمَايِرُ بالجيم : زَمَارَاتُ  
الرَّعِيَانِ .

وزَجَّحَارُ <sup>(٢)</sup> : بلد .

والتَّزَجُّجَرُ : التَّصَوُّوتُ .

والمَتَزَجِّجِرُ والمَزَجِّجِرُ : الأسدُ .

\* ح — الزَّيْجَرُ : الصوتُ .

وازيجز : صوتُ .

\*\*\*

( ز م خ ر )

الزَّخْمَرُ : الكثيرُ المتنقِّع من الشجرِ .

\* ح — زَخَر الصوتُ وازخَرَ ، إذا اشتدَّ .

والتَّيْمَرُ ، إذا غَضِبَ فصاح ، فقد تَزَخَّرَ .

وَالزَّخَرُ : المِزْمَارُ الطويلُ .

وَزَمَائِرُ : قرية غربي النيل بالصعيد

الأدنى من أعمال إِنْجِيم <sup>(٤)</sup> .

وَزَمَائِرُ : من الأعلام .

\*\*\*

( ز م ه ر )

ازمهرُّ اليومُ : اشتدَّ برده .

\* ح — الزَّهْمِيرُ : القمرُ .

\*\*\*

( ز ن ر )

زَنِيْرَةٌ ، بالكسر وتشديد النون : امم مملوكة

كانت تعذب في الله ، فاشتراها أبو بكر رضي الله  
عنه فأعتقها .

وزَنُرْتُ القِرْبَةَ زَنِيْرًا ، إذا ملأَتْها .

وزَزَرَ فلان عينه إلى ، اشتدَّ نظره إليه .

وامرأة مُزَنَّرَةٌ : طويلة عظيمة الجسم .

\* ح — زُنَارُ ذِمَّارٍ : كورة باليمن .

وَالزَّنَائِرُ : اسم يتر معرفة <sup>(٥)</sup> .

\*\*\*

(١) نقز ، أى وثب .

(٢) وكذا في معجم البلدان ٤ : ٣٩٦

(٣) ضبطه في التاءوس بالكسر .

(٥) في معجم البلدان : «أرض بقرب جرش» . وفي معجم ما استعجم أيضا : «هي رملة بين بلاد خفطان وأرض طلي» .

(٢) القوس ، بالكسر ، الجِلْدَةُ التي تخرج على رأس الولد ساعة يولد .

## (ز ن ت ر)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الزنتر<sup>(١)</sup> : الضيق ، يقال :

وقعوا فى زنتر من أمرهم ، أى ضيق وعسر .

\* \* \*

## (ز ن ج ر)

أهمله الجوهرى .

وزنجار ، بالكسر : بلد .

والزنجار أيضا : هذا الصبغ المعروف ،

وهو معرب « زنكار » بفتح الزاى - فغير

إلى الكسر حال التعريب .

وقال ابن الأعرابى : الزنجيرة : ما يأخذ

طسرف الإبهام من رأس السن إذا قال : مالك

عندى شئ ، ولأذه .

وقال أبو زيد : يقال للبياض الذى على أظفار

الأحداث : الزنجيرة والزنجير ، وقد مر .

الزنجور : ضرب من السمك .

\* \* \*

## (ز ن ج ف ر)

\* ح - الزنجفر : هذا الصبغ الأحمر .

\* \* \*

## (ز ن خ ر)

\* ح - زَنخَر بمنخره ، وهو أن ينفخ فيه .

\* \* \*

## (ز ن ق ر)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الزنقير<sup>(٢)</sup> : قلامة الظفر ،

قال : وهو القطعة من قلامة الظفر ، وأشد :

فما جادت لنا سائى بزقير ولا فوقة<sup>(٣)</sup>

قال : وهى القشرة التى تكون على النواة .

\* ح - الزنقير : النقر على الأسنان .

\* \* \*

## (ز ن ه ر)

أهمله الجوهرى .

وفى النوادر : فلان منزه إلى بعينه ،

وهو شدة النظر وإخراج العين .

\* \* \*

## (زور)

قال أبو عمرو فى قول سحر النخى :

وماء وردت على زورة

كشى السبتي يراح الشفينا<sup>(٤)</sup>

أى على ناقة شديدة .

وقال أبو زيد : ماله زور ، بالفتح ، أى

رأى وعقل ، لغة فى الضم .

وقيل : سميت بغداد الزوراء ، لأزوار قتلها .

(١) ورد البيت فى اللسان (ز ن ج ر) وروايته : « بزنجير » .

(١) الجمهرة ٢ : ٣١٥ .

(٢) الجمهرة ٢ : ٣٣٧ ، وفيها : « قال أبو حاتم : أحسب هذا البيت مصنوعا وورد البيت فى اللسان أيضا - زنجير ،

ورويته « بزنجير » .

(٣) ديوان اهلدين ٧٤٤٢ ، اللسان - زور .

(٤) ديوان اهلدين ٧٤٤٢ ، اللسان - زور .

والزُّوراء : موضع بُسوق المدينة ، مدينة النبي صلى الله عليه وسلم .

قال السائب بن يزيد ، رضى الله عنه : « كان النداء يوم الجمعة ، أوله : إذا جلس الإمام على المنبر على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وأبى بكر وعمر ، فلما كان عثمان وكثر الناس زاد النداء الثالث على الزُّوراء » .

والزُّوراء : دار بالحيرة ، كانت للنعمان بن المنذر ، ذكرها النابغة الذبياني في شعره فقال :

وَسَقَى إِذَا مَا شِئْتَ فَيَرَّ مَعْرِدٍ

زُرُورَاءَ فِي أَكْافِهَا الْمِسْكُ كَارِعٌ <sup>(١)</sup>

ويروى : « كَانِعٌ » <sup>(٢)</sup> .

وقال أبو عمرو : زوراء هاهنا مَكُوكٌ من فضة فيه طول مثل التَّلْتَلَةِ ، وقد ذكر هذا المعنى الثاني الجوهري فقال : والزُّوراء : القَدَح ، وأنشد البيت .

وقوله : « كَارِعٌ » ، أى كَرَعَ في نواحيها

المِسْك . والكائع : الدَّائِي بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ .

وقال أبو عبيدة : الزُّور ، بالضم : القسوة ، وهذا يوافق وقع بين العربية والفارسية .

وقال سيمر : الزُّور : الرئيس ، وأنشد :

إِذَا أَقْرَنَ الزُّورَانُ : زُورَ رَارِحُ

دَارٌ ، وَزُورَ نَقِيهِ طَلَاغِ <sup>(٣)</sup>

الطَّلَاغ : المهزول .

وإسحاق بن زوران وعلى بن عبد الله

ابن زوران : من المحدثين .

ويومُ الزُّور : يوم معروف وله حديث .

وبعير زور ، مثال هَجَفَ : صُلِبَ مَهْياً لِلْأَسْفَارِ .

ونافقة زووة ، قال بشير بن النكت الكلبى :

عَجَلْ لَهَا سَعَاتَهَا يَا بِنَ الْأَغْرِثِ

فَأَعْلِقِي الْحَبْلَ بِذِيَالِ زُورٍ

وكلُّ شَيْءٍ كَانَ صَاحِلاً لَشَيْءٍ وَعِصْمَةً لَهُ فَهُوَ

زُورٌ لَهُ ، بالكسر .

قال عدي بن الرقاع :

كَانُوا زُوراً لِأَهْلِ الشَّامِ قَدْ عَلِمُوا

لَمَّا رَأَوْا فِيهِمْ جَوْرًا وَأَضْغَانًا <sup>(٤)</sup>

وقال الليث : المَزُور من الإبل : الذى إذا

سَلَّ المَذْمُرُ مِنْ بَطْنِ أُمِّهِ أَعْوَجَ صَدْرُهُ فَيُفْخِزُهُ

لِيَقْبِهِ ، فَبَقِيَ فِيهِ مِنْ غَمْزِهِ أَثَرٌ يَعْلَمُ أَنَّهُ مَزُورٌ .

(٣) المَكُوك : كأس يشرب به ، والتلثة :

(٤) أوردته اللسان في زي ر .

(٢) وهي رواية الديوان .

(٤) البيت في اللسان — زور .

(٦) المذمر : الذى يدخل في حياء النافذة ليظهر : أذكر كجنتها أم لا .

(١) ديوانه هـ

لما يشرب فيه النبيذ .

والزَّارَةَ - غير مهموزة - والزَّاورَةَ والزَّاورَةَ :  
الحوصلَةُ<sup>(١)</sup> .

وَزَّورَ الطَّائِرَ تَزْوِيرًا ، إِذَا ارْتَفَعَتْ حَوْصَلَتُهُ .  
وَفِي كِتَابِ اللَّيْثِ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ  
خَلِيطًا إِلَى الْقَصْرِ : إِنَّهُ لَزَّوَارٍ وَزَوَارِيَّةٌ ، وَهُوَ  
تَصْحِيفٌ ، وَإِنَّمَا الصَّوَابُ زَوَانٍ وَزَوَانِيَّةٌ ، بِزَاءَيْنِ .  
وَالزَّرِيرُ : الزَّرُّ قُبِلَتْ لِاحِدَى الزَّوَادِينَ يَاءُ .  
وَالزَّرِيرُ أَيْضًا : السَّكَّانُ ، قَالَ الْخَطِيبَةُ :

وَإِنْ غَضِبْتَ خَلْتَ بِالْمَشْفَرَيْنِ

سَبَّاحُ قُطَيْنٍ وَزِيرٌ جُفَلَا<sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى : « تُسَالَا » .

وَأَهْلُ الْعِرَاقِ يُسَمُّونَ حُبَّ الْمَاءِ الزَّرِيرَ .  
وَالزَّرِيرُ وَالْهَيْمُ ، مَعْرُوفَانِ ، أُعْجِمِيَانِ .  
وَامْرَأَةُ زِيرٍ رَجَالٌ - بِلَا هَاءٍ - مِثْلُ الرَّجُلِ ،  
قَالَ الْكِسَائِيُّ :

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزَّرِيرُ مِنَ الرِّجَالِ :  
الغَضِبَانُ الْمُقَاتِلُ لِمُصَاحِبِهِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَرَى أَصْلَهُ الْهَمْزَ مِنْ زَهْرٍ  
الْأَسَدِ تُخَفَّفُ .

\* ح - الزُّورُ : صَيْبُ النَّخْلِ ، بَلْغَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ .  
وَالزُّورُ : الْأَزُورُ .

وُزِّرَتِ الْبَعِيرُ بِالزَّيَّارِ .

وَالزَّرَارَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ الْإِبِلِ مَا بَيْنَ الْخَمْسِينَ ،  
إِلَى السِّتِينَ ، وَكَذَلِكَ مِنَ النَّاسِ .  
وَزَوْرَةٌ - وَيُقَالُ : زُورَةٌ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ  
مِنَ الْكُوفَةِ .

وُزِّرَ : مَوْضِعٌ .

وَزَارَةٌ : حَيٌّ مِنْ أَزْدِ السَّرَّاءِ .

\* \* \*

( ز ه ر )

الْأَزْهَرُ : اللَّبَنُ سَاعَةً يُحَلَّبُ .

وَفِي الْحَدِيثِ : « أَكْثَرُوا الصَّلَاةَ حَتَّى فِي  
الْبَلَدِ الزَّهْرَاءِ وَالْيَوْمِ الْأَزْهَرِ » ، أَيْ فِي لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ  
وَيَوْمِ الْجُمُعَةِ ، وَالتَّفْسِيرُ فِي الْحَدِيثِ .

وَأَمَّا قَوْلُ الْعَجَّاجِ يَصِفُ ثَوْرًا وَحِشِيًا وَوَيْصَ  
بِيَاضِهِ :

وَلَّى كَصَبَاحِ الدُّبْحِ الْمَزْهُورِ<sup>(٤)</sup>

كَأَنَّهُ مِنْ آخِرِ الْهَيْجِيرِ

قَرْمٌ هَيَّانٌ هَمٌّ بِالْقُدُورِ

(١) الحوصلَةُ ، بِخَفْفِ الْهَاءِ وَتَشْدِيدِهَا ، كَمَا رُودُ فِي دَوَانِطِرِ الْقَامُوسِ (ح ص ل) .

(٢) الْبَيْتُ لَيْسَ فِي دِيْوَانِهِ ، وَهُوَ فِي الْلسَانِ (زور) . (٣) نَهَايَةُ ابْنِ الْأَثِيرِ : ٢ : ٣٢٢ (٤) دِيْوَانُهُ : ٢٤٣ ، ٢٤٤



فإنه أراد بالزهور الزاهر ، ويجوز أن يكون  
أراد المزهّر ، كما قال ليبد :

أو مذهب جدد على الواح  
الناطق المبروز والمخسوم<sup>(١)</sup>

أراد المبرز ، جمعاً على لفظي يبرز ويظهر .  
وقضيت منه زهرى ، بكسر الزاى ، أى  
وطرى وحاجتي .

وقال الجوهري : قال الرازي :

وقد وكلني طلتي بالسمسرة<sup>(٢)</sup>

واقطنني لطلوع الزهرة

والرواية : « وصيحتني » ، وبعده :

عسيف من بحرتها المخمرة

وكان ما أصبت وسط الثيرة

وفى الزحام إن وضعت حنرة

والزهران : سورتا البقرة وآل عمران .

والازدهار : الفرح وإسفاؤ الوجه .

وإذا أمرت صاحبك أن يحذ فيما أمرته قلت  
له : اذهبر فيما أمرتك به .

وقد سُموا زاهراً ، وأزهر ، وزُهيراً ، وزهران ،  
ومُزهِراً ، وزُهراً ، وزهرة ، مثال هُمزة .

والأزهر : الأسد .

والزاهر : مُستقى بمكة — حرصها الله تعالى —  
قريب من التَّعْليم .

وقال الزجاج : زَهَرَت الأرض وأزهرت ،  
إذا كثرت زهرها .

\* ح — الزهراء : موضع . والزهراء أيضاً :  
مدينة صغيرة قرب قرطبة .

والزهرية : موضعان ببغداد :

أحدهما يقال له : ربض زهير بن المسيب  
في شارع باب الكوفة .

والثاني : قطعة زهير بن محمد الأيوبي  
إلى جانب القطيعة المعروفة بأبي النجم ، وكلاهما  
اليوم نراب .

والزاهريه : مشية التبختر .

والميزهر : الذى يزهر النار ويرفعها  
للأضياف .

\* \* \*

## فصل السين

(س أ ر)

سائر الناس : يقيتهم ، وليس معناه جماعة  
الناس كما زعم من قصرت معرفته ، من أسارت  
سُوراً وسورة .

والسائر : الباقي ، وكأنه من سائر يسائر .

(٢) اللسان — زهر ، والطة : الزوجة .

(١) ديوانه ١١٩ ، وفيه « جدد » بفتحين .

وقال ثعلب : يقال : سَارَ إذا أَفْضَلَ ، جعله واقعاً ، وَمِنْ هَمْزِ السُّورَةِ مِنْ سُورِ الْقُرْآنِ جعلها بمعنى بَقِيَّةٍ مِنَ الْقُرْآنِ وَقِطْعَةٍ .

ويقال للمرأة التي قد جازت عفوانَ شباها وفيها بَقِيَّةٌ : إِنَّ فِيهَا لَسُورَةً ، ومنه قول حميد ابن قور :

إِذَا مَعَايِشَ مَا تَحْمِلُ لِزَارِعَا  
مِنَ الْكُنَيْسِ فِيهَا سُورَةٌ وَهِيَ قَاعِدٌ<sup>(١)</sup>

ويروى : « لَا يَزَالُ نِطَاقُهَا شَدِيدًا » ، وفيها القاعد : التي فعدت عن الحيض .

وأبو خبيثة الكوفي ، كان يلقب بسُورِ الْأَسَدِ ، لأنه افتترسه أسد فتركه حياً ، فَعُرِفَ بِذَلِكَ .

\* ح — فلان يَتَسَارُ ، أى يشرب سُورَ النَّيِّدِ .

\* \* \*

(س ب ر)

ذهب حَبْرُهُ وَسَبْرُهُ — بالفتح ، لغة في الكسر .

والمَسْبُورُ : الحسن السَّيْرُ .

والسَّيْرُ : من أسماء الأسد ، قاله المؤرِّج . وقد سَمَّوْا سَبْرَةَ .

وأبو سَبْرَةَ : كنية السَّعَمِ الْأَزَلِ<sup>(٢)</sup> .

والسَّيْرُ ، بالكسر : العداوة ، قال الفرزدق — أَنشده الأزهري عن المؤرِّج — :

يَجْنِي جُلَّالٍ يَدْفَعُ الضَّيْمَ مِنْهُمْ<sup>(٣)</sup>

خَوَادِرُ فِي الْأَخْيَاسِ مَا يَبْنَاهَا سَبْرُ

وقرأت في النقاظ :

لَحَى جَلَّالٍ يَدْفَعُ الضَّيْمَ مِنْهُمْ

خَوَادِرُ فِي الْأَجَوَافِ لَيْسَ لَهَا سَبْرُ

والسَّيْرُ ، مِثَالُ صَرَدَ ، وَالسَّبْرَةُ : طائر دون

العَصْرُ ، أَنشده الليث للأخطل :

وَالْحَارِثُ بْنُ أَبِي عَوْفٍ لَعِبَنَ بِهِ

حَتَّى تَعَاوَرَهُ الْعِقَابُ وَالسَّيْرُ<sup>(٤)</sup>

— يعنى القَنَا .

ويقال : سَبْرَةٌ وَسَبْرٌ .

والسَّيْرُ ، بالكسر : الشَّيْبَةُ . وقيل للزَّيْرِ : مَرٌّ

يَلِيْسُكَ حَتَّى يَتَرَوَّجُوا فِي الْفَرَائِبِ ، فَقَدْ غَلَبَ

عَلَيْهِمْ سَبْرُ أَبِي بَكْرٍ وَنَحْوُهُ — وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ دَقِيقَ

الْمَحَاسِنِ نَحِيفًا — فَامَرَهُ الرَّجُلُ بِأَنْ يَرُوجَهُمُ الْفَرَائِبَ

لِيَجْتَمَعَ لَهُمْ حُسْنُ أَبِي بَكْرٍ وَشِدَّةُ فَيْعِهِ . وحتى

بمعنى « كى » ، مثلها في قولك : أسأمت حتى أدخل

الجنة ، قال القتال الكلابي :

(١) البيت ليس في ديوانه ، وهو في اللسان — سار . وأراد بقوله : « قاعد » فمردها عن الحيض لأنها أسنت .

(٢) السمع الأزل : ذهب يتوله بين الضيق والغيب ، قليل لحم العجز والوركين .

(٣) في ديوانه ٣١٧ : « سبر » بالفتح . (٤) البيت ليس في ديوانه .

أَنَا ابْنُ الْمَضَرِّيِّ ابْنِ شَلِيلٍ

وَهَلْ يَخْنِي عَلَى النَّاسِ النَّهَارُ<sup>(١)</sup>

عَلَيْنَا سَبْرُهُ وَلِكُلِّ قَبِيلٍ

عَلِ أَوْلَادِهِ مِنْهُ نَجَارُ

وَالسَّبُورَةُ وَالسَّقُورَةُ : جَرِيدَةٌ مِنَ الْأُلُوحِ

يُكْتَبُ عَلَيْهَا ، فَإِذَا اسْتَفْتَوْا عَنِ الْمَكْتُوبِ مَحَوَّهُ ،

وَهِيَ مَعْرَبَةٌ وَوَزْنُهَا « قَعُولَةٌ » ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ سَلَمِ الْعَلَوِيِّ : رَأَيْتُ أَبَا نَا يُكْتُبُ

عِنْدَ أَنَسٍ فِي سَبُورَةٍ .

وَمَا بُورُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالدَّرُوعُ السَّارِيَّةُ : الدَّقِيقَةُ النَّسِجُ فِي أَحْكَامِ

صَنْعَةٍ .

\* ح — سَبْرَةٌ : مِنْ مَدَنٍ إِفْرِيقِيَّةٌ .

وَسَبْرَاءُ : مَاءٌ لَتَيْمِ الرِّبَابِ .

وُسَبْرَانُ : مِنْ نَوَاحِي بَايْمَانَ بْنِ بُسَيْتَ

وَكَابِلَ .

وَسَبْرٌ : كَثِيبٌ بَيْنَ بَدْرٍ وَالْمَدِينَةِ .

وَسَبِيرٌ : بَرٌّ عَادِيَةٌ لِتَيْمِ الرِّبَابِ .

وَسَبِيرِي — وَيُقَالُ سَبَارَى : مِنْ قُرَى بُحَارَاءَ .

وَالسَّبُورُ : الَّذِي لَا مَالَ لَهُ كَالسَّبُورِ .

\* \* \*

(س ب ر)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْدَيْنُورِيُّ : السَّيْسَبَرُ : الرِّيحَانَةُ الَّتِي

يُقَالُ لَهَا الْقَتَامُ ، سُمِّيَتْ تَمَامًا لِاسْطِغْوَحَ رِيحِهَا ، نَمَتْ

بِذَلِكَ عَلَى نَفْسِهَا وَمِنْ تَلْبَسُ بِهَا ، قَالَ : وَقَدْ

جَرَى السَّيْسَبَرُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ ، قَالَ الْأَعَشَى :

لَنَا جُسَانٌ عِنْدَهَا وَبِنَفْسِجٍ

وَسَيْسَبَرٍ وَالْمَرْزُجُوشُ مِثْمَمًا<sup>(٢)</sup>

الْمِثْمَمُ : أَنْ يَجْعَلَ قَتَامَاتٍ مَوْشَاةً بِكُلِّ نَوْرٍ

كَالَوْشَى الْمِثْمَمِ ، وَهُوَ مَادِقٌ وَشَيْءٌ وَصَفُرَتْ

بَيُوتُهُ ، كَالْكَأَبِ الْمِثْمَمِ .

\* \* \*

(س ب ط ر)

السَّبْطَرَى ، مِثَالُ عَرَضَتِي : مِشْيَةٌ فِيهَا تَبَخَّرٌ

قَالَ الْعِجَاجُ :

\* يَمْشِي السَّبْطَرَى مِشْيَةً الْبَحْثَرِ<sup>(٣)</sup> \*

وَأَسْبَطَرْتُ لَهُ الْبِلَادَ : اسْتَقَامْتُ .

\* \* \*

(س ب ع ر)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : نَاقَةٌ ذَاتُ سَبْعَاءَةٍ ، بِالْكَسْرِ .

وَسَبْعَرَّتْهَا : حَدَّثَهَا وَفَشَاطَهَا إِذَا رَفَعَتْ

وَأَسْمَهَا ، وَخَطَرَتْ بِذَنَّاها وَأَنْدَفَعَتْ .

\* \* \*

(١) ديوانه ١٨ ، وَقَالَ فِي شَرْحِهِ عَنْ ابْنِ حَبِيبٍ : سَلِيلٌ ، بِالْمُهْمَلَةِ ، وَهِيَ كُنْيَةُ الْقَتَالِ . (٢) ديوانه ٢٩٣ ، وَسَيْسَبَرٌ ،

ضَطَبَتْ السَّيْنُ بَعْدَ الْيَاءِ بِالْكَسْرِ ، فِي الْقَامُوسِ وَكَذَلِكَ فِي الدِّيَرَانِ . (٣) ديوانه ٢٤٤ .

(٤) فِي د : « ذَا سَبْعَاءَةٍ » مَا أَثْبَتَهُ مِنْ ج ، س .

( س ب ع ط ر )

أهله الجوهري .

وقال ابن دريد : السَّبْعَطْرَى ، مِثَال قَبْعَتْرَى <sup>(١)</sup>

أطول ما يكون من الرجال .

\* \* \*

( س ت ر )

الإِسْتَارَة : السَّتَّارَة .

وفي حديث رواه تميم : « أَيْمًا رَجُلٌ أَغْلَقَ

عَلَى أَمْرَانِهِ بَابًا ، وَأَرْخَى دُونَهَا إِسْتَارَةً ، قَدَّمَ

صِدَاقَهَا <sup>(٢)</sup> » ، نَظِيرُهَا الإِعْظَامَةُ ، وَهِيَ مَا تَعْظُمُ بِهِ

الْمَرْأَةُ عَجِيزَتَهَا . وَالْإِشْرَارَةُ لِمَا يُشْرَرُ عَلَيْهِ الْأَفْطُ .

وَالْمِيسْتَر ، بِالْكَسْرِ : السَّتَّارَةُ أَيْضًا .

وَالسَّارَتَانِ فِي دِيَارِ بَنِي سَعْدٍ : وَادِيَانِ ، يُقَالُ

لَا أَحَدُهُمَا : السَّارَتَانِ الْأَقْبَرُ ، وَالْآخَرُ : السَّارَتَانِ

الْخَاصِرَتَانِ .

وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : كَانَ رَعُوسُ السَّحَرَةِ الَّذِينَ

جَمَعَهُمْ فِرْعَوْنُ لِمُوسَى أَرْبَعَةً ، وَهُمْ : سَاتُورٌ وَعَادُورٌ

وَحَظْطُحٌ وَمُصَصِّقٌ ، فَهَمَّ الَّذِينَ آمَنُوا بَاقَهُ

عَزَّ وَجَلَّ .

• ح — السَّتْرُ : التَّرْسُ .

وَالسَّتْرُ : الْخَوْفُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : لَا يَسْتَرُ مِنَ اللَّهِ .

وَالسَّتَّارَةُ : قَرْيَةٌ .

\* \* \*

( س ج ر )

ابن دريد : السَّجَرُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنْ

سَيْرِ الْإِبِلِ ، شَبِيهُ بَحْبَبِ الدَّوَابِّ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْبَحْرُ الْمَسْجُورُ : السَّاكِنُ .

وَالْمَسْجَرَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْخَشَبَةُ الَّتِي يُسَاطُ

بِهَا السَّجُورُ فِي التَّنُورِ <sup>(٣)</sup> .

وَالسَّجُورِيُّ ، مِثَالُ جَهْوَرِيٍّ : الْأَحْمَقُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : كَلْبٌ مَسْجُورٌ : فِي عُنُقِهِ

سَاجُورٌ .

وَيَسْجَرُ الْمَاءُ فِي حَلْقِهِ : صَبِيئُهُ ، قَالَ مُزَاهِمٌ :

كَمَا يَسْجَرُ فِي الْمَهْدِ أُمُّ حَفِيَّةَ <sup>(٤)</sup>

يُمْنَى بِدُنْهَا مِنْ قَدِيٍّ مَمْسُورٍ <sup>(٥)</sup>

وَيُرْوَى : « يَسْجَرُ » ، أَيْ عَلَّتْ ، وَهَذِهِ الرِّوَايَةُ

أَصَحُّ . الْقَدِيٌّ : الطَّيِّبُ الطَّعْمِ مِنَ الطَّعَامِ

وَالشَّرَابِ .

(١) الإِجْهَرَةُ ٣ : ٤٠٧ وضع عليها في الأصل كلمة « ساء » ، أى ففتح الصاد وكسرهما .

(٢) الإِجْهَرَةُ ٢ : ٧٦ ، وَالْفَرْقُ فِيهِ : « خَرِبَ مِنَ السَّيْرِ بَيْنَ الْخَلْبِ وَالْمُحْلَجَةِ » .

(٣) السَّجُورُ : مَا يَرْقُدُ بِهِ . (٤) السَّانُ — سَجَرٌ ، وَفِيهِ : « ذَا الْمَهْدِ » .

وساحِرٌ : موضع ، قال سَلَمَةُ بْنُ الْخُرَشَبِ<sup>(١)</sup>  
الْأَنْصَارِيَّةُ :

وَأَمْسُوا حِلَالًا مَا يُفَرِّقُ بَيْنَهُمْ

عَلَى كُلِّ مَاءٍ بَيْنَ قَيْدٍ وَسَاحِرٍ<sup>(٢)</sup>

وقيل في قوله تعالى : (وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ)<sup>(٣)</sup>  
بالتشديد ، أَيْ سُجِّرَتْ وَأَفْضَى بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ  
فَصَارَتْ بَحْرًا وَاحِدًا .

يقال : تُسَجَّرُ هَذَا الْمَاءُ ، أَيْ يَجْرُهُ حَيْثُ  
تُرِيدُ .

وَشَمَرُ مَسْجَرٍ وَمُسْجَرٍ ، أَيْ مُرْسَلٍ  
مُسْتَرْسِلٍ .

وقال ابن دريد : الْمُسْجِرَةُ : الصُّلْبُ<sup>(٤)</sup> .

\* ح - السَّوْجَرُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ ،  
وقيل إنه إِيْلَافٌ .

وَالسَّجْوَرِيُّ : الْخَفِيفُ مِنَ الرِّجَالِ .

وقيل في قوله تعالى : (وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ)  
أَيْ غِيضَتْ ، وَكَانَتْ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَسِجَارٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى التَّوْرِ عَلَى عَشْرِينَ  
فَرَسًا مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ ، وَيُقَالُ لَهَا سِجَارٌ أَيْضًا<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(س ح هـ ر)

اسْتَجْهَرَتِ الرِّيحُ ، إِذَا أَقْبَلَتْ إِلَيْكَ .

وِاسْتَجْهَرَتِ النَّبَاتُ ، إِذَا طَالَ .

\* \* \*

(س ح ر)

فَرَسٌ سَحِيرٌ ، مِثَالُ كَرِيمٍ : عَظِيمُ الْبَطْنِ .

وَالسَّحِيرُ أَيْضًا : الَّذِي يَسْتَكِي سَحَرَهُ ، وَقِيلَ :

هُوَ الَّذِي انْقَطَعَ سَحَرُهُ ، فَإِذَا أَصَابَهُ مِثْلُ السَّلِّ

فَهُوَ سَحِيرٌ وَسَحَرٌ ، قَالَ :

وَفَلَتَنِي مِنْهُمْ مُسَحِّرٌ وَسَحَرٌ<sup>(٦)</sup>

وَقَامَ مِنْ جَذْبِ دَلْوَيْهَا هَجِرٌ

وَالْهَجِرُ وَالْهَجِيرُ : الَّذِي يَمْشِي مُثْقَلًا مُتَقَارِبًا

الْخَطْوُ ، كَأَنَّهُ يَهَارًا لَا يَنْبَسِطُ مِمَّا بِهِ مِنْ

الشَّدَّةِ وَالْبَلَاءِ .

وَطَعَامٌ مَسْحُورٌ ، إِذَا أَفْسَدَ عَمَلُهُ .

وَأَرْضٌ مَسْحُوءَةٌ : أَصَابَهَا مِنَ الْمَطَرِ أَكْثَرُ

مِمَّا يَنْبَغِي فَأَفْسَدَهَا .

وقال ابن شَيْمِلٍ : يُقَالُ لِلْأَرْضِ الَّتِي لَيْسَ بِهَا

تَبَتٌ : إِنَّهَا هِيَ قَاعٌ قَرْقُوسٌ<sup>(٧)</sup> .

(١) في معجم البلدان : « ماء في بلاد بني ضبة وعكلم » أو « ماء بالجماعة يرادى السر » .

(٢) معجم البلدان ٥ - ٧ : هذه النسبة . (٣) سورة التَّوْرِ ٦ (٤) المجره ٢٠٣ : وفيه : « صلب شديد » .

(٥) في معجم البلدان « سيجار » . (٦) نسبة اللسان للمجاذب في - سحر ، وكذلك في هر -

(٧) في معجم البلدان « سيجار » .

وأرض مسحورة: قابلية اللبن، أى لا كلاً فيها.  
وقال: البسقى تسحر ألبان الغنم، وهو أن  
ينزل اللبن قبل الولاد.

والسحر، بالتحريك، والسحرة: بياض  
يعلو السواد، لغة في الصاد.  
وتسحر كل شيء: طرّفه.

وأشجار الفلاة: أطرافها، قال ذو الرمة:  
مفصّ أشجار الخبوت إذا اكتسى  
من الآل جُلاً نازح الماء مفرّ<sup>(١)</sup>

فأما أشجار الوادى لأعلى فواحدتها تسحر  
وتسحر.

وقال ابن شميل: يقال للأرب: مُقطعة  
الأشجار، لأنها تقطع أشجار الكلاب لشدة  
مديها، وتقطع أشجار من يطلبها.

ويقال: تسحر، إذا تباعد.  
وحجر، إذا بكر.

وقال الليث: السحارة، بالفتح والتشديد:  
شيء يلعب به الصبيان، إذا مَدَّ خرج على  
لون، وإذا مَدَّ من جانب آخر خرج على لون  
آخر بخلاف الأول.

ويقال: تسحرى هذه الليلة وتسحرية هذه  
الليلة، أى تسحرها.

قال عبيد الله بن قيس الرقيات:

ولدت أفر مباركاً \* كالبدر وسط سماها<sup>(٢)</sup>

في ليلة لا تحس في \* تسحرها وعشائها

وتسحارة الشاة، بالضم: الرئة والحلقوم وما  
اقتلعه القصاب من ذلك.

والإسحارة، بالكسر وتشديد الراء: بقلة  
يسمن عليها المال.

وقال التينورى: ويقال أيضاً: إسحار، بالفتح  
والكسر، والزاء مشددة على كل حال، قال:  
وسمعت أعرابياً يقول: السحار، فحذف الألف  
وخفف الراء.

قال: والسحر: شجر الخلاف، الواحدة  
سوحة، وهو الصفصاف أيضاً.

وقال النضر: الإسحارة: بقلة حادة تنبت  
على ساق، لها ورق صغار، لها حبة سوداء كأنها  
الشمعيز.

وقال أبو نصر: هو من أحرار البقول.

وزعم أعرابي أنه بما يُزْدَرَعُ ازدراعاً، ونباته نباتُ الفُجْلِ غير أنه لا بُحْلَةَ له ، وهو خِشَن ترفع من وسطه قصبه في رأسها كُعبرة ككُعبرة الفُجْلَة ، فيها حب له دُهن ، يؤكل ويتداوى به ، وفي ورقة حُرُوفَةٌ لا يأكله الناس ، ولكنه ناجع في الإبل تعلقه الرابطة من التجائب .

وحكى أبو عمر الجرمي فيه فتح الهمة ، ووزنه « إنفعال » « أو أفعال » ، على كلا القولين ، والهمة زائدة .

وقال الدينوري في باب السنين : أخبرني بعض أعراب عُمان قال : عندنا نبات يُزْرَعُ زرعاً يسمى السَّحَار ، ينبت نباتُ الفُجْلِ ولا بُحْلَةَ له ، وله ورق خِشَن يرتفع من وسطه قصبه ، لها في رأسها كُعبرة ككُعبرة الفُجْلَة فيها حب مثل الشهداتج ، يُستخرج ذلك ، فيستعمل وتعلق بقلته الرابطة من التجائب ، وفيها حُرُوفَةٌ ، لا يأكلها الناس ، ولكنها ناجعة في الإبل .

وقال بعضُ المفسرين في قوله تعالى : ﴿ إِن تَدْعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا ﴾ <sup>(١)</sup> ، أي ذا سُحْرِ مِثْلَانَا . وسُحْرُهُ أيضاً : غَدُوته .

ويقال للنبات إذا أخذت فيه الصُّفْرَةُ غير الخالصة : قد اسحار اسحياراً واسحاراً اسحياراً . وعبد الله بن محمد السَّحْرِي ، بالكسر ، من رواية سفيان بن عُيَيْنَةَ .

وقد سَمَوْا سُحَيْرًا ، مصغراً .

\* ح - السَّحْرُ : أمر دَبْرَةِ البعير ، إذا برأت وابيض موضعها .

\*\*\*

(س خ ر)

\* ح - السُّخْرُ : بقلة .

\*\*\*

(س خ ب ر)

\* ح - سُخْبَر <sup>(٢)</sup> : موضع .

السُّخْبِيرَة <sup>(٤)</sup> : ماء لبنى الأضبط بن كلاب .

\*\*\*

(س ح ط ر)

أمله الجوهري .

وقال الليث : اسحطّر الرجل ، إذا امتد ومال .

ويقال : اسحطّر : طال وعرض ، مثل اسلنطح سواً .

\*\*\*

(٢) في «د» وضع فوقها كلمة « معا » : يعني فتح السين وضها .

(١) سورة الإسراء ٤٧

(٣) في ياقوت : « موضع ، أغله قرب نجران » . (٤) ياقوت : « ماء جامع خلف لبنى الأضبط بن كلاب » .

(س در)

السِّدْرُ: العُشْبُ .

وقد تَمَمُوا : سِدْرًا وَسِدْرًا ، مَصْفَرًا ،  
وَسِدْرَةً ، بالكسر .

والأَسَدَرَان : عِرْقَانِ فِي الْمَبِينِ .

والسُّدَار ، بالكسر : شَيْءٌ بِالْخِذْرِ وَالْكَلَّةِ .  
والسُّدْر ، مِثَالُ الْقُبْرِ وَالزُّجْجِ : لَعِبَةٌ لِلصَّبِيَّانِ .  
وتَسْدَرُ بَنُوهُ ، إِذَا تَجَلَّلَ بِهِ .  
وَالسَّنْدَرَةُ : السَّجَلَةُ .

وَالسَّنْدَرَةُ : امْرَأَةٌ كَانَتْ تَبِيعُ الْقَمَحَ  
وَتُوْفِي الْجِلَّ .

وَرَجُلٌ سَنْدَرِيٌّ ، إِذَا كَانَ مُسْتَعْجِلًا  
فِي أُمُورِهِ ، جَادًّا فِيهَا .

وَقَوْسٌ سَنْدَرِيَّةٌ ، قَالَ أَبُو جُنْدَبٍ الْهَذَلِيُّ :  
إِذَا أَذْرَكْتَ أَوْلَاهُمْ أَنْحِيَاثَهُمْ

حَنَوْتُ لَهُمُ بِالسَّنْدَرِيِّ الْمَوْتِ<sup>(١)</sup>  
وَسَنَانٌ سَنْدَرِيٌّ ، إِذَا كَانَ أَزْرَقَ حَدِيدًا ،  
قَالَ رُؤْبَةُ :

• وَارْتَازَ عَيْرِي سَنْدَرِيٌّ مُخْتَلَقٌ<sup>(٢)</sup> •

ارْتَازَ : جَرَّبَ ، أَيْ قَبَّرَ نَهْلِي أَزْرَقَ حَدِيدَ .  
وَالسَّنْدَرِيُّ : الْأَسَدُ . وَالسَّنْدَرِيُّ : الشَّدِيدُ .  
وَالسَّنْدَرِيُّ : الْجَرِيُّ . وَفِي لُغَةِ هَذِيلَ : الطَّوِيلُ .

وَالسَّنَادِرَةُ : الْفُرَاخُ وَأَصْحَابُ اللَّهْوِ وَالتَّبَطُّلُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَسَيْدَرٌ أَيْضًا مِنْ أَسْمَاءِ  
الْبَحْرِ ، قَالَ أُمَيَّةُ :

فَكَأَنَّ يَرْقَعُ وَالْمَلَأْتُكَ حَوْلَهُ

سَيْدَرٌ تَوَاكَلَهُ الْقَوَائِمُ أَجْرُبُ

وَالْيَتِ غَضَلٌ وَمَقِيرٌ مِنْ وَجْهِهِ أَحَدُهُمَا : إِنْ  
الرَّوَايَةُ « نَحْتَهَا » أَيْ تَحْتَ السَّمَاءِ ، وَالثَّانِي : أَنَّهُ  
« سَيْدَرٌ » بِالْكَسْرِ ، يَعْنِي شَجَرَ السَّنْدَرِ لَا الْبَحْرِ ،

وَالثَّلَاثُ : أَنْ « أَجْرُبُ » بِالْبَاءِ تَصْغِيرُ .  
وَالرَّوَايَةُ « أَجْرَدٌ » بِالذَّالِ ، وَالْقَصِيدَةُ دَالِيَّةٌ .

وَأُمَيَّةٌ هُوَ ابْنُ أَبِي الصَّلْتِ . وَقَبْلَ الْيَتِ :

زَفَرَ الْبُنَاةُ إِلَى الْبِنَاءِ فَرَّقُوا

قَوْرَاءَ ذَاهِبَةً فَكَادَتْ تَنْهَدُ

تَوَاكَلَهُ الْقَوَائِمُ ، أَيْ لَا قَوَائِمَ لَهُ ، قَدْ تَرَكَه  
النَّاسُ . وَالْأَجْرَدُ : الْأَمْلَسُ .

• ح — ذُو سَيْدَرٍ : مَوْضِعٌ .

وَالسَّنْدَرَتَانِ : مَوْضِعٌ .

وَالسُّدَيْرُ : قَاعٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْكُوفَةِ .

وَمَوْضِعٌ فِي دِيَارِ غَطَفَانَ .

وَالسُّدَيْرَةُ : مَوْضِعٌ بِالْجَاهِزِ .



والسَّيْدَارَةُ : اليُوقَاية التي تكون على رأس  
المرأة تحت المِنتعة ، وهى العُصَابَة أيضا ؛  
والسَّمْدُورَةُ : المَلِك ، سُمِّيَ بذلك لأنَّ  
الأبصارَ تَسْمِدُرُ عن النظر إليه وتَحْيِرُ .

\* ح - والسَّمَنْدَرُ : دَابَّةٌ ، وهى غير  
السَّمَنْدَل .

\* ح - والسَّنْدَرِيُّ بن يزيد الكلابي : شاعر ،  
وهو الذى دُعِيَ لِيَبْدُ إلى مهاجراته فأبى ، وهو  
المذكور فى المتن .

\* \* \*

( س ر )

السَّيرِر : ما على الأكمة من الرَّمْل .  
والسَّيرِر : النعش الذى يُجْمَلُ عليه الميت ،  
فإذا حُمِلَ عليه الميت فهو جَنَازَةٌ .

والسَّيرِر : خَفَضَ العيش ودَعَتْهُ ، قال الأعشى  
يَصِفُ امرأةً بالنعمة :

كَبَرْدِيَّةُ الْغَيْلِ وَسَطُ الْفَرِيفِ

إذا ما أتى المساءُ منها السَّيرِرَا<sup>(١)</sup>

وقيل : أراد بالسَّيرِر الأصل الذى استقرت  
عليه ، ويروى : « السَّورُوا والسَّيْدِرَا » .

والسَّرُور : أطراف الرِّياحِين أو سُوقُهَا .  
وقال اللبث : السَّرُور من النبات : أنصاف سُوقِهِ  
العُلَا ؛ وحقيقته ما استمرَّ من البَرْدِيَّة ، فَرُطِبَتْ  
وَحَسُنَتْ وَنَعِمَتْ .

والسَّرُّ بالضم : ضِدُّ الضَّرِّ .

والتَّسْرُهُ : السَّرُور ، مثل التَّسْرُهُ بمعنى الضَّرِّ .  
والتَّسْرُوراء : المَرء .

والتَّسْرِير : وَاِد . انشد الأصمعي لبعض

الرجاز - وهو أبو الأنزر الجسَّاسي :

رَمَى الرِّبْعَ جَانِبِي حَبْرِهِ

لَمَنَعَاجِ تَسْرِيرِهِ فِيمَرِهِ<sup>(٢)</sup>

ومسار بالفتح : حصن باليمن ، والعامية تخفف  
السَّراء .

والسَّرُّ ، بالكسر : موضع فى ديار بنى تميم .  
ورثقة السَّرين : قرية على الساحل بين حلى  
وجُدَّة ، منها يخرج مَنْ يَحْجُج من اليمن فى البحر ،  
وبينها وبين مكة - حرمها الله تعالى - أربع  
مراحل ، قال أبو نوح الهذلي :

(١) فى ديوانه ٩٣ : « السَّورُوا » وهو أيضا هذه الرواية فى اللسان - سرر ، فى إحدى رواياته .

(٢) فى معجم البلدان : « واد يصب أعلاه فى بلاد بنى كلاب » .

(٣) حبر ، ومنج ، وصر : مواضع بأعيانها . معجم البلدان .

فَسَبَقَتْ مِنَ السَّرِّينِ أَوْ بَطْنِ حَلْبَةَ  
بَغَاءَتْ وَقَدْ كَانَتْ مِنَ الشَّرْطِ الْقَزْمِ  
الْقَزْمُ : الْقِصَارُ .

وقال أيضا :

فَذَاهِ مِنَ السَّرِّينِ أَوْ بَطْنِ حَلْبَةَ  
فُرُوعُ الْأَبَاءِ فِي عَمِّ السَّوَائِلِ  
ويروى : « أَوْ بَطْنِ نَخْلَةٍ » ، والسَّوَائِلُ :  
شُعَبٌ فِي الْحَرَارِ .

وقال أبو الهيثم في قوله تعالى : ( وَلَكِنْ  
لَا تُؤَاخِذُوهُمْ سِرًّا ) : السِّرُّ : الزَّئِي ، وهو قول  
الحسين وأبي مجازٍ .

وقال مجاهد : هو أن يخطبها في العِدَّةِ .

وقال الفراء : يقول : لَا يَصِفَنَّ أَحَدُكُمْ نَفْسَهُ  
لِلرَّأَةِ فِي عِدَّتِهَا بِالرَّغِيَةِ فِي النِّكَاحِ وَالْإِثَارِ مِنْهُ .

ويقال : وَلِدْلُهُ ثَلَاثَةٌ عَلَى سِرٍّ وَعَلَى سِرَرٍ ،  
وهو أن تَقْطَعَ سِرَرَهُمْ أَشْبَاهًا لَا تَخْلُطُهُمْ أَثْنَى .

وقال ابنُ الأَعرابي : سِرُّهُ يُسَرُّهُ : حَيَاةُ  
بِالْمَسَرَّةِ ، وهى أطراف الرِّياحين .

وسَرَّيَسَرَّ ، بِالْفَتْحِ ، إِذَا اشْتَكَى سُرَّتَهُ .

وقال الليث : السَّرَرُ ، بِالْتَحْرِيكِ : دَاءٌ  
يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي سُرَّتِهِ .

يقال : بَعِيرٌ أَسْرٌ وَنَاقَةٌ سَرَاءٌ ، وهذا التفسير  
غلط من الليث ، إنما السَّرَرُ وجع يأخذ البعير  
فِي يَزْرِكَرَتِهِ ، كما ذكر الجوهري .

وقال الدينوري : السَّرَارُ ، بِالْفَتْحِ :  
وَاحِدَتُهُ سَرَارَةٌ وَهِيَ السَّيَابَةُ .<sup>(٢)</sup>  
وَأَرْضٌ سَرَاءٌ : طَيِّبَةٌ .

وقد سَمَّوْا سَرَارًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،  
وَسَرِيرَةً ، مَصْغُورَةً .

وَسُرٌّ مَنْ رَأَى : بِلَدَةٍ اسْتَحْدَثَهَا الْمُحْتَمِمُ  
بِاللهِ - فَدَسَّ اللهُ رُوحَهُ - وَلَمَّا شَرَعَ فِي إِثْنَانِهَا  
تَقَلَّ ذَلِكَ عَلَى عَسْكَرِهِ ، فَلَمَّا انْتَقَلَ بِهِمْ إِلَيْهَا  
سُرَّ كُلُّ مِنْهُمْ بِرُؤْيَايَهَا ، فَقِيلَ فِيهَا : سُرٌّ مَنْ رَأَى  
وَلَزِمَهَا هَذَا الْأَسْمُ ، وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : سَامَرًا ،  
وَقَدْ وَجَّهَ فِيهَا الْبَحْثِيُّ حَيْثُ قَالَ :

أَخْلَيْتَ مِنْهُ « الْبَذُّ » وَهِيَ قَرَارُهُ  
وَتَصْبِيئَتُهُ طَلَسًا بِهِ « سَامَرَاءُ »<sup>(٣)</sup>

وَأَمَّا بَلَّتُ تَهَانَ الْغَنَوِيَّةِ مِنَ الصَّغَابِيَّاتِ ، فَانْ  
أَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ : اِسْمُهَا سَرَى -  
بِالْإِمَالَةِ كَمَا يَقُولُونَ فِي حَقِّي : حَقِّي ، وَالصَّوَابُ  
سَرَاءٌ بوزن ضَرَاءٍ .

وقال بعض أهل اللغة في قول عائشة  
رضي الله عنها : « تبرق أساير وجهه » :  
لأنها الخدان والوجتان ، ومحاسن الوجه ، هي  
أشاييب الوجه ، وسُبُحات الوجه أيضا .

وسرست شقرتي ، أي أحددتها .

وفلان سُرسوري وسُرسورتي ، أي حبيبي  
وخاصتي .

وإنه لسُرسور مالي وسوبان مالي ، إذا كان  
مصلحا لها .

واستمر الرجل جاريته ، بمعنى تسراها ، أي  
أخذها سرية .

\* ح - السر : قريح المرأة .

وتسرر القمر ، أي استمر .

والتسرى في الثوب : التهلل فيه .

والسُرسور : نصل المغزل .

وسُراء : من أسماء : « سر من رأى » .

وسُراء أيضا : بركة عند وادي أرل .

وسراء أيضا : ماء عند وادي سائي .

والسَّرار : وادي .

وأسرار ، وادي صنعاء باليمن الذي يشقهها .  
والسَّرَر : وادي يدفع من اليمامة إلى أرض  
حَضْرَمَوْت .

والسَّرَر : أرض بالجزيرة .

والسَّرَر : وادي بين حجر وذات العشر .

والسَّرَر : قرية من قرى الرئي .

وسَّرَر : موضع في ديار مَرْيَنَة .

وسرور : مدينه بقرهستان .

والسَّرِير : موضع باليمامة .

والسَّرِير : وادي بالحجاز .

والسَّرِي : السُرور .

وقال الفراء : سرره المساء : بلغ سُرته .

وقال ابن الأعرابي ، السُرور ، بفتح السين :  
الاسم ، والسُرور ، بالضم : المصدر ، يعني المسرة  
وكذلك السُر أيضا .

\* \* \*

( س ط ر )

ابن دُرَيْد : السَّطَر ، بالفتح : العُتود  
من الغنم ، في بعض اللغات .

(١) الفائق : ١ : ٨٧ ، وقال : « هي خطوطه » جمع أصرار ، جمع سرأمرور .

(٢) كذا في د ، وفي مصم البلدان : سرار بكسر أوله .

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٢٩ ، وفيها : « العتود من الجدى : الذي قد بلغ أن يتردد » .

وقال الجوهري : السَّطَار ، بكسر الميم :  
ضربٌ من الشراب فيه مُخوضَةٌ .

والصَّوَاب ضم الميم ، لأنه « مُقْتَمَل » من  
صار ، ذكره الأزهرى .

وعلى هذا موضع ذكره فصلُ الصاد .

وكان الكسائى يشدد الراء ، فهذا أيضا دليل  
على ضم الميم ، لأنه يكون حينئذ من اسطاز  
يسطاز ، مثل ادهام يدهام .

وقال الجوهري أيضا : قال رؤبة :

\* ائى واسطاز سيطرن سَطْرًا <sup>(٢)</sup> \*

ونسبه سيوبه أيضا الى رؤبة ، وليس له ،  
ولاله على هذا الروى رجز .

\* ح — السُّطْرَة : الأُمْنِيَّة .

وسَطَّر فلان ، أى مَنَى صاحبه الأمانى .

وسَطَّرى ، مثال سَكَرَى : من قرى دمشق .

\* \* \*

( س ع ر )

الشُّعْرُورَة : ما يدخل فى الكُؤَى من شُماع

الشمس وضوء الصبح .

والسَّطَر أيضا مصدر قولهم : سَطَّر فلان فلانا  
بالسيف ، إذا قطعه كأنه سَطَّرُ سَطُور . ومنه  
قبيل للسَّكِين الكبير الذى يَقْطَع به القصاب  
اللحم : سَاطُور .

ويقال للقصاب : سَاطِرٌ وسَطَّارٌ .

والسَّاطِرُون : اسم ملكٍ من ملوك العجم كان  
يسكن الحَضْر ، وهى مدينة بين دِجْلَة والْفَرَات ،  
غزاه سابور ذو الأكتاف فأخذه وقتله ، وإياه  
عَنَى أبو دُوَاد الإيادى بقوله :

وَأَرَى المَوْتَ قَدْ تَدَلَّى مِنَ الحَضْرِ

يرى على رُبِّ أَهْلِهِ السَّاطِرُونِ <sup>(١)</sup>

وقيل فى واحد الأساطير : إسْطِير وإسْطِيرَة .

وقال أبو سعيد الضَّرِير : سمعتُ أعرابيا  
فصيحًا يقول ، أَسْطَر فلان اسمى ، أى تجاوز  
السَّطَر الذى فيه اسمى .

وقال ابن بُرْج : يقولون للرجل إذا أخطأ  
فكَنُوا عن خطيئِهِ : أسْطَر فلان اليوم ، وهو  
الإسْطَار بمعنى الإخطاء ، وهو ما حكاه أبو سعيد  
عن ابن الأعرابى ، أى جاوز السَّطَر الذى هو فيه .  
وسَطَّر فلان علينا تَسْطِيرًا ، إذا جاء بالأباطيل  
أو بأحاديث تُشَبِّه الباطل .

وَعَقَّ مِسْعَرٌ بِالْكَسْرِ ، أَيْ شَدِيدٌ ، قَالَ  
الرَّاعِي :

وَحَارَبَ مِرْقُهَا دَقَّهَا

وَسَاىَ بِهَا عَقَّ مِسْعَرٌ

أَيْ بَعْدُ مِنْ دَقَّهَا .

وَفَرَسَ مِسْعَرٌ وَمُسَاعِرٌ ، وَهُوَ الَّذِي تَطْيِيعُ قَوَائِمُهُ  
مُتَفَرِّقَةً وَلَا ضَبْرَ لَهُ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ سَعْرَةُ الْأَمْرِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ أَوَّلُهُ  
وَجَدُّهُ .

وَالسَّعْرَةُ أَيْضًا : السُّعَالُ الْحَادُّ .

وَالسَّعْرَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : شِدَّةُ الْمَدْوِ .

وَالسُّعُورُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

وَالسَّاعُورُ : التَّنُورُ يُحْفَرُ فِي الْأَرْضِ يُخْتَبَرُ فِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّامُورُ : النَّارُ .

وَسَّاعُورُ النَّصَارَى : الْمُتَقَدِّمُ فِي مَعْرِفَةِ الْعَلْبِ ،  
وَأَصْلُهُ بِالشَّرِّيَانِيَةِ «سَّاعُورًا» ، وَمَعْنَاهُ مُتَفَقِّدُ  
الْمَرَضَى .

وَقَدْ صَمَّوْا سَعْرًا ، بِالْكَسْرِ ، وَسَعْرَانًا  
وَسُعِيرًا — مَصْنَعًا — وَسَعْرًا كَقَمٍّ وَزُقُرٍ .

وَأَسْعَرْتُ النَّارَ مِثْلَ سَعْرَتِهَا .

وَأَسْعَرْتُ السَّعْرَ : بَيَّنَّتُهُ ، مِثْلَ سَعْرَتِهِ .

\* ح — السَّعِيرُ الْمَجْنُونُ ، وَاجْمَعُ سَعْرَى ، مِثْلَ  
كَلْبٍ وَكَلْبَى .

وَالسُّعْرَةُ : لَوْنٌ قُوَيْقُ الْأُدْمَةِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : السُّعْرُ ، بِالضَّمِّ ، الْجُحُوعُ ،  
مِثْلُ السُّعَارِ . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَفْقِدَ الرَّجُلُ الْعِلْمَ ،  
كَقَوْلِهِمْ : بِهِ قَرَمٌ .

قَالَ : وَيُقَالُ : لَأَسْعُرَنَّ سَعْرَةً ، أَيْ لَأَطُوفَنَّ  
طَوُفَةً .

\*\*\*

(س ع ر)

أَهْمَلُهُ الْجُرْهُرَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَا سَعَبْتُ مِثْلَ جَعْفَرٍ :

كَثِيرٌ ، وَثَرَسَعَبٌ ، بِلَا هَاءٍ ، أَيْ غَزِيْرَةٌ كَثِيرَةُ  
الْمَاءِ .

وَمَرَّ الْفَرَزْدَقُ بِصَدِيقٍ لَهُ فَقَالَ : مَا تَشْتَبِي

يَا أَبَا فِرَاسٍ ؟ فَقَالَ : شَوَاءُ زَرْشَارًا ، وَنَيْلَانًا  
سَعْبًا ، وَغِنَاءُ يَفْتَقُ السَّمْعَ .

الزَّرْشَارُ : الَّذِي يَقَطُرُ دَمًا .

وَيُقَالُ : أُنْجِزَتْ مِنَ الطَّعَامِ سَعَارَةٌ وَكَعَابَرَةٌ  
بِمَعْنَى وَاحِدَةٍ ، وَهِيَ مَا يُخْرَجُ مِنَ الطَّعَامِ إِذَا نُتِيَ .

وَقَالَ الدَّنِيوِيُّ : السَّعَارُ : حُبٌّ يَنْبُتُ فِي الْبُرِّ  
يُفْسِدُهُ ، فَيَنْتَفِيئُ مِنْهُ وَيُخْرَجُ عَنْهُ ، ذَكَرَ ذَلِكَ غَيْرُ  
وَاحِدٍ .

\*\*\*

## (س ع ت ر)

السَّعْتَرِيّ والصَّعْتَرِيّ، والصاد أهل: الشاطر،  
بلغة أهل العراق .

ورجل صَعْتَرِيّ ، والسین لغة وديثة ، أى  
كريم شجاع .

وأبو يعقوب يوسف بن يعقوب النَجِيرِيّ  
يعرف بالسَّعْتَرِيّ ، بالسين لا غير .

\* \* \*

## (س غ ر)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي: السَّغَر ، بالفتح ،  
النَّغْي ، يقال : سَغَره ، إذا غناه .

\* \* \*

## (س ف ر)

فرس سافر اللحم ، أى قليله : قال ابن مقبل :

لا سافرُ اللحم مدخولٌ ولا هَبِجٌ

كأبى العظام لطيفُ الكَشِجِ مَهْضُومٌ<sup>(١)</sup>

والسَّافِرَة : أمةٌ من الروم ، ومنه حديث

سعيد بن المسيب : "أولا أصواتُ السافرة لسمعتُ

وَجَبَة الشمس" . جاء تفسير الحديث متصلا

بالحديث .

الوَجَبَة : الغروب ، يعنى صوته ، فحذف  
المضاف .

ويقال أيضا : رجلٌ سَفَرٌ ، أى مُسافرٌ ،  
مثل الجمع ، لأنه فى الأصل مصدر .

وقال الأصمعى : سَفَر الصبح ، أى أضاءه ،  
وأنكر : أسفر .

والسَّفَر ، بالتحريك : إسفار الفجر .

قال الأخطل :

إنى أَيْتُ وهمُ المرءُ يَعِمُّهُ

من أَوَّلِ اللَّيْلِ حتى يَبْرَحَ السَّفَرُ<sup>(٢)</sup>

وقد سَمَّوْا : سَفَرًا بالفتح ، وسَفَرًا بالتحريك ،  
ومسافرا .

وغالب بن عبد الله بن مُسْفِر ، بضم الميم  
وسكون السين ، من الصحابة .

والسَّفُورَة ، بالفتح وتشديد الفاء : حريدة  
من الأنواع يُكْتَب عليها ، فإذا استغنوا عن  
المكتوب عَمَوْه ، وهى معزبة ، ويقال لها :  
سَبُورَة بالباء أيضا .

وأَسَفَر القومُ ، إذا دخلوا فى سَفَر الصبح .

وقال أبو زيد : أسفرتُ البعيرَ ، من السَّفَارِ ،  
مثل سَفَرْتُهُ .

وَسَفَرْتُ الرَّجُلَ سَفِيرًا ، إِذَا أُرْسِلَتْهُ إِلَى السَّفَرِ .  
وَالْمُسَفَّرَةُ : كُبَّةُ الْغَزَلِ .

وَسَافِرُ الرَّجُلِ ، إِذَا مَاتَ ، قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ  
أَبِي الصَّلَاتِ : <sup>(١)</sup>

هَلِمَ ابْنُ جُدْعَانَ بْنِ عَمْرِوٍ أَنَّهُ يَوْمًا مُدَارٍ  
وَمَسَافِرٌ سَفَرًا بَعِيدًا لَا يُؤَوِّبُ لَهُ الْمَسَافِرُ  
وَأَسْفَرْتُ الْإِبِلَ ، إِذَا ذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ .

\* ح - سَفَرْتُ الْحَرْبُ : وَلَّتْ .

وَأَسْفَرْتُ : ائْتَدَّتْ .

وَسَفَرْنَاكَ : أَهْلَيْهَا .

وَسَفَرْتُ الْإِبِلَ : رَعَيْتُهَا السَّفِيرَ .

وَأَسْفَرْتُ الشَّجَرَةَ : صَارَ وَرَقُهَا سَفِيرًا .

وَالسَّفَرُ : الْأَثَرُ ، وَمِنْهُ تَسْفَرُ الْجُلْدُ . وَتَسْفَرْتُ

النِّسَاءَ عَنْ وَجُوهُنَّ ، وَاسْتَسْفَرْتُهُنَّ بِمَعْنَى .

وَتَسْفَرْتُهُ ، إِذَا طَلَبْتَ عِنْدَهُ النِّصْفَ مِنْ

نَبِيءٍ لَكَ قَبْلَهُ .

وَتَسْفَرْتُ مِنْ حَاجَتِي شَيْئًا : تَدَارَكْتُهُ .

وَتَسْفَرْتُ الْإِبِلَ : رَعَيْتُ بَيْنَ الْعِشَاءِ .

وَسَفَرْتُهَا أَنَا .

وَالسَّفَارَةُ : أَنْ يَرْتَفِعَ شَعْرُهُ عَنْ جَبْهَتِهِ .

وَسَفَرْتُ الْغَنَمَ : بَعْتُ خِيَارَهَا .

وَالنَّاقَةُ الْمُسَفَّرَةُ الْخُمْرَةُ : الَّتِي ارْتَفَعَتْ عَنْ  
الصُّمْبَاءِ شَيْئًا .

وَالسَّفُورُ : مِمَّا قَدَّرَ شَبِيرٌ ، شَوْكُهَا كَثِيرٌ .  
وَسَفَرٌ : مَوْضِعٌ .

وَسَفَرَمَرَطَى : مِنْ قَرْيَ حَرَّانَ .

وَالسَّفِيرُ : مَوْضِعٌ .

وَسَفِيرَةٌ : نَاحِيَةٌ مِنْ بِلَادٍ طَيِّئَةٍ .

وُسُفَيْرٌ : فَازَةٌ بِبَجْدٍ .

[ السَّفِيرَةُ : قِلَادَةٌ بَعُرَى مِنْ ذَهَبٍ  
أَوْ فِضَّةٍ <sup>(٢)</sup> ] .

\* \* \*

( س ف ر ج )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

السَّفْعَجَرُ : الصَّغَارُ ، لَا وَاحِدَ لَهُ ، قَالَ مُهَاجِلٌ :

خَوْدٌ حَطِيطُ الْمَتْنَيْنِ تَرَى

فِي مَتْنِهَا أَثَرًا كَثَرْتُ السَّفْعَجَرَ

\* \* \*

( س ف ر س )

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ النَّابِغَةُ :

وَقَارَقَتْ وَهِيَ لَمْ تَجْرِبْ وَبَاعَ لَهَا

مِنْ الْفَصَائِصِ بِالنِّمَى سَفِيرٌ

وليس البيتُ للناطقة وإنما هو لأوس بن حجر<sup>(١)</sup>.

\* ح — السفسارُ: السفسير، عن الفراء .

\* \* \*

### (س ق ر)

الساقور: الحَر، والساقور: الحديدَةُ تُحْمَى  
ويُكْوَى بها الحِجار .

والسَّقَر: القيادة على الحَرَم . وفي حديث  
أنس رضي الله عنه : « كُلَّ سَقَارٍ ملعون » ،  
« أو ملعون كل سَقَار » ، وقيل : السَقَار :  
الآثان لغير المستحيين .

والسَقَار : الكافر .

والسَّقَر : هذا الطائر ذو الجناحين .

والصاد في كل ذلك لغة ، وقد سبقت العلة  
في ذلك مشبعة مستوعاة ، والله الحمد والمِنَّة .

وصلمة بن سَقَار ، بالفتح والتشديد : من  
المحدّثين .

وقد سَمَوْا سَقَرًا ، بالفتح ، وسَقِيرًا ، مصغرًا .

\* ح — سَقَر : جبل بمكة — حرسها الله  
تعالى — مشرف على الموضع الذي بنى فيه المنصور  
القصر .

وسَقَران : موضع .

وسَقَرَوَان : من قُرَى طوس .

والسَّقَر : الناس .

وأَسَقَرَت النخلةُ : سالَ سَقَرُهَا<sup>(٢)</sup> .

ونخلةٍ مَسَقَّار .

والسَقَران : أن توضع بالحطب على رَحْلك  
وترمّله ، لنج منه .

\* \* \*

### (س ق ط ر)

أهمله الجوهري .

وسُقَطَرَى بالمد والقصر : جزيرة كبيرة مأهولة  
بالتصاري<sup>(٣)</sup> . فيها مياه جارية ، ونخيل كثيرة في بحر  
الهند . وإليها ينسب الصَّبر ، ويُقال : اسقَطَرَى .

\* \* \*

### (س ق ع ط ر)

أهمله الجوهري .

وقال : السَّقَعَطَرَى ، مثال قَبَعَتَرَى : أطول

ما يكون من الرجال .

\* ح — ابن الأعرابي : السَّقَعَطَرَى مثال

السَّقَعَطَرَى [ السَّقَعَطَرَى ]<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

(١) ورد البيت ضمن أبيات للناطقة في ديوانه ٤٩ . قال البطليوسي الشارح : وهي ليست من مرويات الأصمعي ،  
وقيل : تروى لأوس بن حجر ، وهو أيضا من قصيدة لأوس في ديوانه (٣٩ — ٤٣) ، وفي شرح الانصاف للجواليقي ٢٤٢  
من أبيات ثلاثة نسبها للناطقة وقال : « وتروى لأوس بن حجر » .

(٢) السقر : عسل النمر . (٣) نصارى عرب . (٤) من الفاموس .



(س ق ن ق ر)

أهمله الجوهرى .  
والسَّقَنْقُور: وَرَكٌّ مَائِيٌّ، يُصَاد من نيل مصر،  
ويقال إنه من نسل التمساح ، إذا وضعه خارج  
الماء ، فنشأ خارجا .

\* \* \*

(س ك ر)

السَّكْرُ ، بالفتح : المثل .  
وقوم من الهاشمين يُعرفون ببنى سَكْرَةَ .  
وقال الدِّينَوْرِيُّ: ذكر أبو نصر أن السَّكْرَ بَقْلَةٌ  
من الأحرار ، ولم تبلغني لها حِلْيَةٌ .  
والسَّكْرُ ، بالتحريك : الغضب ، أنشد  
ابن السكيت :

بغاءونا بهم سَكْرٌ عَلَيْنَا

فأَجَلُ الْيَوْمِ وَالسَّكْرَانُ صَاحِبُ<sup>(١)</sup>

وقال أبو عبيدة : السَّكْرُ : الطعام ، وأنشد :

\* جَعَلَتْ أَعْرَاضُ الْكَرَامِ سَكْرًا<sup>(٢)</sup> \*

أى جعلت ذمهم طُعْمًا لك .

وقال الزجاج : هذا بالتحريك أشبه منه بالطعام ،  
والمعنى : تَغْتَمِرُ بِأَعْرَاضِ الْكَرَامِ ، وهو أَيْبَنُ  
مِمَّا يُقَالُ لِلَّذِي يَتَّبِعُكَ فى أعراض الناس .

وابن سَكْرَةَ الهاشميُّ أبو الحسن محمد بن عبد الله  
ابن محمد الزاهد ، الفاضل الشاعر المشهور .<sup>(٣)</sup>

والسَّكْرُ : ضرب من الرُّطْبِ مشبه بالسَّكْرِ

المعروف فى الخلوة ، ومنه بُسُرُ السَّكْرِ . والسَّكْرُ<sup>(٤)</sup>  
بضمين فى رواية من روى بيت الأخطل :

بُسُ الصُّبْحَةِ وَبُسُ الشَّرْبِ شَرِبَهُمْ

إذا جرى فيهم المُرْءَا والسَّكْرُ

بضمين : السَّكْرُ ، فَنَقَلَ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : السَّيْكِرَانُ مِمَّا تَدُومُ خُسْرَتُهُ  
الْقَيْظُ كُلُّهُ ، قال ابن الرِّقَاعِ :

وَشَقِشَفَ حَرَّ الصَّيْفِ كُلَّ يَقِيَةٍ

من النَّهْتِ إِلَّا سَيْكِرَانًا وَحُبْلًا<sup>(٥)</sup>

قال : الشعر شَامٌ ، فسألت شيخا من هرب

الشَّامِ عن السَّيْكِرَانِ فقال : هو السُّخْرُ<sup>(٦)</sup> ، قال :<sup>(٧)</sup>

(١) اللسان - سكر ، وفيه : سكر ، بضمين ، ثم قال : أراد سكر - بالسكون - فأُتِيَ الضم لیسلم الجزء من العصب .

(٢) اللسان - سكر . (٣) كذا ورد فى النص ، والمعروف أن ابن سكرة أشهر بالهجون والبعث .

وانظر البيمة ٣ - ٣ - ٨ (٤) ديوانه ١١٠ (٥) اللسان - سكر ، غير منسوب .

(٦) ذكره صاحب كتاب المعتمد فى الأدوية المفردة ، وقال : « هذا دواء يسخن إسخانا فورا حتى إنه يكون فى الدرجة

الثالثة ، وأما تخفيفه فى الدرجة الأولى ، يولد اللبن » .

(٧) السخر ، ضبطه صاحب القاموس : كسكر ، وقال : « بقلة بخراسان » .

ونحن نأكله رطباً أيّاً أكله ، قال : وله حبٌّ<sup>(١)</sup>  
أخضر كحبِّ الرّاز يأتج إلا أنه مستدير .

\* ح — السّكران : موضع .<sup>(١)</sup>

وسكر : موضع على يومين من مصر .<sup>(٢)</sup>

والسكر : ماء بالقادسية .<sup>(٣)</sup>

وسكر العباس : بلدة بالخابور .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

(س م ر)

رجل مسمور ، أى قليل اللحم ، شديد أسر  
العظام والعصب .

وجارية مسمورة : معصوبة الجسد ، ليست  
برخوة اللحم .

والسمرة ، بالفتح : الأحدثنة بالليل .

وسمر القومُ الخمر : شربوها ليلاً ، قال القطامي :

ومصرّعين من الكلال كأنها

سَمَرُوا القُبُوقَ من الطّلاء المعرق<sup>(٥)</sup>

وسامر الإبل : مارحى منها بالليل ، يقال :

إن إبلنا تَسْمُرُ ، أى ترحى ليلاً .

وناقة سمور ، أى سريعة ، أشد شمر :

فما كان إلا عن قليل فآلحت<sup>(٦)</sup>

بنا الحى شَوْشَاءُ النّجاءِ مَسْمُورٌ

والسامرة : قوم من اليهود يخالفونهم فى بعض

دينهم ، وإليهم تُسب السامريّ الذى عبّد

العجل ، الذى سُمِع له خُوار .

وقيل : كان عاجاً من كَرَمَان ، وقيل — وهو

الأشهر — : إنه كان من عظماء بنى إسرائيل ،

منسوب إلى موضع لهم .

وإبراهيم بن أبى العباس السامريّ ، كذا

يقوله أصحاب الحديث بفتح الميم وتخفيف الراء ،

وليس من سامرا التى هى سرّ من رأى .

ويقال : لا أفعله ، ما أسمر ابن ميمر<sup>(٧)</sup>

— بالهمزة — لغة فى « ما سمر ابننا سمير » ، عن

الزجاج ، أى ما اختلف الليل النهار .

وميمار : اسم كلب ، وميمار أيضاً : فرس

عمرى الضبيّ .

وقال الأزهريّ : قرأت لأبى الهيثم بخطه :

فإن تلك أَسْطَانُ التّوى اختلفت بنا

كما اختلفت ابننا حابيس وسَمِير

(١) ضبطه ياقوت : « بالفظ مذكر سكرى » ، ونقل عن ابن السكيت أنه واد بمشارف الشام .

(٢) ياقوت : « موضع بشرقية الصعيد » .

(٣) ياقوت : « فيها مبروسوق » .

(٤) اللسان — ميمر من غير نسبة .

(٥) ياقوت : « فيها مبروسوق » .

(٦) فى المضاف والمنسوب ٢٦٩ : « وهما الليل والنهار » :

(٧) نقله فى اللسان — سكر . وفيه : « ابننا جالس » .

وقيل : الغداة والعشي .

قال : ابنا حابس وسمير : طريقان يخالف  
كل واحد منهما صاحبه .

وسميراء وسميري - بالمد والقصر - : موضع  
على مرحلة من قبة مما يلي الحجاز على ممر الحاج<sup>(١)</sup> ،  
أفسد ابن دريد في الممدود :

يا رب جارك بالحزير<sup>(٢)</sup>

بين سميراء وبين ثور

وقد سموا سميراً - مصغراً - وسمرة .

والسمر ، بالتحريك : الليل ، قال :

لا تسفيني إن لم أزر سمراً

فطفان موكب محفل نغم<sup>(٣)</sup>

وقال ابن أحر :

من دونهم إن جئتهم سمراً

عزف القيان ومجلس غمر<sup>(٤)</sup>

أراد إن جئتهم ليلاً .

وأما حديث العربيين : « وسمر أعينهم »

فعناه : أحمى لها مسامير الحديد ثم حكاهم بها ،  
والسمور مشال التثور : دابة معروفة يسوى

من جلودها فراء غالبية الأثمان ، قال أبو زبيد  
الطائي يصف الأسد :

حتى إذا ما رأى الأبصار قد غفلت

واجتاب من ظلمة جودي سمور<sup>(٥)</sup>

جودي بالنبطية : جوديا ، أراد جبة سمور  
لسواد السمور .

وقال الجوهري : السمارة بالفتح : اللبن  
الرقيق ، وسمير اللبن توقيفه بالماء ، وأما قول  
الشاعر :

لئن ورد السمارة لفتنته

فلا وأيسك ماورد السمارة<sup>(٦)</sup>

فهو اسم موضع . والصواب في اسم هذا  
الموضع السمارة ، بالضم ، وكذا في الشعر . وهو  
لابن أحر ، والرواية : « لا أريد السمارة » .

\* ح - سمير غني - بمد يقصر - وهو جبل  
من جبال مكة - حرمها الله تعالى - كان  
يسمى في الجاهلية سميراً .

وسمير : جبل بديار طيء .

(١) ياقوت : « قيل : هما موضعان ، المقصود منهما هو الذي في طريق مكة ، وليس فيه إلا الفتح » .

(٢) الجهرة ٢ : ٢٣٧ ، ياقوت ٢ : ٢٢٩ (٣) اللسان - سمر ، غير منسوب .

(٤) اللسان - سمر ، والشطر الثاني فيه :

\* من حلال لم يحكروا \*

(٥) نهاية ابن الأثير : ٢ : ٣٩٩

(٦) اللسان - سمر ، قال : واجتاب : دخل فيه وليسه . (٧) اللسان - سمر .

وَمُمَيْرَة . وَإِدْقُوبَ حُنَيْنَ ، قَتِلَ بِهِ دُرَيْدُ  
ابْنُ الصَّخْمَةِ .

وَسُمُورَة ، وَقِيلَ : سَمُرَة : مَدِينَةُ الْجَلَالِيفَةِ .  
وَالسَّامِرَة : قَرْيَةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وَفِلَانٌ مِسْجَارُ الْإِبِلِ ، إِذَا كَانَ حَسَنَ الْقِيَامِ  
طَلِبًا .

وَمَمْرَاءُ : اسْمُ نَافَةٍ .

وَالسَّمْرَاءُ : الْعَلْبَةُ .

وَالسَّمْرَمَرَة : الْغُولُ .

وَسِمَارَةُ اللَّيْلِ : سَمَرُهُ ، عَنِ الْفَرَاءِ ، قَالَ :  
وَالسَّمَرُ : الدَّهْرُ ، قَالَ : وَعَيْشٌ مَسْمُورٌ ،  
أَيُّ مَذْمُوقٍ .

وَذَوْ سَامِرٍ : قَتِيلٌ مِنَ الْأَقْيَالِ .

\*\*\*

( س م ج ر )

\* ح — سَمَجَرْتُ اللَّبَنَ ، إِذَا أَكْثَرْتَ مَاءَهُ .

\*\*\*

( س م د ر )

\* ح — سَمَادِيرُ : إِصْرَاءُ دُرَيْدِ بْنِ الصَّخْمَةِ .

\*\*\*

( س م ه ر )

سَمَهَرُ الزَّرْعُ : إِذَا لَمْ يَتَوَالَدْ كَأَنَّهُ كُلُّ حَبَّةٍ  
بِرَأْسِهَا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمُسَمَّهَرُ : الْمَعْتَدِلُ .

وَالْمُسَمَّهَرُ الْعَرْدُ ، إِذَا اعْتَدَلَ وَقَامَ .

\* ح — قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ : السَّمَهَرِيَّةُ مِنَ  
الرَّمَاحِ ، مَنْسُوبَةٌ إِلَى قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى الْحَبَشَةِ ،  
وَأَنَا لَا أَتَقَيُّ بِهَذَا الْقَوْلِ <sup>(١)</sup> .

وَسَمَهَرٌ : مِنْ أَسْمَاءِ الرُّكَايَا .

\*\*\*

( س ن ر )

السَّيْرُ : الشَّرَاسَةُ .

وَالسَّنُورُ مِثَالُ عَجَبُولٍ : فَقَارَةٌ عُنُقِي الْبَعِيرِ

مِنْ أَعْلَى ، أَنَشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

كَأَنَّ جِدْعًا خَارِجًا مِنْ صَوْرِهِ <sup>(٢)</sup>

بَيْنَ مَقْدَنِيهِ إِلَى سَنُورِهِ

وَالسَّنُورُ أَيْضًا : السَّيْدُ .

وَالسَّنَانِيرُ : رُؤُوسُ كُلِّ قَبِيلَةٍ ، وَالْوَاحِدُ سَنُورٌ .

وَالسَّنُورُ : أَصْلُ الذَّنْبِ .

وَالسَّنَارُ : الْحَزُّ ، لُغَةٌ فِي السَّنُورِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : « كُلُّ شَيْءٍ مُتَعَصِّبٌ شَدِيدٌ عَرْدٌ » .

(٢) يَاقُوتُ : « وَحْدَتِي بَعْضُ مَنْ يَرْتَقِي بِهِ ، أَنَّ هَذِهِ الْقَرْيَةَ ، فِي جِزْرِ مِنَ النَّيْلِ يَأْتِي مِنْ أَرْضِ الْهِنْدِ عَلَى رَأْسِ الْمَاءِ . كَثِيرٌ مِنَ الْقَتَا فِيَجْمَعُهُ أَهْلُ هَذِهِ الْقَرْيَةِ وَيَسْتَوْقِدُونَ رِذَالَهُ وَيَبْعُونَ بِحَيْدِهِ وَهُوَ مَعْرُوفٌ بِأَرْضِ الْحَبَشَةِ مَشْهُورٌ » .

(٣) الْجَهْرَةُ ٢ : ٣٧٧ ، قَالَ : « الْمَقْدَنُ جَانِبُ الْقَفَا » .

وقال الجوهري : قال لبيد يرثي قتلى هوازن :

وجاءوا به في هودج ووراءه

كاتب خضر في نسيج السنور<sup>(١)</sup>

ولم أجده في رأيته .

وسنبر : جبل بين حمص وبلبك .

\*\*\*

(س ن ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : السنبر : الرجل العالم بالشيء

المتقن له .

وقد سَمُوا سَنَبْرًا .

\*\*\*

(س ن در)

\* ح — [ السندري : الضخم العين ]<sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

(س ن م ر)

السَّيَّار : القَمَرُ .

والسَّيَّار من الرجال : الذي لا ينام بالليل ،

وهو اللَّصُّ في كلام هُذَيْل ، وُسْمَى اللَّصُّ سَيَّارًا<sup>(٣)</sup>

لِقَلَّةِ نومه .

\*\*\*

(س ن ه ر)

أهمله الجوهري .

وسنور ، مثال زنبور<sup>(٤)</sup> : بلدة من أعمال

الإسكندرية .

\*\*\*

(س و ر)

المِسْوَرة ، بالكسر : مُتَكَا مِنْ أَدَم ، وجمعها

مَسَاوِر .

والسُّورة ، بالضم : عَرَقٌ مِنْ حُرُوقِ الْحَائِطِ ،

وتجمع سُورًا .

وسُورِيَّةٌ ، بتخفيف الياء : الشام .

وفي حديث كعب : « إن الله بارك للجهادين

في صِلْيَانِ أَرْضِ الرُّومِ ، كما بارك لهم في شِعِيرِ<sup>(٥)</sup>

سُورِيَّةٍ » ، أى يقوم لخليهم مقام الشَّعِيرِ

في التَّقْوِيَةِ ، والكلمة رومية .

والسَّوَار والمساوِر : الأَسَدُ .

وقد سَمُوا سَارَةً ، وسُورَةً ، بالفتح ، وسَوَارًا ،

بالفتح والتشديد ، وسَوَارًا ، بالكسر ، وسُورًا ،

بالضم ، ومِسُورًا ومُساوِرًا ، وسُورَةً ، مصفرة .

(١) البيت ليس في ديوانه ، وهو في اللسان - ستر ، منسوب الى لبيد .

(٢) تَكَلَّمَ مِنْ م . (٣) اللسان - سحر ، ونقل عن كراع أنه اسم رومى ، وليس عربي .

(٤) ضبطه ياقوت : « بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره را » ، وقال : « بلدة قرب الإسكندرية بينها وبين دمياط » .

(٥) قال صاحب القاموس : « نبت ، واحدة بها » .

قال : والسَّوَار والسَّوَار لغتان في الإِسْوَار  
والأَسْوَار : من أسَاوِرَةِ الفرس .

وذو الآسوار : ملك من ملوك اليمن ، وكان  
مُسَوِّراً<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(س هـ ر)

السَّاهِرَة : العين الجارية ، وكان يقال :  
خَيْرَ الْمَالِ عَيْنٌ سَاهِرَة لعَيْنٍ نائمة .

ويقال للناقة : إنها لسَاهِرَة العِرْق ، وهو  
طُولُ حَفْلِهَا وَكَثْرَةُ لَبْنِهَا .

وقال وهب بن مُنَبِّه في قوله تعالى :  
(فإذا هم بالسَاهِرَة)<sup>(٦)</sup> : هي جبل عند بيت  
المقدس . وقال قتادة : السَاهِرَة : جهنم .  
وقال مقاتل : هي أرض الشام .

والسَّاهُور : القمر نفسه ، قال :

كَأَنَّهَا بُهْتَةٌ تُرَى بِأَقْرِيَةٍ

أَوْ شَقَّةٌ نَجَحَتْ مِنْ جَنْبِ سَاهُورٍ<sup>(٧)</sup>

ويروى : « ناهور » ، وهو السحاب . البُهْتَة :  
البقرة . والشَّقَّة : شِقَّة القَمَر .

فأما المُسَوِّر بن يزيد المالكي من الصحابة ،  
فبضم الميم وفتح الواو المشددة<sup>(١)</sup> .

وقال ابن الأَمرأَي : يقال للرجل : مُسَرَّرٌ ،  
إذا أمرته بمعالَى الأمور .

وفي اليمن حصنان يسمى كُلُّ واحدٍ منهما  
مَسَوِّراً ، بالفتح ، أحدهما مَسَوِّر بنِي الْمُنتَاب ،  
والآخر مَسَوِّر بنِي أَبِي الْفَتْوح ، وهما من حصون  
صنعاء<sup>(٢)</sup> .

\* ح — سَوْرَة : موضع .

وسُورَيْن : نهر بالرتة .

وسُورَيْن أيضاً : قرية على نصف فرسخ  
من نيسابور ، ويقال : سُورِيَان .

وسُورَيْن ، بفتح الراء : عَمَلَةٌ في طَرَفِ الْكَرْخِ<sup>(٣)</sup> .  
وسُورَاه : موضع بالخزيرة<sup>(٤)</sup> .

وسُرْتُ الحائِط ، أى تسورته .

وسُورُ الْإِبِل : كِرَامُهَا ، الواحدة سُورَة .

وسُرْتُ لَيْسَ سَوْرًا ، مثل مُرْتُ سَوْرًا ،

عن الفراء .

(١) وكذا ضبطه ابن ماكولا بالعبرة ، وذكره صاحب الاستيعاب في صفحة ١٤٠٠ .

(٢) ذكر ياقوت واحداً منهما وقال : حصن من أعمال صنعاء اليمن .

(٣) ياقوت : « من قرى نيسابور » .

(٤) ياقوت : « عن ابن الجواليقي أنه مما تلحن العامة بالفتح فقالت : سوراء » ، بفتح الدين ومكون الواو .

(٥) في اللسان : « المسور موضع السوار كالحقلم موضع الخدمة » .

(٦) سورة النازعات ١٤ .

(٧) اللسان — مهر .

## (س هـ ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : السَّهْرَةُ : من أسماء الرُّكَايَا .

\* \* \*

## (س هـ ج ر)

\* ح — سميجر : عَدَا عَدُوٌّ فَزَجَ .

\* \* \*

## (س ي ر)

السَّيْرَاءُ ، بكسر السين وفتح الياء ممدودًا :

الذهب الخالص .

وقال الفراء : السَّيْرَاءُ : نبتٌ ، ولم يصفه

الدينوري .

وقال ابن بُزُجْجَ : سِرْتُ الدَّابَّةَ ، إذا ركبتهَا ،

وإذا أردت بها المرعى قلتَ : أَمَرْتُهَا إِلَى الْكَلَاءِ .

وَأَسَارَ الْقَوْمُ أَهْلَهُمْ وَمَسَّ شَيْتَهُمْ إِلَى الْكَلَاءِ ،

وهو أن يُرْسِلُوا فِيهَا الرُّعْيَانَ وَيُقِيمُوا هَمَّ .

وسير فلانٌ مثلاً ، أى جَعَلَهُ سائرًا وأرسله .

وسير فلان سيرةً ، إذا جاء بأحاديث الأوائِل .

ومسيرٌ : من الأعلام .

وقال ابن دُرَيْدٍ : السَّهْرُ : القدر السَّريانيَّةُ ، وهو السَّاهُورُ أيضًا ، وقد ذكره أُمَيَّةُ ابْنُ أَبِي الصَّلْتِ ، قال : ولم نسمع لآلِى شعره ، وكان يَسْتَعْمِلُ السَّريانيَّةَ كثيرًا ، لأنه كان قد قرأ الكتاب ، قال : وذكره عبد الرحمن بن حسان . وقال ابن السَّكَيْتِ : فيسل ليالى السَّاهُورِ : التسع البواقي من آخر الشهر .

وساهور العين : أصلها ومنبع ماؤها ؛ يعنى عين الماء ، قال أبو النجم :

لَا قَتْ تَسِيمُ الْمَاءِ فِي سَاهُورِهَا <sup>(٢)</sup>

بَيْنَ الصَّفَا وَالْعَيْصِ مِنْ سَدِيرِهَا

وقال أبو عمرو الشيباني في قول الشماخ :

تَوَائِلُ مِنْ مِصَكِّ أَنْصَبَتْهُ

حَوَالِبُ أَسْهَرِيهِ بِالذَّنِينِ <sup>(٣)</sup>

أَسْهَرَاهُ : ذَكَرَهُ وَأَنْفَعُهُ ، رواه شمر .

وقد سَمَّوْا : مُسْهِرًا .

والسَّهَارُ ، بالضم : السَّهَادُ .

\* ح — السَّاهُورُ : السَّهَرُ . والسَّاهُورُ : العَكْثَرَةُ .

والسَّاهِيرِيَّةُ : ضرب من العِطْرِ معروف ، والإغمام تصحيف .

\* \* \*

(١) اللسان — مبر ، وفيه : « لاقت غم الموت » .

(٢) الجهرة ٢ : ٢٢٩ .

(٣) ديوانه ٢٦٢ : اللسان — مبرور ذنن ، المقاييس ٢ : ٢٤٨ .

\* ح - سَيرَت المرأة خضابها ، إذا خَطَطَتْهُ .  
وتَسِيرَ جلده : تَقَشَّرَ .

وقال الخليل : الشَّيرُ : الشيءُ يُعْطِيهِ النصارى  
بعضهم بعضاً ، كأنهم كانوا يتَقَرَّبون به .

وَأَسْتَارَ سِيرَتَهُ ، أى اسْتَنْ بَسُّلَتَهُ .  
وهَيْرَ سَيَّارٍ : رَمَلٌ تَجْدِي كانت به وقعة <sup>(١)</sup> .

وَالسَّيْرَانُ : موضع .

وسَيْرٌ : كَثِيبٌ بين المدينة وبدو <sup>(٢)</sup> .

وسَيْرٌ : بلد باليمن .

وسَيْرَوَانٌ : كورة بالجليل <sup>(٣)</sup> .

وسَيْرَوَانٌ : قرية من قرى نَسَفٍ .

وسَيْرَاءُ الذى يَصِفُهُ الدينورى ، وهو يشبه  
الْخُلَّةَ <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## فصل الشين

(ش ب ر)

المَشَايِرُ ، بالفتح : أنهار تخفض فينادى إليها  
الماء من مواضع <sup>(٥)</sup> .

وقال أبو سعيد : المَشَايِرُ : حُرُوزٌ في الذراع  
التي يُتَّبَعُ بها ، حَزَّ الشَّيْرُ ، وحَزَّ نصف الشَّيْرِ  
وَرُبْعُهُ ، كُلُّ حَزْمٍ منها صَغَرٌ أو كَبِيرٌ مَشِيرٌ .

وَرُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم سَمَّى الْحَسَنَ  
وَالْحُسَيْنَ وَالْحَسَنَ بِأَسْمَاءِ أَبْنَاءِ هَارُونَ الْمَذْكُورِينَ .  
وَشَبَّرَ فَتَشَبَّرَ ، أى عَظَّمَ فَتَعَظَّمَ .  
وشَابُورٌ : من الأعلام .

\* ح - رجل شَائِرُ الْمِيزَانِ ، أى سَارِقٌ ،  
وَالْأَشْبُورُ : جُلُوسٌ مِنَ السَّمَكَ .

\* \* \*

(١) ياقوت : « كانت به وقعة أبي سعد الجنابي القرظي سنة ٣١٢ » . (٢) ياقوت : « بين المدينة وبدو » .

(٣) ياقوت : « وهي كورة ماسيلان » . (٤) في القاموس : « الخلة : بالضم : شجرة شاككة ، ومن العرج » .

منته ومجتمعه وما فيه حلالة من البت » . (٥) بعدها في القاموس : « جمع مشير ومشيرة » .



## (ش ب ذر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : رجل شَبَذارة وشَذارة ،  
بالكسر ، أى غيور .

\* \* \*

## (ش ب ك ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الشَّبَكَةُ العَشا ، وهو  
معرب ، وذلك أن الأعشى يقال له بالفارسية :  
شَبِكور ، وشَبَّ عندهم : الليل ، وكُور : الأعمى ،  
ومعناه الذى لا يبصر بالليل ، فبنوا منه الفعللة ،  
فقالوا : الشَّبَكَةُ .

\* \* \*

## (ش ت ر)

الشَّتر ، بالفتح : القطع ؛ يقال : شَتَرَه يَشْتَرُه  
بالكسر ، وبه سُمي عبد الرحمن بن شَتْر من  
المحدثين .

وقد سَمَوْا شَتِيرًا ، مصغرا .

والشَّتْر : بالتحريك : الانقطاع .

وابن الشَّراء : رجل كان يُصِيب الطريق ،  
وكان يَأْتِي الرُّفْقَةَ فيدنو منهم ، حتى إذا هموا به  
نَأَى قليلا ثم عاودهم ، حتى يُصِيب منهم غِرَّة .

وفى الألفاظ : أَشْتَرُ مثال أُسْطُم ، وأصحاب  
الحديث يفتحون الهَمْزة .

وقال الخليلي : رجل شَتِير شَتِير ، مثال  
فَسِيق ، إذا كان كثير الشر والعيوب سَيِّء الخلق .

\* ح - الشُّرة : ما بين الإصبعين .

والشُّوْرة من النساء : العَجْزاء .

وَقَبُّ شَتَار : قَبٌّ فى جبل بين أرض  
الْبَلقاء والمدينة .

وَشَتْر : قلعة من أعمال أَزَانَ بين بَرْذَمَة  
وَكَنْجَة .

وأما ذو شَتَار المذكور فى الأصل فسمي به ؛  
لأنه كانت له إصبع زائدة واسمه نَحْيَعَةُ يَنُوف .

\* \* \*

## (ش ث ع ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الشَّيْعور - زعموا - : الشَّعِيرُ ،

قال : وقد جاء فى الشعر الفصحى .

\* \* \*

## (ش ث ر)

\* ح - قنَاء شُرة ، أى مِسْطَلَة .

وشَتِير النَّبْت : شَكِيرُهُ .

وَشَتَرَتْ عَيْنُهُ ، مثل مَرَّتْ .

(١) ياقوت : « فى جبل من جبال السراة بين أرض البلقاء والمدينة على شرق طريق الحاج » .

(٢) الجوهرة ٢ : ٢٤٢ ، وفيه : « جاء أمية بن أبى الصلت فى شعره بالشيعور » .

وقوله تعالى: (كَشَجَرَةٍ طَبِيبَةٍ<sup>(٤)</sup>)، أضح الأقوال  
أنها النخلة .

ويزيد بن شجرة الرهاوي : من التابعين .

وقال الدينوري : ومن العرب من يقول :

شجرة وشجر ، فيكسر الشين ويفتح الحيم ، وهي  
لعبة لبنى سليم . وقال الجوهري : قال الرازي :

\* لتروين أوليبيد الشجر \*

والرواية « السجل » بالسين المهملة وباللام،  
والرجلاي وبعبده :

\* أولاروحا أصلا لا أشمل \*

والرجلاي بمجد الفقعسي .

وأبو شجار — بالفتح والتشديد — واسمه  
عبد الحكم بن عبد الله بن شجار الرقي ، من  
المحدثين .

والشجار ، بالكسر: عود يجعل في فم الجدلي؛  
لئلا يرضع أمه .

وعائلة بن شجار : له صحبة .

والشجرة : النقطة الصغيرة في ذفن الغلام .

وقد سموا : شجرا ، مصغرا .

والشئير : فئاش العبدان .

وشثورة الجبال : حروفها ، الواحد شثر .

ومن أسماء جهالم : الشثر<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

### (ش ج ر)

شجرت الدابة ، إذا ضربت لجامها تكفها  
حتى فتحت فاهها .

ومنه حديث العباس بن عبد المطلب  
رضي الله عنه قال : كنت آخذًا بحكمة<sup>(٢)</sup>  
بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين  
وقد شجرتها .

والحروف الشجرية : الحيم والشين والضاد .

وكان الأصمعي يقول : الشجر : الذقن ؛ وكل  
شيء اجتمع ثم فرق بينه شيء فأنفرك فهو شجر .

وشجر الشيء عن الشيء ، إذا تحاه ، قال العجاج :

\* وشجر الهداب عنه بقفا<sup>(٣)</sup> \*

وشجر ، إذا كثر جمعه .

وفلان من شجرة مباركة ، أي من أصل مبارك .

(١) قال ياقوت : « وهو علم مرتجل غير مستعمل في شيء من كلام العرب » .

(٢) ابن الأثير ١ : ٤٢ : « الحكمة : حديدة الجسام تكون على أنف الفرس وحكمة ، تمنعه عن مخالفة راحته » .

(٤) سورة إبراهيم ٢٤

(٣) ديوانه ٤٩٨

واشتجارُ النوم : تجافيه عن صاحبه ، قال  
أبو جزة :

طاف الخيال بنا وهما فازقنا

من آل معدى فبات النوم مُشَجِّراً<sup>(١)</sup>

والاشتجار والانشجار : النجاء ، قال عوفج  
النبهاني<sup>(٢)</sup> :

فعمداً تعديناك واشتجرت بنا

طوال الموادي مطبعت من الوقير

ويروى : « انشجرت » .

والانشجار : التجافي ايضاً .

وقال الجوهري : قال الرازي :

تعرف في أوجهها البشر<sup>(٣)</sup>

آسان كل آفقي مشاجر

وبينهما مشطور وهو :

\* وفي نقي القصص السباير \*

والزبد كين .

\* ح — شجار : موضع .

ومعدين الشجرتين : معدين بالدهلول .

وما أحسن شجرة ضرع الناقة ، أي قدره

وهيئته ، وقيل : ضروقه وجلده وحمه .

\* \* \*

( ش ح ر )

شجره ، إذا فتحه ، لغة يمانية .

والشجرة : الشط الضيق .

والشجور : طائر .

\* ح — ذو شجر : من الأفيال ، وهو  
ابن وليعة .

\* \* \*

( ش ح ز ر )

\* ح — المُشَحَّر : المستعِد لِشتم إنسان ،  
وقيل : هو الذي قد شب قليلاً .

\* \* \*

( ش ح ط و )

\* ح — المُشَحْطِر : الجاحظ العينين .

\* \* \*

( ش خ ر )

الشخير : ماتحات من الجبل بالأقدام  
والقوائم ، قال :

يُنْطَفِ بارق في رأس يسير

مُنِيفٌ دونها منة شخير<sup>(٥)</sup>

والأشخر : ضرب من الشجر ، وهو العُسر ،  
لغة يمانية .

وشخر الرجل وشرخه : ما بين القامة والآخرة .

(٢) اللسان — شجر ، ونسب إلى عريف المذلل .

(٤) المعدن ، كجلس : منبت الجواهر من ذهب ونحوه .

(١) البيت في اللسان — شجر ، بهذه النسبة .

(٣) يصف الإبل ، والرجل في اللسان من غير نسبة .

(٥) اللسان — شجر ، من غير نسبة .

وَالشَّدْيُورُ : قصر بؤميس كان الخوارج  
التجأوا إليه ، ويقال بالسين أيضا .  
وَالشُّوذَرُ : بلد ، وقيل : قَعِيرُ مَاءٍ .  
\* \* \*

( ش ر ر )

شَرُّهُ يَشْرُهُ ، بالضم ، أى عابه .  
وقال أبو عمرو : الشَّرَارُ ، بالكسر : صفائحُ  
بَيْضٌ يُجَفَّفُ عَلَيْهَا الْكَرِيصُ <sup>(١)</sup> .

قال : والأَشْرَةُ ، واحداها شَرِيرٌ ، وهو ما قُرِبَ  
من البحر ، وقيل : الشَّرِيرُ : شَجَرِيْنَةٌ فِي الْبَحْرِ .  
وقيل : الْأَشْرَةُ : الْبَحُورُ ، وقال الكيت :

إِذَا هُوَ أَمْسَى فِي حُبَابٍ أَشْرَةٍ  
مُنِيقًا عَلَى الْعَبْرَيْنِ بِالماءِ أَكْبَدًا <sup>(٢)</sup>  
ويروى : « إِذَا هُوَ أَضْحَى سَامِيًا فِي حُبَابِهِ » ،  
وقال النابغة الجعدي :

سَقَى دَيْرِيرِ الْبَحْرِ حَوْلًا تَمُدُّهُ  
حَلَابِبُ قُرْحٍ ثُمَّ أَصْبَحَ غَادِيَا <sup>(٣)</sup>  
وَالشُّرُشُورُ : طائر صغير مثلُ المصفور ،  
وتسميه الأعراب : الرِّقْشَ .

\* ح — شَخَّرَ الْبَعِيرَ الْغِرَارَةَ : بَدَّدَ مَا فِيهَا  
وَحَرَقَهَا .  
وَشَخَّرَ الْإِسِيَّةَ : شَقَّهَا .  
وَالْتَشْخِيرُ أَنْ تُرْفَعَ الْأَحْلَاسُ حَتَّى تَسْتَقْدِمَ  
الرَّحَالُ .

وَالْتَشْخِيرُ فِي النَّخْلِ : وَضْعُ الْمُذَوَّقِ عَلَى  
الْجَرِيدَةِ لَعَلَّهَا تَنْكَسِرُ .  
\* \* \*

( ش ذ ر )

شَذَرْتُ النَّظْمَ شَذِيرًا ، إِذَا فَصَلْتَهُ بِالْحَرَزِ ، فَأَمَّا  
قَوْمُهُ : شَذَرُ كَلَامِهِ يَشِيرُ فِيهِ كَلِمَةٌ مَوْلَدَةٌ .  
وَشَذَرِيهِ ، إِذَا نَدَّدَ بِهِ وَتَمَعَّ .  
وَالشَّذَرُ كَالشَّاطِطِ وَالتَّسْرُعِ إِلَى الْأَمْرِ .  
وَالْمُشَذَّرُ : الْأَسَدُ .

وَتَشَذَرْتُ النَّاقَةَ ، إِذَا رَأَتْ رِعْيًا خَفِزَتْ  
رَأْسَهَا فَرَحًا وَمَرَحًا .

وَقَدْ سَمَّوْا : شَذَرَةً ، بِالْفَتْحِ .  
وَأَبْرَ شَذَرَةً : الزَّبْرِقَانُ بْنُ بَدْرٍ .  
\* ح — رَجُلٌ شِيدَارَةٌ ، وَشِيدَارَةٌ : غَيُورٌ .

(٢) اللسان - شرر ، ونسبه إلى الكيت .

(١) الكريص : الأنطكا في القاموس .

(٣) ديوانه ١٦٨ ، اللسان - شرر ، والرواية فيهما : « يسق شرير البحر » .

وَشَرِيرَةٌ بَنَتْ الْحَارِثَ : من الصبايات .  
 وَأَشْرَ بَنُو فُلَانٍ فَلَانًا ، إِذَا أَشَقَّدُوهُ وَأَوْحَدُوهُ ،  
 وَأَشْرَرْتُ الثَّوْبَ وَالنَّحْمَ وَالْإِقِطَ وَشَرَرْتُهَا  
 تَشِيرِيًّا ، لَعْنَانٌ فِي شَرَرُوتِهَا شَرًّا .  
 وَشَرَرَهُ فِي النَّاسِ ، أَيْ شَهَرَهُ .  
 وَالشَّرْشَرَةُ : أَنْ يَمُصَّ الشَّيْءَ ثُمَّ يَنْقُضَهُ ، وَمِنْهُ  
 سُمِّيَ الْأَسَدُ مُشْرِئًا .  
 وَالشَّرْشَرَةُ : أَنْ تَحْكُكُ سِكِّينًا أَوْ غَيْرَهَا عَلَى حَجَرٍ  
 حَتَّى يَخْشَنَ حَدُّهَا .

\* ح — الشراشر : ثبت .

وَشَرِي : نَاحِيَةٌ مِنْ نَوَاحِي هَمْدَانَ .

وَالشَّرَاشِرُ : مَوْضِعٌ .

وَشَرَوْرَى : جَبَلٌ لِبْنِ سُلَيْمٍ ، وَقِيلَ : وَادٍ  
 بِالشَّامِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الشَّرِيرُ : الشَّرِيرُ .

\* \* \*

(ش زر)

شَزْرَهُ وَزَرَّهُ ، إِذَا أَصَابَهُ بِالْعَيْنِ

\* ح — الْأَشْرَزُ مِنَ اللَّبَنِ : الْأَحْمَرُ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

(ش ص ر)

الشَّصْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : نَفْلَةٌ الثَّوْرِ الرَّجُلَ بِقَرْنِهِ  
 وَالشَّصْرَةُ : طَائِرٌ .

وَشَصْرَ بَصْرُفُلَانٍ ، إِذَا تَخَصَّصَ .  
 وَشَصَرْتُ النَّاقَةَ أَشَصَرْتُهَا شَصْرًا ، وَهِيَ أَنْ يُرَدَّ  
 يُهَابُ ذَنْبِهَا فِي أَحْلَاهِ ، تُفَرِّزُ فِي أَشَاعِيرِهَا إِذَا دَحَقَتْ  
 رِجْلَهَا .  
 وَشَصَرْتُهَا تَشْصِيرًا ، إِذَا شَدَدْتَ مَخْرَجَهَا  
 بِخَشْبَةٍ .  
 وَالشَّصْرُ ، بِالْكَسْرِ : خِلَالُ التَّرْنِيدِ ، لُغَةٌ فِي  
 الشَّصَارِ .  
 وَإِذَا قَوِيَ وَلَدُ الظَّبْيَةِ فَهُوَ شَوْصَرٌ .

\* \* \*

(ش ط ر)

شَطَرَ فُلَانٌ عَلَى أَهْلِهِ ، إِذَا تَرَكَهُمْ مُرَاجِعًا  
 أَوْ مُخَالِفًا .

وَنُوبٌ شَطُورٌ : أَحَدُ طَرَفِي عَرَضِهِ أَطْوَلُ مِنَ  
 الْآخَرِ ، يُقَالُ لَهُ بِالْفَارَسِيَةِ « كُوش » ، بِضَمَّةٍ  
 غَيْرِ مُشَبَّعَةٍ .

وَشَطَرْتُ الشَّيْءَ : جَعَلْتُهُ يَصْفَيْنِ .

وَشَطَرْتُ الشَّاةَ ، إِذَا صَارَ أَحَدُ طَلَبَتَيْهَا أَطْوَلَ  
 مِنَ الْآخَرِ .

وَيُقَالُ : هَؤُلَاءِ مُشَاطِرُونَا ، أَيْ دُورُهُمْ  
 تَتَّصِلُ بِدُورِنَا ، كَمَا يُقَالُ : هَؤُلَاءِ مُنَاحُونَا ،  
 أَيْ نَحْنُ نَحْوُهُمْ ، وَهُمْ نَحْوُنَا .

\* ح — شَطَاطِيرُ : كُورَةٌ غَرْبِيَّةٌ النَّيْلِ بِالْمِصْرِيِّ  
 الْأَذَنِيِّ .

(١) وكذا نقله في القاموس ، وقال شارحه : « كذا جاء في النكلة » . ولم يذكره صاحب اللسان .

والمشطور : انخبر المطلي بالكناخ .

والمشطور من الرجز : الذى نقص ثلاثة  
أجزاء من سنته .

\* \* \*

( ش ظ ر )

يَظْطَرُّ من الجبل ، بالكسر : شَظِيَّةٌ منه .

\* ح - شَنَظَرَ بالقوم ، أى شَتَّهم .

\* \* \*

( ش ع ر )

شَعَرْتُ انْخَفَّ وَالْقَلَسُوءَ ، وأشعرتهما ،  
وشعرتهما ، إذا بَطَّنْتَهُمَا بِشَعِيرٍ .

وِخْفٌ مَشْعُورٌ ، وَمَشْعَرٌ ، وَمَشْعُورٌ .

وشَعَرْتُ لفلانٍ ، أى قُلْتُ لَهُ شِعْرًا ، قال :

شَعَرْتُ لَكُمْ مَا تَبَيَّنْتُ فَضْلَكُمْ

على غَيْرِكُمْ مَا سَاءَ النَّاسُ يَشْعُرُ<sup>(١)</sup>

والمشعور والمَشْعُورَةُ والشَّعْرَى ، مثال

الدَّخْرَى : العِلْمُ بالشيء .

وشَعَرُ فلانٍ لكذا ، أى قَطَنَ لَهُ .

وشَعِيرٌ ، إذا مَلَكَ عَيْبِدًا .

وَرَمَلَةُ شَعْرَاءَ : تُبَيِّتُ النَّحْيَ وما أشبهه ،  
وأما قول الجعدي :

فَضَمُّ ثِيَابِهِ مِنْ غَيْرِ بَرٍّ

على شَعْرَاءَ تُنْفِضُ<sup>(٢)</sup> بِالْهَامِ

فإنه أراد بالشعرَاءَ خَصِيَّةَ كَثِيرَةِ الشَّعْرِ النَّابِتِ  
عليها . وقوله : « تُنْفِضُ بِالْهَامِ » ، حَتَّى أُدْرِكَ فِيهَا  
إِذَا فُشَّتْ نَرَجَ لَهَا صَوْتٌ كَصَوْتِ الْمُتَنَفِّضِ<sup>(٣)</sup>  
بِالْبَاءِ ، إِذَا دَعَاها .

وقال الدينوري : قال أبو ذؤيب : من الحَمْضِ  
الشَّعْرَاءُ لَيْسَ لَهَا وَرَقٌ وَلَا هَدَبٌ ، وَالْإِبِلُ تَحْرِصُ  
عَلَيْهَا حِرْصًا شَدِيدًا ، تَخْرُجُ حِيدَانًا يَدَادَا ، وَلَهَا  
خَشَبٌ حَطْبٌ .

وَالشَّعِيرَاءُ ابْنَةُ صَبِيَّةٍ بِنِ أَذَى وَلِدَتْ لِبَكْرِ بْنِ مُرَّةٍ  
أُمِّي تَمِيمِ بْنِ مُرَّةٍ ، فَهَمُّ بَنُو الشَّعِيرَاءِ . وَقَالَ قَوْمٌ :  
بَلِ الشَّعِيرَاءُ لِقَبِّ بَكْرِ بْنِ مُرَّةٍ .

وَالْأَشْعَرُ : شَيْءٌ يُخْرِجُ بَيْنَ ظِلْفَيْ الشَّاةِ ، كَأَنَّهُ  
تُؤَلُّوْلٌ تُكْوَى مِنْهُ .

وَرَجُلٌ شَعْرَانِيٌّ : طَوِيلُ الشَّعْرِ .

(١) اللسان - شعر ، من غيرة .

(٢) اللسان - شعر ، من غيرة وروى الشطوط الأول : « فَأَتَى ثَوْبَهُ حَوْلَا كَرِينَا » ، ولم أجده في ديوان الجعدي .

(٣) الكلمة في دغير واضحة ، والمثبت من س .

والمشاعر : كل موضع فيه تحمر وأشجار ،  
قال ذو الرمة يصف ثوراً وحشياً :

يَلُوحُ إِذَا أَقْضَى وَيَتَحَيَّ بِرَبْقُهُ

إِذَا مَا أَجْنَسَتْ غُيُوبُ الْمَشَاعِيرِ <sup>(١)</sup>

الواحد مشعر بالفتح . أنضى : انكشف .

وسئل أبو زياد عن تصغير الشعور فقال :  
أشعار ، رجع إلى أشعار .

والشعيرة في الحلي : هنةٌ تُحْذَرُ عَلَى خِلْقَةِ  
الشعيرة .

والشعران ، بالفتح : ضرب من الرمث أخضر  
يَضْرِبُ إِلَى الْغُبَرَةِ .

وقال الدنبري : الشعران حمض ترماه  
الأرانب وتحم فيهِ ، فيقال : أرنب شعرانية .  
قال : وهو الأشانة الضخمة ، وله عيدانٌ  
دِقَاقٌ تراه من بعيد أسود ، أنشد بعض الرواة :

\* مُنْتَبِكُ الشَّعْرَانِ نَضَابُ الْعَذَبِ \*

والعَذَبُ : نَبْتُ .

وشعران ، بالضم ، هو شعران بن عید الله  
الحَضْرَى .

والشعور ، بالفتح : فرس للحبيطات . <sup>(٢)</sup>

ويُجَمَعُ الشَّعْرُ شِعَارًا ، بالكسر . وقال  
ابن هانئ في قول الأعشى :

وَكُلُّ طَوِيلٍ كَأَنَّ السَّلِيلَ

طَافَ فِي حَيْثُ وَارَى الْأَدِيمُ الشُّارَا <sup>(٣)</sup>

أراد كَأَنَّ السَّلِيلَ - وهو الزيت - في شعر  
هذا الفرس لصفائه ، أراد أن يغير بصفاء شعر  
الفرس ، وأنه كَأَنَّهُ مَدْهُونٌ بِالسَّلِيلِ . والمواري  
في الحقيقة : الشَّار ، والمواري هو الأديم ؛ لأن  
الشعر يواريه .

وفيه قول آخر ، وهو أن يجوز أن يكون هذا  
البيت من المستقيم غير المقلوب ، فيكون معناه :  
كَأَنَّ السَّلِيلَ فِي حَيْثُ وَارَى الْأَدِيمُ الشَّعْرَ  
يَنْبُتُ مِنَ اللَّحْمِ ، وهو تحت الأديم ؛ لأن  
الأديم الخلد ، فيقول : فكأن الزيت في الموضع  
الذي يواريه الأديم ، وينبت منه الشعر ، وإذا  
كان الزيت في منبته نَبَتَ صافياً ، فصار شعره  
كَأَنَّهُ مَدْهُونٌ ؛ لأن منابته في الدهن ، كما يكون  
الفصن ناضراً رِيَّاناً إِذَا كَانَ الْمَاءُ فِي أَصُولِهِ .

والشعار أيضا : الرعد ، أنشد أبو عمرو :  
بَاتَتْ تُنْفِجُهَا جَنُوبٌ رَادَّةٌ

وِقْطَارُ غَايِدَةٍ بغيرِ شِعَارٍ <sup>(٤)</sup>

(٢) الحبيطات : بنو الحارث بن مالك بن عمرو .

(١) ديوانه ٣٠١ ، اللسان - شعر .

(٤) د : «جنوب» بضم الجيم ، والصواب ما أثبتته من ج ، بالفتح .

(٣) ديوانه ٥٣ ، اللسان - شعر .

وقال ابن شُبَيْل والأصمعي : الشعار : الشجر ،  
وقيده شعر بخطه بكسر الشين ، وغيرهم يفتحها ،  
كما ذكره الجوهري .

والشعر : مالا يكون صوفا ولا وبرا .

والشعر أيضا : الزعفران ، قال :

كَانَ دِمَاءَهُمْ تَجْرِي كُنَيْتَا

وَوَرْدًا قَانِيَا شَعْرًا مَدُونًا

ومن أسماء الزعفران : الجسد ، والجسد  
والقيد ، والملاب ، والمردقوش ، والعبير ،  
والجادى ، والكركم ، والرزق ، والريثمان ، والردن  
والرادن ، والجيثمان ، والناجود ، والسجججل  
والتامور ، والقمحان ، والأبدع ، والرقان ، والرُقون  
والإرقان ، والزرنب .

وقد سقت ما حضرنى من أسماء الزعفران

وإن ذكر أكثرها الجوهري .

وشعر ، غير مصروف : جبل معروف

لبنى سليم .

وشعر — بالكسر : جبل ، قال ذو الرمة :

أقول وشعر والعرائس بيننا

وتمر الذرى من هضيب ناصفة الحجر<sup>(١)</sup>

وحرك العين بشير بن النكت ، فقال :

فاصبحتُ بالأنف من جنبي شعر

بُحْجًا تَرَاغَى فِي نَاسِمٍ وَبَقَرُ

بُحْجًا : مُعْجَبَاتٌ بِمَكَانَتِنِ ، وَالْأَصْلُ « بُحْجٌ »

بضمين .

وقال يونس : يقال للشاعر المُفْلِقُ : خنيدٌ ،

ولن دونه : شاعر ، ولن دونه شويعر ، ولن

دونه : شعورور .

وقال ابن دريد : وجاء أمية بن أبي الصلت

في شعره بالشيتعور ، وزعم أنه الشعر .

ولم يذكر ابن دريد الشعر .

واستشعر القوم ، إذا تداعوا بالشعار

في الحرب ، قال النابغة :

مستشعرين قد ألقوا في ديارهم

دعاء سويج ودعبي وأيوب<sup>(٢)</sup>

يقال : غزاهم هؤلاء فتداعوا بينهم في بيوتهم

بشعارهم .

(١) ديوانه ٢٧١ ، معجم ما استعجم ٨٠١ .

(٢) د : « يسوع » ، والصراب ما أئجه من ج ، والبيت في ديوانه ١٣ بهذه الرواية .



\* ح - شَعَارَى : جبل وماء بالجمامة .

وَشَعْرَانُ : جبل من نواحي شَهْرَزُور<sup>(١)</sup> .

وَشَعْرَانُ : من جبال تهامة .

وَشَعِيرٌ<sup>(٢)</sup> : أرض .

وَشَعْرَى : جبل عِنْدَ حَرَّةِ بَنِي سَلِيم .

وَالشَّعَار : الموت .

وَشَعِيرَ الرَّجُل : صار شاصرا .

وأَرْضُ شَعْرَاءَ : كثيرة الشَّعَار ، أى الشجر .

وَالشَّعْبَاءُ ، بِلَفْظِ هُذَيْل : شجرة .

وَبَنُو الشَّعْبَاءِ : قَبِيلَةٌ<sup>(٣)</sup> .

وَالشَّعْرِيَّاتُ : فَوَاحِ الرَّحِمِ .

وَذُو الْمِشْعَارِ : حِمَزةُ بَنِي أَيْضَعِ بْنِ دَرَبِيبِ

ابْنِ شَرَاهِيلَ بْنِ نَاعِيطِ<sup>(٤)</sup> .

وَالشَّوَيْعِرُ الْكَثَّانِي ، اسمُه رُبَيْعَةُ بْنُ عَثْمَانَ ،

وَالشَّوَيْعِرُ الْخَنَفِيُّ ، اسمُه هَانِيُّ بْنُ تَوْبَةَ :

شَاهِرَان .

\* \* \*

### (ش ع ص ر)

\* ح - الشَّعْصَرُ<sup>(٥)</sup> : الْجَمُوزُ الْبَرِّيُّ .

\* \* \*

### (ش ع ف ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : شَعْفَرٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ،

أَنْشَدَ الْمُنْذِرِيُّ :

يَا لَيْتَ أَنِّي لَمْ كُنْ كَرِيًّا<sup>(٦)</sup>

وَلَمْ أَسْقِ شَعْفَرَ الْمَطِيَّ

وَقَدْ تَمَمُوا شَعْفُورًا ، وَهُوَ مَلْحَقٌ فِي النَّدَرَةِ

بَصَعْفُوقٍ .

\* ح - شَعْفَرٌ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي ثَعْلَبَةَ يُقَالُ لَهُمْ :

بَنُو السَّعْلَةِ .

وَابْنُ شَعْفَرَةَ الْكَلْبِيِّ الَّذِي كَانَ يَهَاجِبُهُ

الْمُرْعَشُ الشَّاعِرُ ، وَاسْمُ الْمُرْعَشِ حَمْلُ بْنُ مَسْعُودٍ .

وَشَعْفَرٌ : فَرَسٌ مُتَمِّيزٌ بِنِجَارَاتِ النَّضْبِيِّ .

\* \* \*

### (ش غ ر)

الشَّغْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْبُعْدُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ : شَغَرْتُ بِرَجُلٍ

فِي الْغَرِيبِ ، أَيْ عُلُوتُ النَّاسِ فِي حِفْظِهِ<sup>(٧)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَغَرُ الرَّجُلِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا

رَفَعَ بِرَجُلِهَا لِلْجِمَاعِ ، وَأَشْغَرَهَا أَيضًا .

(٢) ياقوت : « من نواحي حصن بالأندلس » .

(٤) القاموس : حمزة بن أبيغ الناعلي .

(٦) اللسان - شعفر .

(٨) الجمهرة ٢ : ٢٤٤

(١) ياقوت « جبل بالموصل ، وقيل : نواحي شهرزور » .

(٣) بنو الشعراء ، من بني تميم . جمهرة أنساب العرب ٢٠٦ .

(٥) القاموس : « المصنوع ، بالضم : الجموز الهندى » .

(٧) كذا في القاموس . وفي د : « علوت » .

وشاغِرٌ : غُسلٌ معروف من غُول الإبل ،  
قال عُمَرُ بْنُ الْأَشْعَثِ بْنِ بَلْعَا :

قَدْ دُحِسَتْ مِنْهُ الْعِظَامُ دَحْسًا  
أَذْهَمَ أَحْوَى شَاغِرًا حَمْسًا

أراد : حِمْسًا ، أى شديدًا ، خَفِيف .

والمِشْغَر من الرماح ، بالكسر ، كالمِطْرَد  
وقال :

\* سِنَانًا مِنَ الْخَطَى أَمْتَرِ مِشْغَرًا \*

وقال ابن دُرَيْد : الشُّغُور : نبت ، زعموا .<sup>(١)</sup>

والشُّغُور : موضع معروف في البادية .

والشُّغَرُ مثالُ قَيْسِي : الشَّنْظِير . قال ابن دُرَيْد :  
وليس بثبت .

وَبُرْ شَغَارٌ وَبَثَارٌ شَغَارٌ : كثيرةُ الماءِ واسعةُ  
الأعطان .

والشَّغَار ، بالكسر : العداوة .

والشَّغَار : أن يَرَزَّ رجلان من المَسْكِرِينَ فإذا  
كاد أحدهما يغلب الآخر جاء اثنان حتى يُعِينَا  
أحدهما ، فيصيحُ الآخر : لَا شِغَارَ لَا شِغَارَ .

واشْتَقَرَّ فلان علينا ، إذا تطاول وافترخ .

وتَشَغَّرَ فلان في أمرٍ قبيح ، إذا تمادى فيه  
وتعمق .

وقال الجوهري : قال أبو النجم :

وعَدِيدٌ بَسَخٌ إِذَا عُدَّ اشْتَقَرَّ<sup>(٢)</sup>

كعددي الثريب تداني وانتشر  
والرواية :

وعَدِيدٌ بَسَخٌ إِذَا عُدَّ امْتَبَطَرُ

مَوْجٌ إِذَا مَاقَلْتُ يُحْصِيهِ اشْتَقَرَّ

كعددي الثريب توائي وانتشر

ويروى : « تداني » .

\* ح - الشَّارَان : الحالبان للعرقين اللذين  
في جَنَى الجبل .

والشُّغُور : الناقة الطويلة تُشَخَّرُ بقوائمها ،

إِذَا أُخِذَتْ لَتُرَكَّبَ أَوْ تُحَلَبَ .

والشَّغَار : الفارغ .

والشَّغَارَة : قذاحة تُقَدَحُ بها النساء .

والشُّغْرَى : حجر تُشَفَّرُ عليه الكلاب .

والشُّوْغَر : الموثق الخفاق .

وشُغْر : قلعة حصينة على رأس جبل قرب

أنطاكية<sup>(٣)</sup> .

وشَغَار ، مثال قطام : لقب لبني فزارة .

\* \* \*

(١) الجوهري ٢ : ٣٤٤ (٢) الشنظير : الدبقيف العقل . اللسان . (٣) اللسان - شعر ، بهذه النسبة .

(٤) باقرت : « مقابلها أخرى » يقال لها بكاس ، على رأس جبلين بينهما واد كالخندق .

## (ش غ ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث ، الشَّغْبَرُ ابنُ آوى ، وذكره  
ابن دريد في باب البَاءِ والزَّاي من التَّباعي .  
وقال أبو عمرو : ومن قال بالزَّاي فقد صحَّف .  
وَشَغَبَتِ الرِّيحُ ، إذا تَوَتَّتْ في هبوبها .  
\* \* \*

## (ش غ ف ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الشَّغْفَرُ مثال جَفَرٍ : المرأة  
الحسنة .  
وَشَغْفَرُ : امم امرأة أبي الطَّوْقِ الأَصْرَابِي ،  
وقال فيها وكانت وُصِفَتْ بالقبح والشناعة :  
جَامِوسَةٌ وَفِيلَةٌ وَخَزَرٌ<sup>(١)</sup>  
وَكَلَّهْنِ فِي الْجَمَالِ شَغْفَرٌ  
بجمعها للتشابه .

\* \* \*

## (ش ف ر)

الْفَرَاءُ : يقال ما بالدار شَفْرَةٌ — بالهاء —  
أى أَحَدٌ .  
وقال الخليلي : ما بالدار شَفْرٌ ، بالضم ، لغة  
في الفتح ، وقد جاء بغير حرف النُّنْي ، قال  
ذو الرِّمَّة :

تَمَرَّ لَنَا الْيَوْمُ مَا تَمَحَّتْ لَنَا

بصيرة<sup>(٢)</sup> من سوانا إلى شَفْرِ

أى تَمَرَّ بِنَا . ويروي : إلى شَفْرِ ، يريد  
المسافرين ، وأنشد شمر :

رَأَتْ إِخْوَتِي بَعْدَ الْجَمِيعِ تَفْزُقُوا

فَلَمْ يَبَقَ إِلَّا وَاحِدًا مِنْهُمْ شَفْرٌ<sup>(٣)</sup>

وشَفْرٌ ، إذا نَقَصَ .

وَالشَّافِرُ : الْمُهْلِكُ لِلْمَالِ .

وَشَفَّرَ ، إِذَا أَذَى إِنْسَانًا .

وامرأة شَفِيرَةٌ وَشَفِيرَةٌ : نَقِيبُصَةُ الْقَعْرِ  
وَالْقَعِيرَةِ<sup>(٤)</sup> .

وَأُذُنٌ شُفَارِيَّةٌ — بالضم — أى مُخْمِصَةٌ ، قاله

أبو عبيد . وقال أبو زيد : هى الطَّوِيلَةُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : شَفَارٌ : مَوْضِعٌ<sup>(٥)</sup> .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : الشَّفِيرُ : قِلَّةُ النَّفَقَةِ .

وعيشٌ مُشَفَّرٌ : ضَبِيقٌ قَلِيلٌ ، يقال : شَفْرَ مَالٌ

الرجل ، إذا قَلَّ ، قال إسماعيل بن عمار يذكر  
النساء :

مَوْلَعَاتٍ بَهَاتٍ هَاتٍ فَإِنْ شَفَّرَ

بِمَالٍ سَأَلَنَ مِنْكَ انْخِلَامًا<sup>(٦)</sup>

(١) الجوهرة ٣: ٣١٠ (٢) اللسان - شغفر . (٣) ديوانه ٢٦٨ ، اللسان - شفر . (٤) اللسان - شفر .

(٥) في القاموس : « الشفرة والشفرة : امرأة تجسد شهوتها في فرجها فتزلزله » . وفيه أيضا : « وامرأة قفرة كفرة : بعيدة الشهوة » . (٦) الجوهرة ٢: ٣٤٤ . (٧) اللسان - شفر ، ورواه : « منك انخلاصا » .

وقال إياس بن مالك بن عبد الله بن خبيري:

قد شَفَرْتُ نَفَقَاتُ الْقَوْمِ بَعْدَكُمْ  
فَأَصْبَحُوا لَيْسَ فِيهِمْ غَيْرُ مُلْهَوِفٍ<sup>(١)</sup>

ورجل شَيْفِيْرَة ، إذا كَانَ سَيِّئَ الْخُلُقِ ، وَأَنْشَدَ  
الليث :

\* شَيْفِيْرَة ذِي خُلُقٍ زَبَبَسِي<sup>(٢)</sup> \*

وأما قول الطِّرِمَاحِ يَصِفُ نَاقَةً :

ذَا تُ شَيْفَارِيْةٌ إِذَا هَمَّتِ الذَّفَا

رَأَى بِمَاءٍ عَصَائِمٍ جَيْسِدَةً<sup>(٣)</sup>

فإنه بكسر الشين والنون ولشديد الفاء ،  
أراد أنها ذات حِدَّةٍ في السير . وقيل : ذات  
شَيْفَارَة ، أي ذات نشاط .

والشَّافِرُ : البعير الكثير الشعر في الوجه .  
وشَفَايِرٌ : أممٌ رجل .

ولما ذكر الجوهري الشَّفَرَى في أثناء  
تركيب (ش ف ر) ذَكَرْتُ مَا ذِيلْتُ عَلَيْهِ مِنْ  
الرِّبَاعِي فِيهِ أَيْضًا ، وَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعُهُ ،  
وَالنُّونُ أَصْلِيَّةٌ ، وَقَدْ ذَكَرَ الشَّنْظِيرُ أَيْضًا بَعْدَ  
تَرْكِيبِ (ش ط ر) فِي (ش ظ ر) ظَنَنَّا مِنْهُ  
بِزِيَادَةِ النُّونِ .

وَالشَّنْظِيرُ فَعْلِيلٌ ، لَا فِعْلِيلٌ ، وَهَكَذَا الشَّنَاتُ  
وَمَا أَشْبَهَهَا .

\* ح — شَفَارُ<sup>(٤)</sup> : بَزِيرَةٌ بَيْنَ أَرَاَلٍ وَقَطَرٍ .  
وَشَفَرٌ : جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ .

وَشَفَرٌ : مِنْ جِبَالِ مَكَّةَ حَرِيْمًا اللَّهُ تَعَالَى .  
وَشَفَرْتُ الشَّيْءَ : اسْتَأَصَلْتُهُ .

وَشَقَرْتُ الشَّمْسُ لِلْغُرُوبِ : دَنَتْ لَهُ .

وَأَشْفَرَ الْبَعِيرُ : اجْتَهَدَ فِي الْعَدْوِ .

وَالْمِشْفَرُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَمِنَ الرَّمْلِ .  
وَالْمَنْعَةُ وَالشَّدَّةُ .

وَذُو الشُّفَرِ : هِرَّانُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ عَوْفٍ بْنِ عَدِيٍّ  
أَبُو تَاجَةٍ .

وَذُو الشُّفَرِ بْنِ أَبِي سَرَّحٍ بْنِ مَالِكِ بْنِ جَدِيْمَةٍ ،  
وَهُوَ الْمُصْطَلِقُ الْخَزَاعِيُّ .

\* \* \*

(ش ف ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَذَكَرَهُ فِي آخِرِ تَرْكِيبِ (ش ف ر) وَلَمْ يَفْرُدْ  
لَهُ تَرْكِيبًا ، وَلَيْسَ أَحَدُ التَّرْكِيبِيْنَ مِنَ الْآخَرِ  
فِي شَيْءٍ .

(٢) اللسان — شفر .

(٣) الليث في اللسان — شفر ، والديوان ٢٠٧ ، وروايتها : « شفارة » بكسر الشين وإسكان النون .

(٤) ضبعها في معجم البلدان والقاموس بضم الشين .

وَشَقَّرَ، إِذَا فَرَّقَ .

واشَقَّرَ، إِذَا انْتَصَبَ ، قَالَ

\* تَذَوُّوْا عَلَى الشَّرْبِ وَجْهَ مَشَقَّرٍ \*<sup>(١)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اشَقَّرَ السَّرَّاجُ ، إِذَا  
اسْتَمْعَتِ النَّارُ فَاحْتِجَّتْ أَنْ تَقْطَعَ مِنْ رَأْسِ الذُّبَالِ  
[ الشَّقْنَتَرَى — مِنَ الشَّقَرِ — وَهُوَ الْمَتَفَرِّقُ ]<sup>(٢)</sup>

وَالشَّقْنَتَرَى : الْقَلِيلُ شَعْرِ الرَّاسِ .

\* \* \*

### (ش ق ر)

ابن حبيب : شَقْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، هُوَ ابْنُ ثَبَّتٍ  
ابْنِ أُدَيْدٍ .

وَشَقْرَةٌ بِنْتُ رُبَيْعَةَ بِنِ كَعْبٍ بِنِ سَعْدِ بْنِ ضَبَّةَ  
ابْنِ أَدَةَ .

وَالْمَشَاقِيرُ مِنَ الرَّمْلِ : الْمَتَصَوِّبُ فِي الْأَرْضِ  
الْمُنْقَادُ ، وَهُوَ أَجْلَدُ الرَّمْلِ . وَقِيلَ : هُوَ الْمَشَقَرُ ،  
بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الْعَمِدُ مِنَ الرَّمْلِ الْمَطْمُنِّ .

وَالْمَشَاقِرُ فِي قَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ :

كَأَنَّ مَرَى الْمَرْجَانِ مِنْهَا تَعَلَّقَتْ

عَلَى أُمِّ خَنْثِفٍ مِنْ ظُهُامِ الْمَشَاقِيرِ<sup>(٣)</sup>

قِيلَ : مَوْضِعٌ ، وَقِيلَ : هِيَ جَمْعُ مَشَقِيرٍ  
الرَّمْلِ ، وَقِيلَ : وَاحِدُهَا مُشَقَّرٌ مِثَالُ مُدَّصَرٍ .

وَالْأَشَقَرُ<sup>(٤)</sup> : جَبَالُ بَيْنَ مَكَّةَ — حَرَمِ اللَّهِ

تَعَالَى — وَالْمَدِينَةِ ، عَلَى سَاكِنِيهَا السَّلَامُ .

وَالْأَشَقَرُ : فَرَسٌ مَرْوَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ مِنْ نَسْلِ

الدَّائِدِ . وَالْأَشَقَرُ أَيْضًا : فَرَسٌ قُتَيْبَةُ بْنُ مُسْلِمٍ .

وَالْأَشَقَرُ : فَرَسٌ لَقِيَطُ بْنُ زُرَّارَةَ .

وَالشَّقْرَاءُ : فَرَسُ الرَّقَادِ بْنِ الْمُنْذِرِ الضَّبِّيِّ :

وَلُزْهَيْرِ بْنِ حَذِيَّةَ ، وَنَخَالِدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ كِلَابٍ

وَلِأَسِيدِ بْنِ حِنَانَةَ السَّلِيلِيِّ ، وَلِلطُّفَيْلِ بْنِ مَالِكٍ

الْجَسْفَرِيِّ أَفْرَاسُ ، أَمَمٌ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا شَقْرَاءُ .

وَالشَّقْرَاءُ بَنَاتُ الزَّيْتِ ، وَكَانَتِ الزَّيْتُ لِمَعَاوِيَةَ

ابْنِ سَعْدِ بْنِ عَبْدِ سَعْدٍ .

وَالشَّقْرَةُ : السَّنَجَرُفُ .

وَشَقِيرَةٌ : أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْعَرَبِ ، لَقَّبَ بِذَلِكَ

بِقَوْلِهِ :

وَقَدْ أَتْرَكَ الرَّيْحَ الْأَصْمَ كَعُوبِهِ

بِهِ مِنْ دِيَمَاءِ الْقَوْمِ كَالشَّقِيرَاتِ<sup>(٥)</sup>

وَشَقِيرَانُ : وَوزْنُهُ قَعِيلَانُ ، بِكسْرِ الْعَيْنِ :

شَقَائِقُ النَّعْمَانِ ، هَكَذَا ذَكَرَ فِي الْأَبْلَةِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ فِي بَابِ قَعِيلَانَ ، بِكسْرِ

الْعَيْنِ : الشَّقِيرَانُ : أَحْسَبُهُ مَوْضِعًا أَوْ ثَبَاتًا .<sup>(٦)</sup>

(١) اللسان - شقتر . (٢) تكلمة من م . (٣) البيت في الديوان ٢٨٢ وفيه « المشافر » ، والوجه ما ذكره الصغاني .

(٤) ياقوت : « روى بضم أوله » . (٥) البيت في اللسان - شقر ، ونسب إلى الحطيئة . (٦) الجمهرة ٣ : ٢١ .

وَشُقْرَة - بالضم ، هو ابن نُكْرَة بن لُكَيْز  
ابن أَصَى .

وقد سَمَوْا أَشْقَر وُثْقِرَا - مصغرا ، وشُقْرَان  
وشُقْرُونَ ، بالضم فيهما .

والشُقْر ، بالضم : الدَّيْكَ .

ويقال : جاء بالشُقْر والبُقْر ، إذا جاء بالكذب ،  
قاله ابن دريد <sup>(١)</sup> .

قال الصَّافِي : والصواب عندى بالصاد  
وبالسين المهمل .

والشُّقَار ، بالضم والتشديد ، والشُّقَارَى  
مثل حُبَارَى : نَبْت ، لغة في الشُّقَارَى ، بالضم  
والتشديد .

وقال الجوهري : وأُشْد للصباح :

جَارَى لَا تُسْتَكْرِى عَذِيرَى <sup>(٢)</sup>

سَعْرَى وإشْقَافَى على بَعِيرَى

وكثرة الحديث عن شُقُورَى

مع الجَلَا وَلَا تُخِ القَيْسِرِ

وهو إِنْشَاد غُثْل ، والرواية :

جَارَى لَا تُسْتَكْرِى عَذِيرَى

سَعْرَى وإشْقَافَى على بَعِيرَى

وَحَدَرَى ما ليس بالمَحْدُورِ

وَقَسْدَرَى ما ليس بالمَقْدُورِ

وَحِفْظَة أَكْثَنُهَا حَمِيرَى

وهل يَرُدُّ ما خلا تَحْبِيرَى

وكثرة الحديث عن شُقُورَى

مع الجَلَا وَلَا تُخِ القَيْسِرِ

وَشُقْرَة ؛ بضمين : مَرْمَى بين أَحُورَ وَأَيْنَ .

• ح - الشُّقْرَاء : ماء بالعُرَيْمَة بين الجبلين .

وَشُقْرَى : من ديار نُحْزَاعَة .

وَشُقْرُ : ماء بالرُّبْدَة .

وَشُقْرُ : جزيرة شرق الأندلس .

وَشُقُورَة : مدينة بالأندلس شرق مَرْسِيَة <sup>(٣)</sup> .

والمَشْقَر : قِرْبَة من أَدَم ، والقَدَح العظيم .

والشُّقَار : سَمَكَة حَمْرَاء لها سَنَام طَوِيل .

وَالشُّقْرَى : تَمْرٌ جَيِّدٌ .

وَالشُّقْرَاء : فرس شيطان بن لَاحِم . وقيل :

فرس فَرَزِيَّة بن جُثَم بن معاوية ، وفيها المثل ،

« أَشَامُ من الشُّقْرَاء حل نفسها » ، وذلك أنها

رَمَحَتْ غلاما فأصاب قَلْبُهَا فقتلته ، وهى

المذكورة فى المتن .

والشَّقرَاء : فرس مُهْلِيل .

والشَّقرَاء : فرس حَوِيط الْفَقْعَى .

\* \* \*

( ش ك ر )

الشُّكْر بالفتح : النِّكَاح .

وبنو شَاكِر : قبيلة من مَندَانَ .

وبنو شُكْر : قبيلتان : إحداهما في الْأَزْدِ

والأخرى في بَكْرِيْنَ وَائِل .

وقد سَمَوْا شَاكِرًا وَشُكْرًا ، بالفتح ، وَشُكْرًا

بالضم ، وَشَوْكْرًا ، وَشُكْرًا ، بالتعريك ،

وَشُكْرِيًّا ، مصغرا .

وأما محمد بن المنذر السَّابِيُّ فلقبهُ شُكْرًا ، بفتح

الكاف المشددة ، وهو من حُفَاط خُرَاسَانَ .

وَعُشْبٌ مَشْكَرَةٌ ، بالفتح ، أى مَفْرَزَةٌ لِلْبَن .

ويقال لِلْفِئْدَةِ من النِّعَمِ إِذَا كَانَتْ سَمِينَةً :

شُكْرَى ، قال الرَّاغِي :

تَبَيْتُ الْحَمَالَ الْغُرَّ فِي حَجْرَاتِهَا

شَكَارَى مَرَاهَا مَاؤُهَا وَحَدِيدُهَا <sup>(١)</sup>

أراد بحديدِهَا مِغْرَقَةً من حَدِيد تُسَاطِ الْقِدْرِ

بِهَا ، وَتَعْرِفُ بِهَا إِهْلَانَهَا .

وَأَشْكُرُ ضَرْعُ النَّاقَةِ ، إِذَا امْتَلَأَ لَبَنًا ، مثل

أَشْكُرُ .

وكذلك أَشْكُرْتُ الشَّجَرَةَ ، إِذَا خَرَجَ مِنْهَا

الشَّكِيرُ ، <sup>(٢)</sup> مثل أَشْكُرْتُ .

وَشَاكُرْتُ فَلَانَا الْحَدِيثَ ، أَيْ فَاتَحْتُهُ ، وَشَاكُرْتُهُ

أَيْضًا : أَرَيْتُهُ أَنَّى لَهُ شَاكِر .

وَأَشْكُرْتُ الرَّيْحَ ، إِذَا اشْتَدَّ هَبُوبُهَا ، قَالَ

ابْنُ أَحْمَرَ :

الْمُطْعِمُونَ إِذَا رَجَحَ الصَّبَا أَشْكُرْتُ

وَالطَّاعِنُونَ إِذَا مَا اسْتُلْجِمَ الثَّقَلُ <sup>(٣)</sup>

وَأَشْكُرُ الْحُرَّ وَالْبَرْدَ كَذَلِكَ ، قَالَ أَبُو وَجْهَةَ :

غَدَاةُ الْجَنَيْسِ وَأَشْكُرْتُ حُرُورُ

كَأَنَّ أَجْبَحَهَا وَهَجَّ الصَّلَاةِ <sup>(٤)</sup>

وَشَوْكُرٌ مِثَالُ جَوْهَرٍ ، من الْأَعْلَامِ .

وَالشُّوْكَرَانُ : نَبَاتٌ سَافَهُ كَسَاقُ الرَّازِيَّاتِجِ ،

وَوَرَقُهُ كَوَرَقِ الْقِتْنَاءِ ، وَقِيلَ : كَوَرَقِ الْيَبْرُوحِ

وَأَصْفَرُ ، وَأَشَدُّ صَفَرَةً ، وَلَهُ زَهْرٌ أَبْيَضُ ، وَأَصْلُهُ

دَقِيقٌ لَا تَمُوتُهُ ، وَبَزْرُهُ مِثْلُ النَّاتِحَوَاءِ ، أَوِ الْأَيْسُونِ

بِفَيْرِ طَعْمٍ وَلَا رَائِحَةٍ ، وَلَهُ ثَمَرٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الشَّيْئُ الْكَرَّانُ : ضَرْبٌ مِنْ

النَّبْتِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الدِّينَوْرِيُّ فِي السِّينِ الْمُهْمَلَةِ ،

وَقَدْ ذَكَرْتُهُ هُنَاكَ كَمَا ذَكَرَ .

(١) اللسان — شكر ، بهذه النسبة . (٢) في اللسان من ابن الأعرابي : « الشكير : ما ينبت في أصل الشجرة

من الورق الكبار » . (٣) اللسان — شكر بهذه النسبة . (٤) اللسان — شكر بهذه النسبة .

والشَّائِكِرَى : المستخدَم المستأجر ، وهو  
تعريب : « جَاكِر » .  
\* ح — شَكَرٌ : جبل باليمن قريب من جُرَش .  
وشَكَرٌ : جزيرة شرق الأندلس .  
وشَكَير : جبل بالأندلس لا يفارقه الثلج  
صيفاً ولا شتاء .  
وأشكر القوم : احتلبوا شَكَرةَ شَكَرة .  
وشَكَر فلان : سخا .  
والشَّكَاثِر : النواصي .  
والمُشْتِكِرَة من الرياح : الشديدة .  
وقيل : المختلفة .  
[ اشتكر في مَذْوِه : اجتهد ] <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## ( ش م ر )

رجل شَمْرٌ ، بالكسر ، أى زَوَّلٌ بصير  
نافذٌ في كلِّ شيء ، أنشد المَوْزَج :  
\* قد كنتُ سِفْهِيراً قَدْوَمَا شَمْرًا \* <sup>(٣)</sup>  
القُتُوم ، بالذال المعجمة : السيخى ،  
ويروى بالذال المهملة .

والشَّمْر أيضا : السيخى الشجاع .  
والشَّمْرَة : مِشْبَةُ الرَّجُلِ الفاسد .  
وشَمْرٌ مثال بَقِيم : اسم فارس جدِّ جميل  
ابن عبد الله بن مَعْمَر ، قال جميل :  
أبوك حُبَابٌ سَارِقُ الضَّيْفِ بُرْدُهُ  
وجدِّي ياجمَّاجُ فَارُسٌ شَمْرًا <sup>(٥)</sup>  
ويروى : « شَمْرًا » ، بكسر الشين ، رواه  
أحمد المرزوقي :  
وشَمْرٌ أيضا : اسم ناقة ، قال النَّمَاخ :  
ولما رأيتُ الأمرَ عَرَشَ هَوِيَّةٍ <sup>(٦)</sup>  
تَمَلَّيْتُ حاجاتِ الفؤادِ بِشَمْرًا  
ويروى : « عَرَشَ هَوْنُهُ » ، أى أبطأ .  
قال الأصمى : شَمْرٌ : اسم ناقة . وروى  
ابن دريد « يَزْمَرًا » . وقال : زَمِر : اسم ناقة <sup>(٧)</sup> .  
وشَمْرٌ أيضا اسم رجل ، قال امرؤ القيس :  
فهل أنا ما بين شُوْطَ وَحِيَّةٍ <sup>(٨)</sup>  
وهل أنا لاقى حَيَّ قَيْسٍ بنِ شَمْرًا

(١) في معجم البلدان « شكر » بفتحين .

(٢) في معجم البلدان « شكر » بفتح فسكون .

(٣) تكملة من م . (٤) اللسان « شمر » ، وقال : « قُتُومٌ بالذال والذال معا » .

(٥) لم يرده البيت في ديوان جميل ، وهو في اللسان (ش م ر) من غير نسبة .

(٦) ديوانه ١٣٢ . (٧) الجهرة ٢ : ٣٤٤ . (٨) ملحق ديوانه ٣٩٣ .



قال ابن الكلبي: قيس بن شمر وأخوه زريق  
ابن عم جذيمة بن زهير بن ثعلبة بن سلامان ،  
ويروى : « بين تخيط » ، وهذه كلها مواضع  
يجب على طي .

وبطن من خولان يقال لهم : الشميريون ،  
بفتح الشين .

وشمر ، على قعيل : جبل باليمن قريب من  
زبيد .

والشمور ، مثال الثور : الألباس .

وجاء في حديث في قصة عوج بن عتيق مع  
موسى عليه السلام : أت الهدهد جاء بالشمور  
بحجاب الصخرة على قدر رأسه ، هو فعول من  
الانشمار<sup>(١)</sup> .

واشمر إليه ، إذا كتمها وأعجلها ، أشد  
الأصمى :

لما ارتحلنا واشمرنا ركائبنا  
ودون واردة الجوفى تلفاط

تلفاط ، من اللفظ .

وقيل في تسمية مدينة السغد بسمرقند : إن  
شمر<sup>(٢)</sup> اسم ملك من ملوك اليمن ، يقال إنه غزا مدينة  
السغد فسميت « شمر كند » ، ومعناه مهدوم شمر  
ومقلوعه .

وقال بعضهم : بل هو بناها فسميت  
« شمر كنت » ، ومعناه : قرية شمر ، وكند

بالفارسية : قلع ، وكنت — بالاء — بالتركية :  
القرية ، فأعربت سمرقند ، بغير الحذف المعجمة<sup>(٣)</sup>  
سينا مهملة مع فتح السين والميم وسكون الراء ،

وجعلت الكاف قافا ، وأبدلت التاء على القول  
الثاني دالاً لتجاوز غرضيهما .

وقد سميوا شمرًا ، مصفرا ، ومشمرا .

والشمار ، بالفتح : الرازيانج بلغة أهل  
مصر .

وشمر بن حمدويه اللغوي ، مثال كنيف ،  
والعامية تقول : شمر ، بالكسر .

ولنة شامرة ومشمرة ، أى لازقة بأسنان  
الأسنان .

(١) النهاية لابن الأثير ٢ : ٥٥٠ ، قال : « يعنى الذى يشق به الجوهر » .

(٢) القاموس : شمر بن أفرقش . (٣) القاموس : « وإسكان الميم وفتح الراء لحن » .

(٤) القاموس : « كسحاب : الرازيانج » . والرازيانج : نوع من الأدوية ، ذكره صاحب كتاب المعتمد ص ١٢٧

\* ح - شَمِيرَام : حصن [و] موضع بِأَرْمِيَّةَ<sup>(١)</sup> .  
 وشَمِيرَان : بلد بِأَرْمِيَّةَ ، وقرية يَمْرُو الشَاهَان  
 وانشَمَرَمَاء البئر : ذهب .  
 وشَمِرْتُ النخل : صَرَمْتُهُ .  
 واشتَمَرَ الجبل طُرُوقَهُ ، أى أَلْفَحَهَا .  
 واشتَمَرْتُهُ بالسيف ، أى أَدْرَجْتُهُ .

\* \* \*

(ش م ج ر)

أَهْمَلُهُ الجوهري .  
 وقال ابن دريد : شَمَجَرٌ ، إذا صَدَا عِدْوًا فَرَعَا .

\* \* \*

(ش م خ ر)

الشُّمَخْرُ ، بضم الشين وفتح الميم المشددة :  
 الْمُشْكَبَرُ<sup>(٢)</sup> .

\* ح - شَمَاخِير : جبالٌ بِالْجَازِ بين الطائف  
 وَبُحْرَش .

والشُّمَخْرَةُ : اليَكْبَرُ ، عن ابن الأعرابي .

\* \* \*

(ش م خ ر)

أَهْمَلُهُ الجوهري .  
 وقال الليث : الشَّخَرُ مَعْرُوبٌ ، ولم يفسره ،  
 وأنشد :

وَالْأَزْدُ أُمَمِي بِحَنَمٍ شَخَرَا

ضَرْبًا وَطَمًا نَافِذًا شَخَرَا

قال الصَّنَائِيُّ مؤلف هذا الكتاب : معناه  
 اللَّيْمُ ، وأصله « شُومٌ أَخَرٌ » ، أى ذُو الطَّالِعِ<sup>(٣)</sup>  
 النَّحْسِ .

\* \* \*

(ش م ذ ر)

ابن الأعرابي : غلامٌ شَمَذَارٌ وشَمِيدَرٌ ، إذا  
 كَانَ نَشِيطًا خَفِيفًا .

وسَمِيدَرٌ : نَاجٍ ، أنشد ابن دريد :

\* وَهَنَ يُبَارِينَ النَّجَاءِ الشَّمِيدَرَا<sup>(٤)</sup> \*

\* ح - الشَّمْدَرُ : الشَّمِيدَرُ .

\* \* \*

(ش م ص ر)

أَهْمَلُهُ الجوهري .

وقال الأزهري : الشَّمَصْرَةُ : الضَّيْقُ ،

يقال : شَمَصَرْتُ عَلَيْهِ ، أى ضَيَّقْتُ عَلَيْهِ .

وشَمَنَصِيرٌ : جبلٌ من جبالِ هُذَيْل ، وهو

شَمَاصِيرٌ ، وهذا البناء مما أغفله سيبويه من

الأبنية ، قال حضر النخعي الهذلي يري ابنه تليدا :

لَعَلَّكَ هَالِكٌ إِمَّا غَلَامٌ \* تَبَوَّأَ مِنْ شَمَنَصِيرٍ قَامَا<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

(١) زيادة يقتضيا السياق ، وانظر معجم البلدان .

(٢) القاموس : « اللِّيمُ المنحوس » .

(٣) الجهرة ٣ : ٢٣٦ ، اللسان - شَذَرٌ ، والنَّجَاءُ : المِرْقَةُ في المِر . (٤) ديوان الهذليين ٢ : ٦٦٦ ، معجم البلدان ٥ : ٢٩٦ .

## (ش ن ر)

رجل شَيْر ، مثال فَيْق ، إذا كان كثير الشر والعيوب سيئ الخلق .

وقال ابن الأعرابي : الشَّرة : مشية الرجل الصالح المشمر .

وقال ابن دريد : بنو شَيْر : بطن من العرب <sup>(١)</sup> .

وشَئَرْتُ بالرجل تشييراً ، إذا سمعت به وفضحته .

\* ح - شَأَرَى ، مثال حُبَارَى : من أسماء السُّنُور .

\* \* \*

## (ش ن ذ ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : رجل شِنْذَارَةٌ وشِنْذَارَةٌ ، بالكسر ، أى غَيُورٌ ، وأنشد :

أَجَدُّ بِهِمْ شِنْذَارَةٌ مَتَّهَسٌ

عَدُوٌّ صَدِيقُ الصَّالِحِينَ لَعِينُ <sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## (ش ن ز ر)

\* ح - الشَّزَرَةُ : الغَلَطُ والخشونة .

وشَزَّرَ : اسم موضع ، واسم رجل ، قاله ابن عباد .

وأما اسم الموضع فهو شَزْرٌ ، بالياء ، وهو بلد بالشام قرب المعرة <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## (ش ن ص ر)

\* ح - يقال : هم في شَنْصَرَةٍ مِنْ أَسْرِهِمْ وشَنْصِيرٌ ، أى غَلَطٌ وشِدَّةٌ .

والشَنْصِيرُ : المعْقِلُ .

\* \* \*

## (ش ن ظ ر)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : شَنْظَرُ الرجل بالقوم شَنْظَرَةً ، إذا شَتَّمَهُمْ ، وأنشد :

يُشَنْظَرُ بالقوم الكِرَامُ وَيَعْتَرَى

إلى شَرِّ حَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلِ <sup>(٤)</sup>

وقال شير : الشَنْظِيرُ ، مثل الشَنْظَرَةِ ، وهى الصُّخْرَةُ تنفلق من ركن من أركان الجبل فتسقط .

وقال أبو الخطاب : شَنَاظِيرُ الجبل : أطرافه وحروفه ، الواحد شِنْظِيرٌ .

وقال ابن دريد : بنو شِنْظِيرٍ : بَطْنٌ مِنْ الْعَرَبِ <sup>(٥)</sup> .

(١) الجوهرة ٢ : ٣٤٩ ، وقال « أحسبهم من كنانة » .

(٢) ياقوت ١ : ٣٢٤ ، وقال : « فى وسطها نهر الأردن عابه فطرة فى وسط المدينة » .

(٣) الجوهرة ٣ : ٣٧٤ .

(٤) اللسان - شنظر .

## (ش ن غ ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الشَّنِير : السيء الخُلُق البَذِي  
الفاحش بين الشَّنَفَةِ والشَّنِيفَةِ .

\* \* \*

## (ش و ر)

الشُّوْرَة ، بالفتح : الموضع الذي تُعَسَل<sup>(١)</sup>  
فيه النحل .

وريج شَوَارٌ ، بالفتح : رُخَاءٌ ، لغة يمانية .

وحرة شَوْران : من الحراير الست المحترمة  
بالجهاز .

والشُّوْرَى : شجر من أشجار سواحل البحر .

والشَّوَار ، والشَّوَار ، بالضم والكسر :  
لغتان في الشَّوَار ، بالفتح ، لمتاع البيت .

والشَّوَار ، بالكسر : لغة في الشَّوَار ،  
بالفتح : لمتاع الرجل والمرأة .

والشَّيَار : اللباس والهبة .

والمِشْوَار : ما أبقّت الدابة من حَلَفِهَا .

وقال الخليل : سألت أبا الدَّقِيش عنه ، فقلت :

نِشْوَار أو مِشْوَار ؟ فقال : نِشْوَار ، وزعم أنه  
فارسي .

قال الصَّفَّاني : مؤلف هذا الكتاب : هو معزب  
« نِشْوَار » بزيادة الخاء .

وقصيدة شَبْرَة ، أي حسناء ، وفلان شَبِير  
فَلاَن ، أي مشايرة ووزيره ، وجمعه شَوْرَاء .

وأخذ شَوْرَه وشَوْرَه ، أي زينتَه .

وشىء مَشُورٌ ، أي مزِينٌ ، قال الكيت :

كَأَنَّ الْجِرَادَ يُفَنِّنُهُ

(٢)

يُبَاغِنَنَّ ظِلَّ الْأَنْبِيسِ الْمَشُورَا

والمِشِيرَةُ : الإصبع التي يقال لها : السَّابَةُ .

وقال أبو عمرو : يقال : أِشْرَنِي عَلَى الْعَسَلِ ،

أي أَعِنِّي عَلَى جَنْبِهِ ، كما يقال أَصَكِّنِي ، وأنشد  
بيت عدي :

يَسْمَاجُ يَأْذَنُ الشَّيْخَ لَهُ

وحديث مني ماذي مَشَار<sup>(٣)</sup>

قال : مُشَار : قد أُعِين عَلَى أَخِيذِهِ .

ومن أجداد عبد الله بن محمد بن ميكَال الأُمَيْر  
الذي مدحه ابن دُرَيْد في مقصورته : شَوْر<sup>(٤)</sup>

ابن شَوْر بن شَوْر بن شَوْر ، أربعة من الملوك .

والتشوير : أن تُشَوَّر الدابة ، تنظر كيف  
يمشوارها ، أي كيف سيرتها .

(٢) اللسان - شور .

(٤) وأصل اسمه كافى القاموس : « دبراشى » .

(١) فى القاموس : موضع العسل ، وضبطه بالضم .

(٣) اللسان - شور بهذه النسبة .

والتَّهْمِيرُ : التَّهْمِيرُ .

وامرأة شَهِيرة ، وهى المريضة الضخمة .  
وَأَتَانُ شَهِيرةً مثلها ،

وقال الليث : التَّهْمِيرَةُ : ضرب من البراذين  
وهى بين الْمُقَرَّفِ من الخليل والبرذون ،

وقال ابن الأعرابي : التَّهْمِيرَةُ ، بالضم ،  
الفَضِيحة ، وما أنشد الباهلي :

أَفِينَا تَسُومُ السَّاهِرِيَّةُ بَعْدَ مَا

بَدَأَ لَكَ مِنْ شَهْرِ الْمُتْلِسَاءِ كَوَكَبُ

فَشَهْرُ الْمُتْلِسَاءِ : شهر صَفَرٍ ، وقيل : هو شهر  
بين الصَّغَرِيَّةِ والشتاء . وهو وقت تنقطع فيه  
المِيعَةُ ، يقول فى آخر الصَّيْفِ تعرِّضَ علينا  
السَّاهِرِيَّةُ فى وقت ليس فيه مِيعَةٌ . والسَّاهِرِيَّةُ :  
ضرب من العِطْرِ معروف .

والتَّهْمِيرُ ، بالفتح : العالم ، والجمع التَّهْمِيرُ ،  
قال أبو طالب يمدح رسول الله صلى الله  
عليه وسلم :

فإِنِّى وَالصَّوَابِجُ كُلُّ يَوْمٍ

وَمَا يَتْلُو السَّافِرَةُ الشُّمُورُ <sup>(١)</sup>

هكذا أنشده الأزهري لأبى طالب ، ولم  
أجده فى شعره .

وذكر الجوهري شِياراً ليوم السبت ، ولم  
يذكر جمعه ، وقال الزجاج : تجمع على أَشِيرٍ وشِيرٍ ،  
وإن شئت قلت : ثلاثة شِيرٍ ، بالكسر ، وتُسكن  
الياء وتَبْنِيها على « فَعَلٍ » لِسَلَّمَ الياء ، كما تقول :  
صَبُودٌ وَصَبُودٌ وَصَبُودٌ .

وجَدَ الشَّرِيفَ النَّسَابَةَ العُمَرَى مُحَمَّدٌ ، يَسْمَى  
الشَّيْرَ ، وهو الأسد بالفارسية ، والياء غير مُشَبَّعة  
لكنها على الإمالة كإمالة النار والغار .  
وبنو شَاوِرٍ : بطن من همدان .

\* ح — الشُّورَةُ من الإبل : السَّيْمِينَةُ ، وقيل :  
الكريمة .

واشْتَارَ ذَنْبَهُ ، مثل اشْتَارَ .

واشْتَارَ أَمْرُهُ : تَبَيَّنَ .

وَالْمَشَاوِدُ : أوتار المَنَادِفِ .

وَشَوْرٌ : جبل قرب اليمامة .

وشيروان : من قرى بُحَارَاءِ .

\* \* \*

( ش هـ ر )

شَهْرَانُ ، بالفتح : من خَتَمَ ، وهو أبوقيلة .

وقد سَمَوْا : شَهْرًا وشَهِيرًا ومشهورًا ، ومُشَمَّرًا ،  
بفتح الهاء المشددة .

والمشهور : امم فرس ثعلبية بن شهاب  
الجدلى :

ويوم شهورة : بفتح الشين وسكون الهاء :  
من أعظم أيام مكانة ،

\* ح - فوالمشهرة ؛ ابودجانة سيمالك بن أوس  
ابن خنثة ، له صحبة ؛ وكانت له مشهورة إذا خرج  
بها يختال بين الصّفين ، لم يبق ولم يذر .

والمشهر : فرس مهلهل بن ربيعة .

\* \* \*

( ش ه ب ر )

الشهبور : الميسة وفيها قوة ، قاله ابن دريد .

\* ح - شهر : أجهش للبكاء .

وشهر وبر البعير : اشهاب .

ورجل مشهر الرأس : كبيره مقطوحة .

والشهر : الضخم الرأس .

والشهبرة : الشهبرة ، والنون زائدة .

\* \* \*

( ش ه ج ر )

\* ح - الشهاجر : الرخم ، ولا واحد لها .

\* \* \*

( ش ه د ر )

أبو عمرو : الشهادة ؛ بالكسر : الرجل  
القصير ؛ وأنشد الفراء للكتبت يمدح الحكم  
ابن الصلت :

ولم تك شهادة الأبعدين

ولا زح الأفريقين الشيريا<sup>(١)</sup>

\* ح - شهدر الجارية والغلام ؛ وهو أن

يتحركا ما بين ثلاث سنين إلى ست سنين .

وهي شهدة ؛ وهو شهدر .

\* ح - ويقال للعظيم المترف : شهدر .

\* \* \*

( ش ه ز ر )

أهمله الجوهرى .

وشمر زور ، بالفتح : بلد أحدثه زور  
ابن الضحاك<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

فصل الصباد

( ص ب ر )

الصبور فى صفة الله تعالى : الحليم .

وأمرأة صبور ، بلا هاء .

(١) يافوت : « هى كورة واسعة فى الجبال » بين إربل ورمضان .

(٢) السان - شهدر .

وَالصَّيْبُ وَالصَّيْبَةُ : الرُّقَاقَةُ الَّتِي يَغْرِفُ عَلَيْهَا  
الطَّبَاحُ طَعَامَ الْعُرْسِ .  
وَالصَّيْبُ : الْجَبَلُ .  
وَأُمُّ صَبُورٍ ، مِثَالُ تَنُورٍ : هَضْبَةٌ لَا مَنَفَذَ لَهَا ،  
قَالَ :

أَوْقَعَهُ اللَّهُ بِسُوءِ سَعْيِهِ

فِي أُمِّ صَبُورٍ فَأَوْذَى وَيَنْشِبُ<sup>(١)</sup>

وَالصَّيْبُ : الْجُرَّةُ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ ﴾<sup>(٢)</sup> :

أَيُّ مَا أَجْرَاهُمْ ، وَيُقَالُ : مَا أَعْمَلَهُمْ يَسْعَى أَهْلُ  
النَّارِ .

وَشَهْرُ الصَّبْرِ : شَهْرُ الصُّومِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَنْ سَرَهُ أَنْ يَذْهَبَ  
كَثِيرٌ مِنْ وَحْيِ صَدْرِهِ فَلْيَعْمُ شَهْرَ الصَّبْرِ وَثَلَاثَةَ<sup>(٣)</sup>  
أَيَّامٍ مِنْ كُلِّ شَهْرٍ » .

وَالصَّبَّارُ ، بِالضَّمِّ خَفَقًا : حَمَلُ شَجَرَةٍ ، طَعْمُهُ  
أَشَدُّ حَوْضَةً مِنَ الْمَصْلِ ، لَهُ عَجْمٌ أَحْمَرُ عَرِيضٌ ،  
يَسْعَى التَّمَرُ الْهِنْدِيُّ . وَيُقَالُ لِشَجَرِهِ : الْحَمْرُ ،  
مِثَالُ صُرْدٍ .

وَالصَّبَّارَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْأَرْضُ  
الْغَلِيظَةُ الْمَشْرِفَةُ الشَّاسَةِ .

وَأَبُو صَبِيْرَةٍ ، مَصْبُغًا : طَائِرٌ أَحْمَرُ الْبَطْنِ  
أَسْوَدُ الظَّهْرِ وَالرَّأْسِ وَالذَّنَبِ .

وَالصَّبَّارُ ، بِالْكَسْرِ : السَّدَادُ

وَقَدْ سَمَّوْا : صَابِرًا ، وَصَبِيْرَةً بِكَسْرِ الْبَاءِ .

وَصَبِيْرٌ مِثَالُ كَيْفٍ : جَبَلٌ مِطْلٌ عَلَى تَعَزُّ<sup>(٤)</sup> .

وَأَصْبَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَكَلَ الصَّبِيْرَةَ ، وَقَدْ ذَكَرَ

مَعْنَاهَا .

وَأَصْبَرَ ، إِذَا وَقَعَ فِي أُمِّ صَبُورٍ .

وَأَصْبَرَ ، إِذَا وَقَعَ فِي أُمِّ صَبَّارٍ .

وَأَصْبَرَ ، إِذَا قَعَدَ عَلَى الصَّبِيْرِ .

وَأَصْبَرَ : سَدَّ رَأْسَ الْحَوْجِلَةِ بِالصَّبَّارِ<sup>(٥)</sup> .

وَأَصْبَرَ اللَّبَنُ ، إِذَا اشْتَدَّتْ حَمُوْضَتُهُ إِلَى الْمَرَارَةِ .

وَأَسْتَصْبِرُ ، أَيُّ اسْتَكْتَفَ وَتَرَاكَمَ .

وَالْإِصْطِبَارُ : الْإِقْتِصَاصُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ عُمَانَ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « فَهَذِهِ يَدَيَّ لَعَمَارٍ فَلْيَصْطَبِرْ » .

وَصَبَرَ الشَّيْءُ تَصْبِيْرًا ، أَيُّ كَوْنَهُ .

وَصَبِيْرَتُهُ أَيْضًا ، أَيُّ طَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يَصْبِرَ .

(١) نسبه صاحب اللسان لأبي الفريب النصري — صبر .

(٢) سورة البقرة ١٧٥

(٣) النهاية لابن الأثير ، واللفظ فيه : « الصوم يذهب وحرا الصدر » قال : هو بالتحريك : غشه ورساومه .

(٤) ياقوت : « أجبل المطل على تفرقة فيه عدة حصون » . (٥) الحوجلة : الفارورة .

والصَّبْر - مثال هَزَبْر - والصَّبْرُ ، بكسر  
النون المشددة : البرد ، لغتان في الصَّبْر ،  
بفتحها مُشَدَّدَةٌ .  
وأما ما أنشد الفراء :

نُطِيعُ الشَّجَمَ وَالسَّدِيفَ وَنَسْقِي الـ

مَحْضَ فِي الصَّبْرِ وَالْمُرَادِ

فالأصل فيه « صَبْر » مثال هَزَبْر ، ثم شدد  
النون ، واحتاج الشاعر مع ذلك إلى تشديد الزاء  
فلم يمكنه إلا بتحريك الباء ، لاجتماع الساكنين ،  
فحذفها إلى الكسر .

وقال الجوهري : قال الأعشى :

\* قُبِيلُ الصَّبْحِ أَصَوَاتُ الصَّبَارِ \*

ومصدره :

\* كَأَنَّ تَرْتُمَ الْحَاجَاتِ فِيهَا \*

وليس البيت للأعشى ، والصواب في اللغة

وفي البيت : الصَّبَار - بكسر الصاد وبالياء

المعجمة باثنتين من تحتها - وهو صوت الصَّبْحِ

ذی الأوتار .

\* ح - الصَّبْر : الجَمْد ، والْقِطْعَةُ صَبْرَةٌ .

وصَوْبَةُ الشَّاءِ : وسطه .

وصَبْرٌ : مِنْ سَكَكَ مَرَوْ .<sup>(١)</sup>

وصَبْرَةٌ : بلد قريب من القِيَرَوَانِ<sup>(٢)</sup> .

وَأُمُّ صَبَّارٍ : حرة بنى سَلَمٍ خَاصِبَةٌ .

والصَّبْبُور : الصغير ، والذاهية ، والريح

الباردة ، والحازة .

والصَّبْر : الدقيق الضعيف من كل شيء .

من الحيوان والشجر .

وصَبْرٌ : جبل ، وليس بتصحيف ضَبِيرٍ .

والصَّبُور : فرس نافع بن جَبَلَةَ الحَدَلَى .

[ الصَّبْرَة من البول والأختاء في الأرض ،

إذا غلظ .

وصَبْرَةُ الخَوْضِ : ما تلبّد فيه من البول

والسَّرْقِين والبعير<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(ص ح ر)

الصَّبِير من صوت : الحير : أشد من الصَّبِيل

في الخيل .

(١) ياقوت : « معروفة من محلة سلمة بأعلى البلد » .

(٢) ياقوت : « تسمى المنصورة » سميت بالمنصور بن يوسف بن زيري بن مناد .

(٣) تكملة من م .



وَصَحْرَتُهُمُ الدُّمَسُ : أَذَابَتُهُمْ .

وَالصُّحَارُ : عَرَقُ الْخَلِيلِ .

وَابْنَا سُحَارُ : بَطْنَانُ مِنَ الْعَرَبِ ، يَعْرِفَانِ  
بِهَذَا الْأَمِّ .

وَالْأَصْحَرُ وَالْمُصْحِرُ : الْأَسَدُ .

وَيُقَالُ : أَحْمَرُ الْمَكَانِ ، أَيْ اتَّسَعَ .

\* ح - صُحَيْرٌ : مَوْضِعٌ قَرِيبُ قَيْدٍ ، وَصُحَيْرٌ أَيْضًا :  
عَلَمٌ شِمَالِي جَبَلِ قَطَنٍ .

وَالصُّحُرُ : الْبَيَاضُ .

وَلَقِيْتَهُ صَحْرَةً صَحْرَةً بَحْرَةً ، مَجْرَأَةً ، لِأَنَّهُمْ  
لَا يَزُجُونَ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ .

وَيُقَالُ : أَخْبَرْتَهُ الْخَبْرَ صَحْرَةً بَحْرَةً - بِالضَّمِّ -  
مِثْلَ صَحْرَةٍ بَحْرَةٍ ، أَيْ كِفَاحًا .

\* \* \*

### (ص خ ر)

مَكَانٌ صَحِيرٌ وَمَصْحَرٌ<sup>(١)</sup> : كَثِيرُ الصُّغُرِ .

وَالصُّخُورَةُ : جَمْعُ الصُّخْرِ ، كَالصُّقُورَةِ فِي جَمْعِ  
الصُّفْرِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الصَّانِرُ : صَوْتُ الْحَدِيدِ

بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .

وَقَدْ تَمَمُوا صَحْرَةً .

\* \* \*

### (ص در)

الْأَصْدِرَانُ : عِزْقَانُ فِي الصُّدْغَيْنِ .

وَإِذَا جَاءَ الرَّجُلُ فَارَغًا يُقَالُ : جَاءَ يَضْرِبُ  
أَصْدَرِيَّهَ وَأَسْدَرِيَّهَ وَأَزْدَرِيَّهَ .

وَيُقَالُ : صَدْرٌ عَنْ بَعِيرِكَ ، وَذَلِكَ إِذَا تَمَحَّصَ  
بَطْنُهُ ، وَاضْطَرَبَ حِرَامُهُ ، فَيَشَدُّ حَبْلٌ مِنَ الْحَزَامِ  
إِلَى مَا وَرَاءَ الْيَكْرَكَةِ ، فَيَنْهَثُ الْحَزَامُ فِي مَوْضِعِهِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ فِي قَوْلِ طُفَيْلٍ :

كَأَنَّهُ بَعْدَ مَا صَدَّرَنِي مِنْ عَرَقٍ

سَيِّدٌ تَمْطُرُ جُنْحَ اللَّيْلِ مَبْلُولٌ<sup>(٢)</sup>

أَيْ هَرَقَنِي صَدْرًا مِنَ الْعَرَقِ وَلَمْ يَسْتَفْرِغْنِي .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَعْبَةٌ مُصَدَّرَةٌ ، إِذَا كَانَتْ  
سَوْدَاءَ الصَّدْرِ ، بَيْضَاءَ سَائِرِ الْجَسَدِ .

وَالصَّدَارَةُ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَنِ .

\* ح - صَدْرٌ ، وَقَبْلُ صُدْرٌ : مِنْ قُرَى بَيْتِ  
الْمَقْدِسِ .

وَصُدَّارٌ : مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ .

وَصِدَارَةٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ لِبَنِي جَعْفَةَ .

وَالْمُصَدِّرُ : الذَّنْبُ .

\* \* \*

(١) وَضَعَ عَلَى هَذِهِ الْكَلِمَةِ ، فَوْقَ الْخَاءِ كَلِمَةُ « مِمَّا » ، أَيْ جَوَازُ سَكُونِ الْخَاءِ وَنَحْوِهَا . وَهَذَا صَافِيهِ فِي كُلِّ حَرْفٍ يَضْبُطُ  
بِحَرَكَتَيْنِ . (٢) الْإِسْنَانُ - صَدْرٌ ، قَالَ : الْخَاءُ لِقَرْنِهِ . بَعْدَ مَا صَدَّرَنِي ، يَعْنِي خِيَلًا سَبَقَ بِصُدُورِهِنَّ .

## (ص ر)

العَصْرُ، بالفصح: الدَّلْوُ تَسْتَرْحِي فَتُصَرَّ، أَيْ تُسَدُّ،  
وَتُسَمَّعُ بِالْمِسْمَعِ، وَهُوَ مُرَوَّةٌ فِي دَاخِلِ الدَّلْوِ  
بِإِزَائِهَا مُرَوَّةٌ أُخْرَى، أَنَشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:  
إِنْ كَانَتْ أَمَّا أَمَّصَرَتْ فَصَرَّهَا  
لَنْ أَمَّصَرَ الدَّلْوُ لَا يَضُرُّهَا

أَمَّصَرَ الْغَزْلُ، إِذَا تَمَسَّخَ.

وَالْمَصْرَةُ: تَقْطِيبُ الْوَجْهِ مِنَ الْكَرَاهَةِ.

وَالْمَصْرَةُ: الشَّاةُ الْمُصْرَاةُ.

وَالْمَصْرَرَانِ [و] الصَّرَصْرَانِيَّةُ: جِنْسٌ مِنْ

السَّمَكِ أَمْلَسُ الْجِلْدِ ضَخْمٌ، قَالَ رُؤْبَةُ:

\* مَرَّتْ بِجِلْدِ الصَّرَصْرَانِ الْأَذْخَنِ (٢)

وَيُرْوَى: «كَظْهَرِ الصَّرَصْرَانِ».

وَالْأَصْرَارُ: قَبِيلَةٌ مِنْ قِبَائِلِ الْيَمَنِ.

وَقَالَ ابْنُ بُتَيْلٍ: أَصَرَ الزَّرْعُ إِصْرَارًا، إِذَا نَوَجَّحَ

أَطْرَافُ السَّفَا قَبْلَ أَنْ يَخْلُصَ سُبُلُهُ، فَإِذَا خَلَصَ  
سُبُلُهُ قِيلَ: قَدْ أَسْبَلَ.

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ: يَكُونُ الزَّرْعُ صَرَرًا حَتَّى

يَلْتَوِي الْوَرَقَ، وَيَبْسُ طَرَفُ السُّبُلِ، وَإِنْ لَمْ

يَجْرِ فِيهِ الْقَمْحُ. وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ أَنَّهُ أَتَاهُ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ وَعَبْدُ الْمَطْلَبِ  
ابْنُ رَبِيعَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمَطْلَبِ يُسَالِنُهُ  
عَنْ أَبِيهِمَا السَّمَايَةَ، فَنَوَا كَلَامَ، فَأَخَذَ  
بِأَذَانِهِمَا فَقَالَ: أَخْرِجَا مَا تَصَرَّرَانِ (٤) أَيْ تَجَمَّعَانِ  
فِي صُدُورِكُمَا.

\* ح — صَرَّرَ: حَصَّنَ بِالْيَمَنِ مِنْ نَوَاحِي أُيُنَ.

وَصَرَّرِينَ: بَلَدٌ بِالشَّامِ (٥).

وَيُقَالُ لِمَنْ وَقَعَ فِي أَمْرٍ لَا يَقْوَى عَلَيْهِ:

صَرَّرَ عَلَيْهِ الْغَزْوُ أَسْتَه.

وَالصَّرِيرَةُ: الدَّرَاهِمُ الْمَصْرُورَةُ.

وَالصَّرُّ: طَائِرٌ كَالْعَصْفُورِ قَدْرًا، أَصْفَرُّ

اللون.

وَالصُّوْرَةُ: الضَّبِيقُ الْخَلْقِيُّ وَالرَّأْيُ.

وَالصَّارُ: الشَّجَرُ الْمَلْتَفُ الَّذِي لَا تَخْلُوُ

أَصُولُهُ مِنَ الظَّلِّ.

وَحَجَرٌ أَصَرَ: صُلِبَ.

وَصَارَتْهُ عَلَى الْأَمْرِ: أَكْرَهَتْهُ عَلَيْهِ.

وَالصَّرَصَرُ: الدَّبْكُ.

(٢) السَّانُ — صَرَر.

(٢) تَكَلَّمَ مِنْ م.

(١) السَّانُ: ضَرْبٌ مِنْ غَيْرِ نَبَةِ.

(٥) ضَبْلُهُ يَأْفُوتُ «بِكِسْرٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيَهُ» بَوَزْنُ «مَفِين».

(٤) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٣: ٢٣.

وقوم صرارة، بالهاء، مثل صرار، بغير هاء،  
للذين لم يحجوا .

والصاروراء : الصرور، عن اليكساني .

\* \* \*

(ص ط ر)

\* ح — الخارزنجي، الصطر: العتود من الغنم .

\* \*

(ص ع ر)

الصعر، بالتحريك : صغر الرأس .

والصعر: أكل الصغار .

وصعاري، وصقاري، مثال كسالي: موضعان،  
قال ذلك ابن دريد<sup>(١)</sup> .

وقال الجوهري: قال الرازي:

\* سود كحب الفلفل المصعري \*

والرواية: «سودا» بالنصب، يعني أطراف  
ضرع الناقة .

والرجز لقيلان بن حريث، وقبله:

تأخذ منه تارة وتمتري

به قليلاً ذره لم يفتري

والصعر، بالضمات وتشديد الراء الأولى:  
صمغ .

والصعورة: دخرجة الجعل .

وتصعر وتصاعر، إذا لوى خذه من كبر .

وضربه فاصعور، أي التوى من الوجع،  
واستدار مكانه وتقبض . وربما قالوا: اصعور،  
فأدغمت النون في الراء .

وكل تخيل شجرة يكون أمثال الفلفل نحو تخيل  
الأنهلي<sup>(٢)</sup> وأشباهه مما فيه صلابه، فإنه يسمى  
الصعاري .

وقد سموا أصعر .

\* ح — صعران: أرض .

والصعراء: موضع يقابل صعني<sup>(٣)</sup> .

والصعاري: صغار اللبأ أول ما ينجب، وهو

أصغر كالعين .

والسنام الصعيري: العظيم .

\* \* \*

(١) لم يذكر ياقوت، سوى الأول وقيد به بالدال، وما ذكره المؤلف يوافق ما في القاموس .

(٢) الجهرة ٣ : ٤٥٢ ، ولم يذكر سوى صعادى بالدال .

(٣) الأنهلي : حل شجر كبير، وردفه كالطرفاء وثمره كالنبق وليس بالحرمر، كما توهمه الجوهري (القاموس) .

(٤) صعني : ضبطه ياقوت « بالفتح ثم السكون ونون مفتوحة وباء موحدة مقصورة » ، وقال : قرية بالجماعة .

## (ص ع ب ر)

ابن دريد : الصُّعْبُورُ : الصُّعْرُوبُ ، زعموا ،  
وهو الصَّغِيرُ الرَّاسِ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

\* \* \*

## (ص ع ت ر)

أمله الجوهرى .

وقال الدَّيْنُورِيُّ : وقد تَمَّوْا موضعا صمترًا ،  
قال الشاعر :

يُودِّكَ لَوْ أَنَا بِفَرْشِ عُنَاذَةٍ

يُخَيِّضُ وَتَقْتَرَانِ الْجَنَابِ وَصَعْتَرٍ

هكذا قال الدينورى . وردّه بعضهم عليه

فقال : هو الصُّعْتَرُ المعروف ، لا اسم موضع .  
قال : والبيت لأبى الطَّمَحَانِ الْقُبَيْنِيِّ يخاطب ناقته .

\* ح - الصُّعْتَرَى : الشاطر .

وَصَعْتَرُ النَّحْلِ : رَعَى الصُّعْتَرُ .

وَالصُّعَاتَرُ : الصُّعَابُ الشَّدَادُ .

وَصَعْتَرٌ : زَيْنٌ .

\* \* \*

## (ص ع ف ر)

قال ابن دريد : تَصَعَّفَرْتُ الْعُنُقُ ، إِذَا التُّوتُ .  
وَأَصْعَفَّرْتُ أَيْضًا .

وقال الأزهري : تَصَعَّفَرْتُ الْعُنُقُ تَصَعْفَرًا ،  
إِذَا التُّوتُ ، قَدَّمَ الْعَيْنَ عَلَى الصَّادِ .

\* \* \*

## (ص ع ق ر)

\* ح - الصُّعْقُرُ : بَيْضُ السَّمَكِ .

\* \* \*

## (ص ع م ر)

\* ح - الصُّعْمُورُ وَالْعُصْمُورُ : دِلَالُ الْمُتَجَنِّونِ .

\* \* \*

## (ص غ ر)

الأصفران : القلب واللسان ، ومنه قولهم :  
المرء بأصغريه ، ومعناه أتب المرء يعلو الأمور  
ويضيئها بجمانه ولسانه . وإنما قول الخفساء :

حَنِينٌ وَالْهَيْ ضَلَّتْ أَلْفَتَهَا

لها حنينان : إصفار وإكبار<sup>(٣)</sup>

ويروى :

\* لَمَّا تَجَوَّلْتُ عَلَى بَوَّاطِفٍ بِهِ<sup>(٤)</sup> \*

(١) الجهرة ٣ : ٢٠٧

(٢) الجهرة ٣ : ٢٤٠ ، وفيه : « تصعفرت العنق إذا التوت ، واصعفرت . وضربه حتى اصعفر ، إذا التوى من شدة الألم » وفي الحاشية : قال ابن خالويه : « يجب أن يكون تصعفرت العنق . قلت : وكلاما لئلا » .

(٣) ديوانها ٧٦٩

(٤) هي رواية الديوان .

فأصغرها : حينئذ إذا خَفَضْتَهُ ، وإكبارها :  
حينئذ إذا رَفَعْتَهُ .

ويقال : هو صِغَرُهُ وَلَدَ أَبِيهِ ، بالكسر ،  
أى أصغرهم .

وهو كِبَرُهُ وَلَدَ أَبِيهِ ، أى أكبرهم .  
وكذلك : فلان صِغَرُهُ القوم ويَكْبُرُهُمْ ،  
أى أصغرهم وأكبرهم .

ويقول صبيٌّ من صبيان العرب إذا نُهِىَ عن  
اللعب : أنا من الصَّغَرَةِ ، أى من الصَّغَارِ .

وقد سَمَّوْا صَغِيرًا ، وَصَغِيرَةً ، وَصُغْرَانًا ، بالضم .  
وقال ابن دُرَيْدٍ : صُغْرَانُ ، بالفتح : موضع .  
وقال الجوهري : قال الرازي :

ثَلَّثَ يَدًا غَارِيَةً فَرَّتْهَا  
لو كانت الصَّافِي أَصْغَرَتْهَا<sup>(١)</sup>

وقد سقط بين المشطوريين أربعة مشاطير ،  
وهى :

وَعَمِيَتْ حِينَ أَتَى أَرْتَهَا  
أَسَاءَتِ الْخَرَزُ وَأَمْجَلَتْهَا  
أَهَارَتِ الْإِشْفَى وَقَدَّرَتْهَا

مَسَكَ شَبُوبٌ ثُمَّ وَقَرَّتْهَا  
لو كانت النَّازِعَ أَصْغَرَتْهَا

وَالرَّجُلُ يَصْرِيعُ الرُّكْبَانَ ، واسمه جَمَلٌ ، و يروى :  
« وَفَقِثْتُ قَيْبُ التَّى » .

والتصغير للامم والنعت يكون تحقيرًا ، ويكون  
شفقةً ، ويكون تخصيصًا ، كقول الحُباب بن  
المُنْذِرِ : « أَنَا جَذِلُهَا الْمُحَكَّكُ وَحَذِيْقُهَا الْمَرْجَبُ »<sup>(٢)</sup> ،  
وأمثله فُعَيْلٌ وفُعَيْلٌ وفُعَيْبِلٌ ، كَفَالِيْسٌ ودُرْدَيبِمْ  
وَدُثْنَيْبِرٌ .

\* ح - الصُّغْرَانُ : الصَّغَارُ .

وَارْتَبِعُوا لِیَصْغُرُوا ، أى لِيُولَدُوا الْأَصَاغِرُ .  
\* \* \*

### ( ص ف ر )

الصَّغَرَةُ ، بالفتح : الجَوْعَةُ ، وفى بعض الحديث :  
« صَغَرْتُ فى سَبِيلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ حُمْرِ النَّعَمِ »<sup>(٣)</sup> .

ورجل مَصْفُورٌ ومَصْفَرٌ ، أى جائع .

وَصَفْرُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْعَابِدِ ، ويقال : صَفْرٌ ،  
بالتحريك .

وَصُفْرَانُ بْنُ الْمُثَنَّمِ ، مثال سَلْمَانَ .

(١) الجمهرة ٢ : ٣٥٤ ، وكذلك ذكره ياقوت .

(٢) اللسان - صفر ، وفيه :

« لو خافت الزرع لأصغرتها »

(٣) الفائق ١ : ١٨١ ، وقال : الجذل : حرفة ينصب للإبل الجربى تحتك به تقشفي . والهلك الذى كثرة الاحتكاك - حق  
صار علسا . والعلق : بالفتح : النخلة ، والمرجب : المدهوم بالرجبة ، وهى خشبة ذات شعبتين ، وذلك إذا طال وكثر حمله .  
(٤) النهاية لابن الأثير ٣ : ٢٧

وَالصَّفَرَاءُ : وادٍ وراء بَدْرِيَّما يَلِي المدينة ،  
ذو نخيل كثير بَيْثِيرٍ <sup>(١)</sup> ، ويقال لها : الأصافر .  
وجرادَة صَفْرَاءُ ، إذا لم يكن في بطنها بَيْض ،  
أشد ابن دُرَيْد :

كَأَنَّ جَرَادَةَ صَفْرَاءَ طَارَتْ

بِأَحْلَامِ الْفَوَاضِرِ أَجْمَعِينَ <sup>(٢)</sup>

وَالصَّفَرَاءُ : الذهب ، يقال : ما لِفُلَانٍ صفراء  
ولا بَيْضَاء ، أى ذهبٌ ولا فِضَّة . ومنه حديث  
عَلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « يَا بَيْضَاءُ أَبَيْضَى ، وَيَا صَفْرَاءُ  
أَصْفَرَى وَغُرَى قَيْرَى » <sup>(٣)</sup> .

وَصَفَارٌ ، بالفتح والتخفيف : أَمَكَّةٌ كَانَ  
يَرعى صَنْدَهَا سالم بن سَنَّة ، فَلَقِبَ سالمٌ صَفَارًا ،  
يَرعىه عِنْدهَا ، وابْنُهُ نَفِيعُ بْنُ صَفَارٍ : شاعر  
مشهور .

وَالصَّفَّارَةُ ، بالتشديد : هَنَّةٌ جَوْفَاءٌ مِنْ نُحَاسٍ  
يَصْفِرُ فِيهَا الْفَلَامُ لِلْحَمَامِ ، وَيَصْفِرُ فِيهَا بِالْحِمَارِ  
لِيَشْرَبَ .

وَالصَّفَّارَةُ أَيْضًا : لَوْنٌ سَوَادِيَّةٌ .

وقيل في قوله صلى الله عليه وسلم : « لَا عَدْوَى  
وَلَا هَامَةَ وَلَا صَفْرَةَ » إِنْ مَعْنَاهُ تَأْخِيرُهُمُ الْحَزْمَ إِلَى  
صَفْرِ فِي تَحْرِيمِهِ <sup>(٤)</sup> .  
وقد سَمَوْا صَفْرَةَ ، بِالضَّم .

وَالصَّفِيرَةُ مِنَ الْمَهَالِبَةِ ، تُسَبَّوْا إِلَى  
أَبِي صَفْرَةَ .

وَالصَّفِيرَةُ مِنَ الْخَوَارِجِ ، قِيلَ لِمَنْهُمْ  
تُسَبَّوْا إِلَى صَفِيرَةِ الْوَانِسِمِ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ :  
لِمَنْهُمْ الصَّفِيرَةُ ، بِالْكَسْرِ ، قِيلَ لِمَنْ ذَلِكَ لِحُلُولِهِمْ  
مِنَ الدِّينِ . قَالَ : وَخَاصُّهُمْ رَجُلٌ مِنْهُمْ صَاحِبُهُ  
فِي السَّجَنِ ، فَقَالَ لَهُ : أَنْتَ وَاللَّهِ صِفْرٌ مِنَ الدِّينِ .  
وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : « وَصِفْرُ رِدَائِهَا » <sup>(٥)</sup> :  
الْمَعْنَى أَنَّهَا ضَامِرُ الْبَطْنِ ، وَكَأَنَّ رِدَاءَهَا صِفْرٌ ،  
أَي خَالٍ ، لِشِدَّةِ ضَمُورِ بَطْنِهَا ، وَالرِّدَاءُ يَنْتَهِي إِلَى  
الْبَطْنِ فَيَقَعُ عَلَيْهِ .

وَيَقَالُ أَيْضًا : إِنَّهُ لَيْفَى صَفْرِهِ - بِالْكَسْرِ -  
لِلَّذِي يَغْتَرِيهِ الْجُنُونُ ، إِذَا كَانَ فِي أَيَّامِ يَزُولُ  
فِيهَا عَقْلُهُ ، لَوْنُهُ فِي صَفْرِهِ ، بِالضَّم .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « الْبَيْثِيرُ : الْكَثِيرُ وَالْقَلِيلُ » .

(٢) الْجُمُورَةُ ٢ : ٣٥٥ (٣) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٣ : ٣٧

(٥) النِّهَايَةُ ٣ : ٣٦ ، الْقَامُوسُ - صَفْرٌ .

(٤) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٣ : ٣٥

وَمَرْجُ الصُّقْرِ ، مثالُ زُجْجَ : موضع ، ومنه :  
يومَ مَرْجِ الصُّقْرِ ، قال حسان بن ثابت :  
(١)

أَسَأَلْتُ رَسَمَ الدَّائِرِ أَوَّلَ تَسَالٍ  
بَيْنَ الْجَوَائِي قَالْبُضَيْجِ فُجُومَلٍ

فالمرج مَرْجُ الصُّقْرِ بِنِ الْخَاسِمِ  
فِي دِيَارِ سُلَيْمَى دُرَّسًا لَمْ تُحْلَلِ

وَأَصْفَرَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ إِصْفَارًا وَصَفَرَهُ تَصْفِيرًا ،  
أى أَخْلَاهُ . ومنه الحديث : « نَهَى رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْمُصْفَرَّةِ » ، يروى بتخفيف  
الفاء وتثنيها ، قال القُتَيْبِيُّ : هى المَهْزُولَةُ لِحُلُولِهَا  
مِنَ الشَّحْمِ ، وهذا كنهه صلى الله عليه وسلم عن  
الْمَعْجَاءِ الَّتِي لَا تُنْقَى (٢)

وقال الجوهري : قَوْلُهُمُ فِي الشَّئِ : فُلَانٌ  
مُصَفَّرُ اسْتِهِ ، مِنَ الصَّفِيرِ لَا مِنَ الصُّفْرَةِ ، أى  
ضَرَّاط . انتهى قوله .

قال الصغاني مؤلف هذا الكتاب : وأصحُّ  
التفسيرين — لِقَوْلِ عُبَيْدِ بْنِ رَيْبَعَةَ لِأَبِي جَهْلٍ :  
« يَا مُصَفَّرُ اسْتِهِ ، سَتَعْلَمُ أَيْنَا الْيَوْمَ أَجْبَنُ » —  
أَنَّهُ رَمَاهُ بِالْأُتْبَةِ ، وَأَنَّهُ يُزَعِّفَرُ اسْتَهُ (٣)

وَصَفُورَةٌ ، وَقِيلَ صُفُورِيًّا : إِحْدَى أَبْتَى  
شُعَيْبٍ — صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ — الَّتِي تَزَوَّجَهَا مُوسَى  
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

وقال الجوهري : قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

(٤) ... وَلَا خُورِ صَفَايَيْتِ \*

وَكَذَا وَقَعَ فِي كِتَابِ ابْنِ فَارِسٍ مَنْسُوبًا إِلَى  
ذِي الرُّمَّةِ ؛ وَلَيْسَ لَهُ ، وَلَيْسَ لِذِي الرُّمَّةِ عَلَى قَافِيَةِ  
النَّاءِ شَعْرٌ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِعُمَيْرِ بْنِ عَاصِمٍ ، وَصَدْرُهُ :  
وَفَتِيَّةُ كَسْبُوفِ الْهِنْدِ لَا وَرَقِي (٥)

مِنَ الشَّبَابِ ... ...

وقال الجوهري : قَالَ أَحْمَشُ بِإِهْلَةٍ يَرْثُ  
أَخَاهُ :

لَا يَتَّارَى لِيَا فِي الْقِدْرِ يَرْقُبُهُ  
وَلَا يَبْعُضُ عَلَى شُرُوفِهِ الصُّفْرُ (٦)  
وَالْإِنْشَادُ مَدَاخِلُ ، وَالرَّوَايَةُ :

لَا يَتَّارَى لِيَا فِي الْقِدْرِ يَرْقُبُهُ  
وَلَا يَزَالُ أَمَامَ الْقَوْمِ يَتَّقِرُ  
لَا يَنْفِزُ السَّاقِ مِنْ أَيْنٍ وَلَا نَصَبٍ  
وَلَا يَبْعُضُ عَلَى شُرُوفِهِ الصُّفْرُ

(١) ديوانه ٣٠٧ (٢) لا تنق ، أى لا تخ لها لخرالها (٣) التباة لابن الأثير ٣ : ٣٦ .

(٤) البيت لم يرد في ديوان ذي الرمة ، ولكنه ورد في ملحى ديوانه ٦٦٣ . (٥) في مقاييس اللغة ٣ : ٣٠١ .

(٦) الملحق : « لا دوع » . (٧) من تصديده له في أمالي البزدي ١٣ — ١٨ .

\* ح - الصَّقر : العقل .

وتصَفَّرَت الإبلُ : سَمِئَتْ فِي الصَّفَرِيَّةِ .

والصُّفَّار : القُرَّاد .

والصَّفِيرَة : الصَّفِيرَة مَا بَيْنَ أَرْضَيْنِ <sup>(١)</sup> .

والصُّفْرَى : ضَرْبٌ مِنَ الثَّمَرِ .

والصُّفُورِيَّة : جَنَسٌ مِنَ الثِّيَابِ .

وَالْعَزْدُ تَسْمَى صُفْرَةً ، غَيْرُ جُرَاةٍ .

وَالصُّفَّرَاوَات : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَرِّ

الظُّهَرَانِ .

وَالصُّفْرَة : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَصُفُورِيَّة : بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْأُرْدُنِّ .

وَصَفْرٌ . جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ مَلَيْلٍ .

وَالصُّفْرُ : مَوْضِعٌ .

وَالْأَصْفَرَانِ : الزَّيْبُ وَالزَّعْفَرَانُ ، وَهَذَا

قَوْلُ ثَالِثٍ عَنْ يَعْقُوبَ ، ذَكَرَهُ فِي تَحَابُّ الْمُنَى

وَالْمَكْنَى وَالْمُبْنَى .

وَالصُّفْرَاءُ : فَرَسٌ الْحَارِثُ الْأَنْجَمِ .

وَالصُّفْرَاءُ أَيْضًا : فَرَسٌ مَجَاشِيعُ السَّلْمِيِّ .

[ \* ح - الصُّفَّار : قَعْبَةُ الرِّيشِ كُلِّهَا <sup>(٢)</sup> ]

\* \* \*

(ص ق ر)

الصَّقْر ، بِالْفَتْحِ : الْمَاءُ الْآجِنُ .

وَالصُّقْر : الْعِيَادَةُ عَلَى الْحَرَمِ .

وَالصُّقْر : اللَّعْنُ لِمَنْ لَا يَسْتَحِقُّ .

وَالصَقْر : النَّمِيمَةُ .

وَالصُّقْرَانِ : الدَّائِرَتَانِ مِنَ الشَّعْرِ خَلْفَ مَوْضِعِ

الْقَبْدِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ مِنْ ظَهْرِ الْفَرَسِ ، وَحَدُّ

الظُّهْرِ إِلَى الصُّقْرَيْنِ .

وَالصُّقَار : الدَّبَّاسُ .

وَالصُّقَار : الْكَافِرُ .

وَالصَّاقِرَةُ : النَّازِلَةُ الشَّدِيدَةُ .

وَالصَّاقُورَةُ : السَّمَاءُ الثَّلَاثَةُ ، قَالَ أُمَيَّةُ

ابْنُ أَبِي الصَّلْتِ :

لِمُصَفِّدَيْنِ عَلَيْهِمُ صَاقُورَةٌ

سَّمَاءُ ثَلَاثَةٌ تُمَاعُ وَتُجَدُّ <sup>(٣)</sup>

وَالصَّاقُورَةُ أَيْضًا : بَاطِنُ يَخْفِ الرَّأْسِ الْمَشْرِفُ

فَوْقَ الدَّمَاعِ كَأَنَّهُ قَمَرٌ قَصَمَ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بِالصُّقْرِ وَالْبُقْرِ وَالصُّقَارِ وَالْبُقَارِ ،

إِذَا جَاءَ بِالْكَذِبِ .

(١) الصَّفِيرَة : مَا طَلَّمَ مِنَ الرِّمْلِ وَاجْتَمَعَ ، أَوْ مَا تَعَقَّدَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ . الْقَامُوسُ .

(٢) تَكَلُّةٌ مِنْ م .

(٣) دِرَاهِمُهُ ٢٤



وقال ابن دريد : صُعَارَى <sup>(١)</sup> وَصُقَارَى :  
موضعان ، ذكرهما في باب فُعَالَى ، بضم الفاء .

وقد سَمَوْا صُقْرًا ، بِالْفَتْحِ ، وَصُقَيْرًا ، مَصْغَرًا .

وقال ابن دريد : الصُّوقَرُ <sup>(٢)</sup> : الفَأْسُ الغَلِيظَةُ

الَّتِي تُكْسَرُ بِهَا الْجِمَارَةُ ، وَوَزْنُهُ « فَوَعْلٌ » .

وَالصُّوقِيرُ ، مِثَالُ زَمْهَرِيرٍ : حِكَايَةُ صَوْتِ طَائِرٍ  
يَصُوقِرُ فِي صِيَابِهِ ، يُسْمَعُ فِي صَوْتِهِ نَحْوُ هَذِهِ  
النَّغْمَةِ .

وَتَصَقَّرْتُ بِمَوْضِعٍ كَذَا ، أَيْ تَلَبَّثْتُ .

وَصَقَّرَ اللَّبَنَ وَاصْتَقَرَ ، إِذَا اشْتَدَّتْ حُمُوزُهُ .

وَيَوْمٌ مُصَمِّمٌ : شَدِيدُ الْحَرِّ ، وَالْمَيَّاتِ  
زَائِدَةٌ .

\* ح - قَارَتَانِ بِالْمَرْوِيَّتِ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ ،  
يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا : الصَّقَرُ <sup>(٣)</sup> .

وَصَقْرٌ صَاقِرٌ : حَدِيدُ الْبَصَرِ ،

وَتَصَقَّرَ : صَادَ بِالصَّقَرِ .

وَأَمْرَأَةٌ صَقِيرَةٌ : ذَكِيَّةٌ شَدِيدَةُ الْبَصَرِ .

وَأَصْطَقَّرَتِ النَّارُ وَتَصَقَّرَتْ : انْتَقَدَتْ .  
وَصَقَّرْتُهَا أَنَا .

وَصُقِرَ بِهِ الْأَرْضُ : ضُرِبَ بِهِ .

\* \* \*

( ص ق ع ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : الصَّقْعُرُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاءُ الْمُرُّ  
الْغَلِيظُ .

وقال غيره : الصَّقْعُرُ ، بِالضَّمِّ : الْمَاءُ الْآجِنُ  
الْغَلِيظُ .

وقيل : الصَّقْعَرَةُ : أَنْ يَصْبِيحَ الْإِنْسَانُ فِي أُذُنٍ  
آخَرَ ، يُقَالُ : فَلَانٌ يَصْقِعُ فِي أُذُنٍ فَلَانٌ .

\* ح - الصَّنَقَمَرُ الْأَقِطُ ، وَالْفِدْرَةُ مِنَ الصَّمِغِ <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

( ص ل ر )

\* ح - أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالصَّلَوْرُ مِثَالُ الْعَجُولِ الْخَرِيُّ . وَمِنْهُ حَدِيثُ

عُمَارَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « لَا تَأْكُلُوا الصَّلَوْرَ

وَالْأَقْلَيسَ » <sup>(٥)</sup> .

(١) لم أجده في الجهرة في « باب ما جاء على فعالي » ٣ : ٣٩٦ ، وفي هذا الباب : « صعاذي » بالدهال .

(٢) الجهرة : ٣ : ٣٦ .

(٣) القارة : الجليل بالصنبر المنقطع عن الجبال ، أو الصخرة العظيمة ، أو الأرض ذات الحجارة السود . القاموس .

(٤) ياقوت : الصقر : قارة بالمروريت بني أرض اليمامة . وهناك قارة أخرى يقال لها : الصقر .

(٥) الفدرة : القطعة . (٦) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٩ ، قال : « وما نوهان من السمك » .

الْأَقْلَيْس : المَارْمَاي . وقال ابن تيميل :  
هما المَارْمَاي .

\* \* \*

(ص م ر)

ابن الأعرابي : الصَّمَر ، بالفتح : رائحة  
المِسْك الطَّيْر .

والصَّمَر : قَتَمَ البحر إذا خَبَّ ، أى هاج ،  
وأصل القَتَم شِدَّة الحُر الذي يكاد يأخذ بالنَفْس .  
والصَّهَارَى مِثَال حَبَارَى : الطَّيْر .

والصَّهَارَى مِثَال حَيَارَى : جمع حَيْرَان .  
والصَّهَارَى مِثَال ثَوْبٍ عَشَارَى : الِاسْتُ .  
وقال الجوهري : الصَّهَارَى ، بالضم : الدُّرُّ ،  
ولم يَضِطَّ نَجَزَ الكلمة ، فنَناول عَنَائِشَهُ الأولى  
أو الثالثة . وتناولها الثالثة على ما وضع عليه سَجَابَهُ  
أَوَّجُهُ .

(١) والصَّمِير : مَغِيبُ الشَّمْسِ .

وصَمَّرَ الماءُ يَصْمُرُ صُمُورًا ، مِثَال بَكَرٍ يَكُرُّ  
بُكُورًا ، إذا جرى من حَدَوِيرٍ في مُسْتَوًى فَسَكَنَ  
وهو يَجْرِي .

والإصْمارُ والصَّمِيرُ : الدخولُ في الصَّمِيرِ ،  
يُقَال : اصْمَرْنَا ، وصَمَرْنَا ، وأَقْصَرْنَا وقَصَرْنَا ،  
وأَعْرَجْنَا وعَرَّجْنَا ، بمعنى واحد .

واصْمَرَ وصَمَّرَ ، أيضًا ، إذا جَمَعَ وَمَنَعَ ،  
وكذلك صَمَرَ ، بالتخفيف ، يُقال : صَمَرَ مَنَاعَهُ  
وصَمَّرَهُ .

والصَّبْمَرَةُ : بلدة ، هى أرض مِهْرَجَانِ مَلِكِ  
من مُلُوكِ الْعَجِمْ ، وهى على نَحْسِ مَرَاخِلَ من  
الدِّينُورِ .

والصَّبْمَرَةُ أيضًا بالبصرة ، على قَيْمِ نَهْرٍ مُغْفِلٍ .

وقال الدِّينُورِيُّ : الصُّومَرُ : شَجَرٌ لَا يَنْبِتُ  
وحده ، ولكنه يَتَلَوَّى على الغَائِفِ قَضْبَانًا ، له ورق  
كورقِ الْأَرَاكِ ، وقَضْبَانُهُ أَدَقُّ من الشوكِ ، وله  
تَمَرٌ يشبه البَلُوطَ فى الحَلْفَةِ ، ولكنه أَغْلَظُ أَصْلًا ،  
وأَدَقُّ طَرَقًا يُوْكَل ، وهو لَيِّنٌ ، حلو شديد  
الحلاوة .

وأصل الصُّومَرَةِ أَغْلَظُ ، من السَّاعِدِ ، وهى  
تَسْمُومُ مع الغَافَةِ مَا تَمَّتْ .

(١) فى القاموس : صَمِيرٌ ، كزِيرٌ : مَغِيبُ الشَّمْسِ .

(٢) الغَافُ : شَجَرٌ عَظَامٌ يَنْبِتُ فى الرَّمْلِ مع الْأَرَاكِ وتَقْلَمُ ، رَوْدُهُ أَصْفَرٌ من رَوْدِ التَّفَاحِ — اللِّسَانُ .

(٣) كَذَا فى ج ، ص ، وفى د : « التَّبُولُ » .

وقال ابن دُرَيْد : الصَّومَرُ ضَرْبٌ مِنَ الْبَقْلِ  
الَّذِي يُسَمَّى الْبَاذْرُوجَ بِالْفَارَسِيَّةِ ، لُغَةً يَمَّانِيَّةً .  
وَالْمُتَصَمَّرُ : الْمُتَشَمِّسُ .

\* ح — يَوْمٌ صَامِرٌ : سَاكِنُ الرِّيحِ .

وَالصَّمْرَةُ : اللَّبَنُ الَّذِي لِاحْلَاوَةٍ لَهُ .

وَالصَّامُورَةُ : الْحَامِضُ جِدًّا .

وَقَدْ صَمَّرَ ، وَصَمِرَ ، وَاصْتَمَرَ .

\* \* \*

(ص م ع ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّمْعُورُ : الْقَصِيرُ  
الشَّجَاعُ ، وَلَا يَحْكَمُ بزيادة الميم إِلَّا نَبَّهَتْ .

\* ح — الصَّمْعَمَرَةُ : قُرَّةُ الرَّأْسِ .

وَكُلُّ شَيْءٍ شَدِيدٌ صَمْعَرٌ .

وَالصَّمْعَمَرُ : مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ .

وَصَمْعَرٌ : فَرَسٌ الْجِسْرَاجُ بْنُ أَوْفَى الْعَطَفَانِيِّ

وَصَمْعَرٌ ، أَيْضًا : فَرَسٌ يَزِيدُ بِنِ خَدَاقٍ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ مَا فِي هَذَا التَّرْكِيبِ فِي تَرْكِيبِ

(ص م ع ر) ، حُكْمًا عَلَى الْمِيمِ بِالزِّيَادَةِ . وَذَكَرْتُ

بَعْضَهُ ثُمَّ ، وَأَفْرَدْتُ لِبَعْضِهِ تَرْكِيبًا ، عَمَلًا بِالْأَلْفِ .

\* \* \*

(ص ن ر)

قَالَ اللَّيْثُ : الصَّنَارُ — بِالْكَسْرِ — فَارِسِيٌّ  
دَخِيلٌ ، وَهِيَ شَجَرَةُ الدَّائِبِ ، وَتُسَمَّى الْفُورُسُ  
جِنَارٌ ، قَالَ الدِّينَوْرِيُّ : وَقَدْ جَرَى فِي كَلَامِ  
الْعَرَبِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* يَشْقُ دَوْحَ الْحَوَزِ وَالصَّنَارِ \*<sup>(١)</sup>

وَالصَّنَوْرُ مِثَالُ يَحْمُولَ : الْبَخِيلِ السَّيِّءِ الْخُلُقِ .

وَالصَّنَارَةُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

قَالَ : وَالصَّنَانِيرُ السَّيِّئُ الْآدَابِ ، وَإِنْ  
كَانُوا ذَوِي نَبَاهَةٍ .

\* \* \*

(ص ن ب ر)

[ الصَّنَبُورُ : الصَّبِيُّ الصَّغِيرُ ، قَالَ :

قَامَتْ تُصَلِّيُ وَالْجَارُ مِنْ عَمْرِ

تَقْصُبُنِي بِأَسْوَدِينَ مِنْ حَدَرٍ

قَصَّ الْمَقَالِبِ لَصَنْبُورٍ ذَكَرَ

أَسْوَدَاهَا : عَيْنَاهَا ]<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(ص ن خ ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالصَّنَخْرُ وَالصَّنَخِرُ ، مِثَالُ خَرْدَخِلَ وَعِزْمَيْسَ :

الْجَمَلُ الضَّخْمُ ، وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ الطَّوِيلُ ، وَكَذَلِكَ

الصَّنَاخِرُ ، مِثَالُ عُدَايَرٍ .

(١) الْقَامُوسُ « وَتَحْفِيفُ النَّوْنِ أَكْثَرُ » . (٢) دِيوَانُهُ ٧٦ ، اللِّسَانُ — صَنْجَرٌ ، هَذِهِ النِّسْبَةُ . (٣) تَكْلُفَةٌ مِنْ م .

وَالصَّنْخِرُ ، بِالْكَسْرِ أَيْضًا : الْبُسرُ الْيَابِسُ ،  
وَالصَّنْخَرُ ، مِثَالُ حِرْدَحَلٍ : الْأَحْمَقُ .  
\* ح - الصَّنْخَرُ : لُغَةٌ فِي الصَّنَائِحِ .

\* \* \*

## ( ص ن ف ر )

\* ح - الصَّنَائِفَةُ : الصَّرْفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .  
وَوَلَدٌ صَنَائِفَةٌ : لَا يَعْرِفُ لَهُ أَبٌ .  
وَالْحَقُّهُ اللَّهُ بِصَّنَائِفَةٍ ، أَيْ مُنْقَطِعٍ الْأَرْضِ  
بِالْخَافِئِ .

\* \* \*

## ( ص و ر )

صُورٌ ، بِالضَّمِّ : بَلَدٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ .  
وَصُورَةٌ : مَكَانٌ مِنْ صَدْرٍ يَلْسَمُ ، قَالَتْ ذُنُبُ  
ابْنَةِ نَبِيْشَةَ بْنِ لَأْيٍ الْفَهْمِيَّةِ :  
أَلَا إِنَّكَ يَوْمَ الشَّرِّ يَوْمٌ يَصُورُ  
وَيَوْمٌ فَنَاءِ الدَّمْعِ لَوْ كَانَ فَانِيًا  
وَقَالَ الْجُحِّيُّ : صَارَى ، غَيْرُ مَصْرُوفٍ :  
شَعْبٌ ، قَالَ أَبُو نَحْرَاشٍ :

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْتُ صَارَى عَشِيَّةً  
أَجَاوَزْتُ أَوَّلَى الْقَوْمِ أَمْ أَنَا أَحْمَقُ؟  
وَيُرْوَى : « أَخْلَفْتُ صَارًا » ، مَنُونًا .

وَصُورِيَا ، مَقْصُورٌ : أُمُّهُ أَعْجَمِيَّةٌ .

وَالصُّوَارُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي صَوَارِ الْبَقَرِ ، بِالْكَسْرِ .

وَالصُّوَارَانُ ، بِالْكَسْرِ : صِيَاغَا الْقِيمِ ، وَالْعَامَةُ  
تَسْمِيهُمَا الصُّوَارَيْنِ <sup>(١)</sup> .

وَصَوَّارٌ بْنُ عَبْدِ شَمْسٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْعَبَّاجُ :

\* صُرْنَا بِهِ الْحُكْمُ وَأَحْيَا الْحَكْمَا <sup>(٢)</sup> .

وَلَيْسَ التَّرْجُزُ لَهُ .

\* ح - صَارَةُ الْمَسْكِ : فَارْتُهُ .

وَاصْطَارَهُ ، أَيْ شَاهَ .

وَالْمُصْطَارُ : الْفَرَسُ الَّذِي يَصْطَارُ الْجَمَارَ عَنْ

وَجْهِهِ .

وَصَارَةُ الْجَلِيلِ : رَأْسُهُ .

وَانْصَارَتِ الْجِبَالُ : انْهَدَّتْ فَسَقَطَتْ .

(١) ياقوت : ٣٩٩ ، وفيه : ذبيبة بنت بيشة الفهمية ترى قوماً قتلوا بهذه الموضع وذكر البيت الأول وثلاثة أبيات  
بعده ، والمقطوعة من نسخة أبيات ، في شرح أشعار الهدلين ٨٤٨

(٢) على هذه الرواية لا يستقيم وزن البيت . ويبدو أن الأصوب : « ويروي : وقد خلقت صارا » مَنُونًا .

(٣) في اللسان (ص و ر) : « الصوارين » بكسر الصاد المشددة .

(٤) نسبة ابن بَرَى إِلَى رُثْبَةٍ يُحَاوِلُ الْحِكْمَ مِنْ حَضَرٍ بِنِهَاةٍ حَضَرُ بْنُ هَنَانَ . اللسان - ص و ر . والبيت لم يرد في ديوان  
العجاج .

وَصَوَّارٌ : ماءٌ لِكَلْبٍ فوق الكوفةِ مما إلى الشام .

وَصَوْرَى : وادٍ في بلاد مُرَيْتَةَ .

وَصَوْرَان : من قرى اليمن .

وَصَوْرَان : كُورَةٌ بِمَحْصَ .

وَصُورٌ : قرية على شاطئ الخابور .

وَالصُّور : قرية على جبل قرب مارِدين .

وذو صُورٍ : من عَقيق المدينة .

وَالصُّورَان : موضع بقرب المدينة .

وَالْمُصَوَّر : سيف يُجْبَرِين أَوْسَ الطائي .

\* \* \*

### (ص هـ ر)

صَهْرَ رَأْسِهِ ، إذا دَعَنَهُ بالصَّهْرَةِ .<sup>(١)</sup>

وفي حديث الأسود بن يزيد : أنه كان يَصْهَرُ رجليه بالشَّحْمِ وهو يُحْرِمُ .

وَالصَّهْبُور : ما يُوضَع عليه مَتَاعُ الْبَيْتِ من صُفْرِ أَوْ شَبِّهِ أَوْ نَحْوِهِ .

وَالاصْطِهَاؤُ : أكل الصَّهْرَةِ

وَالاصْطِهَاؤُ أَيْضاً : إِذَا بَثَّهَا ، قال العجاج :

\* شَكَّ السَّافِيفُ الدَّشَوَّاءَ الْمُصْطَهَرُ<sup>(٢)</sup> \*

\* ح — أَصْهَرُ الْجَيْشِ لِلجَيْشِ : دنا بعضهم من بعض .

وَفَلَانٌ مُصْهَرٌ بَنَاهُ مِنَ الْفَرَابَةِ .

وقال الفراء : بَيْنَا صِهْرٌ ، فَتَحَنَ نَرَاهَا ، فَأَنْشَأَ .

\* \* \*

### (ص ي ر)

الصَّيْرُ ، بِالْفَتْحِ : رُجُوعُ الْمُتَجِمِّينَ إِلَى

مَحَاضِرِهِمْ ، يَقَالُ : أَيْنَ الصَّائِرَةُ ؟ أَىْ أَيْنَ

الْحَاضِرَةِ ؟ قَالَ الْأَعْشَى :

بِمَا قَدْ تَرَعُ رَوْضَ الْقَطَا

وَرَوْضَ التَّنَاضِيبِ حَتَّى تَصِيرَا<sup>(٣)</sup>

أَى حَتَّى تَحْضُرَ الْمِيَاءَ .

ويقال : بَحَمَتَهُمْ صَائِرَةُ الْقَيْظِ .

وَالصَّيْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِجَبَلِ ذُبْحَانَ مِنْ الْيَمَنِ .

وَالصَّيْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَاءُ الَّذِي يَحْضُرُهُ النَّاسُ .

وفي حديث النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ

عَرَضَ أَمْرَهُ عَلَى قِبَائِلِ الْعَرَبِ : « فَلَمَّا حَضَرَ بَنِي

شَيْبَانَ وَكَلَّمَ سَرَاتَهُمْ ، قَالَ الْمُتَنَّى بْنُ حَارِثَةَ : إِنَّا

نَزَلْنَا بَيْنَ صَيْرَيْنِ : الْإِمَامَةِ وَالْمَمَامَةِ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : وَمَا هَذَانِ الصَّيْرَانِ ؟ قَالَ :

مِيَاهُ الْعَرَبِ وَأَنْهَارُ كَسْرَى<sup>(٤)</sup> .

(٢) ديوانه ٥٥ ، القاموس — صهر .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ : ٦٦

(١) الصهارة : القطعة من الشحم . القاموس .

(٣) ديوانه ٩٣

قال الصنّاعى مؤلف هذا الكتاب : هكذا رواه  
« بات » بالباء . والرواية « فأت » بالفاء ،  
والبيت يروى لعمير بن ملقيط الطائى ، ولعمرو بن  
نعلبة الطائى ، وبعده :  
وحوادث الأيام لا تنبى لها إلا الجحارة  
ها انت عَجَزَة أمه بالسفح أسفل من أواره  
والصبر - على فعل - مثال صيب : الجماعة .  
والصبر أيضا : القبر ، يقال : هذا صبر فلان  
أى قبره ، قال :

أسمى مقيماً يذى العرصاء صبره  
بالبر غادره الأحياء وابشكروا<sup>(٥)</sup>  
وقال عمرو بن الورد :

أحاديث تنبى والفقى غير خالد  
إذا هو أسمى هامة فوق صبر<sup>(٦)</sup>  
وقال أبو عمرو : بالهز - وهو موضع -  
الْقَاصِر ، يعنى قبورا من قبور أهل الجاهلية .  
وقال الدينورى : قال أبو زبيد : الصبور :  
الكلاب البائس الذى يؤكل بعد خضرته زمانا ، قال :

والصبرة<sup>(١)</sup> : على رأس القارة مثل الأمرة<sup>(٢)</sup> ،  
غير أنها طويث طيا ، والأمرة أطول منها  
وأعظم ، وهما مقطوعتان جميعا . فالأمرة  
مُصَلَّكة طويلة ، والصبرة مستديرة عريضة  
ذات أركان . وربما خُفرت فوجد فيها الفضة  
والذهب ، وهى من صنعة عاد وإرم .  
والصيرة ، بالكسر : جليل بمكلا عدن ،  
على الصفة المذكورة .

وصيرة : دار من قههم بالخوف .  
ويوم صيرة : يوم من أيامهم .  
والصيار : صوت الصنج ، أنشد أبو الهيثم :  
كان تراطين الماحجات فيها  
قبيل الصبح رأت الصيار<sup>(٣)</sup>  
يريد : وبين الصنج بأوتاره .

وقال ابن دريد بعد ذكره صيرة الغنم وجمعها :  
وقال البغداديون : صيارة ، وأنشدوا :  
من مبلغ عمرا بأن المرة لم يخلق صياره<sup>(٤)</sup>  
انتهى قوله .

(١) فى اللسان - صير : « الصيرة » بكسر الصاد وسكون الياء . (٢) الأمرة : الجارة أو الرواية ج  
(٣) الجهرة ١ : ٢٦٠ (٤) البيت فى اللسان (ص ب ر) ورواه : « صيرة » بالياء الموحدة ،  
وضم الصاد . قال : « والصيرة : الجارة المس » . وانظر الجهرة ١ : ٢٦٠  
(٥) لطيف الفتوى ، اللسان - صير .  
(٦) ديوانه ٩٣

وليس لشيء من العشب صَيَّورٌ<sup>(١)</sup> [إلا ما كان من  
من النِّفَرِ والأَفَانِي<sup>(٢)</sup> .

وقال الجوهري : قال جرير يهجو قوما :

كانوا إذا جعلوا في صيرهم بَصَلًا

ثم اشتَوْوا كَنَعْدًا من مالح جَدَفُوا<sup>(٣)</sup>

وقد انقلب عليه البيت مع تغيير الرواية ،

والرواية :

كانوا إذا جعلوا في صيرهم بَصَلًا

واستَوْسَوْا مالحًا من كَنَعْدٍ جَدَفُوا

استوسقوا ، أى تابَعُوا .

\* ح — وصيرٌ : جبل بأجا في بلاد طَبَّحْ ،

فيه كهوف شبه البيوت .

وصيرٌ أيضا : جبل على الساحل بين سِيرَاقَ

وعُمانَ .

وصيرُ البَقَرِ : موضع بنجد .

وصَيَّورَةُ الأُمِيِّ ، لغة في صَيَّورِهِ .

وصَيَّرَهُ لغة في صَيَّرِهِ :

وصير اليهود : أسَقَفَهُمْ<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## فصل الضاد

(ض ب ر)

الضُّبَارَةُ بالضم ، والضُّبَارَةُ بالكسر : الحُزْمَةُ ،

والجمع ضُبَايِرُ .

وأَضْبَرَ الفَرَسُ ، إذا جَمَعَ قَوَائِمَهُ ، لغة في ضَبَرِ ،

عن الزَّجَّاجِ .

وقال ابن الأعرابي : الضُّبْرُ ، بالفتح : الذى

يُسَمَّى به أهلُ الحَضَرِ (جَوْدَبَوَا) ، وبعضهم

(جَوْدَبَوَا) .

وقال الليث : الضُّبْرُ : جِلْدَةٌ تَغْشَى خَشَبًا يَقْرُبُ

إلى الحُصُونِ لِيَقْتَالَ أَهْلُهَا ، والجمع الضُّبُورُ ،

وهى التى تُسَمَّى الدُّبَابَاتِ .

وقال الدينوري : الضُّبْرُ ، بكسر الباء : لغة

في الضُّبْرِ ، بالإسكان ، لِشَجَرٍ جَوِزٍ يَكُونُ فِي جِبَالِ

السَّراةِ ، يُنَوَّرُ وَلَا يَغْفَدُ . قال : وسمَّيَتْها من العرب

مَكْسُورَةَ الباءِ ، وكذلك رواه آخرون عن الأصمعيِّ

والواحدة ضَبْرَةٌ .

(١) تكله من ص .

(٢) في القاموس — فنى : « الأفانى نبت ، واحدتها كَثَانِيَّةٌ » والنفر : من خيار العشب .

(٣) ديوانه ٣٩١

قال: وأخبرني أعرابيٌّ من أهل السَّراة — وهي  
مَعْدِنُ الضَّبْرِ — قال: الضَّبْرُ شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ فِي عِظَمِ  
شَجَرَةِ الْجَوْزِ الْعَظِيمَةِ ، وَوَرَقُهَا مَدَّورٌ عَظِيمٌ نَحْوِ  
الْكُفِّ ، وَهِيَ كَثِيرَةٌ الْوَرَقِ جَدًّا ، وَلِذَلِكَ  
هِيَ ظَالِمَةٌ ، وَذَكَرَ كَلَامًا طَوِيلًا .

قال : والضُّبَّار ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : قَرِيبُ  
الشَّيْبَةِ مِنْ شَجَرِ الْبَلُوطِ ، وَحَطْبُهُ جِدٌّ مِثْلُ حَطْبِ  
الْمِطِّ ، قَالَ : فَإِذَا جُمِعَ حَطْبُهُ رَطْبًا ، ثُمَّ أُشْعِلَتْ  
فِيهِ النَّارُ ، فَرَفَعَ قَرَقَمَةُ الْخَارِيقِ ، وَيُفْعَلُ ذَلِكَ بِقَرِيبِ  
الْفَيْاضِ الَّتِي فِيهَا الْأَشَدُّ تَهْرَبُ ، الْوَاحِدَةُ ضُبَّارَةٌ .  
وقال الجوهري : قال اللُّجَّاجُ يَمْدَحُ عُمَرَ  
ابْنَ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ الْقُرَشِيِّ <sup>(١)</sup> :

لَقَدْ سَمَّا ابْنَ مَعْمَرٍ حِينَ اعْتَمَرَ  
مَغْزًى بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وَضَبْرٌ  
تَقَضَّى الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ

وَيَنْ «لَقَدْ سَمَّا» وَ«تَقَضَّى» مَعَ تَقْدِيمِ أَحَدِهِمَا  
عَلَى الْآخَرِ سَبْعَةً وَسَبْعِينَ مَشْطُورًا .

وقال الجوهري أيضًا : قال الزَّاجِرُ يَصِفُ  
نَاقَةً :

تَرَى شُؤْنَ رَأْسِهَا الْعَوَارِدَا <sup>(٢)</sup>  
مَضْبُورَةً إِلَى شَبَابٍ حَدَائِدَا  
ضَبْرٌ بِرَاطِيلٍ إِلَى جَلَامِدَا

يقوله : «يَصِفُ نَاقَةً» غَلَطَ ، وَإِنَّمَا يَصِفُ  
بَحْمَلًا ، وَهَذَا مَوْضِعُ الْمَثَلِ : «اسْتَنَوَقَ الْجَمَلُ <sup>(٣)</sup> ،  
وَالرَّجُلُ لَا يَجِدُ الْفَقْعَمَى» ، وَالرَّوَايَةُ «شُؤْنَ رَأْسِهَا»  
وَقَدْ سَقَطَ بَيْنَ الْمَشْطُورِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي مَشْطُورَانِ ،  
وَهُمَا :

الْحَطَمُ وَالْخَيْتُ وَالْأَرَائِدَا  
وَحَيْثُ تَلَقَّى الْهَامَةُ الْأَهَامِدَا

«مَارُومَةً» بِدَلِّ «مَضْبُورَةً» ، وَيُرْوَى «شَبَابًا  
حَدَائِدَا» بِالتَّنْوِينِ عَلَى الْإِضَافَةِ ، «وَشَبَابًا حَدَائِدَا»  
بِالتَّنْوِينِ عَلَى الصِّفَةِ .

وَالضَّبْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْإِبْطُ ، قَالَ جَنْدَلٌ <sup>(٤)</sup> :

وَلَا يُؤَوِّبُ مُضْمَرًا فِي ضَبْرِي  
زَادِي وَقَدْ شَوَّلَ زَادُ السَّفِيرِ

أَي لَا أَخْبَأُ طَعَامِي فِي السَّفِيرِ ، فَأَوِّبُ بِهِ إِلَى  
بَيْتِي وَقَدْ نَفَذَ زَادُ أَحْمَارِي ، وَلَكِنْ أَطْعِمُهُمْ إِيَّاهُ ،

(٢) اللسان — ضرب من غير نسيئة .

(١) ديوانه ٥٠ .

(٣) في اللسان عن ابن سيده : استنوق له الجمل : صار كالناقة في ذال ، ولا يستعمل إلا مزهده .

(٤) اللسان — ضرب ، ونسبه إلى جندل أيضا .



ومعنى شَوْل، أى خَفَّ وقَلَّ، كما تُشَوَّلُ القِرْبَةُ  
إذا قَلَّ ماؤها .

والضُّبُورُ والمُضَبَّرُ : الأسد .

ونافَّةٌ مَضْبُورَةٌ : مُجْتَمِعَةٌ .

وَعُمُرُو بْنُ ضَبَّارَةَ : فارسٌ ربيعة .

وفى الرِّبَابِ ضَبَّارِيٌّ ، بالفتح ، وفى تَمِيمٍ  
ضِبَارِيٌّ ، بالكسر .

وقد تَمَيَّنُوا ضَبَّارًا ، وهو الشَّدِيد .

قال ابنُ دُوَيْدَ : أَحْسِبُ أَنَّ النُّونَ فِيهِ زَائِدَةٌ .<sup>(٢)</sup>

وَضَبَّارٌ ، بالفتح والتشديد : أُمٌّ كَلْبٍ .

قال الحارثُ بنُ الحَزْرَجِ الخُفَّاعِيُّ — وقال  
أبو عبيد الله محمدُ بنُ عِمرانَ بنِ موسى المَرْزُبَانِيُّ :

هو الخُزْرَجِيُّ بنُ عَوْفٍ بنِ جَمِيلٍ بنِ معاويةَ بنِ مالكٍ  
ابنِ خُفَّاجَةٍ :

سَفَرْتُ فَقُلْتُ لَهَا : هَجَّ فَتَبَرَّقَعَتْ

فَدَكَّرْتُ حِينَ تَبَرَّقَعَتْ ضَبَّارًا<sup>(٣)</sup>

وَتَرَبَّنْتُ لِسَتْرَوْعِي بِجَاهِلِهَا

فَكَأَنَّما كُنِيَ الْجَاهِلُ نَحَارًا

نُفِرَجْتُ أَهْزُ فِي قَوَادِمِ جُبِّي

أولا الحَيَاءُ أَطْرَفُهَا إِحْضَارًا

وفى الكتابِ المنسوبِ إلى الخليل : عَقَّارٌ  
أَسْمُ كَلْبٍ ، ذَكَرَهُ مالِكُ بنُ الرِّبِّيعِ حينَ رأى الغُولَ

وَأَنشَدَ الْبَيْتَ ، ولم أَجِدْهُ فى شعرِ مالِكٍ ، وَذَكَرَهُ<sup>(٤)</sup>

الجوهريُّ فى فصلِ الماءِ من بابِ الجِمْ والجِمْمِ على

أَنَّهُ هَبَّارٌ ، فقال فى بابِ الزَّاءِ : الهَوْبَرُ : القِرْدُ الكثيرُ

الشَّعَرِ ، وكذلك الهَبَّارُ ، وَأَنشَدَ الْبَيْتَ ، فعنده

هو : هَبَّارٌ ، بالماءِ ، ومعناه القِرْدُ ، وكذا ذَكَرَهُ

ثعلبٌ فى ياقوتِهِ ، إِلا أَنَّهُ قال : هَبَّارٌ أَسْمُ كَلْبٍ ،

والصوابُ ضَبَّارٌ ، بالضاد .

\* ح — الضَّيِيرُ : الذَّكْرُ .

وَضَيِيرٌ : جَبَلٌ بِالْجَازِ ، قال كُثَيْبٌ :

وقد حالَ مِن رَضَوَى وَضَيِيرَ دُونَهُم

شَمَارِيحُ الْأَرْوَى بَيْنَ حَصُونِ<sup>(٥)</sup>

وَضَيِيرٌ مِنَ الْأَعْلَامِ ، وهو «فَيْئَلٌ» مِنَ الضَّيْرِ ،

وهو الوَثْبُ .

\* \* \*

(١) الرِّبَابُ : أَحْيَاءٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، بِذَلِكَ ، لِأَنَّهُمْ أَدْخَلُوا أَيْدِيَهُمْ فِي رُبِّ وَتَعَادَلُوا — القاموس .

(٢) الجُمهرة ١ : ٢٩٢ ، قال : « وهو من الضبر وهو الوَثْبُ » .

(٣) البيت الأول فى الجُمهرة ١ : ٢٥٩ و ٢ و ٢١ ، وهو أيضًا فى اللسان — ضبر ، وكذلك فى المغايس ٦ : ٧ ،

وروده أيضًا فى اللسان — هَبَرٌ ، برواية : « هَبَّارٌ » بدل « ضَبَّارٌ » .

(٥) دهرانه ١٧٢ .

(٤) فى د : « ولم أَجِدْهُ » والمثبت من ج .

## (ض ب ط ر)

الضَّبَطْرُ، مِثَالُ هَزَبَرٍ: الضَّخْمُ الْمَكْتَنِزُ.  
والضَّبَطْرُ أَيْضًا وَالضَّبِطْرُ: الْأَسَدُ.

\* \* \*

## (ض ب غ ط ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال أبو حاتم: الضَّبَّطَرِيُّ، مَقْصُورٌ، وَوَزْنُهُ  
«فَعْلَلٌ»: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ. وقال أحمد بن يحيى:  
هو الشَّدِيدُ، وَقِيلَ: هو الضَّبِطْعِيُّ، وَهُوَ شَيْءٌ  
يُفْرَعُ بِهِ الصَّبِيَانُ.

وقال ابن الأعرابي: الضَّبَّطَرِيُّ: مَا حَمَلَتْهُ  
عَلَى رَأْسِكَ وَجَعَلَتْ يَدَيْكَ فَوْقَهُ، لَثَلًا يَقَعُ.  
والضَّبَّطَرِيُّ: اللَّعِينُ الَّذِي يُنْصَبُ فِي الزَّرْعِ  
يُفْرَعُ بِهِ الطَّيْرُ.

ورجل ضَبَّطَرِيٌّ، إِذَا حَقَّقَتْهُ وَلَمْ يُسْجِبْكَ.

قال ابن الأعرابي: وَتَنَبَّيْتُهِ ضَبَّطَرَانِ، كَأَنَّهُ  
تَنْبِيَةُ ضَبَّطَرٍ.

\* ح — الضَّبَّطَرِيُّ: الضَّعِجُ.

\* \* \*

## (ض ج ر)

مَكَانٌ تَجَرُّ وَتَجَرُّ، أَيْ ضَبَّقَ، قَالَ دُرَيْدٌ:

مَتَى مَا أُمِيسَ فِي جَدَّتِ مُقِيًّا

بِمَهْكَةٍ مِنَ الْأَرَوَاجِ تَجَرُّ<sup>(١)</sup>

أَيْ ضَبَّقَ، وَيُرْوَى: «بِمَهْجَرَةٍ مِنَ الْبُلْدَانِ قَفِيرٍ»

وَالْمَهْجَرَةُ، بِالضَّمِّ: طَائِرٌ.

\* \* \*

## (ض ج ح ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال الأصمعي: تَجَحَّرَتُ الْقِرْبَةُ تَجَحَّرَةً،  
إِذَا مَلَأَتْهَا.

وَقَدْ تَجَحَّرَ السَّقَاءُ تَجَحُّرًا، إِذَا امْتَلَأَ،  
وَأَنشَدَ فِي صِفَةِ لَيْلِ غَزَايَا لَلْكَيْتِ:

تَرَكْتُ الْوَطْبَ شَاصِيًا مُضْجَحِرًا

بَعْدَ مَا أَدَّتِ الْحُقُوقُ الْحَضُورَا<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## (ض ر ر)

الضَّارُورُ، بِلَا هَاءٍ، وَالضَّارُورَاءُ، بِالْمَدِّ:  
الضَّرُورَةُ.

وَالضَّرَاءُ: الزَّمَانَةُ.

وَالضَّرَّةُ: شِدَّةُ الْحَالِ، وَالْأَذْيَةُ.

وَالضَّرُّ، بِالضَّمِّ: حَالُ الضَّرِيرِ.

(٢) اللسان — خنجر، غير منسوب.

(١) اللسان — خنجر، بهذه النسبة. والمهكة: ممر الريح.

وقال اللَّيْثُ : الضَّغَادِرُ : الدَّجَاجُ ، الواحدةُ  
ضَغْدَرَةٌ <sup>(٣)</sup> وأنشد :

عَجِبْتُ لِخِرْطِيطٍ وَرَقِمِ جَنَاحِهِ  
وَرُتْمَةُ طَخْمِيلٍ وَرَعَتْ الضَّغَادِرُ <sup>(٤)</sup>  
قال : الخِرْطِيطُ : فراشةٌ منقوشةُ الجَنَاحَيْنِ .  
والطَّخْمِيلُ : الدَّيْكُ . قال الأزهري : ولا أعرفُ  
شيئاً مما في هذا البيت .

\* \* \*

(ض ف ر)

ضَفَرٌ ، إذا وَبَّ .

\* ح — ضَفِيرٌ <sup>(٥)</sup> : جَبَلٌ بالشام .وضَفِيرَةٌ : أرضٌ بوادى العَقِيقِ <sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

(ض ف ط ر)

أهمله الجوهري .

وقال اللَّيْثُ : الضَّغَطَارُ ، بالكسر : من أسماء  
الضَّبِّ القَدِيمِ ، الذى قُبِحتْ خَلْقَتُهُ ومَيرَمَ .

\* \* \*

(ض م ر)

الضَّمِيرَةُ : الضَّمِيرَةُ ، وبمعناها ضمائر .

ورَجُلٌ ضَرَّ أَضْرَارَ ، بالكسر ، وَصَلَ أَصْلًا ،  
وَصَلَ أَصْلًا ، إذا كان دَاهِيَةً فى رَأْيِهِ ، وقال  
أبو نِخْرَاش :

والقومُ أَعْلَمُ لو قُرْطُ أُرِيدَ بها  
لكان عُرْوَةً فيها ضَرَّ أَضْرَارِ <sup>(١)</sup>  
أى لَأَسْتَنْقِذَهُ بِنَاسِهِ وَجِلِهِ .

وعُرْوَةُ أَخُو أبى نِخْرَاشَ ، وكان لأبى نِخْرَاشَ  
عند قُرْطٍ مَنَّةٌ ، وَأَسْرَتْ أَزْدُ السَّرَاةِ عُرْوَةً  
فلم يَحْمِذْ نِيَابَةَ قُرْطٍ عنه فى إِخِيهِ .  
وقد سَمَّوا ضَرَّارًا .

\* ح — أَضَرَّه على الشئ : أَكْرَهَ عليه .

\* \* \*

(ض ط ر)

الضَّيْطَرُ : اللَّيْثُ ، أنشد اللَّيْثُ :

\* ضَاحٍ أَلَمْ تَعْجَبْ لَذَاكَ الضَّيْطَرِ <sup>(٢)</sup> !

\* ح — الضَّيْطَرُ والضُّوْطَارُ : الذى يَدْخُلُ  
السُّوقَ بلا رَأْسِ مالٍ فيَحْتَالُ لِلْكَسْبِ .

\* \* \*

(ض غ د ر)

أهمله الجوهري .

(١) اللسان — ضرر .

(٢) وكذلك فى القاموس ، وفى اللسان — ضنذر : الواحدة « ضندورة » . (٤) اللسان — ضندور : من غير نسبة .

(٥) معجم البلدان : « ذو ضفير » .

(٦) معجم البلدان : « كانت لغيرة بن الأخنيس » .

وَالضُّمْرَانُ ، بَضَمَ الميم : الضُّومَرَانُ <sup>(١)</sup> مِنْ  
الرَّيَاحِينَ .  
إِلَيْهِ هُوَ قَوْلُهُ :

فَهَابُ ضُمْرَانٍ مِنْهُ حَيْثُ يوزَعُهُ  
طَعْنُ المَعَارِكِ عِنْدَ المَجْعَرِ النِّجْدِ <sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى : « وَكَانَ » .

وَانضَمَرَ القَضِيبُ ، إِذَا ذَهَبَ مَائُوهُ .

وَتَضَمَّرَ وَجْهُهُ ، إِذَا انضَمَّتْ جِلْدَتُهُ مِنَ الحَزَنِ .  
وَالضَّمِيرُ : حُسْنُ ضَفِيرِ الضَّمِيرَةِ ، وَحُسْنُ دَهْنِهَا .  
\* ح — مَكَانٌ ضَمَرٌ : ضَيِّقٌ .

وَالضَّمَرُ : الضَّمِيرُ .

وَالِإِضْمَارُ : الْإِسْتِقْصَاءُ .

وَضِمَارٌ : صَمٌّ كَانَ يَبْدُوهُ الْعَبَاسُ بْنُ مَرْدَاسٍ  
وَرَهْطُهُ .

وَلَقَبْتُهُ بِالضَّمِيرِ ، أَيْ عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ .  
وَأَطْعَمُونَا مِنْ ضَمِيرِكُمْ ، وَهُوَ مَا ضَمَرَ مِنْ  
الْعِنَبِ فَلَيْسَ عِنَبًا وَلَا زَيْبًا .

وَضَمِيرٌ : بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالِ عُثْمَانَ .

وَضَمِيرٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ دِمَشْقٍ .

وَالضُّمْرَانُ ، بَضَمَ الميم : الضُّومَرَانُ <sup>(١)</sup> مِنْ  
الرَّيَاحِينَ .

وَأَضْمَرْتُ صَرَفَ الحَرْفِ ، إِذَا كَانَ مُتَحَرِّكًا  
فَأَسْكَنْتَهُ .

وَالِإِضْمَارُ ، فِي إِصْطِلَاحِ العَرُوضِيِّينَ : تَسْكِينُ  
الحَرْفِ الثَّانِي ، وَهُوَ يَقَعُ فِي « مُتَفَاعِلُنْ » ،  
فِيصِيرُ « مُسْتَفْعِلُنْ » .

وَالضَّمَارُ ، بِالكَمْرِ : مَكَانٌ ، أَوْ وَادٍ مُنْخَفِضٌ ،  
يُضْمِرُ السَّارِقَ فِيهِ <sup>(٢)</sup> .

قَالَ الصَّعْمَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْفُسَيْرِيُّ ، أَنْشَدَهُ لَهُ  
الْمَرْزُوقِيُّ <sup>(٣)</sup> ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِحَمْدَةَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ حَزَنٍ  
الْعُقَيْلِيِّ :  
أَقُولُ لِصَاحِبِي وَالْعَيْسُ تَهْوَى

بِنَا بَيْنَ الْمُنْيَقَةِ فَالضَّمَارِ :

تَمْتَنِعُ مِنْ شَيْمٍ حَرَارٍ تَجْمِدُ

فَمَا بَعْدَ الْعِشْيَةِ مِنْ حَرَارٍ

وَقَالَ الجَوْهَرِيُّ : وَضُمْرَانُ ، بِالضَّمِّ ، الَّذِي

فِي شِعْرِ النَّابِغَةِ : اسْمٌ كَلْبِيٌّ .

(١) كَذَا وَرَدَتْ العبارة فِي د ؛ وَفِي القَامُوسِ : « وَالضُّمْرَانُ وَالضُّومَرَانُ بِالْفَتْحِ ، مِنْ رِيحَانِ البرِّ ، أَوَّلُ رِيحَانِ الفَارَسِيِّ »

(٢) يَافُوتُ : « وَالضَّمَارُ : بَيْنَ نَجْدٍ وَبِلَادَةٍ » . (٣) دِيوَانُ الحَمَاسَةِ بِشَرْحِ المَرْزُوقِيِّ ٣ : ١٢٤٠ ، ١٢٤١

(٤) فَوْقَ حَرْفِ الجِيمِ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ لَقَطُ « مِمَّا » ، وَفِي دِ ضَبَطَتِ الجِيمُ بِالْفَتْحِ وَالكَمَرُ . وَالبَيْتُ فِي دِيوَانِهِ ٢٠ ،

وَفِي شَرْحِ البَطْلَوِيِّ أَيْضًا : « أَسْمُ كَلْبٍ » .

## (ض و ر)

الضُّورُ ، بالفتح : الجوعُ الشَّدِيدُ ، وقال  
ابن دُرَيْدٍ : بَنُو ضُورٍ سَيِّئٌ مِنَ الْعَرَبِ .

\* ح — اسْتَضَوْرَتِ الْبَقَرَةُ ، إِذَا اسْتَهْتِ  
الْفَحْلَ .

والضُّورُ : السَّعَابَةُ السُّودَاءُ .

\* \* \*

## (ض ه ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الضُّهْرُ ، بالفتح : خِلْفَةُ  
فِي الْجَبَلِ مِنْ تَحْفِيرٍ يُخَالَفُ جَبَلَهُ وَأَنْشَدَ :  
\* رَبِّ عَضَمَ رَأَيْتُ فِي وَسْطِ ضَهْرٍ \*  
(٣٢)

الْعَضَمُ : مَقْبِضُ الْقَوَيْسِ ، أَرَادَ أَنَّهُ رَأَى عُودًا  
فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ، فَقَطَعَهُ وَعَمِلَ مِنْهُ قَوْسًا .

وقال الفراء : بِالْيَمَنِ جَبَلٌ يُسَمَّى الضُّهْرُ ،  
بِالضَّادِ . قَالَ : وَاسْمَى ضَهْرًا ، لِأَنَّهُ عَالِي ظَاهِرٍ ،  
فَقَالُوهُ بِالضَّادِ لِيَكُونَ قَرَفًا بَيْنَ الظَّهِيرِ وَمَوْضِعِ  
مَعْرُوفٍ بِضَهْرٍ .

\* \* \*

وَضَرَّانُ : وادٍ بَنَجْدٍ .

وَضَمْرٌ : جَبَلٌ بِبِلَادِ بَنِي سَعْدٍ .

وَضَمْرٌ : جَبَلٌ بِبِلَادِ قَيْسٍ .

وَضَمْرَةٌ وَضَمَارٌ : مَوْضِعَانِ .

\* \* \*

## (ض م خ ر)

أهمله الجوهري .

وقال تميم بن الحر : الضَّمَمْرُ ، مِثَالُ الشَّمَمْرِ :  
الضَّمَمُ .

\* \* \*

## (ض م ز ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : نَاقَةُ ضَمَزِرٍ وَضَمَزِيرٍ :  
شَدِيدَةٌ .

\* ح — الضَّمَزَرُ : الْأَسَدُ .

وَضَمَزَرَ عَلَى الْبَلَدِ ، أَيْ غَلِظَ .

وَالضَّمَزَرُ : الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ .

\* \* \*

## (ض م ط ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الضَّمَاطِيرُ أَذْنَابُ  
الْأَوْدِيَةِ .

\* \* \*

(١) الجهرة ٣ : ٣٢٧

(٢) الجهرة ٢ : ٣٦٨ ، وفيه : « بنو ضور بطن من بني هزان بن يقدم ، منهم أبو عمرو الهزاني » .

(٣) اللسان — ضهر غير منسوب .

## فصل الطاء

( ط ب ر )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : طَبَرُ الرَّجُلِ ، إذا قَفَزَ .

وطَبَرٌ ، إذا اخْتَبَأَ . قال : ومن غريب تَجَرِيرِ الضَّرْفِ الطُّبَارِ ، بالضم والتشديد ، وهو على

صُورَةِ التَّيْنِ إلا أنه أدقُّ منه . وفي كتب الطب :

هو صِنْفٌ مِنَ التَّيْنِ يَكُونُ أَحْمَرَ قَانِي .

وقال الليثاني : وقع فلانٌ في بَنَاتِ طَبَارٍ

وطِمَارٍ ، مثلاً حَذَامٍ ، وقَطَامٍ ، أى في دَوَاهٍ .

وطَبَرِيَّةٌ بالتحريك : قَصَبَةُ الْأُرْدُنِّ .

وَيُسَمَّى بِتَصْيِيحَيْنِ ثُلَاثَا الدَّرْهِمِ الَّذِي هُوَ أَرْبَعَةُ

دَوَانِيْقٍ طَبَرِيًّا ، فيقولون : زَيْنٌ طَبَرِيًّا .

\* ح — طَبَرُ الْحِصَانِ الْفَرَسِ : ضَرَبُهَا .

وَالطُّبَرُ : رُكْنُ الْقَصْرِ .

وَالطُّبَطَرُ : الْفِلِيطُ ، وَالْجَمْعُ طَبَاطِرَةٌ .

وطَابَرَانُ : إِحْدَى مَدِينَتَيْ طُوسَ ، وَالْأُخْرَى نَوْقَانُ .

وطَبَرَانُ : مَدِينَةٌ فِي تُخُومِ قَوْمِ سَ .

(٢) وطَبَرِستانُ : بِلَادٌ وَاسِعَةٌ مِنْهَا دِهستانُ وَجُرْجَانُ  
(٣) وَأَسْتَرَابَادُ وَأَمْلُ .

وأما الحافظُ أبو سُلَيْمَانَ الطَّبْرَانِيُّ ، فَمِنْ طَبَرِيَّةِ الشَّامِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْمَتْنِ ، وَهُوَ مِنْ تَغْيِيرَاتِ النَّسَبِ .

وَبَنَاتُ طَبَارَ ، بَفَتْحِ الرَّاءِ : لَفَةٌ فِي كَثَرِهَا ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

\* \* \*

( ط ب ذ ر )

\* ح — كَانَ بَيْنَهُمْ طَبَنْدَرٌ ، أَيْ شَرٌّ .

\* \* \*

( ط ب ش ر )

أهمله الجوهرى .

(٤) وَالطَّبَائِشِيرُ : الدَّوَاهُ الْمَعْرُوفُ وَهُوَ أُصُولُ الْقَنَّا

الْمَحْرَقَةُ ، يُقَالُ : إِنَّمَا تَحْتَرِقُ لِاحْتِكَائِكَ أَطْرَافَهَا

عِنْدَ عَصُوفِ الرِّيَّاحِ فَيَخْرُجُ مِنْهَا الطَّبَائِشِيرُ ، وَهُوَ مَعْرَبٌ .

\* \* \*

(١) الضرف ؛ ضبط في القاموس ككتف ، وكذلك في اللسان . وقال في القاموس : « الضرف ، ككتف : هجر التين ، الواحدة ضرفة ، أو من شجر الجبل يشبه الأتاب في عظمه وورقه ، وله تين أبيض مدور » .

(٢) في القاموس : « طبرستان » ؛ بفتح الراء ، وفي معجم البلدان بكسرهما .

(٣) في د : استراباد ، بالذال المهملة . (٤) القاموس : « القنبا الهندى » .

## (ط ث ر)

الطَّيَّارُ ، بتقديم التاء المثناة ، على الباء :  
 البَعُوضُ ، لغةً في الطَّيَّارِ ، بتقديم الباء المنقوطة  
 باثنين من تحتها على التاء المثناة ، قاله ابن دريد.  
 \* ح — طَثْرَةُ الغَنَمِ : صُوفُهَا وَسَمْنُهَا .  
 وَأَكْثَرُوا وَأَطْرَبُوا بِمَعْنَى .

\* \* \*

## (ط ح ر)

قَوْسٌ مِطْحَرٌ ، بكسر الميم : تَرِييٌ بِسَمِّهَا  
 صَعْدًا .

وقال ابن دريد : بعيدة موقع السهم ،  
 قال : وذكروا على تذكر العود ، كأنهم قالوا :  
 هُوَ مِطْحَرٌ .

وقال الليث : قَوْسٌ مِطْحَرَةٌ ، بالهاء .  
 قال : والقناة إذا التوت في التفاف فوثبت فهي  
 مِطْحَرَةٌ .

والمِطْحَرُ أيضا : الأسد .  
 ونَصْلٌ مِطْحَرٌ ، بضم الميم : مُسَالٌ مَطُولٌ .  
 وقال الأصمعي : حَتَنُ الْخَاتَنِ الصَّبِيِّ فَأُطْحَرَ  
 قُفْلَتُهُ ، إذا استأصلها . وقال أبو زيد : يقال :  
 اخْتَنَ هَذَا الْغُلَامَ وَلَا تُطْحِرْ ، أى لَا تَسْأِصِلْ .  
 \* ح — الطَّحْرُ : الْجَمَاعُ .

\* \* \*

## (ط ح م ر)

قال شمر : ما في السماء طَحِمَرَةٌ وَطَحِرْمَةٌ ،  
 بالكسر ، أى شَيْءٌ مِنَ السَّحَابِ .

وما على رأسه طَحِمَرَةٌ ، أى شَعْرَةٌ .  
 \* ح — طَحِمَرٌ : وَثَبٌ .

وَالطَّحِمِيرُ : السَّحَابُ .

وَالطُّحَايِرُ : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ .

\* \* \*

## (ط خ ر)

الطَّائِرُ : النِّعَمُ الْأَسْوَدُ .

وقال الجوهري : وانشد الأصمعي<sup>(٣)</sup> :

إِنَّا إِذَا قُلْتُ طَخَايِرُ الْقَزْعِ

وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا هِنْ جُرْعِ

نَفَحَلَهَا الْبَيْضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّبَعِ

وَالْمَشْطُورِ الشَّائِي لَمْ يَرَوْهُ الْأَصْمَعِيُّ ، وَبَيْنَ

الْأَوَّلِ وَالثَّالِثِ نَحْمَةُ عَشَرَ مَشْطُورًا . وَالرَّجَزُ

لِعُكَّاشَةِ بْنِ أَبِي مَسْعَدَةَ السَّعْدِيِّ ، وَيَقَالُ

لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعِيِّ ، وَلَا يَصِحُّ .

\* ح — الطَّخْرُورُ : الْغَرِيبُ .

وَالْمُطَخِّرُ<sup>(٤)</sup> : الضَّعِيفُ .

\* \* \*

(٢) الجمهرة ٢ : ١٣٧

(٤) ضبطه في القاموس على صيغة ادم المفعول .

(١) الجمهرة ٣ : ٣٩٠

(٣) الرجز في اللسان — طخر . رواه عن الأصمعي .

## ( ط ر ر )

أبو الحيم : الطرة ، بالفتح : الخاصرة .

والطُرور : طرةٌ تُخَذُّ من رَأْيِك .<sup>(١)</sup>

وقال أبو زيد : المِطْرَةُ : العادة .

ويقال للطَّبِقِ الذي يُوَكَّلُ عليه العُلماءُ :

الطَّرِيَانُ ، يوزن الصِّلَانِ ، وهو « فَمَلِيَان » .

واستعْطَرَ انْتِصَامُ الشَّكِيرِ الشَّعْرَ ، أى أَنْبَتَهُ حَتَّى

يَبْلُغَ تَمَامَهُ ، ومنه قولُ العجاج يصفُ إِبِلًا

أَجْهَضَتْ أولادها قبل طُرُورِ وِبرها :<sup>(٢)</sup>

وَالشَّدَنِيَّاتُ يُسَاقِطْنَ التَّعَرَّ

حَوْصَ الْعَبُونِ مُجْهَضَاتٍ مَا اسْتَطَرَّ

التَّعَرَّةُ : الحَنِينُ في الرِّحْمِ قبل أن يَتِمَّ خَلْقُهُ .

والمُجْهَضَاتُ : اللِّوَاتِي أَجْهَضَتْ ، أى أَسْقَطَتْ

قبل التَّمَامِ .

وقال ابنُ الأَمرئِيّ : طُرْطُرٌ ، إذا امرتَه

بالمُجَاوَرَةِ لِيَتَّيَ اللهُ الحَرَامَ ، والدَّوَامُ على ذلك .

قال : والطُّرْطُورُ : الوَغْدُ الضَّعِيفُ من

الرَّجَالِ ، والجُمُعُ الطَّرَايِيرُ ، وأنشد :

قَدِ عَظِمَتْ يَشْكُرُ مِنْ غُلَامِهَا<sup>(٣)</sup>

إذا الطَّرَايِيرُ أَفْشَعَرُ هَامِهَا

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الطَّرْطَرَةُ كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ ، وإن

كَانَتْ مُبْتَدَلَةً عِنْدَ الْمُؤَلِّدِينَ ، يقال : رَجُلٌ فِيهِ

طَرْطَرَةٌ ، إذا كَانَتْ فِيهِ طَرْمَذَةٌ وَكَثْرَةُ كَلَامٍ .

وطَرْطَرَ بَصَانُهُ ، إذا أَشْلَاهَا .

وطَرْطَرُ : موضعٌ بالشَّامِ ، قال امرؤُ القَيْسِ :

أَلَا رَبَّ يَوْمٍ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُهُ

تَنَازَفَ ذَاتِ اللَّيْلِ مِنْ فَوْقِ طَرْطَرَا<sup>(٤)</sup>

تَنَازَفَ : موضعٌ .<sup>(٥)</sup>

وقال الجوهري : قال العباسُ بْنُ مِرْدَاسٍ

السَّامِيُّ :

وَيُعِجُّكَ الطَّرِيرُ قَدْتَنِيلِهِ

فِيخْلِفُ ظَنِّكَ الرَّجُلُ الطَّرِيرُ

وليس البيتُ له ، وإنما أَخَذَهُ من الحَاسَةِ ،

وهو لَمَعَاوِيَةَ بْنِ مَالِكٍ مُعَوِّدُ الْحُكَّامِ .<sup>(٦)</sup>

\* ح — طَرَّتْ نَاقَتِي .

وبها طَرٌّ ، أى صَفَا لَوْنُهَا .

(١) قال في القاموس : « الزامك كصاحب : غي . أسرد يخلط بالمسك » ، وضبطه بالفتح أيضا .

(٢) ديوانه ، ٢٤ ، ٢٥ ، السان — طرر . (٣) السان — طرر . (٤) الجمهرة ١ : ١٤٥ .

(٥) ديوانه ٧٠ . (٦) وفي ياقوت غير مهموز وقال : « قرية بين حلب وبينها أربعة فراسخ » .

(٧) نسبة المزدني في الجماعة ٣ : ١١٥٣ ، إلى العباس بن مرداس ؛ ونسبه التبريزي عن أبي رياش إلى معاوية بن مالك

معوذ الحكيم .



واطرورى : واظرورى : امتلاء من بطنه  
أوعَصَب .

وطر ماله : جمعه .

وطرة : بليدة بإفريقية .

والطرى : الاثنان المطرورة .

والطرة : الإنقاح من قرعة واحدة .

والميطر : فرس تحيل بن شحنة .

[ يطر شاربه : لغة في يطر<sup>(١)</sup> ] .

\* \* \*

( ط ر ج ه ر )

\* ح — الطرجهارة : شبه طاس يشرب فيه .

\* \* \*

( ط ر م ذ ر )

\* ح — الطرمذاذ : الصلحف ، كالطرماذ .

\* \* \*

( ط ز ر )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطزر ، بالتحريك : هو البيت

الصيني ، قال الأزهري : هو معرب « ترز » .

(١) تكلة من م .

(٢) لم ترد هذه المادة إلا في س .

(٣) الذي في جمهرة ابن دريد ٢ : ٣٦٨ : « الرطع — بتقديم الراء — يكتن به من الجماع ، وربما قالوا : طرعا طمرعا » .

(٤) الجمهرة ٢ : ٣٩٩

وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : الطزر :  
الدفع بالأكبر ، يقال : طزره طزرا ، إذا دفعه .

\* \* \*

( ط س ر )

\* ح — ماء طيسر وطيَسار ، أى كثير .

\* \* \*

( ط ع ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الطعر ، بالفتح : إيجاب  
القاضي الرجل على الحكم .

وقال ابن دريد : الطعركاية<sup>(٣)</sup> من النكاح .

\* \* \*

( ط غ ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : يقال طغر عليهم ودخر ،

بمعنى واحد .

والطغر وجمعه طغران ، مثل نغير ونغران :

طائر معروف .

\* \* \*

## ( ط ف ر )

الطَّفُورُ : طَوَّرَ صَغِيرًا ، وَالْبَاءُ زَائِدَةٌ .  
وقد تَمَّوْا طِفْوَراً .

وَأَطْفَرَ الرَّكْبُ فَرَسَهُ أَطْفَارًا ، عَلَى « أَفْعَلَ  
اِتِّعَالَ » ، إِذَا أَدْخَلَ قَدَمَيْهِ فِي رَفْعِهَا ، وَهُوَ عَيْبٌ  
لِلرَّكَّابِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَعْدَى الْبَعِيرَ .

\* \* \*

## ( ط م ر )

طَمَّرَ الْجُرْحُ ، إِذَا انْتَفَخَ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّامُورُ ، مِثْلُ الطُّومَارِ .  
وَالطُّمُورُ : الشَّقِيقُ .

وَالطُّمُورُ أَيْضًا : نَعْتُ الْفَرَسِ الْجَوَادِ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الطُّمُورُ : لُغَةٌ فِي الطُّمْلُولِ ،  
وَهُوَ الْغَائِضُ السَّيُّ الْخَالِ .

وَقَالَ نَافِعُ بْنُ أَبِي تَيْسَمٍ : كُنْتُ أَقُولُ لِابْنِ  
ذَائِبٍ إِذَا حَدَّثَ : أَقِيمِ الْمَطْمَرَ ، أَيْ قَوِّمِ الْحَدِيثَ  
وَصَحِّحْ أَلْفَاظَهُ وَنَفِّحْهَا ، وَاصْدُقْ فِيهِ .

وَجَاءَ فُلَانٌ عَلَى مِطْمَارِ أَبِيهِ ، إِذَا جَاءَ يُشِيرُهُ  
فِي خَلْقِهِ وَخُلُقِهِ ، قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

بَسَمَى مَسَايَ آبَاءَهُ لَهْ سَلَفُوا<sup>(٣)</sup>

مِنْ آلِ قَبِيلٍ عَلَى مِطْمَارِهِمْ طَمَرًا  
وَابْنُ طِمَرٍ : جِيلَانِ مَعْرُوفَانِ أَسْوَدَانِ ،  
بَيْنَ ذَاتِ عِرْقٍ وَبُتَيْنِ ابْنِ عَامِرٍ .

وَابْنُ طَمَارٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ : هَضْبَتَانِ مُرْتَفِعَتَانِ  
قَالَ وَرْدُ الْعَنَبَرِيِّ :

وَصَهْنٌ فِي الْمَيْسِلِ الْجَارِي

ابْنُ طِمَرٍ وَابْنُ طَمَارٍ

وَالطُّمَّرُ ، مِثَالُ الزُّمُجِ : الْأَصْلُ ، يُقَالُ :  
لَأَرَدْتُهُ إِلَى طُمَرِهِ ، أَيْ إِلَى أَصْلِهِ .

وَالتُّطْمِيرُ : الطُّيُ ، قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :  
سَمَحَةٌ سَمَحَجٍ الْقَوَائِمِ حَقْبًا

عَنِ الْجُلُودِ طُمَرْتُ تَطْمِيرًا<sup>(٤)</sup>

وَيُقَالُ : طَمَّرَ الْقَوْمُ بَيُوتَهُمْ ، إِذَا أَرْخَوْا  
سُتُورَهُمْ عَلَى أَبْوَابِهِمْ .

وَنَزَا الْفَرَسُ فَأَطْمَرَ غَرْمُولَهُ فِي الْجَحْرِ ، إِذَا  
أَوْعَبَهُ .

وَجَاءَ فُلَانٌ إِلَى فَرَسِهِ فَأَطْمَرَهُ ، إِذَا وَثَبَ  
عَلَيْهِ مِنْ وَرَائِهِ ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ .

\* ح — رَجُلٌ مِطْمَارٌ : لَا يَسُ الْأَطْمَارُ .

وَالطُّمُورُ : الطُّمَرُ .

(١) الجهرة ٣: ٣٨٨ (٢) الجهرة ٢: ٣٦٨ ، قَالَ : « وَهُوَ الَّذِي لَا يَمْلِكُ شَيْئًا » . (٣) فِي دُفْرَقٍ  
هَذِهِ الْكَلِمَةُ لِقَطْعِ « سَلَفَتْ » مِثْرًا بِذَلِكَ إِلَى أَنَّهَا رَأْيُ أُخْرَى . (٤) دِهْرَانَهُ ١٧٢ (٥) الْجَهْرُ : الْفَرَسُ الْأَنْثَى .

وَالطَّمِيرُ : الْقَرْسُ الطَّمِيرُ .

وَمَكَانٌ طِيمَرٌ : مَالٍ .

وَطَمَرٌ بَنَاءٌ : أَهْلُهُ .

وَأَتَانٌ مَطْمَرَةٌ : مَدِيدَةٌ مَوْثِقَةُ الْخَلْقِ .

وَطِيمَرٌ فِي ضِرْسِهِ ، أَيْ هَاجَ وَجَعُهُ .

وَالطَّمُورُ : الْأَصْلُ ، مِثْلُ الطَّمِيرِ .

وَقَرْسٌ أَطْمَرٌ ، أَيْ طِيمَرٌ .

وَقَالَ الْقَرَّاءُ : يَقَالُ : كَانَ ذَلِكَ فِي طُمْرَةٍ

شَبَابِهِ ، أَيْ أَوَّلِهِ . قَالَ : وَيُقَالُ : لِمَنْكَ لَتِي طُمْرَكَ الَّذِي كُنْتَ عَلَيْهِ ، أَيْ فِي غَرْبِكَ وَجْهِكَ<sup>(١)</sup> .

وَالْمَطَامِيرُ : قَرْسُ الْقَعْقَاجِ بْنِ شَوْرٍ .

\*\*\*

(ط م ح ز)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ طُمَاحَرٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ

عَظِيمُ الْجَوَافِ .

وَكَذَلِكَ الطَّمَحَرِيُّ ، بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ .

الْهَيَّانِيُّ : أَطْمَحَرَ ، إِذَا شَرِبَ حَتَّى امْتَلَأَ .

\*\*\*

(ط م خ ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَقَالَ الْهَيَّانِيُّ : أَطْمَحَرَ ، إِذَا شَرِبَ حَتَّى امْتَلَأَ ،  
مِثْلُ أَطْمَحَرَ .

وَالطَّمَحَرِيُّ : الْعَظِيمُ الْبَطْنِ .

(ط ن ب ر)

\* ح - طَنْبُورَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

\*\*\*

(ط ن ث ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّنْثَرَةُ<sup>(٣)</sup> ، مِنْ قَوْلِهِمْ : أَكَلَّ  
حَتَّى تَطْنَثَرَ ، إِذَا أَكَلَ الدِّسَمَ حَتَّى يَنْقُلَ جِسْمَهُ .  
وَقَدْ سَمَّوْا طَنْثَرَةً .

\*\*\*

(ط ن ج ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَالطَّنْجِيرُ ، بِالْكَسْرِ : مَعْسُوفٌ ، وَهُوَ  
بِالْفَارْسِيَّةِ « يَا تَيْلَه » .

\*\*\*

(ط و ر)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّوْرَةُ<sup>(٤)</sup> ، مِثْلُ الطَّيْرَةِ فِي بَعْضِ  
اللُّغَاتِ .

(١) فِي م : « وَجْهَكَ » ، بِالذَّالِ تَحْرِيْفٌ .

(٢) الْجُمْهُرَةُ ٣ : ٣٩٦ ، وَزَادَ : « مِنْ قَوْلِهِمْ :

(٣) الْجُمْهُرَةُ ٣ : ٣١٧ ، وَفِيهِ : « وَبِالنُّظَرَةِ وَالْعَلْفَرَةِ : أَكَلَّ حَتَّى تَطْنَثَرَ إِذَا أَكَلَ

(٤) الْجُمْهُرَةُ ٢ : ٣٧٦

أَضْمَحْرَطَهُ إِذَا امْتَلَأَ » .

الدِّسَمَ حَتَّى يَنْقُلَ جِسْمَهُ » .

وَالطُّورَةُ : فِئَاءُ الدَّارِ .

وَقَالَ الْإِيث : مَا بِالْأُورَانِي ، أَيْ أَحَدُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : لَقِيتُ مِنْهُ الْأَطْوَرَيْنِ - بِكَسْرِ

الرَّاءِ - أَيْ الدَّاهِيَةِ ، مِثْلُ الْأَقْوَرَيْنِ وَالْأَمْرَيْنِ .

\* ح - طُورَانُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَاةَ .

وَطُورَانُ أَيْضًا : مِنْ نَاحِيَةِ الْمَدَائِنِ .

وَالطُّورُ : جَبَلٌ بَيْنَهُ مِطْلٌ عَلَى طَبَقَةِ الْأُرْدُنِّ .

وَالطُّورُ أَيْضًا : جَبَلٌ عِنْدَ كُورَةِ تَنْتَمِلُ

عَلَى مَدَّةِ قُرَى ، تَعْرِفُ بِهَذَا الْاسْمِ بِأَرْضِ مِصْرَ

الْفِيلِيَّةِ .

وَطُورَيْنُ : مِنْ قُرَى الرِّيِّ .

وَطُرَطْرِي ، أَيْ رَمَائِي مَرَمِي بَعْدَ مَرَمِي .

\*\*\*

### ( ط ه ر )

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يَقُولُونَ طَهَرَهُ وَطَهَّرَهُ ،

إِذَا أَطَهَّهُ ، كَمَا يَقُولُونَ : مَدَحَهُ وَمَدَّحَهُ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ طَاهِرًا وَمُطَهَّرًا وَطَهِيرًا ،

مُصَفَّرًا .

وَالطُّهُورُ : مَصْدَرٌ ، كَالْقُبُولِ وَالْوُلُوعِ

وَالْوُرُوعِ ، يُقَالُ : تَطَهَّرْتُ طَهُورًا . وَمِفْتَاحُ

الصَّلَاةِ الطُّهُورُ ، وَمُحْكِي عَنْ تَعَلُّبِ أَنَّ الطُّهُورَ

مَا كَانَ طَاهِرًا فِي نَفْسِهِ ، مُطَهَّرًا لغيرِهِ ، إِنْ

كَانَ هَذَا زِيَادَةً بَيَانٍ لِنَهْيِهِ فِي الطَّهَارَةِ

فَصَوَابٌ حَسَنٌ ، وَإِلَّا فَلَيْسَ فَعُولٌ مِنَ التَّفْعِيلِ

فِي شَيْءٍ ، وَقِيَاسُ هَذَا عَلَى مَا هُوَ مُشْتَقٌّ مِنَ الْأَفْعَالِ

الْمُتَعَدِّيَةِ ، كَقَطْعٍ وَمَنْعٍ غَيْرِ سَيِّدٍ .

وِطْهَرَانُ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الرِّيِّ ،

عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْهَا .

وِطْهَرَانُ ، أَيْضًا : مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَالطُّهْرَةُ بِالضَّمِّ : اسْمٌ مِنَ التَّطْهِيرِ .

وَأَطْهَرَ أَطْهَرًا ، أَصْلُهُ تَطَهَّرَ تَطَهُّرًا ، فَأُدْغِمَتْ

التَّاءُ فِي الطَّاءِ ، وَاجْتَلَبَتْ أَلِفُ الْوَصْلِ ، لِئَلَّا يُتَدَأَّ

بِالسَّاكِنِ فَيَمْتَنِعَ .

\* ح - الطَّهِيرُ : الطَّاهِرُ .

\*\*\*

### ( ط ي ر )

طَارَ الشَّيْءُ ، أَيْ طَالَ ، قَالَ أَبُو النُّجُمِ :

وَقَدْ حَمَلَنَّ الشَّحْمَ كُلَّ حِمْلِي

وَطَارَ حِجَّتِي السَّنَابُ الْأَمْبِلِ

وَبُرْوَى : « وَقَامَ » .

وطار له كذا ، أى صار له ، وخرج له به  
سمه ، ومنه قول لبيد :

تَطِيرُ عِدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا

وَوِثْرًا وَالزَّعَامَةُ لِلْفَلَامِ<sup>(١)</sup>

وطاريت الإبل بأذنابها ، إذا لقيحت .

وطار طائرته ، أى غصب ، مثل ثار ثائره .

والمطييرة ، بفتح الميم : بلد من نواحي  
مصر من رأى .

وطيرة ، بالكسر : ضيعة من ضياع دمشق<sup>(٢)</sup> .

وطيرى ، مقصوراً : قرية من قرى أصفهان .  
والنسبة إليها طيراني ، على غير قياس .

وأطرت المال ومليته بين القوم ، أى  
قسمته .

وقيل فى قول الشاعر — قال نعلب :

هو للمجير أو للمعدل بن الفرخ — :

إذا مامشت نادى بما فى ثيابها

ذِكْرُ الشَّدَى وَالْمَنْدَلِ الْمُطِيرِ<sup>(٣)</sup>

إن المطير المشفق المسكور .

وقال الأليث : يقال للفحل من الإبل : هاشج ،  
والكلب مستطير .

وقال غيره : أجملت الكلبة واستطارت ، إذا  
أرادت الفحل .

واستطار فلان سيقه ، إذا اتزعه من غمده  
مسرعا ، قال رؤبة :

إذا استطيرت من جفون الأعجماء

فَقَنَّ بالصقح يرابيع الصاد<sup>(٤)</sup>

ويروى : « إذا استعيرت » .

واستطير فلان يستطار استطارة ، إذا دُعمر ،

قال عنزة يخاطب عمارة بن زياد ، لما بلغه أن

عمارة كان يقول لقومه : إنكم قد أكثرتم ذكركم ،

والله لو ددأت أنى لقيته خالبا حتى أريحكم منه ،

وحى أعلبكم أنه عبد :

أَحْوَى تَفُضُّ اسْتِكَ مِدْرَوْهَا

لِتَقْتُلَنِى فَمَا أَنَا ذَا مُحَارَا<sup>(٥)</sup>

متى ما تلقى فردين ترجف

وَوَائِفِ الْيَتِيكَ وَتُسْتَطَارَا

واستطير الفرس ، فهو مستطار ، إذا أسرع

الجحرى . وأما قول هيدى :

(٢) يافوت : « قرية بدمشق » .

(٤) اللسان — طير ، من غريضة .

(١) ديوانه ٢٠٢

(٢) اللسان — طير ، ونسبه إلى المجير العلول .

(٥) اللسان — طير .

كَانَ رَيْقَهُ شُشْرُوبٌ غَادِيَةٌ  
لَمَّا تَقَفَى رَيْقِبُ النَّفْعِ مُسْتَظَارًا<sup>(١)</sup>  
فإنه أراد : « مُسْتَظَارًا » ، فَخَذَفَ النَّاءَ ، كما  
قالوا : اسْطَطَمْتُ واسْتَطَعْتُ .  
\* ح - طَيْرٌ : موضعٌ كانت فيه وَقْعَةٌ<sup>(٢)</sup> .  
والانْطِطَارُ : الانْشِقَاقُ .

والمُطَيَّرَةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُرُودِ .  
وإذا دُعِيتِ الشَّاةُ قَبْلَ : طَيْرٌ طَيْرٌ .  
والطَّائِرُ : قَرْسٌ قَسَادَةٌ بِنِ حَرِيرٍ بِنِ اسَافِ  
السُّدُومِيِّ .  
والطَّيَّارُ : قَرْسٌ أَيْ رَيْسَانٌ الْخَوْلَانِي .

\* \* \*

## فصل الظاء

(ظ و ر)

الظُّرُّ : الرُّكْنُ مِنْ أَرْكَانِ الْقَصْرِ .  
وَالظُّرُّ : الدَّعَامَةُ تَنْبِيءٌ إِلَى جَنْبِ حَائِطٍ يُدْعَمُ  
طَيْبًا .  
وَالظُّوْرَى أَيْضًا : الْبَقْسَرَةُ الضَّيِّعَةُ ، قَالَ  
أَبُو حَاسِمٍ : وَلَا فِعْلٌ لِلظُّوْرَى .  
وقال ابن الأعرابي : الظُّوْرَةُ : الدَّايَةُ .

وَالظُّوْرَةُ : الرِّضْعَةُ ، مِثْلُ الْعُمُومَةِ وَالْخُوْوَلَةِ  
وَالْأَبُوَّةِ وَالْأُمُومَةِ وَالذُّكُورَةِ .  
وَاسْتَظَارَتِ الْكَلْبَةُ ، أَيْ أَجَعَلَتْ وَاسْتَحَرَمَتْ .  
وَأَظَارَتْ .  
وَوَظَّارَتْهَا ، عَلِ فَاغْلَتْهَا ، عَطَفْتُهَا ، مِثْلُ ظَارَتْهَا .  
\* ح - عَدُوٌّ ظَارٌّ ، أَيْ مَعَهُ مِثْلُهُ .

\* \* \*

(ظ و ر)

المِظْرَةُ ، بِالْكَسْرِ : كَيْسَرُ الْمَجْمَرِ ذِي الْحَدِّ ،  
وَالْجَمْعُ مِظَارٌّ .

والمِظْرَةُ أَيْضًا : الْمَجْمَرُ الَّذِي يُقَدَحُ بِهِ النَّارُ .  
وقال الليث : يقال : ظَرَرْتُ مِظْرَةً ، وَذَلِكَ  
أَنْ النَّاقَةَ إِذَا أَبْلَسَتْ ، وَهُوَ دَاهٍ بِأَخْذِهَا فِي حَلْقَةِ  
الرَّحِمِ فَتَضِيقُ ، فَيَأْخُذُ الزَّاعِي مِظْرَةً وَيُدْخِلُ يَدَهُ  
فِي بَطْنِهَا مِنْ طَلَبِهَا ، ثُمَّ يَقَطَعُ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ  
كَالتَّوْلُولِ .

وَالْأَظْرَةُ مِنَ الْأَعْلَامِ : الَّتِي يُهْتَدَى بِهَا ، كَالْأَمْرِ ،  
وَمِنْهَا مَا يَكُونُ مَمْطُولًا صُلْبًا يَتَّخِذُ مِنْهُ الرَّحَا .

وَأَظَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَشَى عَلَى الظُّلِّ ، وَمِنْهُ  
الْمَثَلُ : « أَظَرَى فَإِنَّكَ نَاعِلٌ »<sup>(٣)</sup> ، فِيمَنْ رَوَاهُ  
بِالظَّاءِ الْمَعْجَمَةِ .

(١) اللسان - طير . (٢) ياقوت : « موضع كان فيه يوم من أيام العرب كأنهم لما هربوا منه بنى له اسم

مما لم يسم فاعله ، أى طاروا مثل الطير هربًا » . (٣) اللسان - ظرد ، قال : « أى أركب الظرور » .

\* ح — ظَرَرْتُ الدَّيْجَةَ : دَبَّحْتُهَا بِالظَّرَرِ .  
وَالْأُظْرُورُ وَالظُّرْظُورُ : الظَّرَرُ ، وَكَذَلِكَ  
الْمُظْرُورُ .

وَالْجَمْعُ مَظَارِيرُ وَظُرٌّ ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ الْجُمَيْحِيُّ : ظُرٌّ ، بِالْفَتْحِ : مَاءٌ .

\* \* \*

### ( ظ ف ر )

قوله تعالى : ( كُلُّ ذِي ظُلْفِيرٍ )<sup>(١)</sup> : دَخَلَ فِي الظُّفِيرِ  
ذَوَاتُ الْمَسَائِمِ مِنَ الْإِبِلِ وَالنَّعَامِ ؛ لِأَنَّهَا كَالْأُظْفَارِ  
لَهَا .

وُظْفِيرَ الرَّجُلِ فَهُوَ مَظْفُورٌ ، مِنَ الظَّفْوَرةِ .

وَالْأُظْفَارُ : شَيْءٌ مِنَ الْعِطْرِ أَسْوَدَ شَبَهَ ظُفِيرَ  
مُقْتَلَفٍ مِنْ أَصْلِهِ يُجْعَلُ فِي الدُّخْنَةِ ، وَلَا يُفْرَدُ مِنْهُ  
الْوَاحِدُ .

وَرَبَّمَا قَالَ بَعْضُهُمْ : أَظْفَارَةٌ وَاحِدَةٌ ،  
وَلَيْسَ بِجَائِزٍ فِي الْقِيَاسِ ، وَيَجْمَعُونَهَا عَلَى أَظْفِيرٍ ،  
وَهَذَا فِي الطَّبِيبِ ، فَإِذَا أَفْرَدَتْ شَيْئًا مِنْ نَحْوِهَا  
يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ ظُفْرًا وَفُوهًا ، فَهَمْ يَقُولُونَ :  
أُظْفَارٌ وَأُظْفِيرٌ ، وَأَفْوَءٌ وَأَفَاوِيهُ ، لِهَذَيْنِ  
الْعِطْرَيْنِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ظَفَارٌ ، قَسَنَ أَخْرَجَهُ مُخْرَجٌ<sup>(٢)</sup>  
مَا لَا يَتَصَرَّفُ قَالَ : هَذِهِ ظَفَارٌ ، وَرَأَيْتُ ظَفَارًا ،  
وَمَرَرْتُ بِظَفَارٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَظَفَارٌ ، مِثْلُ قَطَامٍ : مَدِينَةٌ  
بِالْيَمَنِ ، يُقَالُ : « مَنْ دَخَلَ ظَفَارَ حِمَرَ » ؛ وَجَزَعُ  
ظَفَارِيٍّ ، مَنْسُوبٌ إِلَيْهَا ، وَكَذَلِكَ عُودُ ظَفَارِيٍّ ،  
وَهُوَ الْعُودُ الَّذِي يَتَبَخَّرُ بِهِ . انْتَهَى قَوْلُهُ .

وَفِي الْيَمَنِ أَرْبَعَةُ مَوَاضِعَ يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ  
مِنْهَا بِظَفَارٍ ، مَدِينَتَانِ ، وَحِصْنَانِ .

أَمَّا الْمَدِينَتَانِ فَظَفَارُ الْحَقْلِ ، عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ  
صَنْعَاءَ يَمَانِيَّاهُ ، وَكَانَ يَتَزَلَّمَا التَّبَاعَةَ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ  
الْخِزْعُ . وَظَفَارُ السَّاحِلِ : قَرِيبٌ مِنْ مِرْبَاطٍ ،  
بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ الْقُسْطُ ، وَإِنْ لَمْ  
يَتَبَيَّنْ بَهَا ، وَلَكِنَّهُ يُجْلِبُ إِلَيْهَا مِنَ الْهِنْدِ ، وَهِيَ  
إِلَى الْيَمَنِ ، كَنَسْبَةِ الرَّمَاحِ إِلَى الْخَطِّ .

وَأَمَّا الْحِصْنَانِ فَأَحَدُهُمَا فِي بِلَادِ مُرَادٍ ، يَمَانِيٍّ  
صَنْعَاءَ ، عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْهَا ، وَيُسَمَّى ظَفَارُ  
الْوَادِيَيْنِ ، وَالثَّانِي فِي بِلَادِ هَمْدَانَ ، شَامِيٍّ صَنْعَاءَ .  
عَلَى مَرَحَلَتَيْنِ مِنْهَا أَيْضًا ، وَيُسَمَّى ظَفَارُ الظَّاهِرِ .

وَمِنْ حُصُونِ الْبَيْنِ ظَفِرَانُ . وَالظُّفَرُ ، وَالظْفِيرُ  
الْفَنَجُ ، وَالظْفِيرُ .

وَالظْفِيرُ الْفَنَجُ مِنْ جَبَلٍ وَصَابَ مِنْ أَعْمَالِ  
زَبِيدٍ .

وَالظْفَرُ : مَوْضِعُ قُرْبِ الْحَوَائِبِ .<sup>(٥)</sup>

وَالظْفَرِيَّةُ مَحَلَّةٌ ، شَرْقِيَّةٌ مِنْ مَحَلِّ بَسْدَادٍ ،  
وَكَذَلِكَ قَرَاخُ ظَفِيرٍ .<sup>(٦)</sup>

وَالْمِظْفَارُ : الْمِتْقَنُ ، عَنْ الْقَرَاءِ .

\* \* \*

### ( ظ ه ر )

ظَهْرَانُ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْبَحْرَيْنِ .

وَمِنْ الظَّهْرَانِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

وَالِىَ كَلِمَتَيْهِمَا نُسِبَ مَا جَاءَ أَنَّ أَبَا مُوسَى  
الْأَشْعَرِيَّ كَسَا ثَوْبَيْنِ فِي كَفَّارَةِ الْيَمِينِ ظَهْرَانِيًّا  
وَمُعَقَّدًا . الْمُعَقَّدُ : ضَرْبٌ مِنْ بُرُودٍ هَجَرٍ ، وَيُقَالُ :  
هَوَّابُنُ حَمَّةٍ دَنِيًّا ، فَإِذَا تَبَاعَدَ فَهُوَ ابْنُ حَمَّةٍ  
ظَهْرَانًا .

وَالظُّهْرُ : مَا غَابَ عَنْكَ ، يُقَالُ : تَكَلَّمْتُ  
بِذَلِكَ عَنْ ظَهْرِ غَيْبٍ ، قَالَ لَيْبَدُ :

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبَ ظَفَرًا وَمُظْفَرًا وَمُظْفَارًا ،  
وَبَنَسُو ظَفِيرَ : بَطْنَانِ مِنَ الْعَرَبِ ، أَحَدُهُمَا  
فِي الْأَنْصَارِ وَالْآخَرُ فِي بَنِي سُلَيْمٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ ظَفِيرٌ ، إِذَا كَانَ  
كَثِيرَ الظَّفَرِ ، قَالَ : وَلَيْسَ يَثْبُتُ .

قَالَ : وَرَجُلٌ مِظْفَارٌ : كَثِيرُ الظَّفَرِ .

وَتَظْفَرُ الْقَوْمُ ، إِذَا تَظَاهَرُوا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الظَّفَرُ جَمْعُ أَظْفَارٍ وَأَظْفُورٍ  
وَأَظْفَائِرٍ . وَالصَّوَابُ أَنَّ الْأَظْفُورَ وَاحِدٌ مِثْلُ  
الظَّفَرِ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

مَا بَيْنَ لُغَمَتِهَا الْأُولَى إِذَا تَحَدَّرَتْ

وَبَيْنَ أُخْرَى تَلِيهَا قَيْسُ أَظْفُورٍ<sup>(٧)</sup>

وَيُرْوَى : " إِذَا أَزْدَدَتْ " .

[ الْأَظْفُورُ : الدَّقِيقُ الَّذِي يَلْتَوِي عَلَى الْقَضِيبِ  
مِنَ الْكَرَمِ . وَأَظْفَرُ الصَّقَرُ الْخُرْبَ : أَخَذَ بِرَأْسِهِ ]<sup>(٨)</sup>

• ح — وَمَا بِالْدَّارِ شُفْرٌ وَلَا ظُفْرٌ ، أَيْ أَحَدٌ .

وَرَأَيْتُهُ بَظْفَرِهِ ، أَيْ بِنَفْسِهِ .

وَقَوْمٌ مُظْفَرَةٌ ، أَيْ قُطِعَ مِنْ طَرَفَيْهَا شَيْءٌ .

وَقُدَّامُ النَّسْرِ كَوَاكِبُ يُقَالُ لَهَا : الْأَظْفَارُ .

(١) الجمهرة ٢ : ٣٧٩ • (٢) اللسان — ظفر ، ولم ينسب .

(٣) تكملة من م • (٤) ياقوت : ظفر ، بالفتح • (٥) ياقوت : « فِي طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ » ؛

(٦) ياقوت : « أَظْهَرَا مَنَسُو بَيْنَ إِلَى ظَهْرِ أَحَدِ خَدَمِ دَارِ الْخَلَاةِ » .



وَتَسْمَعَتْ رِزَّ الْأَنْبِيَّاسِ قَوَاعِهَا  
عَنْ ظَهْرِ غَيْبٍ وَالْأَنْبِيَّاسِ سَقَامُهَا<sup>(١)</sup>  
وَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ<sup>(٢)</sup>  
مِنْهَا﴾ فِيهِ سَبْعَةُ أَقْوَالٍ ، أَحْمَقُهَا الثَّيَابُ .  
وِظَاهِرَةُ الْغَيْبِ هِيَ لِلْفَنَمِ ، لِاتِّكَادُ تَكُونُ  
لِلْإِبْل .

وِظَاهِرَةُ الْغَيْبِ أَقْصَرُ مِنَ الْغَيْبِ قَلِيلًا .  
وَيُقَالُ : حَاجَتِي عِنْدَكَ ظَاهِرَةٌ ، إِذَا كَانَتْ  
مُطْرَحَةً عِنْدَهُ .

وِظَهَرْتُ بِهِ ، أَيْ افْتَخَرْتُ بِهِ ، قَالَ زِيَادُ  
الْأَعْجَمِ :

وَأَظْهَرَ بَيْزَتَهُ وَعَقْدَ لَوَائِهِ

وَاهْتَفَ بِدَعْوَةِ مُصَلِّينَ شَرَّاحٍ  
وَرَوَى الْقَصِيدَةَ الْأَحْمَمِيَّ لِلصَّلْتَانِ ، أَيْ افْتَخَرَ  
بِهِ عَلَى غَيْرِهِ .

وَفِي كِتَابِ عُثْمَانَ إِلَى أَبِي عُيَيْدَةَ — رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمَا — : « فَظَهَرَ بَيْنَ مَعَكَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ إِلَيْهَا » ،  
أَيْ أُخْرِجَ بِهِمْ إِلَى ظَاهِرِهَا ، وَابْرُؤْ بِهِمْ .

وَصَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعَصْرَ  
وَالشَّمْسُ فِي شُجْرَةٍ عَائِشَةُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ،  
لَمْ تَظْهَرْ بَعْدُ ، أَيْ لَمْ تَخْرُجْ .<sup>(٥)</sup>

وِظَهَرْتُ فَلَانًا ، أَيْ أَصَبْتُ ظَهْرَهُ ، فَهُوَ  
مَظْهُورٌ .

وَالْمَظْهُورُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصْعَدُ ، قَالَ النَّبَاغَةُ  
الْجَعْدِيُّ ، وَأَنْشَدَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ :

بَلَغْنَا السَّمَاءَ مَجْدَانًا وَسَنَاءَنَا

وَإِنَّا لَنَرْجُو فَوْقَ ذَلِكَ مَظْهُرًا<sup>(٦)</sup>

فَفَضَّبَ ، وَقَالَ : « إِلَى أَيْنَ الْمَظْهُرُ يَا أَبَا لَيْلٍ ؟ »  
قَالَ : « إِلَى الْجَنَّةِ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، قَالَ : « أَجَلٌ  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ » ، ثُمَّ أَنْشَدَهُ :

وَلَا خَيْرَ فِي حِلْمٍ إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ

بَوَادِرُ تَحْمِي صَفْوَهُ أَنْ يُكْذَرَا

وَلَا خَيْرَ فِي جَوَلٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ

حَلِيمٌ إِذَا مَا أَوْدَدَ الْأَمْسَ أَصْدَرَا<sup>(٧)</sup>

(٢) سورة النور ٢١ .

(١) ديوانه ٣١١ ، وفيه : « وتوجست » .

(٣) الغب : ورد يوم وظم آخر .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ : ١٦٥ .

(٥) النهاية لابن الأثير ٣ : ١٦٥ ولفظ الخبر هناك : « كَانَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصِلُ الْعَصْرَ ، وَلَمْ تَظْهَرْ الشَّمْسُ بَعْدَ  
مِنْ جِهَتِهَا » ، قَالَ : أَيْ لَمْ تَرْتَفِعْ وَلَمْ تَخْرُجْ إِلَى ظَهْرِهَا .

(٧) ديوانه ٧٣ .

(٦) ديوانه ٧٣ .

قال: «أَجَدْتُ لَا يَفْضِضُ اللَّهُ فَالْكَ» وَتَنَيْفٌ  
عَلَى الْمَسَانَةِ، وَكَأَنَّ فَاهُ الْبَرْدُ الْمُسْتَهْلُ تَرِيفٌ غُرُوبُهُ .

وَفِي الْحَدِيثِ: « مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَعْطَى لِحَزِيلٍ  
عَنْ ظَهْرَيْهِ مِنْ طَلْحَةٍ » ؛ قِيلَ : هُنَّ ظَهْرَيْهِ ،  
أَيَّ ابْتِدَاءٍ مِنْ غَيْرِ مَكَافَاةٍ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ بِأَكُلٍ عَلَى ظَهْرَيْهِ فِئْلَانٍ ؛  
إِذَا كَانَ هُوَ يُنْفِقُ عَلَيْهِ . وَالْفُقَرَاءُ يَأْكُلُونَ عَلَى  
ظَهْرِ أَيْدِي النَّاسِ .

وَأَوْتَقَهُ الظُّهَارِيَّةُ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ كَتَفَهُ .  
وَقَالَ ابْنُ ثُمَيْلٍ : الظُّهَارِيَّةُ : أَنَّ تَعْتِقَهُ الشَّغْزِيَّةُ <sup>(١)</sup>  
فَتَصَرَّمَهُ ؛ يُقَالُ : أَخَذَهُ الظُّهَارِيَّةُ وَالشَّغْزِيَّةُ ؛  
بِمَعْنَى .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَخْطَلُ :

\* وَجَدْنَا بَنَى الْبَرْصَاءِ مِنْ وَلَدِ الظُّهَيْرِ \*

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شَعْرِ الْأَخْطَلِ غِيَاثِ بْنِ غُوْثٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : سَأَلَ وَادِيهِمْ دُرَّةً ،

مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ أَرْضِهِمْ ؛ وَسَأَلَ وَادِيهِمْ ظَهْرًا ، مِنْ  
مَطَرٍ أَرْضِهِمْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَحْسِبُ الظُّهْرَ  
بِالضَّمِّ أَجُودُ ؛ لِأَنَّهُ أَنْشَدَ :

وَلَوْ دَرَى أَتَى مَا جَاهَرَتْ ظُهُرًا

مَا عُدْتُ مَا لَا لَاتَ أَذْنَابَهَا الْقُورُ <sup>(٢)</sup>

\* ح - ظُهُورٌ : مَوْضِعٌ بِأَرْضِ مَهْرَةَ .

وَالظُّهْرُ : مَوْضِعٌ <sup>(٣)</sup> .

وَبِعِيرٌ مُظْهِرٌ : هَجْمَتُهُ الظُّهَيْرَةُ .

وَالظُّهْرَةُ : السَّلْحَفَةُ .

وَالظُّهَارُ : الْجَمَاعَةُ .

وَشَرِبَ الْقُرْسُ ظَاهِرَةً ، أَيْ كُلَّ يَوْمٍ نَصَفَ  
النَّهَارِ .

وَقَدَّرَ ظَهْرٌ ، وَقُدُورٌ ظُهُورٌ ، أَيْ قَدِيمَةٌ .

وَأَصْبَحْتُ مِنْهُ مَطَرٌ ظَهْرٌ ، أَيْ خَيْرًا كَثِيرًا .

وَلِصٌّ عَادِيٌّ ظَهْرٌ ، أَيْ عَدَا فِي ظَهْرِ فَرْسَقِهِ .

وَالظُّهَارِيَّةُ مِنْ أَخَذِ الصَّرَاعِ : أَنَّ تَصَرَّمَهُ

عَلَى الظُّهْرِ ، وَهِيَ ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ أَيْضًا .

وَقَالَ الْقَزَّاءُ : أَظْهَرْتُ عَلَى الْقُرْآنِ وَأَظْهَرْتُهُ ،

أَيْ قَرَأْتُهُ عَلَى ظَهْرِ لِسَانِي .

وَوَظَّهَرُ فَلَانٌ تَجَدَّدًا تَظْهِيرًا : مَعْلَا ظَهْرَهَا .

\* \* \*

(١) الشَّغْزِيَّةُ : الْأَخَذُ بِسُفِّ . وَالشَّغْزِيَّةُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحِيلَةِ فِي الصَّرَاعِ ، وَهِيَ أَنْ تُلَوَّى رِجْلُهُ بِرِجْلِكَ .

(٢) اللَّسَانُ - ظَهْرٌ .

(٣) قَالَ يَاقُوتُ : « مَوْضِعٌ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةُ بَيْنَ عَمْرُو بْنِ تَمِيمٍ وَبَيْنَ حَنْفِيَّةٍ » .

(٤) كَذَا فِي س ، وَهُوَ يَرْتَأَى مَا فِي الْقَامُوسِ ، وَفِي د : « ظَهَرْتُ » .

## فصل العين

(ع ب ر)

مَبْرُت الطَّيْرُ أُعْبِرُهَا وَأَعْبِرُهَا ، إِذَا زَجَرْتَهَا .  
وَعَبْرَتْ مَتَاعِي ، أَي بَاعْتُهُ . وَالْوَادِي يَعْبُرُ  
السَّيْلَ عَنَّا ، أَي يُبَاعِدُهُ .

وَالْعُبُورُ مِنَ الْغَنَمِ : فَوْقَ الْفَطِيمِ مِنْ لِمَانٍ  
الْغَنَمِ ، يُقَالُ : لِي تَعَجَّتَانِ وَثَلَاثُ عِبَائِرَ .  
وَالْعُبُورُ : الْأَقْلَفُ ، وَالْجَمْعُ الْعُبَرُ .  
وَعَبَّرَ بِالْكَسْرِ ، إِذَا حَزَنَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْعَبْرُ : الْإِعْتَابُ . وَالْعَرَبُ تَقُولُ :  
اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِمَّنْ يَعْبُرُ الدُّنْيَا وَلَا يُعْبِرُهَا ، أَي مِمَّنْ  
يَعْتَبِرُ بِهَا وَلَا يَمُوتُ سَرِيعًا ، حَتَّى يُرْضِيَكَ  
بِالطَّاعَةِ .

وَالْعَبْرُ ، بِالضَّمِّ : السَّحَابُ الَّتِي تَسِيرُ سَرِيرًا  
شَدِيدًا .

وَالْعَبْرُ ، أَيْضًا : التَّكَلُّفُ .

وَفِي الْأَزْدِ عُبْرَةٌ ، وَهُوَ عَوُفٌ بَنُ مِنْبٍ .

وَفِيهَا أَيْضًا : عُبْرَةُ بْنُ زَهْرَانَ بْنِ كَعْبٍ .  
وَهُوَ بَنُو مَوْضِعٍ .

وَالْمَعْبَرُ ، بِالْفَتْحِ : شَطْرُ نَهْرٍ هُوَ لِلْعُبُورِ .<sup>(١)</sup>

وَالْمَعْبَرُ : اسْمُ بَلَدٍ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ .  
وَأَبُو الْعَبْرِ الْمَاشِيُّ ، كَانَ خَلِيعًا يَكْتَسِبُ  
بِالْمُجُونِ وَالْخَلَاعَةِ .

وَعَابَرُ ، بَفَتْحِ الْبَاءِ ، هُوَ ابْنُ أَرْغَشَدَ بْنِ سَامٍ  
ابْنِ نُوحٍ وَإِلَيْهِ اجْتَمَعَ نَسَبَةُ الْعَرَبِ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ ،  
وَمَنْ شَارَكَهُمْ فِي نَسَبِهِمْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَجْلِسُ عَبْرٍ : كَثِيرُ الْأَهْلِ .<sup>(٢)</sup>  
وَيُقَالُ : إِنَّ الْمَعْبَرَ خَفَّ الْبَعِيرُ إِذَا اتَّسَعَ

وَتَبَاعَدَ مَا بَيْنَ مَنَسِمَتَيْهِ .

وَالْعَبَّاءُ : الْجَمَلُ الْقَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ .

وَعَبَّرَ فُلَانٌ هَذَا الْأَمْرَ تَعْبِيرًا ، إِذَا لَمَّسْتَهُ عَلَيْهِ ،  
قَالَ أَسَامَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْهَذَلِيُّ :

وَمَا أَنَا وَالسَّيْرُ فِي مَتَلَفٍ

يَعْبُرُ بِالذِّكْرِ الضَّيَاطِ<sup>(٤)</sup>

وَيُرْوَى : « يَبْرَحُ » .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ فِي السَّكَّامِ : لَقَدْ  
أَمْرَعْتَ اسْتِعْبَارَكَ الدَّرَاهِمَ ، أَي اسْتِخْرَاجَكَ  
إِيَّاهَا .

(٢) ضبطه في القاموس : « بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ » .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « الشَّطْرُ الْمَهْيَأُ لِلْعُبُورِ » .

(٣) الْجُمُورَةُ ٣ : ٤٦٦ ، وَفِيهِ : عَبْرٌ ، بِالضَّمِّ ، وَقَالَ : « أَي دَافِرُ الْأَهْلِ » .

(٤) دِيرَانُ الْهَذَلِيِّينَ ١٩٥ : ٤٢ .

\* ح - معبر جبل من جبال الدنهاء .

وصبرت به : أهلكته .

والعبر : قبيلة .

وقوس معبرة : تامة .

والمعبرة : الناقة التي لم تنتج ثلاث سنين ،  
فيكون أصلب لها .

والمعابر : خشب في السفينة منصوبة ، يُشد  
إليها الحوكل ، وهو أصغر من الأنجر : تحبس  
السفينة به .

ويوم العبرات من أيامهم .

والمعبرة : بلد باليمن .

وما أخذ على غربي الفرات إلى بريّة العرب  
يُسمى العبر .

والمبران : موضع .

وعبرتا : قرية من قرى النهران .

وذو العبرة : ربيعة بن الحريش . والعبرة :  
نخزة كان يلبسها ، بمنزلة التاج .

\* \* \*

(ع ب ث ر)

قال الحياتي : وقع بنو فلان في عبيثران شر  
وعبيثران شر وعبيثرة شر ، إذا وقعوا في أمر شديد .

قال : والعبيثران : شجرة كثيرة الشوك ، لا يكاد  
يقتلص منها من يشاكها ، يضرب مثلاً لكل  
أمر شديد .

وعبيثر بن القاسم ، من المحدثين .

وعبيثر بن صهبان القائد ، مصغر .

وقال ابن دريد : في باب ما جاء على « قعيل » ،  
بفتح القاء : وعبيثر اسم .

\* ح - عيثر : لقب يصحدر من جبل جهينة ،

يسلك فيه من نرج من إضم يريد ينبع .

\* \* \*

(ع ب د ر)

أهمله الجوهرى .

والمعبدري منسوب إلى بني عبد الدار .

\* \* \*

(ع ب س ر)

المبسور : (٧) الناقة الصلبة .

\* \* \*

(١) كما في د ، وفي ياقوت « بالياء المشددة المكسورة » .

(٢) ياقوت : « ولا أدري : أهوام موضع أم مى لكثرة البكاء عليه » .

(٣) ياقوت : « بلد باليمن بين زيد وهدن قريب من الساحل الذي يجلب إليه الحيش » .

(٤) ياقوت : « هي قرية كبيرة من أعمال بغداد من نواحي النهران بين بغداد وواسط » .

(٥) الجهرة ٣ : ٣٧٢ ، وفيه : « عيثر اسم وأحسبه من العيثران ، وهو نبت » .

(٦) ياقوت : « باناء المثلثة المكسورة والراء » . (٧) القاموس : « بالضم : الناقة الشديدة والريضة كالمبسر » .

## (ع ب ق ر)

الْعَبْقَرُ من النساء: التَّارَةُ الجميلة، وقال مَكْرَزُ  
ابن حَفْص: .

تَبَدَّلَ حِصْنٌ بِأَزْوَاجِهِ

عِشَارًا وَعَبْقَرَةً عَبْقَرًا<sup>(١)</sup>

يَعْنَى عَبْقَرَةً عَبْقَرَةً، ذَهَبَتِ الْمَاءُ فَصَارَتْ  
فِي الْقَافِيَةِ أَلْفٌ بَدَلَهَا .

وَعَبْقَرٌ: مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ .

وَعَبَاقُرٌ: مَاءٌ لِبَنِي فِزَارَةَ، قَالَ ابْنُ عَنَمَةَ  
الضَّبِّيُّ:

أَهْلِي بَنَجِيدٍ وَرَحْلِي فِي بُيُوتِكُمْ

عَلَى عِبَاقُرٍ مِنْ غَوْرِيَّةِ الْعَلَمِ<sup>(٢)</sup>

وَالْعَبْقَرِيُّ: الْكَذِبُ الْبَحْتُ، يَقَالُ: كَذَبٌ  
عَبْقَرِيٌّ، أَيْ خَالِصٌ لَا يَسُوبُهُ صِدْقٌ .

\* ح — عَبْقَرٌ: مَوْضِعٌ، عَنْ الْمَازِنِيِّ<sup>(٣)</sup> .

وَالْعَبْقَرَةُ: مَوْضِعٌ أَيْضًا .

\* \* \*

## (ع ب ه ر)

الْعَبْهَرُ: التَّرْيِجُسُ، وَيُقَالُ: الْيَاسِيْنُ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْعَبْهَرُ: الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ .  
\* \* \*

## (ع ت ر)

الْعَتَّارُ: الرَّجُلُ الشُّجَاعُ .

وَالْفَرَسُ الْقَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ .

وَمِنَ الْمَوَاضِعِ: الْوَحْشُ الْخَشِينُ .

وَالْعَتَّارُ فِيهَا يُقَالُ: عَضُوُّ الرَّجُلِ، كَأَنَّهُ شُبَّهَ  
بِالرَّمِيحِ الْعَاتِرِ<sup>(٤)</sup> .

وَالْعَتَرُ، بِضَمِّينَ: الْفُرُوجُ الْمُتَعِظَةُ، وَاحِدُهَا  
عَاتِرٌ، وَعَتُورٌ .

وَالْعَتَرُ، بِالتَّحْرِيكِ: الشَّدَّةُ وَالْقُوَّةُ فِي جَمِيعِ  
الْحَيَوَانِ .

وَعَتْرُنُ عَامِرٍ فِي تَسْبِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ .

وَبَنُو عَتَوَارَةَ، بِالْكَسْرِ: سَحَابٌ مِنْ سَحَابَةٍ،  
مَيِّتٌ بِهَا لِقُوتُهَا، وَكَانُوا أَوَّلَى صَبْرٍ وَخَشُونَةٍ  
فِي الْحَرْبِ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ:

\* مِنْ سَحَابٍ عَتَوَارٍ وَمِنْ عَتَوَارٍ<sup>(٥)</sup> \*

(١) التَّارَةُ: ابتلاء الجسم من اللحم وروى العظم، يقال للفلان الشاب الخلق: تَارَ .

(٢) العنان — عبقر، من غيرة نسبة . (٣) البيت في اللسان — عبقر، ومعجم البلدان ١٠٨٤٦ .

(٤) في ياقوت: اسم موضع، حكاه ابن القطاع في كتاب الأبنية عن المازني .

(٥) العتر: اشتداد الريح وغيظه واحترازه . (٦) اللسان — (ع ت ر) .

وَتَعْتَوِرَ الرَّجُلُ : تَشَبَّهَ بِعَتَوَارَةٍ ، أَوْ انْتَسَبَ  
إِلَيْهِمْ .

وَبِفَارَسٍ قَلْعَةٌ يُقَالُ لَهَا قَلْعَةُ عُمَارَةَ بْنِ عُتَيْرٍ ،  
وَهُوَ عُتَيْرُ بْنُ كِدَامٍ ، مُصَفَّرًا .

وَفِي خُرَاعَةِ عَمْرَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ أَفْعَى ، بِالْفَتْحِ .  
وَفِي هُدَيْلِ عَمْرَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ ،  
بِالْكَسْرِ ، وَفِيهَا أَيْضًا عَمْرَةُ بْنُ عَادِيَةَ .

وَالْعَمْرَةُ ، أَيْضًا : الرِّبْقَةُ الْعَذْبَةُ .  
وَالْعَمْرَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْمِسْكِ نَفْسِهِ غَيْرَ مَخْلُوطٍ  
بِشَيْءٍ آخَرَ .

وَعَمْرٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَعَمْرَةُ بْنُ عَامِرٍ بْنِ كَعْبٍ ، بِالضَّمِّ .

وَفِي هَوَازِنَ عَمْرٍو بْنِ حَبِيبٍ ، مِثَالُ زُفَرٍ .

وَمُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبَةَ الْفَزَائِيَّ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ، بَفَتْحِ  
الْعَيْنِ .

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ : عَمْرٌوٌّ بِالرَّاءِ : اسْمٌ وَإِدْ حَشِينِ  
الْمَسْلُوكِ ، مِنَ الْعَمْرِ ، وَهُوَ الشَّدَّةُ ، وَلَيْسَ  
بِتَصْغِيفٍ « عَمْرُودٍ » ، بِالذَّالِ .

وَجَاءَ عَلَى « يَفْعُولٍ » مِنَ الْأَسْمَاءِ : عَمْرُودٌ ،  
وَعَمْرُودٌ ، وَخُرُوعٌ ، وَذُرُودٌ .

\* ح - وَالْعَمْرُ : الضَّمُّ .

وَالْعَمْرُ : شِبْهُ الْمَدْيَانِ .

[ الْعَمْرَةُ : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .<sup>(١)</sup> ]

\* \* \*

### (ع ث ر)

الْعَمْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْكَذِبُ . يُقَالُ : فُلَانٌ

فِي الْعَمْرِ وَالْبَائِنِ ، يُرَادُ فِي الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْعَمَارَ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : قَرَحَةٌ

لَا تَحْتَفِ ، وَفِي ذَلِكَ نَظَرٌ ، وَأَنْشِدَ فِيهِ لِلْأَعَشَى :<sup>(٢)</sup>

فَبَانَتْ وَقَدْ أَسَارَتْ فِي الْفَوَا

دَصَدْعًا يُخَالِطُ عَمَارَهَا<sup>(٣)</sup>

وَقِيلَ : « عَمَارَهَا » هُوَ الْأَعَشَى عَمْرُهَا فَبَانَتْ ،

وَتَزُودُ مِنْهَا صَدْعًا فِي الْفَوَادِ .

وَعَمَارَى : اسْمٌ وَإِدْ . وَقِيلَ فِي قَوْلِهِمْ : « مَا لَهُ

أَمْرٌ وَلَا عَمْرٌ » : إِنَّ الْعَمْرَ عَيْنُ الشَّيْءِ وَتَخْصُصُهُ ،  
قَالَ :

لَعَمْرُؤُ أَبَيْسِكَ يَا عَمْرُؤَ بْنَ عَمْرٍو

لَقَدْ عَمِرْتَ حَلِيلَكَ لَوْ تَعِيفُ<sup>(٤)</sup>

يُرِيدُ : لَقَدْ أَبْصَرْتَ وَعَايَنْتَ .

وقال الأصمعي: يُقال: تركتُ القومَ في عَيْثَةٍ وعَيْثَةٍ، أى في قتالٍ دُونَ القتالِ .

ويُقال: جاءَ فلانٌ رائِغاً عَثِرًا — بتشديد الناء — إذا جاءَ فارغًا .

وفي بعض الحديث: «أُبْنِضُ الخَلْقَ إلى الله العَثَرِيَّةِ»<sup>(١)</sup> . العَثَرِيَّةُ، بالتخفيف: هو الذى ليس في أمر الدنيا ولا في أمر الآخرة . وكان شَمِيرٌ يُسَدِّدُ الناءَ منه ، والصَّوَابُ تخفيفُها .

وفي الحديث: مرَّ النبيُّ صلى الله عليه وسلم بأَرْضٍ تُسَمَّى عَثَرَةً، بكسر الناء، أو عَفْرَةً، بكسر الفاء، أو قَدِيرَةً، بكسر الدال ، فسميها: خَيْصَرَةً بكسر الضاد .

العَثَرَةُ: التى لا نبات فيها ، إنما هى صَبِيدٌ قد علاها العَشِيرُ وهو الغُبارُ . والعَفْرَةُ: من عَفْرَةِ الأرض . والقَدِيرَةُ: التى لا تَسْمَحُ بالنبات، وإن أنبتت شيئاً أسرعَتْ فيه الآفَةُ ، أُخِذَتْ من القَدَرِ .

وقال الجوهري: قال رؤبة:

\* وَبَلَدٌ مَرُوبَةٌ السَّائِرِ \*

وليس الرُجْلُ رُوبَةً ، وإنما هو لَلْعَبَاجِ<sup>(٣)</sup> ، وبمعناه:

\* تُنَايِزُ الرِّيحَ تَفْجَحُ المَوِيرِ \*

\* ح — أَعَثَرَهُ عندَ السُّلْطَانِ: قَدَحَ فيه .

وَعَثَرُنْ وَعَثِرْ وَعَثِرْ: مواضع<sup>(٤)</sup> .

وَعَثَرُ ، يَزِيدُ المِمْ: جَمْعٌ في بلادِ طَيٍّ<sup>(٥)</sup> .

ووقعوا في عَثَارٍ شَرٍّ، مثلُ عاثورٍ شَرٍّ، عن الفراء .

\* \* \*

(ع ث م ر)

\* ح — المُنْمَرَةُ مِنَ العَيْنِ: الذى ائْتَصَّ ماءؤه، وبقي قِشْرُهُ .

\* \* \*

(ع ج ر)

تَجَرَّتْ على الرَّجُلِ ، مِثْلُ تَجَرَّتْ عليه .

والأَنْجَرُ: الأَحْدَبُ .

وقد سَمَّوْا النَّجَرَ وَنَجِيرًا — مُصَغَّرًا — وعَاجِرًا وَعَوَجَرًا .

وقال الليث: المَعَايِرُ: ضَرْبٌ مِنَ الثَّيَابِ

تَكُونُ بِالْيَمَنِ .

(٢) النهاية لابن الأثير ٣: ١٨٢ .

(٤) هذه المواضع لم ترد في ياقوت

(٥) الجرعة ، يسكن الزاء وتحركها : الرملة الطيبة المنبت لا دعوة فيها ، أو الأرض ذات الحسنة تشا كل الرمل .

(القاسوس) .

(١) النهاية لابن الأثير ٣: ١٨٢ .

(٣) ديوانه ٢٢٥

وَالْعَجَائِرُ : تُكَلِّ الْعَبِيْنَ .

وقال ابن الأعرابي : إِذَا قُطِعَ الْعَبِيْنَ كَلَّا  
على الْخَوَانِ قَبْلَ أَنْ يُسْطَ فهو الْمُشْتَقُّ .  
وَالْعَجَائِرُ وَالْعَجَارُ : الَّذِي يَأْكُلُ الْعَجَائِرُ .

وَالْعَجَارُ ، أَيْضًا : الصَّرِيحُ الَّذِي لَا يُطَاقُ جَنْبُهُ  
فِي الصَّرَاحِ ، الْمُشْغَرِبُ لَمَرِيحِهِ .

وَبَنُو عُجْرَةَ ، بِالضَّمِّ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .  
وَجَاءَ فَلَانٌ بِالْبَحْرِ وَالْبَحْرُ ، أَيْ بِالْكَذِبِ .  
وَأَشْكُو إِلَى اللَّهِ عُجْرِي وَيُجْسِرِي ، أَيْ مُؤْمِي  
وَأُخْرَانِي .

وقال دَجَلُ رِجَالٍ : مَا عِنْدَكَ يَارَاعِي الْقَمَ ؟  
قال : عُجْرَاءُ مِنْ سَلَمَ . قال : إِنِّي ضَيْفٌ . قال :  
لِلضَّيْفِ أَعْدَدْتُهَا . الْعَجْرَاءُ : الْعَصَا ذَاتُ الْأَبْنِ .  
وَعَجْرَهُ بِهَا وَبَحْرَهُ ، إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا فَانْتَفَخَ مَوْضِعُ  
الضَّرْبِ مِنْهُ .

وَجَاءَ بِالْعَجَارِيَّ وَالْبَحَارِيَّ ، أَيْ بِالذَّوَابِي .  
وَالْعَجَارِيَّ أَيْضًا : رُدُوسُ الْعِظَامِ . وَخَفَّفَ  
رُؤْيَا الْيَاءِ لِلضَّرُورَةِ ، فَقَالَ :

مَرَّتْ بِحُلَيْدِ الصَّرَصَرَانِي الْأَدْنِي  
يَخْضُ أَعْنَاقُ الْمَهَارَى الْبُذْنِ  
وَمِنْ عَجَارِيْنِ كُلِّ جَنْجِنِ  
قَطَعْتُهُ بَعْدَ الْبَيْتِ الْأَوَسَنِ  
كَأَخَفَّ يَاءِ « الصَّرَصَرَانِي » .

وَالْأَبْتِيَاثُ : الْإِبْطَاءُ . وَالْأَوَسَنُ : ذُو الْوَسَنِ .  
يَقُولُ : إِذَا أَبْطَأَ النَّائِمُ : مَضِيْتُ وَلَمْ أَتَمْ .  
وَوَاحِدَةُ الْعَجَارِيَّ عُجْرَاءُ .

وَعَابَرَ الرَّجُلُ الرَّجُلَ ، إِذَا مَدَّ بَيْنَ يَدَيْهِ هَارِبًا .  
\* ح - الْمُعْجَرِيَّ : الْكَذْبُ وَالذَّاهِيَّةُ .  
وَالْمُعْجَرَةُ : الْمَكَّةُ الْخَفِيفَةُ الرُّوحِ .

وَالْمُعْجَرُ : وَاحِدُ الْعَجَارِيْرِ ، وَهِيَ خُطُوطُ  
الرَّمْلِ مِنَ الرِّيَّاحِ .

وَعُجْرَةُ : قَرَسٌ نَافِعٌ الْفَنَوِيَّ .  
[ الْمَجْجُورُ : الضَّنْخُ الْعِظَامِ . وَاعْتَجَرَتْ  
فَلَانَةُ بِحَارِيَّةٍ أَوْ غُلَامٍ ، وَذَلِكَ إِذَا وَلَدَتْ بَعْدَ  
يَأْسٍ . ]

\* \* \*  
(ع ج هـ ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « شَجَرَةٌ شَجَرَةٌ : صِرْه ، وَأَخَذَهُ بِالْمَفِّ » .

(٢) الْأَبْنِ : الْقَدِّ فِي الْعُودِ ، وَاحِدُهُ أَبْنَةٌ .

(٣) تَكَلَّمَ مِنْ م



قال ابن دُرَيْدٍ : الْعَجْزَةُ : الْجَفَاءُ وَيُظَلَّ<sup>(١)</sup>  
الْخَلْقُ .

وَعَبَّجَهُورٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

\* \* \*

(ع در)

أهمله الجوهري .

وقال اللَّيْثُ : الْعَذَرُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْعَذَرُ ،  
بِالتَّحْرِيكِ : الْمَطَرُ الشَّدِيدُ . يُقَالُ : عَذِرْتُ  
الْأَرْضَ ، فَهِيَ مُعْدُوْرَةٌ .

وقال أبو عمرو : الْعَادِرُ وَالْعَاتِرُ : الْكَذَّابُ .  
وَالْعَدَارُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْمَلَّاحُ ، عَنْ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْعَدَرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْقِيلَةُ الْكَبِيرَةُ ، وَكَانَ  
الْحَمَزَةُ قُلِبَتْ عَيْنًا ، فَيُقَالُ : عَدِرَ عَدْرًا ، وَالْأَصْلُ  
أَدِرَ أَدْرًا<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْعَدْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْجُرْأَةُ  
وَالْإِقْدَامُ .

وَالْعُدْرُ - فِيمَا يُقَالُ : دَاهِيَةٌ بِالْيَمِينِ تَنْبُحُ النَّاسَ  
وَتُطْفِئُهَا دُودٌ ، يُقَالُ فِي الْمَثَلِ : « أَلَوْطُ مِنْ  
عُدَارٍ » .

وقد سَمَّيْتُ الْعَرَبُ : عُدَارًا ، وَعَدَارًا ، بِالْفَتْحِ  
وَالتَّشْدِيدِ .

وَعَدَّرَ الْمَطَرُ ، فَهُوَ مُعْتَدِرٌ ، أَنْشَدَ شَيْخٌ :

\* مُهْدَوْدِرًا مُعْتَدِرًا جُفَلَا<sup>(٣)</sup> \*

وَعَنْدَرٌ ، مِثَالُ سَنْدِيرٍ : جَبَلٌ ، قَالَ أَمْرُؤُ<sup>(٤)</sup>  
الْقَلْبِشُ :

وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قَدَارٍ ظَلَيْتُهُ<sup>(٥)</sup>

كَأَنِّي وَأَصْحَابِي بَقْلَةٌ عَنَدَرًا  
فَتَرَكْ صَرْفَهُ عَلَى نِيَةِ الْبُقْعَةِ .

وَيُرْوَى : « فِي قَدَارَانَ ظَلَيْتُهُ »<sup>(٦)</sup> . وَقَدَارَانُ :  
مَوْضِعٌ<sup>(٧)</sup> .

\* ح - اعْتَدَرَ الْمَكَانَ : ابْتَلَّ مِنَ الْمَطَرِ .

\* \* \*

(ع در ه)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْعَيْدُورُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

\* \* \*

(ع ذر)

عَذَرْتُ الْمَرْأَةَ الْعَبِيَّ ، إِذَا كَانَتْ بِهِ الْعُدْرَةُ  
فَغَمَزَتْهُ ، وَيُنْشَدُ بَيْتُ جَبْرِ عَلِيٍّ هَذَا الْمَعْنَى :

(١) الجهرة ٣ : ٤٠٣ (٢) الأدرة : انفتاح في الخصة .

(٣) الجهرة ٢ : ٢٥٠ ، وفيها : « العدر » ، من غير تاء ، وكذلك في القاموس .

(٤) السان - عدر .

(٥) ديوانه ٧٠ (٦) قدار ، ذكره البكري في معجم ما استعجم ، وقال : دُوبٌ مِنْ دُرُوبِ الرُّومِ .

(٧) وذكره البكري هاتين الرأيتين أيضا .

عَمَزَ ابْنُ مَرْءَةٍ يَأْرَزْدُقُ كَيْفَهَا

عَمَزَ الطَّيِّبُ تَغَانِخَ الْمُعَذُّورِ<sup>(١)</sup>

وَيُقَالُ : إِنْ الْعَاذِرَةُ الْمَرْأَةُ الْمُسْتَحَاضَةُ ، وَفِيهِ نَفْلَرُ<sup>(٢)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَاذِرُ الرَّجُلُ .<sup>(٣)</sup>

قَالَ : وَيَعْذَرُ الْعِرَاقُ مَا أَنْفَسَحَ عَنِ الطُّفِّ<sup>(٤)</sup> .

وَالْعِذَارُ أَيْضًا : طَعَامُ الْبَنَاءِ . وَأَنْ يَسْتَفِيدَ الرَّجُلُ شَيْئًا جَدِيدًا ، فَيَتَّخِذَ طَعَامًا يَدْعُو إِلَيْهِ لِإِخْوَانِهِ .

وَالْعِذَارُ : خِلْفٌ مِنَ الْأَرْضِ يَعْتَرِضُ فِي فُضَاءٍ وَاسِعَةٍ .

وَالْعِذْرَاءُ : الرِّمْلَةُ الَّتِي لَمْ تُوْطَأَ .

وَدُرَّةٌ عِذْرَاءٌ : لَمْ تُتَّقَبَ .

وَالْعِذْرَاءُ : السَّنْبَلَةُ .

وَعِذْرَاءٌ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ مَعْرُوفَةٌ ، قَالَ حَسَّانُ ابْنُ ثَابِتٍ :

عَقَتْ ذَاتُ الْأَصَابِعِ فَاِلْجِسَاءُ

إِلَى عِذْرَاءٍ مَتَرْلَهَا خِلَاءُ<sup>(٥)</sup>

(١) ديوانه ١٩٤

(٢) قَالَ فِي اللِّسَانِ : « الْعَاذِرُ - بِدُونِ تَاءٍ - الْعِرْقُ الَّذِي يُخْرِجُ مِنْهُ دَمُ الْمُسْتَحَاضَةِ وَالْإِمْرَأَةِ أَعْرَفُ ، وَالْعَاذِرَةُ ، بِأَتَاءٍ : الْمَرْأَةُ الْمُسْتَحَاضَةُ فَاعِلَةٌ بِمَعْنَى مَفْعُولَةٍ ، مِنْ إِقَامَةِ الْعِذْرِ ، وَلَوْ قَالَ : إِنْ الْعَاذِرُ هُوَ الْعِرْقُ فَهِيَ ، لِأَنَّهُ يَقُومُ بِعِذْرِ الْمَرْأَةِ ، لَكَانَ وَجْهًا وَالْمَحْفُوظُ : « الْعَاذِلُ بِالْإِمْرَأَةِ » .

(٣) الْجُمُورَةُ ٢ : ٣٠٩ ، وَفِيهَا الْعَاذِرُ : ذُو الْبَلْتَنِ مِنَ الرَّجُلِ . (٤) الطُّفُّ : أَرْضٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْكُوفَةِ فِي طَرِيقِ الْبَرِيَةِ . وَفِي بَافُوتٍ : الْعِذَارُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ عَلَى طَرِيقِ الطُّفُوفِ . (٥) ديوانه ١

وَقِيلَ : عِذْرَاءٌ عَلَى بَرِيدٍ مِنْ دِمَشْقَ ، وَبِهَا قَتِيلٌ مُعَاوِيَةُ بْنُ مُجَرِّ بْنِ عَدِيٍّ بْنِ الْأَدْبَرِ ، وَأَحْبَابُهُ وَتُسَمَّى الْأَدْبَرُ ، لِأَنَّ السَّلَاحَ أَذْبَرَتْهُ .

وَالْعِذَارَى : هِيَ الْجَوَارِمُ ، كَالْأَغْلَالِ تُجْمَعُ بِهَا الْأَيْدَى إِلَى الْأَعْنَاقِ ، وَاحِدَتُهَا عِذْرَاءٌ .

وَالْعَاذُورُ : مَا يَقْطَعُ مِنْ تَخْفِضِ الْجَارِيَةِ .

وَيُقَالُ : قَدْ ظَهَرَ عَاذِرُهُ ، أَيْ دُبُوقَاهُ .

وَيُقَالُ : مَا عِنْدَهُمْ عِذِيرَةٌ ، أَيْ لَا يَتَّيذِرُونَ ، وَمَا عِنْدَهُمْ خَفِيرَةٌ ، أَيْ لَا يَغْفِرُونَ .

وَالْعِذْرَةُ ، بِكسْرِ الدَّالِ : مَا سَقَطَ مِنَ الطَّعَامِ إِذَا نُقِيَ .

وَالْعِذْرُ ، بِالضَّمِّ : التَّجْحُّجُ ، وَيُقَالُ فِي الْحَرْبِ :

لِمَنِ الْعِذْرُ ؟ أَيْ لِمَنِ التَّجْحُّجُ وَالْقَلْبَةُ .

وَالْعِذْرَةُ : الْعَلَامَةُ .

وَالْعِذْرَةُ : قُلْفَةُ الصَّبِيِّ .

وَالْعِذْرَةُ : كَوَاكِبُ فِي آخِرِ الْمَجْمَرَةِ ، نَحْسَةٌ ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ .

وقيل: العذرة كوكب إذا طلع اشتدَّ غمُّ الحرِّ،  
وهي تطلع بعد الشَّمْرِ ولها وقْدَةٌ، ولا ريحَ  
لها، وتأخذُ بالنَّفسِ، ثم يطلعُ سُهَيْلٌ بعدها .  
والعذار: السَّترُ، في لغة قوم من اليمن ،  
وعلى ذلك قَسَّرَ بعضُ المُفسِّرين قولَه تعالى :  
(وَأُولَئِكَ مَعَذِرَةٌ) <sup>(١)</sup>، قال: معناه أَرَتْنِي سُتُورَه .  
وعذرُ بنِ وائلِ بنِ الجُمَهِيرِ بنِ الأشْعَرِ في سَبِّ  
أبي مُوسَى الأشْعَرِيِّ، رضى الله عنه ،  
بالتَّحريك .

وفي همدانٍ عذْرُ بنِ سَعْدٍ، مثَلُ زُفَرٍ .  
وَأَعَذَرَ الرَّجُلُ إِعْذَارًا، أى اعْتَذَرَ .  
وَأَعَذَرَ أَيْضًا: أَنْصَفَ، يقال: أَعِذْرَنِي  
من هذا، أى أَنْصَفْنِي منه .  
وَأَعَذَرَ فَلَانٌ فِي ظَهْرِ فَلَانٍ بِالسَّيَاطِ، إِذَا ضَرَبَهُ  
فَأَثَرُهُ، قال الأَخْطَلُ:

يُبْصِصُ وَالْقَنَا زُورًا لِيَهْ

وقد أَعَذَرَنِي فِي وَجْهِ الْعِجَانِ <sup>(٢)</sup>

وَأَعِذَرَعَنِي بَعِيرُكَ، أى سَمَّهْ بِغَيْرِ سَمَةٍ بَعِيرَى  
لِتَعَارَفَ إِبِلُنَا، مِثْلُ عَذَّرَعَنِي بَعِيرُكَ، وَأَعِذَرَ عَلَى  
نَصِيكَ، أى أَعْلِمْ عَلَيْهِ .

وَعَذَّرَ فَلَانٌ تَعَذِيرًا: اتَّخَذَ طَعَامَ الْعِذَارِ .  
واعتذرت الميأة، إذا انقطعت .  
ويقال للرجل إذا عاتبك على أمرٍ قبل التَّقَدُّمِ  
إليك فيه: والله ما استعذرتُ إلى- وما استندرتُ  
إلى-، أى لم تُقَدِّمْ إلى المَعِذَرَةِ والإِنْذَارِ .

والاستعذارُ أن تقولَ له: أَعِذْرَنِي مِنْكَ، ومنه  
الحديث: «استعذرَ النبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
أبا بكرٍ من عائشة» رضى الله عنهما، كأنه  
عَتَبَ عليها بعضُ الأمرِ، فقال لأبي بكرٍ،  
رضى الله عنه: أَعِذْرَنِي مِنْهَا إِنْ أَدْبَتَهَا <sup>(٣)</sup> .

وتَعَذَّرُوا عَلَيْهِ، أى قَرُّوا عنه وَخَذَلُوهُ .  
وقال الجوهري: العاذورُ سَمَةٌ كَالْخَطِّطِ،  
والجمع العَوَازِيرُ، ومنه قولُ الشاعر:

\* وَدُو حَلْقِي تَقِضِي الْعَوَازِيرُ بَيْنَهَا \*

والصوابُ: «بَيْنَهُ»، والبيت لأبي وَجَرَّةَ،  
وتمامه:

\* يَلُوحُ بِأَخْطَارِ عِظَامِ اللَّقَائِحِ <sup>(٤)</sup> \*

وقوله:

إِذْ الْحَى وَالْحَوُّ الْمَيْسَرُ وَسَطَنَا

وإذ نحن في حالٍ من العيشِ صالحٍ

(١) سورة النِّيَامَةِ ١٥ .

(٢) نهاية ابن الأثير ٣ : ١٩٧، واللفظ فيه: «كن عذيري فيها إن أدبتها» .

(٣) اللسان - عذره، بهذه النسبة .

وقال الجوهري أيضا : قال ابن أحرر :  
أزاحمهم بالباب إذ يندسوتني  
وفي الظهير من قرأ الباب عاذر  
والبيت مغير ، والرواية :

لما زلت حتى أدحض الخضم بجحي<sup>(١)</sup>  
وقد مس ظهري من قرأ الباب عاذر  
\* ح — العذيرة : الفديرة .

والعاذرة : ذو البطن .  
وقد أمدّر .

ودار عذرة : كثير الآثار .  
وأعذرتها وأعذرت فيها ، أي أثرت فيها .  
وعذرتها : طمست آثارها .  
وضربه حتى أعذرتته ، أي أثقله بالضرب  
واشتفى منه .

وأعذر منه : أصابه جراح ، يخاف عليه منه .  
واعتذر : شكّا .  
واعتذر الهامة : أرتى لها عذبتين من  
خلف .

وعذرة : أرض<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

### (عذر)

العذر : العيب الشديد .  
[عذر : تفضّب<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

### (عذر)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن دريد : بلد عذمه<sup>(٤)</sup> ، مثال  
سفرجل : رخب واسع .

\* \* \*

### (عذر)

العر ، بالفتح : الغلام ، والجارية : عرّة ،  
ويقال إنهما المعجلان عن الطعام ، وقيل :  
هما العر والعرة ، والعرار والعرارة .  
ورجل معرور ، إذا أصابه ما لا يستقر عليه .  
وقد تنموا معرورا .

وعر بعر ، أي أذنه من الماء .  
وعرذته عرا : أتته أطلب معروفا .  
والمعرو : المقرور .

والعرة : الشدة في الحرب .  
والعرة أيضا : الخلة القبيحة .

(٢) خطبه ياقوت : «فتح أمه وثانية» .

(٤) الجوهري ٣ : ٢٧٠

(١) اللسان — مدر

(٢) نكلة م

وحمار أعمر، إذا كان السمن في صدره وعينه  
أكثر منه في سائر خلقه .

وتزوّج فلان في عمارة نساء، إذا تزوّج  
في اللواتي يلدن الذكور .

والعرر، بالتحريك: صغر آية الكيش .

وقيل: كيش أعمر: لا آية له، ونعمة عراء .

ويقال للجارية العذراء: العراء .

ورجل عارورة، إذا كان مشووماً .

وجمل عارورة، إذا لم يكن له ستام .

والمعرّة: الشدة .

والمعرّة: الأذى .

والمعرّة: الغرم والدية .

والمعرّة: الجناية .

والمعرّة: كوكب دون المجرة .

والمعرّة: قتال الجيوش دون إذن الأمير،

ومنه قول عمر، رضي الله عنه: «اللهم إني أبرأ<sup>(١)</sup>

إليك من معرة الجيوش»، وقيل: هي أن ينزلوا

بقوم فيأكلوا من زروعهم شيئاً بغير علم صاحب<sup>(٢)</sup>

الجيوش

والمعرّة: تلون الوجه من الغضب .

قال الأزهرى: جاء أبو العباس بهذا الحرف  
مشدّد الزاء، فإن كان من تمر وجهه، فلا تشديد  
فيه، وإن كان «مفعلة» من العز، فافقه أعلم .  
وقال ابن دريد: العرّة<sup>(٣)</sup>، بالضم: الرجل  
المعروور بالشر .

والعرى، مثل العزى بالزاي: المعيبة من  
النساء .

والعررة، بالفتح: سداد القارورة .

وعررة الإنسان: جلدة رأسه .

والعررة: التحريك والزعزعة .

وعرعر عينه، إذا ففأها، عن الليثاني .

وحكى ابن الأعرابي: ركب عرعره، إذا

أساء خلقه، هكذا قال بفتح العين، فإذا

كان كذا فالمراد الشجر .

وقد سموا عررة .

والعررة، بالضم: ما بين المنخيرين .

والعررة، أيضاً: وكاء القارورة .

والعرار، بالكسر: القتال .

وقال الجوهري: والعرارة: سوء الخلق،

أوسم قرس، قال الكلّبة العريخي:

(١) - النهاية لابن الأثير ٣: ٢٥٥

(٢) - وقال ابن الأثير أيضاً: «والمرة: الأمر القبيح المذكور والأذى، وهي مفعلة من العز» . (٣) - الجوهرة ١: ٨٤

تُسَائِلُنِي بَنُو جُنَيْمَ بْنِ بَكْرِ

أَغْرَاءُ الْعَرَارَةِ أَمْ بَهِيمٌ<sup>(١)</sup> ؟

وهو تصحيف ، والصواب في اسم الفريسي  
المرادة ، بالذال ، وكذا في الشعر . وهكذا  
وقع في الجبسل ، ولعله أخذه منه ،  
وقد ذكره في الدال على الصفة .

وقال الجوهري أيضا : العرارة : الشدة ،  
قال الأخطل :

إِنَّ الْعَرَارَةَ وَالنُّبُوحَ لِدَارِمٍ

والمز عند تكامل الأحساب<sup>(٢)</sup>

وتجز البيت مغير ، والرواية :

\* وَالْمُسْتَحِيفُ أَخُوهُمْ الْأَثَقَالَا \*

والغاية لامية .

وقال الجوهري أيضا : عره ، أى ساءه ،  
قال العجاج :

مَا أَثِيبُ مَسْرَكَ إِلَّا سَرَنِي<sup>(٣)</sup>

نُصْحًا وَلَا عَرَكَ إِلَّا عَرَنِي

وليس الرجز للعجاج ، وإنما هو لرؤبة ،  
والرواية : « شُكْرًا » بدل « نُصْحًا »<sup>(٤)</sup> .

\* ح - وذات العرار : واد يتجد .

والعر : جبل عدن .

وتعرعر : حرب .

والمعرورة : التي أصابها عين في لبنها .

والعرعره : الركب .

وعاررت : تمكنت .

[ ومعره الثعالب مذكورة في ن ع م ]<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

(ع ز ر)

عَزَرْتُ الْبَعِيرَ عَزْرًا : شَدَدْتُ عَلَى خَيَاشِمِهِ  
خَيْطًا أَوْ جَرَّتُهُ .

وعزرت فلانًا من كذا عزرًا ، إذا منعته .

والعز : أيضا : التوقيف على باب الدين

والفرائض والأحكام .

وعزرتة عزرًا : عَقَلْتُهُ وَنَصَرْتُهُ ، مثل عزرتة  
تعزيرًا .

وقد سموا عزرة ، مثال طلحة ، وعازرا ، مثال  
قاسم ، وعيزارا .

فأما الذى أحياه عيسى صلوات الله عليه  
فاسمه عازر ، يفتح الزاى .

(١) السان - مرر .

(٢) السان - مرر .

(٣) ديوان رؤبة ١٦٣ ، السان (مرر) .

(٤) مر رواية الديوان .

(٥) تكملة من س .

وأما الذى قتله منصور بن بهمور بالسند  
فاسمه محمد بن عزار بن أوس بن ثعلبة ، بالفتح  
والتشديد .

والعِزَارُ : الصُّلبُ من كل شيء ، ومنه يقال :  
عِزَالَةُ مِرْزَاةٍ ، إذا كانت شديدة الأَمِير .

وقد عَزَّرَهَا صاحبها ، أنشد أبو عمرو :

فَاتَّبَعَ ذَاتَ عَجَلٍ مِيزَارًا  
صَرَافَةَ الصَّوْتِ دُمُوكَا عَاقِرًا<sup>(١)</sup>

والعِزَارُ : الغُلامُ الخفيفُ الرُّوحِ ، النشيطُ ،  
وهو اللَّيْنُ النَّفْثُ اللَّفْثُ .

والعَزْزُورَةُ والحَزْزُورَةُ : الأَكْمَةُ .

والعَزْزُورُ : السَّيِّءُ الْخُلُقِ .

وقال الليث : العَزِيرُ ، على قَبِيل ، بلغة أهل  
السَّوَادِ ، هو تَمَنُّ الكَلَأِ ، والجميع العَزَائِرُ ، يقولون :  
هل أَخَذْتَ عَزِيرَ هَذَا الْحَيَصِيدِ ؟ أى هل أَخَذْتَ  
تَمَنَّ مَرَاعِيهَا ؟ لأنهم إذا حَصَدُوا باعُوا مَرَاعِيهَا .  
وقال الديلمى : العَوَزَرُ : نَمَى الْجَبَلِ ، كَذَا  
نُصِمِيهِ ، وأهل تَجْدٍ يُسَمُّوهُ النَّصِي .

\* ح - عَزْزُورَةُ : موضعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَكَّةَ  
- حرسها الله تعالى - وقيل : نَيْبَةُ الْمَدَنِيِّينَ  
إِلَى بَطْحَاءِ مَكَّةَ .

وَعَزَّوْرُ : نَيْبَةُ الْحُخْفَةِ ، عليها الطريقُ .

وَالْعَبَازِيرُ : بَقَايَا الشَّجَرِ ، وَلَا وَاحِدَ لَهَا .

وَعَزْرَةٌ عَلَى كَذَا : أَجْبَرَهُ عَلَيْهِ .

وَضَرَبُ مِنْ أَقْدَاحِ الزُّجَاجِ يُسَمَّى الْعِزَارِيَّةَ .

وَقَيْسُ بْنُ الْعِزَارَةِ : مِنْ شُعْرَاءِ هَذِيلَ ، وَالْعِزَارَةُ  
أُمُّهُ ، وَهُوَ قَيْسُ بْنُ خُوَيْلِدٍ .

\* \* \*

(ع م ر)

الْعَسْرَاءُ : الْقَادِمَةُ الْبَيْضَاءُ ، أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

وَعَمَى عَلَيْهِ الْمَوْتُ بِأَيِّ طَرِيقِهِ

سِنَانُ كَعَسْرَاءِ الْعُقَابِ وَمِنْهَبُ<sup>(٢)</sup>

وَيَوْمَ عَسْرَةٍ مَشْغُومٍ ، قَالَ مَعْقِلُ بْنُ خُوَيْلِدٍ  
الْهَذَلِيُّ :

وَرُحْنَا بِقَوْمٍ مِنْ بَدَالَةِ قُرُونَا

وَوَلَّاهُمْ يَوْمٌ مِنَ الشَّرِّ عَسْرًا<sup>(٣)</sup>

فُسِّرَ أَنَّهُ أَرَادَ بِهِ أَنَّهُ مَشْغُومٌ .

(١) اللسان - عز ر

(٢) الجمهرة ٢ : ١٣٣ ، ونسبه إلى ساعدة بن جؤبة ، وهو في اللسان بهذه النسبة أيضا .

(٣) شرح أشعار الهذليين ٣٨٣

وعلى بن محمد بن عيسى الخياط ، يُعرف بابن  
العسراء ، وهو ضعيف الحديث .

ويقال : بلغت معسور فلان ، إذا لم ترقى به .  
وناقة عوسرائية ، إذا كان من دأبها تعسير  
ذنبها ورفعها إذا عدت ، قال الطرياح :

عوسرائية إذا انتفض الخنجر

س ن طاق الفيض أي انتفاض<sup>(١)</sup>

الفيض : الماء السائل ، أراد أنها ترفع  
ذنبها من النشاط وتعدو بعد عطشها ، وآخر  
ظمئها في الجنس .

وقال الليث : العيسرائية والعيسرائية من  
النوق التي تركب قبل أن تراص ، قال : والذكر  
عيسران وعيسران .

قال الأزهرى : وكلام العرب على غير ما  
قال الليث .

وقال ابن دريد : العيسران ، مثال هيجان :  
ثبت<sup>(٢)</sup> .

وقال ابن الأعرابي : العسر ، بضمعين :  
أصحاب البترية في التقاضى والعمل .

وقال ابن شميل : جاءوا عساريات وعسارى —  
مثال سكارى ، أى بعضهم فى أثر بعض .

وقال ابن السكيت : ذهب القوم عساريات  
وعساريات ، إذا ذهبوا أبداً سباً متفرقين  
فى كل وجه . وواحد العساريات عسارى ،  
مثل حبارى وحباريات .

وقال الدينورى : العسرى — ويقال  
عسرى — وهى بقلة تكون أذنة ثم تكون يهاء  
إذا التوت ، ثم تكون عسرى وعسرى ، إذا  
يست ، قال :

وما متاعها الماء إلا ضنانه

باطراف صرى شوكتها قد تحدد<sup>(٣)</sup>

يقول : متاعها الماء مجحلاً بالكاء ، لأنها إذا  
شربت رعت ، وإذا كانت عطاشاً لم تلتفت  
إلى المرنى ، وهذا هو معنى قول النبي صلى الله  
عليه وسلم : « لا يمتنع فضل الماء يمتنع به فضل  
الكلاء » .

والمعمر ، بكسر الميم : الذى يقطع على غيره<sup>(٤)</sup> .

والعسر ، بالكسر وقد يفتح : قبيصة من  
قبائل الحن ، وقال بعضهم فى قول ابن حجر :

(١) اللسان — صر .

(٢) ج : « التربة » .

(٣) اللسان — صر .

(٤) يقطع على غيره : يضيق عليه .

(٢) الجهرة : ١٣ : ٣



وَفِيَّانٍ يَخْتَصِمُ آلُ عِمْرٍ

إذا لم يَعْدِلِ الْمِسْكُ الْقَتَارَا<sup>(١)</sup>

إِنَّ عِمْرًا قَبِيلُهُ مِنَ الْحَنَ ، وَقَبِيلُ : عِمْرٌ ؛  
أَرْضٌ تَسْكُنُهَا الْحَنَ .

وَعِمْرٌ فِي قَوْلِ زُهَيْرٍ :

كَأَنَّ عَلَيْهِمْ يُجْنَوِبُ عِمْرٍ

عَمَامًا يَسْتَهِيلُ وَيَسْتَطِيرُ<sup>(٢)</sup>

مَوْضِعٌ .

وَأَمَّا قَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « مَنْ جَهَّزَ  
جَيْشَ الْعُمَيْرَةِ فَلَهُ الْجَنَّةُ » ، فَقَدْ قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ :

سُمِّيَ جَيْشُ تَبُوكَ جَيْشَ الْعُمَيْرَةِ ؛ لِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَذَبَ النَّاسَ إِلَى الْغَزْوِ  
فِي حَمَارَةِ الْقَيْظِ . فَنَلِظَ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ وَعَمَّرَ ، وَكَانَ

إِبْرَانَ إِسْنَاعَ الثَّمَرَةِ . قَالَ : وَإِنَّمَا ضُرِبَ الْمَثَلُ

بِجَيْشِ الْعُمَيْرَةِ ؛ لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ  
يَغْزُ قَبْلَهُ فِي عَدَدٍ مِثْلِهِ ، لِأَنَّ أَحْمَاقَهُ يَوْمَ بَدْرٍ

كَانُوا ثَلَاثِمِائَةً وَبِضْعَةَ عَشَرَ ، وَيَوْمَ أُحُدٍ سَبْعِمِائَةً ،

وَيَوْمَ خَيْبَرَ أَلْفًا وَخَمْسِمِائَةً ، وَيَوْمَ الْفَتْحِ عَشْرَةُ

آلَافٍ ، وَيَوْمَ حُنَيْنٍ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفًا ، وَيَوْمَ تَبُوكَ

ثَلَاثِينَ أَلْفًا وَزِيَادَةً . وَغَزْوَةُ الْعُسَيْرَةِ وَالْعُسَيْرَةِ ،

بِالسَّيْنِ ، وَالثَّانِيَةِ الْمَعْجَمَةِ أَحْمَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَعْمَرَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا عَمَّرَ عَلَيْهَا  
وِلَادُهَا ، وَإِذَا دُعِيَ عَلَيْهَا قِيلَ : أَعْمَرَتْ وَأَنْثَتْ ،  
وَإِذَا دُعِيَ لَهَا قِيلَ : أَيْسَرَتْ وَأَذْكَرَتْ .

وَأَعْمَرْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا طَالَبْتَهُ عَلَى عُمَرٍ ، مِثْلُ  
عَمَّرْتَهُ .

وَعَمَّرْتُ عَلَى فُلَانٍ الْأَمْرَ تَعْسِيرًا . وَيُقَالُ :  
اسْتَعْمَرْتُ فُلَانًا ، إِذَا طَلَبْتَ مَعْسُورَهُ .

وَاسْتَعْمَرَ الْأَمْرُ وَتَعَسَّرَ ، إِذَا صَارَ عَسِيرًا .

فَأَمَّا الْغَزْلُ إِذَا تَبَسَّ قَلَمٌ يَقْدَرُ عَلَى تَحْلِيلِهِ

فَيُقَالُ فِيهِ : تَفَسَّرَ ، بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَلَا يُقَالُ  
بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ إِلَّا تَجَسَّأَ<sup>(٣)</sup> .

\* ح - الصَّيِيرُ [بَدْرٌ] بِالْمَدِينَةِ ، كَانَتْ لِأَبِي  
أُمَيَّةَ الْخَزَوِيِّ ، فَسَبَّاهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
الْيَسِيرَةَ .

وَالْعُمَرُ : لُبَّةٌ ، وَهِيَ أَنْ يَنْتَصِبُوا خَشَبَةً ،  
وَيَرْمُوا مِنْ فُلُوَّةٍ بِأَحْرَى ، فَمِنْ أَصَابَهَا قَمَرٌ<sup>(٤)</sup> .

(ع س ر)

قَالَ اللَّيْثُ : الْعُسَيْرُ ، مِثْلُ خُصْفَرٍ : النِّمْرُ ،  
وَالْأَنْثَى عُسَيْرَةٌ .

وَالْعُسَيْرَةُ وَالْعُسْبُورَةُ : النَّسَاقَةُ السَّرِيمَةُ مِنَ  
النَّجَابِ ، أَشَدُّ أَلْيَتِ :

(٣) الْهَاجَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٣ : ٢٣٥ ، قَالَ :  
(٤) قَمَرٌ ، أَيْ ظَبْيٌ .

(١) الْبَلْبَانُ - عَمْرٌ .  
(٢) دِيْرَانَةُ ٣٣٨ .  
(٣) تَكْلَفَةٌ مِنْ س .  
(٤) « دَوَّجِشْ غَزْوَةَ تَبُوكَ » .

لقد أَرَانِي وَالْأَيَّامُ تُعْجِنِي

وَالْمُقْفِرَاتُ بِهَا الْخُورُ الْعَسَائِرُ<sup>(١)</sup>

وقال الأزهري : الصحيحُ تقديمُ الباءِ على  
السَّيْنِ في الأخير . كذا حكى الأزهريُّ عن  
اللَّيْثِ ، وفي كتاب اللَّيْثِ بتقديمُ الباءِ على السَّيْنِ  
على الصَّحَّةِ .

وَالْعُسُورُ : وَلَدُ الْكَلْبِ مِنَ الذَّبِّ .

\*\*\*

(ع س ج ر)

عَسَجَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا نَظَرَ نَظْرًا شَدِيدًا .

وَعَسَجَرَتِ الْإِثْلُ : اسْتَمَرَّتْ فِي سَيْرِهَا .

وَالْعَسَجَرَةُ : الْخُبْتُ ، وَمِنْهُ سُمِّيَتْ السَّعْلَةُ  
عَسَجُورًا .

وَالْعَسَجَرُ ، مَثَلُ جَعْفَرٍ : الْمَلِيعِ .

\* ح - عَسَجَرُ : مَوْضِعٌ .<sup>(٢)</sup>

وَعَسَجَرُوا الْحَكْمَ ، أَيِ مَلَحَوْهُ .

\*\*\*

(ع س ق ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وقال المؤرِّج : رَجُلٌ مُتَعَسِّقٌ ، إِذَا كَانَ  
جَلْدًا صَبُورًا ، وَأَنْشَدَ<sup>(٣)</sup> :

وَصِرْتَ مَلْهُودًا بِقَاعِ قَرْقَرٍ<sup>(٤)</sup>

يَجْرِي عَلَيْكَ الْمَوْرُ بِالْتَّهْرِيرِ

بِالْكَ مِنْ قَنْبَرَةٍ وَقَنْبَرٍ

كَنتَ عَلَى الْأَيَّامِ فِي تَعَسُّقٍ

وَكَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنَ التَّعَسُّقِ . وَالتَّهْرِيرُ :  
صَوْتُ الرَّيْحِ .

\*\*\*

(ع س ك ر)

عَسَكَ اللَّيْلُ : تَرَكَتْ ظُلُمَتُهُ .

وَعَسَاكَرُ الْهَمِّ : مَا رَكِبَ بِمَضْهِ بَعْضًا وَتَتَابَعَ .

وَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ قَلِيلُ الْمَوَاشِي لَا شَيْءَ لَهُ ،

قِيلَ : إِنَّهُ لَقَلِيلُ الْعَسَاكِ .

وَعَسَكُكُمْ : بَدَأَ بَيْنَكُمْ تَسْتَوْرُونَ أَمْرَكُمْ ، وَهُوَ

مُعَرَّبٌ وَلِشُكْرٍ<sup>(٥)</sup> .

وَقَدْ تَمَوَّعَسَكُوا وَعَسَاكَرَ .

\* ح - عَسَكَ : مَحَلَّةٌ بَنِيْسَابُورَ .

وَعَسَكَرِمْصَرُ : خِطَّةٌ بِهَا .

وَعَسَكَرُ الرِّمْلَةِ : مَحَلَّةٌ بِمَدِينَةِ الرِّمْلَةِ .

وَعَسَكَرُ أَبِي جَعْفَرٍ : مَحَلَّةٌ بِالْبَصْرَةِ .

وَرِصَافَةٌ بَغْدَادُ كَانَتْ تُعْرَفُ بِعَسَكَرِ أَبِي جَعْفَرٍ .

(١) اللسان - صبر . (٢) ياقوت : « قرب مكة » . (٣) اللسان - صفر .

(٤) في القاموس : هذه الجملة : أنقله . وفي اللسان « وصرت ملوكا » . (٥) في ج : « كشكر » .

وَعَسْكَرُ الْقَرَيْنَيْنِ : حصن بالقرينين .  
وَعَسْكَرُ الزُّنُونِ : من نواحي نابلس .  
وَعَسْكَرُ سُرٍّ مَنْ رَأَى .

\*\*\*

### (ع ش ر)

العشير، على « فَعِيل »، في حساب مساحة  
الأرضين : عشر القفيز . والقفيز عشر الجريب .  
والسائرة : حلقة التعشير من عواشير  
المصحف ، وهي لفظة مؤلدة .

وجاء القومُ معشر معشر ، أى عشرة عشرة ،  
كما تقول : موحد موحد ، ومثنى مثنى .

والعشر ، بالضم : النوق التي تنزل الدرة القليلة  
من غير أن تجتمع ، قال :

حُلُوبٌ لِعَشْرِ الشَّوْلِ فِي لَيْلَةِ الصَّبَا

ميربَعٌ إِلَى الْأَضْيَافِ قَبْلَ التَّأْمِلِ <sup>(١)</sup>

وأبو العُشْرَاءُ : أسامة الدارمي ، من المحدثين .

وزيادُ بن سيار بن عمرو العُشْرَاءُ : شاعر .

وقال ابن السكيت : ذهب القومُ عَشَارَاتٍ  
وعسارَاتٍ ، إذا ذهبوا أيادي سبأ مُتَفَرِّقِينَ  
في كل وجه ، وواحد العشاريات عشارى ،  
مثل حبارى وحباريات .

والعشارَةُ : القطعة من كل شيء ، والجمع  
عُشَارَاتٌ ، وقال حاتمٌ يذكر طيئاً وتفرقةهم :

• فَصَارُوا عُشَارَاتٍ بِكُلِّ مَكَانٍ •

هكذا رواه لحاتم ، ولم أجده في ديوان شيعره .

وقال الجوهري : قال أبو عبيد : ولم يُسمع

أكثر من أحاد وثلاث ورباع إلا في قول  
الْكَبَيْتِ :

فَلَمْ يَسْتَرْشُوكَ حَتَّى رَمَى

مَتَ فَوْقَ الرِّجَالِ خِصَالًا <sup>(٢)</sup>عُشَارًا

والرجال باللام تصحيف ، والرواية : « فوق

الرجاء » ، أى فوق الرجاء الذى كانوا يرجون

أنك تبلغه . ويروى : « خللاً » .

وذو العُشَيْرَةِ : موضع بالعمان معروف ،

ينسب إلى عشيرة نابتة فيه <sup>(٤)</sup> .

(١) اللسان — عشر .

(٢) اللسان — عشر .

(٣) الصبان ، أطلقه ياقوت على مواضع كثيرة ، ومنها : « قرب دمل عالج وبنه وبين البصرة تسعة أيام » .

(٤) عشر كسرد ، كما ضبطه صاحب القاموس ، وقال في وصفه : « غبر فخرأى لم يقتلح الناس في أجودته ،

ويجنى في الحقاد ، يخرج من زمره وشبهه مكر » .

وَمِنْ غَزَوَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَزْوَةُ  
ذِي الْعَشِيرَةِ يَعْتَرِضُ لِعَبْرِ قُرَيْشٍ ، وَيُقَالُ  
بِالسَّيْنِ .

وقال ابن شميل : رَجُلٌ أَعَشَرُ ، أَيْ أَحْمَقُ .  
وَعَشَرْتُ الْقَوْمَ تَعَشِيرًا ، إِذَا كَانُوا تِسْعَةً  
وَزِدْتُ وَاحِدًا حَتَّى تَمَّتِ الْعَشْرَةُ .  
وَعَشَرَ الْقَوْمَ : صَارَتْ لِبُلُغِهِمْ عَشَارًا ، قَالَ  
مَقَامُ بْنُ عَمْرٍو :

حَلَفْتُ لِمَنْ بِاللَّهِ حَلْفَةَ صَادِقٍ  
يَمِينًا ، وَمَنْ لَا يَتَّبِقِ اللَّهَ يَفْجُرُ  
لَيَحْتَاطِنَ السَّامَ رَاجِعُ مُجَنَّبٍ  
إِذَا مَا تَلَا قَيْنَا رَاجِعُ مَعْشَرٍ

المُجَنَّبُ : الَّذِي لَا يَسُ فِي إِبِلِهِ لَبَنٌ ، يَقُولُ : لَيْسَ  
لَنَا لَبَنٌ فَتَحْنُ نَغِيرُ عَلَيْكُمْ فَنَأْخُذُ بِإِلْكُمُ ، فَيَحْتَاطِنُ  
بَعْضُهُا بِبَعْضٍ .

وَعَشَرْتُ الْقَدَحَ تَعَشِيرًا ، إِذَا كَسَرْتَهُ فَصَبَرْتَهُ  
أَعَشَارًا .

• ح - عَشَائِرُ ، وَعَشُورَتٌ ، وَعَشِيرَةٌ ،  
وَعَشُورَى ، وَعَشُورَاءُ : مَوَاضِعُ .  
وَعَشْرَةٌ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَعَشْرٌ : شَعْبٌ مُتَدَبِّلٌ .  
وَعَشَرْتُ الْقَوْمَ : أَخَذْتُ عَشْرَ أَمْوَالِهِمْ ، مِثْلُ  
عَشْرُهُمْ ، بِالْتَّخْفِيفِ .  
وَالْعَوْنِشْرَاءُ : الْقُلَّةُ .

وَعَاشِرَةُ الضَّبِّ ، وَاجْتِمَاعُ عَاشِرَاتٍ .  
وَالْمُعَشَّرُ : الَّذِي أَنْتَجَتْ إِبِلُهُ .

\*\*\*

### (ع ص ر)

الْمَصْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَبْسُ ، يُقَالُ : مَا عَصَرَكَ؟  
أَيْ مَا حَبَسَكَ ؟

وَالْعَصْرُ أَيْضًا : الْعِطِيَّةُ ، قَالَ طَرَفَةُ :

لَوْ كَانَتْ فِي أَمَلَانَا أَحَدٌ  
يَعِصُرُ فِينَا كَالَّذِي تَعِصُرُ

وَالْمَعْصُورُ : السَّانُ الْيَاسُ عَطَشًا ، قَالَ  
الطَّرِمَاحُ :

يَبُلُّ بِمَعْصُورِ جَنَاحِي ضَبْلِيَّةٍ

أَفَأَبِيقُ مِنْهَا هَلَّةٌ وَقُوقُ

وَيُقَالُ : تَوَلَّى عَصْرُكَ ، أَيْ رَهَطُكَ وَعَشِيرَتُكَ ،  
وَعَوْصَرَةٌ : أَمَمٌ ، وَالْوَاوُ زَائِدَةٌ .

(١) ملحق ديوانه (المقدّمين ١٨٥) ، اللسان - عصر ، ونقل عن أبي حنيفة أن معناه : « يشدّ فينا الأيادي » .

(٢) اللسان - عصر .

وقال ابن دريد : جاريةٌ مُعَصِّرَةٌ ، بالهاء ،  
وأشدُّ لِمَنْظُورِ بْنِ حَبَّةَ :

\* مُعَصِّرَةٌ أَوْ قَدْ دَنَا إِعْصَارُهَا \*

وفي رجزه : « قد أَعَصَرْتُ » .

وَعَصَرَ الْعَنْبَ تَعْصِيرًا ، إِذَا وَلَّى عَصْرَهُ بِنَفْسِهِ .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم « أَنَّهُ أَمَرَ  
بِلَالًا أَنْ يُؤَذِّنَ قَبْلَ الْفَجْرِ لِمُعْتَصِرٍ مُعْتَصِرُهُمْ » ،

أَرَادَ الَّذِي يَقْبِرُ الْفَاطِطَ مِنْهُمْ ، فَكُنِيَ عَنْهُ  
بِالْمُعْتَصِرِ ، لِأَمَانِ الْعَصِيرِ ، أَوِ الْعَصِيرِ ، وَهُوَ الْمُلْجَأُ  
وَالْمُسْتَخْفَى .

وَالْعِصَارُ ، بِالْكَسْرِ : مَصْدَرٌ عَاصَرْتُ فَلَانًا  
مُعَاصَرَةً وَعِصَارًا ، أَيْ كُنْتُ أَنَا وَهُوَ فِي عَصِيرٍ  
وَاحِدٍ ، أَوْ أَذَرْتُ عَصْرَهُ .

وَجَاءَ فَلَانٌ عَلَى عِصَارٍ مِنَ الدَّخِيرِ ، أَيْ حِينَ .

وَالْعِصَارُ : الْفُسَاءُ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

إِذَا تَعَشَّى عَتِيقُ التَّمْرِ قَامَ لَهُ

تَمَعَتِ الْخَيْلُ عِصَارًا ذُو أَصَامِيمٍ <sup>(٧)</sup>

وَأَصْلُ الْعِصَارِ مَا عَصَرَتْ بِهِ الرَّجُلُ مِنَ  
التُّرَابِ فِي الْهَوَاءِ .

وَيُقَالُ : مَا بَيْنَهُمَا عَصْرٌ وَلَا بَصَرٌ ، بِالتَّحْرِيكِ .  
وَلَا أَعَصِرُ وَلَا أَبْصُرُ : أَيْ مَا بَيْنَهُمَا مَسُودَةٌ  
وَلَا قَرَابَةٌ .

وَالْعَصْرَةُ : فَوْحَةُ الطَّيِّبِ .

وَفُلَانٌ كَرِيمٌ الْعَصِيرِ ، أَيْ كَرِيمُ النَّسَبِ ،  
قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

تَجَرَّدَ مِنْهَا كُلُّ صَهْبَاءٍ حُرَّةٍ

لِعَوْنِجٍ أَوْ لِلدَّاعِي زِيٍّ عَصِيرِهَا <sup>(١)</sup>

وَالْعَصِيرُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْمُعَصِّرُ : الْمَلْجَأُ ، قَالَ  
لَيْسَ :

فَبَاتَ وَأَسْرَى الْقَوْمُ آخِرَ لَيْلِهِمْ

وَمَا كَانَ وَقَافًا بِدَارِ مُعَصِيرٍ <sup>(٢)</sup>

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : نَامَ فَلَانٌ وَمَا نَامَ لِمُعَصِيرٍ ،  
وَمَا نَامَ عَصْرًا ، أَيْ لَمْ يَكُنْ يَنَامُ .

وَجَاءَ وَلَمْ يَجِئْ لِمُعَصِيرٍ ، أَيْ لَمْ يَجِئْ حِينَ الْخَمْرِ ،  
وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

يَدْعُونَ جَارَهُمْ وَذِمَّتَهُ

عَلَيْهَا وَمَا يَدْعُونَ مِنْ عَصِيرٍ <sup>(٣)</sup>

أَيْ يَقُولُونَ : وَادِمْ جَارِنَا ، وَلَا يَدْعُونَ  
ذَلِكَ حِينَ يَنْقُصُهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَرَادَ « مِنْ عَصِيرٍ » نَخَفَ .

(٣) اللسان - عصر .

(٢) ديوانه ٤٩ .

(١) ديوانه ٣٠٤ ، اللسان - عصر .

(٤) الجهرة ٢ : ٣٥٤ . (٥) النهاية ٢ : ٢٤٧ . (٦) ابن الأثير : « وهو الذي يحتاج إلى الفاطط

لنأهب الصلاة قبل الدخول فيها » . (٧) ديوانه ٧٤٨ ، اللسان - عصر .

وَصَلَاةُ الْمَعِيرِ : لُفْةٌ فِي صَلَاةِ الْمَعِيرِ ، عَنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٤)</sup> .

[ الْمَعِيرُ : لُفْةٌ فِي الْمَعِيرِ وَالْمَعِيرِ وَالْمَعِيرِ <sup>(٥)</sup> ]  
الْمُعْصُورُ : الْحِرَادُ الذَّكْرُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلْعَمَلِ ذِي السَّامَيْنِ  
عُصْفُورِيٌّ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاعَ : نَقَتَ عَصَايِرُ بَطْنِهِ .  
وَالْمَعَايِرُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ لَهُ صُورَةٌ  
كَصُورَةِ الْمُعْصُورِ ، وَيُسَمُّونَ هَذَا الشَّجَرَ : مَنْ  
رَأَى مِثْلِي .

وَالْمُعْصُورُ : الْيَكَّابُ .

وَالْمُعْصُورُ : مِسْمَارُ السَّفِينَةِ .

وَالْمُعْصُورُ : الْمَلِكُ وَالسَّيِّدُ .

وَالْمُعْصُورِيُّ : أَمِيرُ قَرَسٍ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ  
أَخَى الْحَجَّاجِ ، مِنْ نَسْلِ الْحُرُونِ .

وَتَعَصَّفَرَتِ الْعُنُقُ تَعَصُّفَرًا ، إِذَا التَّوَتْ ، هَكَذَا  
ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَعَصَّفَرَتِ <sup>(٦)</sup> .

\* ح - الْمُعْصُورُ : شَيْخٌ رَاحَ يُسِيلُ مِنْ غُرَّةِ  
الْقَرَسِ ، لَا يَبْلُغُ الْخَطْمَ .  
\* \* \*

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمُعْصَرُ النَّاهِيَةُ ، وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ : الْمُعْصَرُ الْهَيْمَةُ وَالْحَاجَةُ ، قَالَ الْبَيْهَقِيُّ :

أَلَا رَاحَ بِالرَّهْنِ الْخَلِيطُ فَهَجَّرَا

وَلَمْ تَقْضِ مِنْ بَيْنِ الْمَشَابَاتِ عُنْصُرًا <sup>(١)</sup>

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

وَأَمَطْلُهُ الْعَصْرَنْتِ حَتَّى يَمْلِي

وَيَرْقَى بَنَصِفِ الدِّينِ وَالْأَنْفِ رَاغِمٌ

وَهَذَا الْبَيْتُ مُقِيمُ الْعَجْزِ . وَالرَّوَايَةُ :

\* بَنَصِفِ الدِّينِ فِي فَيْرِ نَائِلٍ \*

وَقَبْلَهُ :

أَلَيْنَ إِذَا اشْتَدَّ الْغَرِيمُ وَالْتَوَى

إِنَّا لَأَنَ حَتَّى يُدْرِكَ الدِّينُ قَائِلِي

وَالشَّعْرُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْرِ الْأَسَدِيِّ .

\* ح - عَصْرٌ : جَبَلٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَوَادِي  
الْفُرْعِجِ .

وَعِصَارُ : مِنْ تَخَالِيفِ الْيَمَنِ <sup>(٢)</sup> .

وَالْعَصْرَةُ : شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ .

وَعَصَرَتِ الرِّيحُ وَأَعَصَرَتْ <sup>(٣)</sup> : جَاءَتْ بِالْإِعْصَارِ .

وَعَصَرَ الزَّرْعُ : صَارَ فِي أَكْمَامِهِ .

(١) الْبَاسَنُ - عَصْرٌ ، هَذِهِ التَّنْبِيْهُ .

(٢) كَذَا فِي م ، وَهُوَ يَأْتِي مَافِي الْقَامُوسِ وَمَعِجَمِ الْبَلَدَانِ . وَفِي د : « مِنْ تَخَالِيفِ الْعَامِ » .

(٣) فِي م : « أَصْعَرَتْ » . (٤) الْجُمُورَةُ ٣ : ٣٥٤ . (٥) تَكْلَةُ م م . (٦) الْجُمُورَةُ ٣ : ٣٤٠ .

(ع ص م ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : المضمور : ذلُّ الدُّولاب .<sup>(١)</sup>وقال الألب : العصاير : دلاء المنجنون .<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(ع ض ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : العاضِر : المسائح ، الباعين والقيين .

وقال زائدة : عَصَرَ بكلمة ، أى بَاحَ بها .

العَصْرُ : حتى من اليمن .

وسمعتُ عَصْرَةً ، أى خَبْرًا .

\* \* \*

(ع ط ر)

رجلٌ عَاطِرٌ ، أى يُحِبُّ للعطِب ، ويجمعه عَطَرٌ .

والعِطَارَةُ ، بالكسر : حِرْقَةُ العَطَار .

ويقال : رجلٌ مِعْطَارٌ ، مثلُ المرأة .

ونَاقَةُ مِعْطَارٍ ، أى كريمة .

والمِعْطَرَةُ في قول الرازي :

لَمْ تَنْفَى عَلَى عَثَرَيْنِ لَا أَنْفَاهُمَا

كَأَنَّ ظِلَّ حَجَّيرٍ صُفْرَاهُمَا

\* وَصَالِحٌ مِعْطَرَةٌ كِبْرَاهُمَا \*<sup>(٣)</sup>

هى الحمرأ ، وجعل الأخرى ظِلَّ حَجَّيرٍ ؛

لأنها سوداء .

ونَاقَةُ عِطَارَةٍ وَعِطْرَةٍ : إذا كانت نَافِقَةً

في السوق .

وقال أبو عبيدة : يُقَالُ : بَطْنِي أَعْطَرِي ، وسأري

فَدَرِي . يُقَالُ ذَلِكَ لِمَنْ يُعْطِيكَ مَا لَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ

وَيَسْتَمُكُّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، كَأَنَّهُ فِي التَّمْنِيلِ رَجُلٌ

جَائِعٌ أَنَّى قَوْمًا فَعَطِبُوهُ ، فقال : بَطْنِي أَحَقُّ

مَوْضِعٍ بِالْعَطَرِ .

وَتَعَطَّرَتِ الْمَرْأَةُ ، إذا أَقَامَتْ فِي بَيْتِ أَبِيهَا

وَلَمْ تَتَرَوَّجْ . وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه

وسلم كَانَ يَكْرَهُ تَعَطُّرَ النِّسَاءِ وَقَشَبَهُنَّ بِالرِّجَالِ .<sup>(٤)</sup>

فيل : أَرَادَ « تَعَطَّلَ » فَأَبْدَلَ اللَّامَ رَاءً ، كما يُقَالُ :

تَمَلَّ حَيْنَهُ وَسَمَرَهَا ؛ كَأَنَّهُ كَرِهَ أَنْ تَكُونَ الْمَرْأَةُ

حُطْلًا لَا حُلَّ عَلَيْهَا .

(١) ضبطه في القاموس بضم الدال المشددة ، قال : « ويفتح : شكل كالناورة يسبق به الماء . »

(٢) المنجنون : هو الدولاب أيضا . (٣) السابق - عطر ، ونقله عن كتاب المعاني الباهلي .

(٤) النهاية لابن الأثير ٣ : ٢٥٦ .

وقال أبو عمرو : العَظِيرُ ، مثالُ جَرَدَحِلٍ :  
الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ <sup>(٤)</sup> .

وقال الأصمعي : العَظِيرُ : الْقَوِيُّ الْقَلِيظُ ،  
وَأَنشَدَ :

تُطَلِّحُ الْعِظِيرُ ذَا اللُّوْثِ الضَّبِثِ  
حَتَّى يَظْلِلَ كَالْحِقَايَةِ الْمُنْجِثِ  
الْمُنْجِثُ : الْمَصْرُوعُ الْمُتَقَى <sup>(٥)</sup> .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ عِظِيرٌ : كَرَّ غَلِيظٌ .  
وَيُقَالُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ ، قَالَ : وَهَذَا اسْمٌ  
مُشْتَقٌّ مِنْ فَعِلٍ قَدْ أُبَيَّتَ .

عَظَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا كَرِهَ الشَّيْءَ وَاشْتَدَّ عَلَيْهِ ،  
وَلَا يَكَادُونَ يَتَكَلَّمُونَ بِهِ ، وَلَا يُصَرِّفُونَ مِنْهُ  
فِعْلًا .

\* ح - عَظَرَ سِقَاءَهُ ، إِذَا مَلَأَهُ .

وَالْعَظَرَةُ : النَّاقَةُ اللَّائِيحُ وَالْحَائِلُ ، وَهِيَ  
مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَقَدْ يَكُونُ بِالنَّاقَةِ عِرْقُ الْعَظَرِ فَيُقَطَّعُ فَنَلْقَحُ .  
وَالْعِظِيرُ - بِالْتَّخْفِيفِ - لُغَةٌ فِي التَّشْدِيدِ <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

وقال الجوهري : فَأَمَّا قَوْلُ الْعَجَّاجِ يَصِفُ  
الْحِمَارَ وَالْأَتْنَ :

\* يَتَّبَعْنَ جَابًا كَدُّقُ الْمِطِيرِ \* .

[ فَإِنَّهُ يَرِيدُ الْعَطَارَ <sup>(١)</sup> ، وَلَيْسَ الرِّجْلُ لِلْعَجَّاجِ .

\* ح - الْعَطَارُ : فَرَسٌ سَالِمٌ بِنِ وَابِصَّةٍ  
الْأَسَدِيِّ .

\* \* \*

(ع ظ ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُظُورُ : الْمُتَلَيَّنُ مِنْ أَيْ  
الشَّرَابِ كَانَ ، وَاجْتَمَعَ عُظُرٌ <sup>(٢)</sup> .

وقال شِمْرٌ : الْعُظَارِيُّ : ذُكُورُ الْجَمْرَادِ ،  
وَأَنشَدَ :

غَدَا كَالْعَمَلِيسِ فِي حُدْلِهِ

رُءُوسُ الْعُظَارِيِّ كَالْعَمِجِدِ <sup>(٣)</sup>

حُدْلُهُ : مُجَمَّزَةٌ إِزَارُهُ .

وَالْعِظَارُ ، بِالْكَسْرِ : الْإِمْتِلَاءُ مِنَ الشَّرَابِ .

وقال أبو الْحَزْزَاحِ : إِذَا كَثُرَ الرَّجُلُ شَرِبَ الْمَاءَ  
وَقَلَّ فِي جَوْفِهِ ، فَذَلِكَ الْإِعْظَارُ .

وَقَدْ أَغْظَرَنِي الشَّرَابُ .

(١) مِنَ الصَّاحِ . (٢) فِي الْقَامُوسِ : «عَظَرَ» كَفَرَحَ . (٣) السَّانُ - عَظَرَ .

(٤) الْجَوْهَرِيُّ ١ : ١٣٠ ، وَفِيهِ : «الْعَصِيرُ الْمُتَقَارِبُ الْأَعْضَاءِ» . (٥) فِي : «لُغَةُ فِي الْعِظِيرِ» .



## (ع ف ر)

قال ابن دريد : العَفْرُ ، بالفتح : التراب ،  
مثل العَفْرِ ، بالتحريك .

ويقال للسوق الكاسِدة : المَعْفُورَةُ .

وعَفَّارَةٌ : اسمُ امرأةٍ ، قال الأعشى :

بانتَ لَتَحْزَننا عَفَّارَةَ

يا جَارَتِي ما أنتِ جَارَةٌ

وقد سَمَّوْا عَفَّارًا وَعَفِيرًا - مُصَفَّرًا - وَعَفَّارًا .

والْعَفَّارُ : أَرْضٌ .

ويقال : عليه الْعَفَّارُ وَالذَّبَّارُ وَسُوءُ الدَّارِ .

والْعَفَّارُ ، بالتشديد : مُلَقَّحُ النَّخْلِ .

والْعَفْرُ ، بالتحريك : السَّهَامُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ :

مُحَاطُ الشَّيْطَانِ ، ويكون من السَّمْسِ أيضًا .

وقال ابن دريد : عَفِيرَةٌ : اسمُ امرأةٍ كانت من

حُكَّاءِ الجاهليَّةِ .

وقال شيمر : رجلٌ عَفِيرٌ ، مثالُ فُلٍّ : خَبِيثٌ

داهٍ مُنكَرٌ ، ورجالٌ عَفِيرُونَ ، وامرأةٌ عَفِيرَةٌ .

وأنشد في وصف امرأةٍ غير مجبودة الصِّفَةِ :

وَضِرَّةٌ مُثِيلُ الْإِنَّانِ عَفِيرَةٌ

تَجَلَّاءُ ذاتُ خَوَاصِرٍ ما تَسْبَعُ

وَالْعَفِيرِيُّ : مثلُ الْعَفْرِ ، والجمعُ الْعَفِيرِيُّونَ ،

وَلَيْتَ عَفِيرِينَ ، تُسَمَّى بِهِ الْعَرَبُ دُوبِيَّةً تَكُونُ

مَأْوَاهَا التُّرابُ الْمَهْلُ فِي أَصُولِ الْحِيطَانِ تُدَوِّرُ

دَوَّارَةً ، ثُمَّ تَنْدَسُ فِي جَوْفِهَا إِذَا هَبَّتْ رَمَتْ

بِالتُّرابِ صُعْدًا . وقال الأصمعي : هو دَابَّةٌ مثلُ

الْحَرَبِيَّاءِ يَتَعَرَّضُ لِرَاكِبٍ ، وَيَقْرِبُ بِذَنبِهِ .

وَالْعَفْرِيَّةُ ، مثالُ بُلْهَيْيَةٍ : الدَّاهِيُ .

وَالْعَفْرِيَّةُ ، أيضًا : الشَّعْرُ النَّابُثُ فِي وَسَطِ

الرَّأْسِ .

وَالْعَفْرَانَةُ : النُّوْلُ .

وَعَفَرْتُ الزَّرْعَ تَعْفِيرًا ، إِذَا سَقَيْتَهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ .

وَعَفَرْتُ النَّخْلَةَ أيضًا ، إِذَا فَرَعْتَ مِنْ

تَلْقِيحِهَا .

وَتَعَفَّرَ الشَّيْءُ ، إِذَا تَقَرَّبَ ، يُقَالُ : هُوَ مُتَعَفِّرٌ

الْوَجْهَ .

وَتَعَفَّرَ الرَّحْشُ ، إِذَا سَمِنَ ، أَنشَدَ أَبُو سَعِيدٍ :

وَمَجْرَمٌ مَتَّحِرٍ طَلِيٍّ تَعَفَّرَتْ

فِيهِ الْفِرَاءُ بِمِزْجٍ وَإِدْمُكِيٍّ <sup>(٥)</sup>

قال : هذا سَحَابٌ يَمْرُؤُا بَطِيئًا لَكثْرَةِ مَائِهِ ،

كَأَنَّهُ قَدْ انْتَحَرَ لَكثْرَةِ مَائِهِ . وَطَلِيٌّ : مَنَاجِجُ مَائِهِ

(٣) الجهرة ٢ : ٢٨١

(٢) ديوانه ١٥٣ ، وفيه الشطر الأول بعد الثاني .

(١) الجهرة ٢ : ٣٨٠

(٥) إلخ البان = عفر .

(٤) إلخ البان = عفر .

بمنزلة أَطْلَاءِ الْوَحْشِ ، وَالْفَرَاءُ : حُمْرُ الْوَحْشِ ،

وَالْمُحْكِنُ : الَّذِي أَمَكَّنَ مَرَعَاهُ .

وقال ابن الأعرابي : أراد بالطَّلَّ نَوَّءَ الْحِمْلِ

وَنَوَّءَ الطَّلَّ وَالْحِمْلَ وَاحِدٌ عِنْدَهُ . قال : وَمُنْتَحَرٌ ،

أراد أنه نَحَرَه ، فكان النَوَّءُ بذلك المكان من

الحِمْلِ . قال : وقوله «وَادُّ الْمُحْكِنِ» يَنْهَى الْمُسْكِنَانَ ،

وهو نَهَتْ من أحرارِ الْبُقُولِ .

واعتقر الرجلُ مَاصِحَهُ ، إِذَا سَاوَرَهُ .

\* ح - الْكِسَائِيُّ : الْعَقْرَى : الْعِقْرِيَّةُ .

وَالْعِقْرِيَّةُ : دُحْرُوجَةُ الْحِمْلِ .

وَالْعُقْرَةُ : الْأَخْلَاطُ مِنَ النَّاسِ .

وَرَجُلٌ عَقْرَفَرٌ : خَبِيثٌ .

وَالْعَقْرَفَرَةُ : الْأَسَدُ .

وقد جاء بكلام لا عقر له ، أَيْ لَا عَوِيصَ فِيهِ .

وَعَقَارٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ - حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى -

وَبَيْنَ الطَّائِفِ .

وَعَقْرَاءُ : قَلْعَةٌ مِنْ أَعْمَالِ فِلَسْطِينَ .

وَالْعَقْرُ : رَمَالٌ بِالْبَادِيَةِ فِي بِلَادِ قَيْسِ .

وَعُقَارِيَاتٌ : عَقْدٌ بَنَوَاحِي الْعَبِيقِ .

وَعَقْرَبَلًا : بَلَدٌ قُرْبَ بَيْسَانَ .

وَوَقَعَ فِي عَقَارٍ شَرًّا ، مِثْلُ عَاقُورٍ شَرًّا ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَالْعَقْرَنُ ، مِثَالُ هِرَبَرٍ : الْأَسَدُ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

وَالْمُعْفِرُ : فَرَسٌ كَانَتْ لِحُيْمَتِهِ .

\* \* \*

### (ع ف ز)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : الْعَفْزُ ، مِثَالُ جَمْعٍ :

الْكَثِيرُ الْحَلَبِيُّ فِي الْبَاطِلِ .

وَعَفْزٌ : أُمٌّ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْحَبِيرَةِ ، وَبَابِنْتِهِ

شَبَّ ابْنُ امْرِئِ الْقَيْسِ ، بِقَوْلِهِ :

أَشِيمُ مَصَابِ الْمُزْنِ أَيْنَ مَصَابِهِ

وَلَا شَيْءَ يَنْفِي مِنْكَ يَا ابْنَةَ عَفْزَا <sup>(٢)</sup>

وَابْنَةُ عَفْزٍ : كَانَتْ قَيْنَةً بِالْحَبِيرَةِ .

عَفْزٌ : فَرَسٌ سَالِمٌ بْنُ حَامِرٍ بْنِ صَرِيْبٍ

الْيَمَنِيِّ ، أَخَى قَيْسِ .

\* \* \*

### (ع ق ر)

الْمَقْسَرُ ، بِالْفَتْحِ : غَيْمٌ يَنْشَأُ مِنْ قَيْلِ الْعَيْنِ

فَيَنْفُثُ عَيْنَ الشَّمْسِ وَمَا حَوْلَهَا .

(١) كَذَا فِي ن ، وَهُوَ بِوَاقِعٍ مَا فِي النَّاصِرِ ، وَفِي د : «الْعَقْر» بِدِينِ تَاءٍ ،

(٢) وَابْنُهُ : ٦٨

وقال بعضهم : المقر : هيم يتشأ في عرض السماء ، ثم يقصد على حباله من غير أن تبصره إذا مر بك ، ولكن تسمع رعداه من بعيد ، قال حميد بن ثور يصف ناقةً وجمالاً :

وإذا أحرألاً في المناخ رأيته

كالنقير أفردته العاه المظفر<sup>(١)</sup>

ويروى : « كالمرض » ، أي السحاب .

وعقر فلان النخلة ، فهي معقورة وعقير .

وعقر النوى : صرفها حالاً بعد حال ، قال أبو وجعة :

حلت به حلة أتماء ناجعة

ثم استمرت لعقير من نوى قدفا

وعقيرت ركيبتهم ، على ما لم يسم فاعله ، إذا هدئت .

وعقر الرجل بالصيد : وقع به .

وعقر الكلا ، أي أكله ، يقال : حقر كلاً هذه الأرض ، إذا أكل .

ويقال : إن كل فرجة بين شبتين فهي عقر وعقر - بالفتح والضم - لغتان .

وسرج عاقور : غير واثق .

والعقور : موضع .

وعقار كل شيء : خياره .

وقال اللينوري : عقار الكلا : البهي ،

يعنى بيئها . قال : هذا عند ابن الأعرابي ،

والعقار عند غيره جميع اليبس إذا كثرت بارض

واجتمع ، فكان مدة وأصلاً يرجع إليه .

وقال الجوهري : قال حميد بن ثور :

ركود الحيا طلة شاب مآها

بها من عقار الكروم ديب<sup>(٢)</sup>

كذا وقع « ديب » بالدال ، والرواية « ريب »

بالراء ، و« ديب » بالدال في البيت الذي قبله وهو :

أظل كائي شارب بمدامة<sup>(٣)</sup>

لها في عظام الشارين ديب

وجمل أعقر ، إذا تضرعت أنيابه .

والعقر ، بالضم : استبراء المرأة ، لينظر : أبكر

أم غير بكر .

ويقال : بيضة المقر : آخر بيضة تكون

للدجاجة لا يبيض بعدها .

ويقال : عقر المرأة : بضعها .

(١) ديوانه ٨٥ ، وروايته : « كالطرد » .

(٢) الديوان : « ليدامة » .

(٣) ديوانه ٥٢ ، وروايته : « ريب » كما ذكر المصنف .

وَعَقَرُ النُّخْلَةِ أَنْ يُكْسَطَ لِفُئْهَا مِنْ قَائِمَا ،  
وَيُؤْخَذَ جَذْبُهَا <sup>(١)</sup> ، فَإِذَا فُعِلَ ذَلِكَ بِهَا يَسْتُ  
وَهَمَدَتْ .

وَالْمُعَرُّ ، بَضْمَتَيْنِ : كُلُّ مَا شَرِبَهُ الْإِنْسَانُ فَلَمْ  
يُولِدْ لَهُ ، قَالَ :

\* سَقَى الْكَلَابِ الْمُقِيلَ الْمُعَرُّ \*

وَقِيلَ : هُوَ الْمُعَرُّ - بِالْخَفِيفِ - فَتَقْلَهُ  
لِلْقَائِمَةِ .

وَكَلَّاءُ عُقَارٌ ، أَيْ يَعْقِرُ الْإِبِلَ وَيَقْتُلُهَا .

وَقَالَ الدِّبْتَوِيُّ : الْمُقَارُّ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ :  
عُشْبٌ يَرْفَعُ نَصْفَ الْقَامَةِ ، رِبْعِيُّ لَهُ أَفْنَانٌ  
وَوَرَقٌ أَوْسَعُ مِنْ وَرَقِ الْحَوَكِ ، شَدِيدُ الْحُضْرَةِ ،  
وَلَهُ ثَمَرَةٌ كَالْبُنَادِقِ ، وَلَا تَوْرُلُهُ وَلَا حَبٌّ ، وَهُوَ  
لَا يُلَابِسُهُ حَيَوَانٌ إِلَّا أَمَضَهُ ، حَتَّى كَأَنَّمَا كُوِيَ  
بِالنَّارِ ، ثُمَّ يَشْرَى لَهُ الْجَسَدُ . قَالَ : وَتَرَى الْكَلْبَ  
إِذَا التَّيَسَ بِهِ يَبْعُو مِمَّا يَنَالُهُ ، وَكَذَلِكَ فَيُرِ الْكَلْبَ .

قَالَ : وَيُدْعَى مُقَارُّ نَاعِمَةً ، وَذَلِكَ أَنَّ أُمَّةً فِي أَوَّلِ  
الدَّهْرِ رَاعِيَةٌ ، يُقَالُ لَهَا : نَاعِمَةٌ ، أَصَابَهَا جُوعٌ  
شَدِيدٌ فَطَبَخَتْهُ ، فَأَكَلَتْهُ وَهِيَ تَنْظُرُ أَنَّ الطَّبْخَ  
يَذْهَبُ بِقَائِلَتِهِ ، فَأَحْرَقَ جَوْفَهَا ، فَفَتَلَهَا ، فَقِيلَ  
لَهُ : عُقَارُ نَاعِمَةٍ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْعُقَارُ مَتَاعُ الْبَيْتِ ، هَكَذَا  
قَالَهُ بِالضَّمِّ ، وَخَالَفَهُ النَّاسُ .  
وَقَالُوا : امْرَأَةٌ عُقْرَةٌ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ ، وَهُوَ دَاءٌ  
فِي الرَّحِمِ .

وَقَدْ سَمَّوْا عُقْرَانَ وَعُقَارًا .  
وَالْمُعِيرُ ، مُصَغَّرًا : قَرْيَةٌ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ  
بِحِذَاءِ حَبِيرٍ .

وَأَعْقَرَهُ اللَّهُ رَحِمَهَا ، فَهِيَ مُعْقَرَةٌ .  
وَأَعْقَرْتُكَ كَلًّا مَوْضِعَ كَذَا ، فَأَعْقَرَهُ .  
وَتَعَقَّرْتُ النَّمْلَ ، إِذَا اكْتَنَزَ كُلُّ مَوْضِعٍ  
مِنْهَا شَيْئًا .

وَتَعَقَّرَ النَّبَاتُ ، إِذَا طَالَ .  
\* ح - الْمُعْقَرَى : الْعُقَارُ .  
وَالْمُعَرُّ : الطُّعْمَةُ . وَقَدْ أَعْقَرْتُكَ كَذَا .  
وَالْعُقَارُ : الصَّبْغُ الْأَحْمَرُ .

وَأَعْقَرْتُ الطَّيْرَ ، أَيْ لَمْ أَزْجِرْهَا .  
وَتَعَقَّرَ الْغَيْثُ : دَامَ .  
وَالْأَعْقَارُ : شَجَرٌ .  
وَحَدِيدٌ جَيِّدٌ الْعُقَايِيرُ <sup>(٢)</sup> ، أَيْ كَرِيمُ الطَّنْعِ .  
وَعُقْرَى : مَاءٌ .

(١) الخبث و جوار النخل .

(٢) كذا في ج ، وهو يوافق ما في التماموس . وفي د : « وحدهة جيدة » ، والوجه ما ذكر .

وَعَقَّارٌ : كَلْبٌ .

وَعَقَّارٌ : مَوْضِعٌ يَدْيَارٌ بِأَهْلَةٍ ، وَرَمْلٌ بِالْقَرِيَّتَيْنِ .

وَعُغْبُ الْعُقَّارِ قَرِيبٌ مِنْ بِلَادِ مَهْرَةَ .

وَالْمَقَرُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ تَكْرِيتٍ وَالْمَوْصِلِ .

وَمَعْقَرٌ ، بِالْفَتْحِ ؛ وَادٍ بِالْيَمَنِ عِنْدَ الْقَحْمَةِ ،

وَكَثُرَ الْمَيْمُ تَصْغِيْفٌ ، وَكَذَلِكَ تَشْدِيدُ

الْقَافِ ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ مِنْ شُبُوحِ مُسْلِمٍ .

\* \* \*

(ع ق ص ر)

\* ح - الْمُقْبِصِيرُ : دَابَّةٌ يَتَقَرَّزُ مِنْ مَنِ أَكَلَهَا .

\* \* \*

(ع ق ف ر)

تَعَفَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا هَلَكَ .

وَأَعْتَفَرَتْ عَلَيْهِ الدَّوَاهِي ، تَوَثَّرَ النَّوْنُ عَنْ

مَوْضِعِهَا فِي الْفِعْلِ ؛ لِأَنَّهَا زَائِدَةٌ ، حَتَّى يَتَنَبَّلَ بِهَا

تَصْرِيفُ الْفِعْلِ . قَالَهُ اللَّيْثُ .

[ التَّعَفُّيرُ : الْعَقَرُ . وَالتَّعَفُّيرُ مِنَ الْإِبِلِ :

الَّتِي تَكْبُرُ حَتَّى يَكَادُ قَفَاهَا يَمَسُّ كَتِفَيْهَا مِنْ تَقَاعُسِ

عَنْهَا <sup>(١)</sup> . ]

\* \* \*

(ع ك ر)

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَكْرُ ، بِالْفَتْحِ ؛ لُغَةٌ

فِي الْعَكْرِ - بِالضَّرَكِ - لِلْجَمَاعَةِ الْإِبِلِ . وَقِيلَ :

الْعَكْرُ مَا فَوْقَ الْجُمُاعَةِ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْعَكْرُ أَيْضًا : الصَّدَأُ عَلَى السَّيْفِ وَغَيْرِهِ ،

قَالَ :

فَيَصْرُتُ كَالسَّيْفِ لَا فِرْنَدَ لَهُ

وَقَدْ مَلَاهُ الْخَبَاطُ وَالْعَكْرُ <sup>(٢)</sup>

قَالَ الْمُفَضَّلُ : الْخَبَاطُ : الْفُبَارُ ، وَتَسْقَى بِالْعَكْرِ

عَلَى الْمَاءِ . فَكَأَنَّهُ قَالَ : وَقَدْ مَلَاهُ يَتْنَى السَّيْفِ -

وَعَكَرَ الْفُبَارُ ، قَالَ : وَمَنْ جَعَلَ الْمَاءَ لِلْخَبَاطِ فَقَدْ

لَحَنَ ، لِأَنَّ الْعَرَبَ لَا تُقَدِّمُ الْمَكْنِيَّ عَلَى الظَّاهِرِ .

وَتَعَكَّرَ ، بَفَتْحِ التَّاءِ وَالْكَافِ ، يَحْصَنُ مِنْ حُصُونِ

الْيَمَنِ ، وَتَمَتَّعْتُ أَهْلُ الْيَمَنِ يَقُولُونَ : التَّعَكَّرَ -

بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ - وَالصَّوَابُ عِنْدِي إِسْقَاطُهُمَا ،

وَتَعَكَّرَ عِنْدِي « تَفَعَّلَ » ، غَيْرُ مُجَرَّى مِثْلُ تَوَزَّرَ ،

وَعَلَى مَا يَقُولُونَ « فَعَعَّلَ » فَيَنْصُرَفُ ، وَهُوَ بَعِيدٌ .

وَتَعَكَّرَ ، أَيْضًا : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ قَدَنَ ، عَلَى

يَسَارٍ مِنْ يَخْرُجُ مِنَ الْبَابِ إِلَى الْبَرِّ .

وَقَدْ سَمِعُوا مَا كَرَا وَصَكَّيَا - مُصَفَّرَا - وَمِعَكَّرَا ،

وَعَكَّارَا ، وَهُوَ أَبُو بَطْنٍ مِنْهُمْ .

وَالْعَكْرُ: اللَّبَنُ الْغَلِيظُ، قَالَ إِيجَادُ الْخَبِيرِيِّ:

تَجْمَعُهُم بِاللَّبَنِ الْعَكْرُ

عِضُّ لَيْثٍ مُتَمَتِّعٍ وَالْعَصِيرُ<sup>(١)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: وَكُلُّ مَنْ كَرَبَ بَعْدَ فِرَارِهِ فَقَدْ

اعْتَكَرَ<sup>(٢)</sup>.

واعتَكَرَ الشَّبَابُ، إِذَا دَامَ وَقَبَتْ حَتَّى يَنْتَهِيَ

مُنْتَهَاهُ.

واعتَكَرَتِ الرِّيَّاحُ، إِذَا جَاءَتْ بِالْغُبَارِ.

وَقَالَ ابْنُ تِمِّيْلٍ: طَعَامُ مُعْتَكِرٍ، أَيْ كَثِيرٍ.

\* ح - أَعَكَرَ اللَّيْلُ: اشْتَدَّ سَوَادُهُ، مِثْلُ

اعْتَكَرَ.

وَالْعَكْرُ وَالْمُعْتَكِرُ: مِنَ الْأَعْلَامِ.

وَأَعَكَرَ سَنَامُ الْبَعِيرِ وَعَنْكَرَ، صَارَ فِيهِ نَحْمٌ.

\*\*\*

### (ع ك ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْمُعْكَبَةُ، بِالضَّمِّ: الْجَافِيَةُ مِنْ

النِّسَاءِ، الْمَكْبَاءُ فِي خَلْقِهَا، وَأَنْشَدَ:

عَجَبًا عَكْبَةً فِي بَطْنِهَا تَجْمَلُ

وَفِي الْمَفَاصِلِ مِنْ أَوْصَالِهَا قَدَحُ

وَأَنْشَدَ أَيْضًا:

\* عَجَبًا عَكْبَةً لَمْ يَحْيَيْنِ بِجَحْمِشٍ \*

وَمُعْكَبَاءُ، بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ: قَرْيَةٌ مِنْ سَوَادِ

الْعِرَاقِ، وَالنِّسْبَةُ إِلَيْهَا مُعْكَبَاوِيُّ وَمُعْكَبَرِيٌّ. وَعَبْدُ اللَّهِ

ابْنُ مُعْكَبَرٍ، هَكَذَا يَقُولُهُ أَصْحَابُ الْحَدِيثِ -

بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَسُكُونِ الْكَافِ - مِثْلُ جَعْفَرٍ.

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: مُعْكِمٌ، بِالْمِيمِ مُصَفَّرًا، وَرَوَّايَتُهُمْ

لِيَأْهَ بِالْمِيمِ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ مُعْكَبَرٌ، مُصَفَّرًا.

\*\*\*

### (ع م ر)

الْعَمْرُ، بِالْفَتْحِ: الشَّنْفُ<sup>(٤)</sup>.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْعَمْرَةُ الشَّدْرَةُ مِنَ الْخُرَزِ

يَقْصَلُ بِهَا نَظْمُ الذَّهَبِ.

وَعَمَرُ بِالْمَكَّانِ، إِذَا أَقَامَ بِهِ.

وَعَمَرَ مَالُ الرَّجُلِ يَعْمُرُ، وَتَعْمَرُ يَعْمَرُ، إِذَا

صَكَّرَ.

وَفُلَانٌ يَعْمُرُ رَبَّهُ، أَيْ يَصُومُ وَيُصَلِّي.

وَرَجُلٌ عَمَّارٌ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ الصَّلَاةِ وَكَثِيرَ

الصِّيَامِ.

وَيُقَالُ: عَمَرْتُ رَبِّي وَتَجَمَّجْتُ، أَيْ خَدَمْتُهُ.

وَرَجُلٌ عَمَّارٌ: مَوْقٍ مُسْتَوٍ.

وَرَجُلٌ عَمَّارٌ، وَهُوَ الرَّجُلُ الْقَوِيُّ الْإِيمَانِ،

النَّائِثُ فِي أَمْرِهِ، النَّيْخِيُّ الْوَرَعُ.

(٢) الجهرة ٢: ٢٨٥

(١) السان - مكر، وروايته: «جمعهم»

(٤) الشَّنْفُ: القُرْطُ. (٥) الجهرة ٢: ٢٨٧

(٣) المكاء: الجافاة الخلق أيضا

وَالْعَمَارُ : الزَّيْنُ فِي الْمَجَالِسِ .

وَالْعَمَارُ : الطَّيِّبُ النَّفَاسِ ، الطَّيِّبُ الرَّوَاحِجِ .

وَالْعَمَارُ : الْمُجْتَمِعُ الْأَمْرِي الْأَلَزَمُ لِلْجَمَاعَةِ ،  
الْحَدِيبُ عَلَى السُّلْطَانِ .

وَالْعَمَارُ : الرَّجُلُ الْحَيَّامُ الْمُتَوَقُّرُ فِي كَلَامِهِ .

وَالْعَمَارُ : الْبَاقِي فِي إِمَانِهِ وَطَاعَتِهِ ، الْقَائِمُ  
بِالْأَمْرِ وَالنَّهْيِ إِلَى أَنْ يَمُوتَ .

وَالْعَمَارُ : الرَّجُلُ يَجْمَعُ أَهْلَ بَيْتِهِ وَأَصْحَابَهُ عَلَى  
أَدَبِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالْقِيَامِ  
بِسُنَّتِهِ ، وَهَذَا كَلَّمَهُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقَالَ : أَبُو عَمْرٍةٌ كُنْيَةُ الْجَوْجِ ، وَأَنْشَدَ :

\* إِنَّ أَبَا عَمْرٍةٍ شَرُّ جَارٍ \*

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِفْلَاسُ يُكْنَى أَبَا عَمْرٍةٍ ،  
وَقِيلَ ذَلِكَ ، لِأَنَّ أَبَا عَمْرٍةٍ كَانَ رَسُولَ الْمُخْتَارِ ،  
وَكَانَ إِذَا تَوَلَّى بِقُيُومِ حَلِّ بِهِمِ الْبَلَاءِ مِنَ الْقَتْلِ  
وَالْحَرْبِ .

وَالْعَمْرَةُ : خَزَرَةُ الْحُبِّ .

وَقَالَ الْحَقَّيْنِيُّ : سَمِعْتُ الْعَامِرِيَّةَ تَقُولُ  
فِي كَلَامِهَا : تَرَكْتُهُمْ سَائِرًا إِمَّا كَانَ كَذَا ، وَعَائِرًا .  
قَالَ أَبُو تَرَابٍ : فَسَأَلْتُ مُضَمَّبًا عَنْ ذَلِكَ ،  
فَقَالَ : مُقِيمِينَ مُجْتَمِعِينَ .

وَالْيَتُّ الْمَعْمُورُ ، جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّهُ فِي الْمَاءِ  
بِلِزَاءِ الْكَفَّةِ ، يَدْخُلُهُ كُلُّ يَوْمٍ سَبْعُونَ أَلْفَ  
مَلَكٍ ، يُخْرَجُونَ مِنْهُ وَلَا يَعُودُونَ إِلَيْهِ .

وَالْعَمْرُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْعُمْرُ ، بِضَمِّينِ :  
ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ ، وَهُوَ السَّحُوقُ الطَّلَوِيلُ ،  
وَقِيلَ : بَلْ هُوَ تَحْلُ السَّكْرِ ، سَحُوقًا كَانَ أَوْ غَيْرَ  
سَحُوقٍ ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ ،  
وَأَنْشَدَ الرَّيَّاشِيُّ فِي صِفَةِ حَائِطٍ تَحْلٍ :

أَسْوَدَ كَاللَّيْلِ تَدْبَحُ أَخْضَرُهُ  
مُحَالِطٌ تَعْمُوضُهُ وَعَصْرُهُ<sup>(١)</sup>  
بَرْنِي عَيْدَانِ قَلِيلًا قَيْشَرُهُ

وَأَنْشَدَ الدِّينَوْرِيُّ فِي الْعُمْرِ لِلرَّارِ بْنِ مُنْقِذٍ :  
عَمِيْقُ الْعَبْرِ وَالْمِسْكُ بَهَا  
فَهِيَ صَفْرَاءُ كَمُرْجُونِ الْعُمْرِ

وَقَالَ فِي الْعَمْرِ ، بِالْفَتْحِ ، وَفِي الْحَدِيثِ : كَانَ  
ابْنُ أَبِي لَيْلَى يَسْتَأْذِنُ بَرَاجِينَ الْعَمْرِ .  
قَالَ : وَالْعَمْرُ أَكْثَرُ اللَّفْظَيْنِ ، وَهَذَا أَحَدُ  
وُجُوهِِ اشْتِقَاقِ اسْمِ عَمْرٍو .  
وَالْعَمْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمُنْدِيلُ أَوْ غَيْرُهُ ، تُفْطَى  
بِهِ الْحُرَّةُ رَأْسَهَا .

وقال ابن الأعرابي : العَمْرَاءُ الْيَكُونُ لِلْمَرْءِ  
نَحَارًا وَلَا صَوْقَةً تَغْطِي رَأْسَهَا ، فَتَدْخُلُ رَأْسَهَا  
فِي مُكْمِهَا ، وَأَنْشَدَ :

\* قَامَتْ تُصَلِّي وَالْحَبَارُ مِنْ عَمْرٍ \*

وعمر : جبل يصب في مَسِيلٍ مَكَّةَ - حرمها الله  
تعالى - قال سَهْرُ الْمُهَذَلِي :<sup>(١)</sup>

فَلَمَّا رَأَى الْعَمَقُ قُدَامَهُ

وَلَمَّا رَأَى عَمْرًا وَالْمِنْهَافَا<sup>(٢)</sup>

أَسَالَ مِنَ اللَّيْلِ أَشْجَانَهُ

كَانَ طَوَاهِرَهُ كُنَّ جُوفَا

وَيُرَوَّى « رَأَى عَمَقٌ » ، أَيْ رَأَى السَّعَابَ  
عَمَقَى .

وَالْعَمِيرَةُ : كُوَاْرَةُ النَّعْلِ .

وَيُقَالُ : كَثِيرٌ يَبْرِيحُ عَمِيرٌ ، إِنْ بَاعَ .

وَأَبُو عَمِيرٍ مُصَفَّرٌ : كُنْيَةُ فَرَجِ الرَّجُلِ .

وَجَلَدَ فُلَانٌ عُمَيْرَةً : كَتَابَةً مِنَ الْإِسْمَاءِ بِالْيَدِ .

وَالْعُمَيْرَانِ : عَظْمَانِ لَهَا شُعْبَتَانِ يَكْتَنِفَانِ  
الْفَلَصَمَةَ مِنْ بَاطِنِ .

وقال ابن الأعرابي : الْعَمْرَاتُ ، بِالْفَتْحِ ،  
وَالْتَشْدِيدِ : هِيَ اللَّحْمَاتُ الَّتِي تَكُونُ تَحْتَ اللَّحْيِ ،  
وَهِيَ التَّنَائِخُ وَالْعَادِيدُ .

وقال أبو عبيدة : فِي أَصْلِ اللِّسَانِ عَمْرَتَانِ ،  
وَيُقَالُ عُمَيْرَتَانِ ، وَهُمَا عَظْمَانِ صَفِيرَانِ  
فِي أَصْلِ اللِّسَانِ .

وقد سَمَّوْا عُمَيْرًا - مُصَفَّرًا - وَعُمَيْرَةً ، وَعُمَيْرًا  
- عَلَى فَعِيلٍ - وَعُمَيْرَةً ، وَعُمَيْرًا - بِكسر الياء  
الْمَشْدُودَةِ - وَعَمَارًا وَعَمَارَةً - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ  
وَعَمَارَةً - بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ - وَعَمَارَةً -  
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - وَعَمَارَةً - بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ -  
وَعَمَارَةً - بِالْكَسْرِ - وَمَعْمَرًا بِالْفَتْحِ - وَمَعْمَرًا -  
بِالضَّمِّ ، وَمُعَمِّرًا وَمُعَمِّرَانِ .

وَالْعُمَيْرُ ، بِالضَّمِّ : السَّدْرُ الَّذِي يَنْبْتُ عَلَى  
الْأَهَارِ ، وَيَشْرَبُ الْمَاءَ .

وقال أبو العَمَّاسِ الْأَعْرَابِيُّ : الْعُمَيْرِيُّ  
الْقَدِيمُ عَلَى نَهْرِ كَانَتْ أَوْ غَيْرُهُ ، وَفِي حَدِيثِ  
مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمَةَ وَمُحَمَّدِ بْنِ مَرْجَانَ ، قَالَ  
جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيُّ : « مَا رَأَيْتُ<sup>(٣)</sup>  
حَرْبًا بَيْنَ رَجُلَيْنِ قَسَطُ عِلْمِنَاهُمَا مِثْلَهَا<sup>(٤)</sup> ، قَامَ كُلُّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى صَاحِبِهِ عِنْدَ شَجَرَةٍ عُمَيْرِيَّةٍ ،  
بِفَعْلٍ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَلُودُ بِهَا مِنْ صَاحِبِهِ ،  
فَإِذَا اسْتَرْتَمَهَا بَنَىءَ حَذَمَ صَاحِبُهُ مَا يَلِيهِ ، حَتَّى  
يَخْلُصَ إِلَيْهِ ، فَمَا زَالَا يَقْدَحُ مَانَهَا بِالسَّيْفِ حَتَّى  
لَمْ يَبْقَ فِيهَا عَصْنٌ ، وَأَفْضَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

(١) الصَّوْقَةُ : خُرْقَةٌ مِنَ الْخِمَارِ مِنَ الدِّهْنِ . (٢) شَرَحَ أَشْجَارُ الْمُهَذَلِيِّينَ ٢٩٦ (٣) النَّهَايَةُ لابن الْأَبَرِ ٣ : ٢٩٨

(٤) النَّهَايَةُ : « مِثْلَهَا » . (٥) الْخُذْمُ : الْقَطْعُ .



إلى صاحبه . يَتَقَطَّعُهَا : يَتَقَطَّعُهَا ، وَيَجُوزُ  
أَنْ تَكُونَ الْمِيمُ فِيهِ مُعَاقِبَةً لِلْبَاءِ ، كَقَوْلِهِمْ : رَمَاهُ  
مِنْ كَتَبٍ وَمِنْ كَتَمٍ ، وَسَبَدَ رَأْسَهُ وَسَمَدَهُ .

وَأَعْمَرَهُ : أَعَانَهُ عَلَى آدَاءِ الْعُمَرَةِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ  
أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ  
أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، أَنْ يُعَمِّرَهَا مِنْ  
التَّعْمِيرِ .

وَعُمُورِيَّةٌ ، بِتَشْدِيدِ تَيْنِ - كَذَا ذَكَرُوا -  
مِنْ بِلَادِ الرُّومِ ، وَهُوَ الْيَوْمَ تَحْرَابٌ لَا سَكَنَ فِيهِ ،  
وَالْقِيَاسُ تَخْفِيفُ الْيَاءِ ، كَمَا جَاءَتْ فِي إِرْمِينِيَّةَ  
وَقُسْطَنْطِينِيَّةَ .

وَقَالَ قُطْرُبٌ : الْيَعَامِيرُ شَجَرٌ ، وَقَدْ خُطِيَ  
فِيهِ .

\* ح - الْعَمْرَانُ : الْخَفْمَتَانِ الْمُتَدَلِّيَتَانِ عَلَى اللَّهَاءِ .  
وَالْعَامِرُ : جَرُّ الضَّمِّعِ .

وَيُقَالُ : مَا لَكَ مُعَوِّراً بِالنَّاسِ عَلَى بَابٍ ؟  
أَيَّ جَائِعِهِمْ وَحَائِبِهِمْ .

وَالْعُمُورَانُ : الصُّرَدَانِ فِي اللِّسَانِ .

وَعُمُرُو : اسْمُ شَيْطَانٍ الْفَرَزْدَقِ .

وَالْعِمَارَةُ : مَاءٌ جَاهِلِيَّةٌ .

وَالْعِمَارَةُ : مَاءٌ بِالسَّلِيلَةِ مِنْ جَبَلٍ قَطَنَ .

وَالْعَمَارِيَّةُ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَعَمْرَانُ : مَوْضِعٌ .

وَعَمْرٌ : جَبَلٌ بِبِلَادِ هُذَيْلٍ ، وَقِيلَ : عَمْرٌ .

وَالْعِمْرَانِيَّةُ : قَرْيَةٌ شَرْقِي الْمَوْصِلِ .

وَعُمُرُ الزَّعْفَرَانِ : بَنَوَاحِي الْحَزِينَةِ .

وَعُمُرُ كَسَكْرٍ : شَرْقِي وَاسِطٍ .

وَالْعُمَيْرِيَّةُ : مَاءٌ يَجْعَدُ لِبَنِي عَمْرُو بْنِ قُعَيْنٍ .

وَالْعُمَيْرِيَّةُ : مِنْ مَحَلٍّ بَابِ الْبَصْرَةِ بِبَغْدَادَ .

وَعُمُرُ نَصِيرٍ : بِسَرْمَنْ رَأَى .

وَالْعُمَيْرُ : قُرْبُ مَكَّةَ ، حَرَمُ اللَّهِ تَعَالَى .

وَبُرْعُمَيْرٍ : فِي حَرَمِ بَنِي عَوَالٍ .

وَالْعُمَيْرُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ حَفْظَةٌ بَيْنَ سَيَارِ

الْمِجْلِيِّ .

وَالْتَعْمِيرُ : جَوْدَةُ نَسِجِ الثَّوْبِ ، وَحُسْنُ غَزَلِهِ

وَلِينُهُ .

وَبِسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ بَغْلَةٌ ، وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ

ابْنُ عَامِرِ بْنِ مُكْرِمٍ ، مِنْ رِيبَعَةٍ . وَالْعَامَّةُ يَقُولُ :

بِسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ .

وَذُو عَمْرٍو ، أَقْبَلُ مِنَ الْيَمَنِ مَعَ ذِي الْكَلَّاحِ ،

فَرَجَعَا مِنَ الطَّرِيقِ لَمَوْتِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « الصُّرَدَانِ مِرْقَانِ بِشَيْطَانِ اللِّسَانِ » . (٢) فِي الْقَامُوسِ : عَمْرُوكَر : قُرْبُ وَاسِطٍ .  
وَمَا فِي الْأَصُولِ يَوَاقِفُ مَا فِي مَعْجَمِ الْبَهْدَانِ » . (٣) الْحَزَمُ : مَا غَلِظَ مِنَ الْأَرْضِ .

أَقْوَى وَأَبْقَى مَا يُتَّخَذُ مِنْهُ وَأَصْلَبَ، وَقَدْ اتَّخَذْتُ  
أَنَا حِذَاءً مِنْ جِلْدِهِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ: أَتَيْتُهُ فِي عَنَبَةِ الشَّتَاءِ، أَيْ  
فِي شِدَّتِهِ .

\* \* \*

(ع م ط ر)

\* ح - أَبُو الْعَمَيْطِرِ السُّفْيَانِيُّ الْخَارِجِيُّ بَدَمَشَقَ  
فِي أَيَّامِ مُحَمَّدٍ الْأَمِينِ .

\* \* \*

(ع ن ب ر)

\* ح - عَنَبَةٌ: قَرْيَةٌ بِسَوَاحِلِ زَيْدَ .  
وَقَدْ سَمَّوْا عَنَبَةَ .

وَعَنَبَةُ الْقَدِيرِ: الْبَصَلُ .

وَعَنَبَةُ الْقَوْمِ: خُلُوصُ أَنْسَابِهِمْ .

وَيُقَالُ: أَنْتَ بِهَذَا الْبَلَدِ عَنَبِيٌّ؛ يُضْرَبُ مَثَلًا

فِي الْمَهْدَايَةِ . وَبَنُو الْعَنَبِ: أَهْدَى قَوْمٍ .

\* \* \*

(ع ن ت ر)

أَبُو عَمْرٍو: الْعَنْقَرَةُ السُّلُوكُ فِي الشَّدَائِدِ .

وَالْعَنْقَرَةُ: صَوْتُ الذَّبَابِ .

وَقَالَ الْمُبَرِّدُ: الْعَنْقَرَةُ: الشَّجَاعَةُ فِي الْحَرْبِ .

\* \* \*

وَالْعَمَارِيُّ: سَيْفُ أَبِرْهَةَ بْنِ الصَّبَاحِ الْجَمْرِيِّ .

[الْعَمَارِيُّ: رُءُوسُ جِبَالٍ بَرَقَتْ سَهْلَةً، الْوَاحِدَةُ  
عِمَارَةٌ .

وَالْعِمَارَةُ: رُقْعَةٌ مَرْبُوعَةٌ تُخَاطُ فِي الْمِظْلَةِ  
إِلَى الطَّرِيقَةِ مُكْتَنِفَةً الطَّرِيقَةِ مِنْ حَرِّ الْعَمُورِ .

وَهَضْبُ الْبَعَّاسِ: مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ: لَعَمْرِي، بِالتَّعْهِيكِ: لَفْظٌ فِي لَعَمْرِي<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

(ع م د ر)

أَهْمَلُ الْجَوْهَرِيِّ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْعَمِيدُ: الْغُلَامُ النَّاعِمُ الْبَدَنُ،  
الْكَثِيرُ الْمَالِ .

\* \* \*

(ع ن ب ر)

الْعَنْبَرُ: سَمَكَةٌ بَحْرِيَّةٌ، وَهُوَ الَّذِي جَاءَ فِي

حَدِيثِ أَبِي عُبَيْدَةَ . وَتُتَّخَذُ التَّرْسَةُ مِنْ جِلْدِهَا ،

فَيُقَالُ لِلتَّرْسِ: عَنْبَرٌ، قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مَرْدَاسٍ:

لَنَا عَارِضُ كُرْهَاءِ الصَّرِيدِ \* يَمُ فِيهِ الْأَيْشَلَةُ وَالْعَنْبَرُ

قَالَ الصَّغَانِيُّ: مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ: وَرَأَيْتُ

أَهْلَ جَدَّةٍ يَحْتَدُونَ أَحْذِيَّةً مِنْ جِلْدِ الْعَنْبَرِ، فَيَكُونُ

(١) تَمْكَلَةٌ م . (٢) فِي الْهَيْئَةِ ٣ : ٣٠٦ . فِي حَدِيثِ جَابِرٍ : فَأَتَى لَمْ يَجِدْهَا يُقَالُ لَهَا : الْعَنْبَرُ .

## (ع ن ق ر)

أهمله الجوهري .

والْعُنْقَرُ ، بفتح القاف : أصلُ القَصَبِ ،  
 مثلُ العُنْقَرِ ، بضمها ، وقيل : هو أولُ  
 ما يَبُتُّ من أصولِ القَصَبِ ونحوه ، وهو غَضٌّ  
 رَخَصٌ ، قبل أن يَظْهَرَ من الأرض ، الواحدةُ  
 عُنْقَرَةٌ ، قال العجاج :

\* كَمَنْقَرَاتِ الْحَاثِرِ الْمَسْجُورِ <sup>(١)</sup>

قال اللَّيْثُ : وأولادُ الدَّهَاقِينِ يُقالُ لهم :  
 عُنْقَرٌ ، شبههم لِتَرَاتِهِمْ ونَعَمَتِهِمْ بالعُنْقَرِ .

والْعُنْقَرَةُ ، بالضم : اسمُ ناقةٍ مُنجِيَةٍ ، أنشد  
 الْأَصْمَعِيُّ لِحُصَيْنِ بْنِ بَكْكِيرِ الرَّبِيعِيِّ :

وَمِنْ جَدِيلِ قُبْصَةٍ مَشْهُورَةٍ  
 وَفِيهِ مِنْ شَاغِرِهَا وَالْعُنْقَرَةِ

\* ح - عُنْقَرُ الرَّجُلِ وَعُنْقَرُهُ : أصلُهُ .

والْعُنْقَرَةُ : الأنثى من البَوَاشِقِ .

وعُنْقَرَةُ : من أسماءِ النِّسَاءِ .

\* \* \*

## (ع و ر)

الْعَوَارُ - بالضم والتشديد - والعَوَرُ : الذي  
 لا يَصْرُلُهُ بِالْعَرِيقِ وَلَا هِدَايَةَ ، وهو لَا يَدُلُّ  
 وَلَا يَنْدُلُّ ، أنشد ابن الأَعرابي :

مَا لَكَ يَا أَعُورَ لَا تَسْدُلُّ ؟

وَكَيْفَ يَنْدُلُّ أَمْرُؤٌ عِثُولُ <sup>(٢)</sup> ؟

وقد يقولون للأَعْوَلِ : أَعُورُ ، وللمَحُولَاءِ عَوْرَاءُ .

وَيَكْتَابُ أَعُورٌ : دَارِسٌ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي لَيْسَ لَهُ أَخٌ مِنْ أَبِيهِ وَأُمِّهِ :  
 أَعُورٌ .

وَيُقَالُ : سُمِّيَ الْفَرَابُ أَعُورَ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا أَرَادَ  
 أَنْ يَصْبِيحَ يَغْمِضُ عَيْنَهُ .

وقال اللَّيْثُ : وَدَجَلَةُ الْعَوْرَاءِ بِالْعِرَاقِ بِمِيسَانَ .

وَالْأَعَاوِرُ : بَطْنٌ مِنَ الْعَوْبِ يُقالُ لهم :  
 بَنُو الْأَعْوَرِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : وَعُورَانُ قَبِيلٌ : ثَمَسَةُ شَمَرَاءَ  
 عُورٌ : تَمِيمُ بْنُ أَبِي ، وَالرَّايِئِيُّ ، وَالشَّامُخُ ،  
 وَابْنُ أَحْمَرَ ، وَحَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ .

وَرَجُلٌ عَوْرٌ : رَدِي السَّيْرَةِ ، وَقُرِئَ قَوْلُهُ تَعَالَى :  
 (إِنْ يَبْهُوتَا عَوْرَةً) <sup>(٣)</sup> بِكسر الواو ، أَيْ ذَاتُ عَوْرَةٍ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : بَنُو عَوَارٍ غَفَقًا قَبِيلَةٌ ، وَالْمَعَارُ  
 فِي قَوْلِ بَشَرَ بْنِ أَبِي خَازِمٍ :

وَجَدْنَا فِي كِتَابِ بَنِي تَمِيمٍ

أَحَقَّ الْحَيْلِ بِالرُّكُضِ الْمُعَارِ <sup>(٤)</sup>

(٢) اللسان - (ع و ر) .

(١) ديوانه ٢٢٩ ، وفيه : « برقرقان آها المسجور » .

(٣) سورة الأحزاب ١٣ ، وهي قراءة ابن عباس وعكرمة ومجاهد . تفسير القرطبي ١٤ : ١٤٨

(٤) ديوانه ٧٨ ، وفي اللسان (ع و ر) ينسب إلى الطرماح .

المضمر، وقبل لضمير معار، لأن مربةقة  
متنه ثبت فصار له غير نائي، ومنه قول الشاعر:  
أعيروا خيلكم ثم اركضوها  
أحق الخيل بالركض المعار

وقيل هو المتوف الذنب، وقيل هو السمين،  
وقال ابن الأصبغ: العواري: قبحر تؤخذ جراؤها  
فتشدخ ثم تبيس ثم تدرى ثم تجعل في الأوعية  
إلى مكة حرسا الله تعالى فتباع وتحد منها مخافى.  
وعورت عليه أمره تعويرا، أى قبخته عليه.  
وتعور الكتاب، إذا درس، ومستعير الحسن طائر.  
وأعورت العين أعورارا، أى عورت.  
وقال الجوهري، وقول الشاعر:

تجاوب بومها عن غورتها  
إذا الحرباء أوفى للناجى  
وهو تحريف، والرواية: «أوفى للبراج»،  
والقصيدة حائية، وقيله:

ومقبرة يحار الطرف فيها  
على سني بمندفع الصداج  
غورتاها: جانبها - بالعين معجمة - والبيت  
ليشربن أبي حازم<sup>(١)</sup>.

\* ح - الأورد: الذى لا سوط معه، والجمع  
عور. والصواب فى الرأس، والجمع أعاور.  
وليلة عوراء القر: ليس فيها برد.  
وعور الراعى الذم: عرضا للضياع.  
وأعارت الدابة حافرها: قلبته.  
وتعورت: استعرت.  
والزمان يستعير ثيابه، إذا كبر وخشى الموت.  
وركية عوران: متهمة: الواحدة والجمع  
سواء.

وعاورت الشمس: راقبتها.  
والإحارة: اعتسار الفعل الناقة.  
وعورتا: بليدة بنواحي نابلس، قيل بها قبر  
سبعين نبيا، منهم عزيرى مقبرة ويوشع.  
واستعورت من أهل: انفردت عنهم، عن  
القراء.

\* \* \*

(ع ه ر)

قال النضر عن رؤبة: العاهر: الذى يبيع  
الشتر، زائيا كان أو سارقا.

(١) ديوانه ٤٥

(٢) الضمير فى «ثيابه» يعود الى الشخص المفهوم من الكلام، وهو الذى كبر وخشى الموت. وعبرة اللسان  
(ع و ر) من المعاني: «أرى ذا الدهر يستعير ثيابه» قال: يحوله الرجل إذا كبر وخشى الموت.

وَامْرَأَةٌ مِهْرَةٌ ، اِى مَاهِرَةٌ .

وَاتَى عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَفْوَانَ بْنِ أُبَيْسَةَ ابَا حَاضِرٍ  
الْأَسِيدِيَّ وَرَأَاهُ جَمَالَهُ قَالَ : مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : مِنْ  
بَنَى أَسِيدَ بْنَ عَمْرٍو ، وَأَنَا أَبُو حَاضِرٍ . فَقَالَ :  
أَفَّةٌ لَكَ مِهْرَةٌ تِيَّاسُ !

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ذُو مَآهِيرٍ : قِيلَ مِنْ أَقْيَالٍ  
خَيْرٍ .

قَالَ : وَالْمِهْرَةُ : الْفُؤُفُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ،  
وَالَّذِي مِنْهُ عَيْبَرَانُ - زَعَمُوا - وَالْجَمْعُ الْعِيَاهِيرُ  
\* ح - جَمَلٌ عَيْبَرٌ تَيْبَرٌ : شَدِيدٌ .

وَذُو مَآهِيرٍ : تُبْعٌ ، حَسَنٌ بْنُ أَسَدٍ .

\*\*\*

( ع ي ر )

الْعِيَارُ : اسْمُ قُرَيْسٍ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ، رَضِيَ  
الله عَنْهُ .

وَالْعِيَارُ مِنْ أَعْلَامِ الْأَنْبِيَاءِ .

وَقِيلَ : الْعَبْدِيُّ قَوْلُ الْحَارِثِ بْنِ حِصْلَةَ  
الْبَشْكُرِيِّ :

زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعِيَةَ

رَمَوَالٍ لَهَا وَنَا السَّوْلَاءُ<sup>(١)</sup>

: كُتِبَ ، اِى أَنَّهُمْ قَتَلُوهُ ، بِجَمْعٍ كُتِبَ عَيْراً .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَأَشَدُّ ابْنِ الْكَلْبِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ  
كُتِبَ قَدِيمٍ فَمَا ذَكَرَهُ ، وَجَعَلَ كُتَيْبًا عَيْراً ،  
كَمَا جَعَلَ الْحَارِثُ - اَيْضاً - عَيْراً فِي شِعْرِهِ :

كُتِبَ الْعَيْرُ أَسْمَرَ مِنْكَ ذَنْبًا

فَدَاةٌ يُسَوِّمُنَا بِالْفَيْتَكِرِينَ

فَا يُجِيحُكُم مِّنَا شَبَامٌ

وَلَا قَطَنٌ وَلَا أَهْلُ الْمَجُونِ

شَبَامٌ وَقَطَنٌ : جَبَلَانِ . وَقَالَ آخَرُونَ :  
هُوَ أَبَادٌ ، لِأَنَّهُمْ أَهْلُ حَمِيرٍ . وَقِيلَ : هُوَ الْمُنْذِرُ  
ابْنَ مَاءِ السَّمَاءِ ، لِأَنَّهُ شَمِيرًا قَتَلَهُ يَوْمَ حَيْنِ ابْنِ أَبِي  
وَتَمَرٌ حَنْفِيٌّ فَهُوَ مِنْهُمْ .

وَقِيلَ : إِنَّ الْعَيْرَ الطَّيْلُ . وَرَوَى سَلَمَةُ بْنُ  
الْقَزَّاهِ أَنَّهُ أَشَدُّهُ :

\* زَعَمُوا أَنْ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعَيْرَ \*

بَكَسَرَ الْعَيْنَ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى :  
( وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيرُ<sup>(٢)</sup> ) : إِنَّهَا كَانَتْ حُمْرًا ، قَالَ :  
وَقَوْلُ مَنْ قَالَ : الْعَيْرُ الْإِبِلُ خَاصَّةً بِإِطْلَاقٍ ، كُلُّ  
مَا امْتَرَعَ عَلَيْهِ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحَمِيرِ وَالْبِغَالِ فَهُوَ عَيْرٌ .

(١) هكذا في د ، وفي ص : « موال لنا وأنا الولاء » ، واليبت من معلقة ٢٤٦ - شرح البرزى ،

(٢) سورة يوسف ٩٤

وقيل في قول امرئ القيس :

ووايد بكفوف العير قفر قطعت

به الذئب يعوى كالخليع المعيل<sup>(١)</sup>

: إن العير كان رجلاً كافراً، وكان له وايد،

فارس الله تعالى عليه ناراً فأحرقه . وقيل : كان

اسمه حماراً بفعله عيراً ، لإقامة الوزن . وقيل :

هو وايد بعينه .

وقال الليث : العير اسم موضع كان مخصباً

فغيره الدهر فأقفر، فكانت العرب تضرب به

المثل في البلد الوحش، وأنشد المؤرج قول بشر

ابن أبي خازم :

وجدنا في كتاب بني تميم

أحق الخيل بالركيض المعار

بكسر الميم، قال : والمعار الذي يجيد عن الطريق

براكبه، كما يقال : حاد عن الطريق .

وقال الأزهرى : معار «مفعل» من عار يعير،

كانه في الأصيل : «معر» .

ومعر من الأعلام أيضاً .

وبرقة العيريات : موضع، قال امرؤ القيس :

غشيت ديار الحمى بالبركات

قمارية فبرقة العيريات<sup>(٢)</sup>

وقال الحصين بن بكير الرقي :

وارتبت بالحزن ذات الصيرة

وأصيفت بين اللوى والعيرة

وقال الجوهري : ومنه قول الطير قاح :

وجدنا في كتاب بني تميم

أحق الخيل بالركيض المعار

والبيت لبشر بن أبي خازم، وهو موجود

في شعر بشر، دون شعر الطير قاح .

\* ح - أعرت النصل : جعلت له عيراً .

والعير : المشبة التي تكون في مقدم الهودج .

وعير الماء، إذا طحلب .

والأعيار : كواكب زهر في مجرى قديم

سهيل .

والمستعير : ما كان شبيهاً بالعير في خلقته .

والعيار : فعل الفرس أو الكلب العائر .

وعيرت الدانير : وزنتها واحداً واحداً .

\* \* \*

## فصل الغين

(غ ب ر)

الغبراء : اسم فرس حملي بن بدر .

والغبراء أيضاً : فرس قدامة بن مصاد الكلابي .

وقيل : بُنُو غَبْرَاءَ فِي قَوْلِ طَرَفَةَ :

رَأَيْتُ بَنِي غَبْرَاءَ لَا يُشْكِرُونَنِي

وَلَا أَهْلُ هَازِلِ الطَّرَافِ الْمَهْدِ<sup>(١)</sup>

: هُمُ الَّذِينَ يَنْتَاهِدُونَ فِي الْأَسْفَارِ .

وَيُقَالُ : رَجَعَ فَلَانٌ عَلَى غَبْرَاءِ الظَّهِيرِ ، إِذَا رَجَعَ خَائِبًا وَلَمْ يُصِبْ شَيْئًا . وَقَالَ زَيْدُ بْنُ كَثُوفَةَ : تَرَكْنَاهُ عَلَى غَبْرَاءِ الظَّهِيرِ ، إِذَا خَاصَمْتَ رَجُلًا ، نَحْصَمْتَهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ؛ وَغَلَبْتَهُ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ .

وَعِزُّ أَعْبَرُ : ذَاهِبٌ دَارِسٌ ؛ قَالَ الْمُجَلِّبُ السَّعْدِيُّ :

وَأَنْزَلْنَاهُ دَارَ الصَّبَاحِ قَاصِبِحًا

عَلَى مَقْعِدٍ مِنْ مَوْطِنِ الْعِزِّ أَغْبَرًا<sup>(٢)</sup>

وَالْغَبْرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَاءٌ فِي بَاطِنِ خُفِّ الْبَعِيرِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي قَوْلِ الْقَطَامِيِّ :

يَا نَاقَ خَبِيٍّ خَبِيٍّ زَوْرًا

وَقَلْبِي مَنَسَمِكَ الْمَغْبَرَا<sup>(٣)</sup>

: إِنَّ الْمَغْبَرَ الَّذِي دَوَّى بِاطْنِ خُفِّهِ ، وَالزَّوْرُ :

السَّيْرِ الشَّدِيدُ .

وَالْغَبْرُ ، بِالْكَسْرِ : الْحِقْدُ ، مِثْلُ الْغَمْرِ .

وَقَدْ سَمَّوْا غُبْرًا ، بِالضَّمِّ ، وَغَبْرَةً ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَغَابِرًا .

وَالْغُبْرَانُ ، مِثْلُ الْغُفْرَانِ ، وَالنُّونُ مَرْفُوعَةٌ .

زُطَبَيَّانِ فِي قِمَعٍ وَاحِدٍ ؛ كَمَا أَنَّ الصَّنَوَانَ لِمُحَابَبِ

فِي أَصْلٍ وَاحِدٍ ، وَالْجَمْعُ غُبَارِيٌّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَغْبَرَةُ قَوْمٌ يَغْبِرُونَ ، يَذْكُرُونَ إِذَا

عَزَّ وَجَلَّ بِدُعَاءٍ وَتَضَرَّعَ ، كَمَا قَالَ :

عِبَادَكَ الْمَغْبَرَةَ \* رُسُلٌ عَلَيْنَا الْمَغْفِرَةُ<sup>(٤)</sup>

وَقَدْ سَمَّوْا مَا يُطْرَبُونَ فِيهِ مِنَ الشَّعْرِ أَغْبِرًا ؛

كَأَنَّهُمْ إِذَا تَنَاشَدُوهُ بِالْأَلْحَانِ طَرَبُوا فَرَقَصُوا

وَارْتَجَحُوا ، فَسَمَّوْا الْمَغْبَرَةَ لِهَذَا الْمَعْنَى .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : التَّغْيِيرُ تَهْلِيلٌ أَوْ تَزِيدٌ صَوْتٍ

يُرَدَّدُ بِقِرَاءَةٍ وَغَيْرِهَا .

وَقَالَ الشَّافِعِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ : أَرَى الزَّانِدَ قَسَةً

وَضَعُوا هَذَا التَّغْيِيرَ لِيَصْدُقُوا النَّاسَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ

وَقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ . وَقَالَ الرَّجَاجُ : سَمَّوْا مُغْبِرِينَ ؛

لِتُزْهِدَهُمُ النَّاسَ فِي الدُّنْيَا ، وَهِيَ الدُّنْيَا ؛ وَتُرْغِبَهُمْ

إِلَيْهَا فِي الْآخِرَةِ ؛ وَهِيَ الْغَايَةُ الْبَاقِيَةُ .

وَالْغُبُورُ : طَائِرٌ .

وَالْغُورُ ، مِثَالُ جَوْهَرٍ : جَنَسٌ مِنَ السَّمَكِ ،

وَقَدْ يُقَالُ فِيهِ : الْغُبْرُ ، مِثَالُ صَرَدٍ .

وَدَارَةُ غُبَيْرٍ لِبَنِي الْأَضْبَاطِ : بِهَا مَاءٌ يُقَالُ لَهُ :

الْغُبَيْرُ .

(١) مِنَ الْمَخْلَقَةِ ص ٨٠ - بَشْرُ التَّبْرِيزِيِّ . (٢) اللِّسَانُ - (غ ب ر) . (٣) اللِّسَانُ - (غ ب ر) .

(٤) اللِّسَانُ - (غ ب ر) . (٥) كَذَا فِي دِي وَهْبٍ يَوْمَافِي مَا فِي الْقَامُوسِ وَمَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَفِي ج « الْعَبْرَاء » .

\* ح -- تَغَبَّرْتُ النَّاقَةَ : احْتَلَبْتُ غَبْرَهَا .

والتَّغْيِيرُ : ارْتِفَاعُ اللَّبَنِ .

وَالْغَبْرَاءُ : النَّبْتُ فِي الْمَهْوَلَةِ .

وَالْغُبَارَةُ : مَاءٌ لَبَنِي قَلِيلٌ يَبْطُنُ الرُّمَّةَ .

وَالْغُبَارَاتُ : مَوْضِعٌ .

وَالْغَبْرَاءُ : مَنْ قَرَى الْيَمَامَةَ .

وَالْغَبَرُ : أَحَدُ مَحَالِّ سَمَائِى ، أَحَدُ جَبَلَيْ طَيْئٍ .

وَوَادِى غَبَرٍ : عِنْدَ جَبْرِ مَمُودَ .

وَعَبْرًا يَضًا : بِطَلْحَةٍ كَبِيرَةٍ مُتَّصِلَةٍ بِالْبَطَانِخِ .

وَعَبِيرٌ : مَاءٌ لَبَنِي مُحَارِبٌ .

وَعَبِيرَاءُ الظُّهْرِ : الْأَرْضُ .

\* \* \*

( غ ب ش ر )

أَهْلُهُ الْجَوْهَرَى .

وَالْغَبَارِيُّ : مَا بَيْنَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الضُّوْءِ .

\* \* \*

( غ ث ر )

الْأَغْثَرُ وَالْغَفْرَاءُ مِنَ الْأَكْسِيَةِ : مَا كَثُرَ صَوْفُهُ .

وَالْغَفْرَاءُ : الضَّبْعُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ أَغْثَرٌ ، أَيْ أَتَمَّقٌ ،

شَبَّهَ بِالضَّبْعِ لِأَنَّهُمَا مِنْ أَتَمَّقِ الدَّوَابِّ .

وَعَبَايَةُ غَفْرَاءُ ، أُنْسَدَ الْبَيْتُ وَابْنُ دُرَيْدٍ  
لِلنَّبَاجِ :

تَكْشِفُ مِنْ جَمَاهُ دَلَوُ الدَّالِ

عَبَاةً غَفْرَاءَ مِنْ أَجْنِ طَالِ

بِهِ شَبَّهَ الْفُلُقُ فَوْقَ الْمَاءِ ، أَيْ مِنْ مَاءٍ ذَى  
أَجْنٍ رَكِبَ رَأْسَهُ طُلُوءٌ غَطَّنَهُ .

وَالْأَغْثَرُ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ : الطَّوِيلُ الْعُنُقُ ، فِى لَوْنِهِ  
غُثْرَةٌ .

وَالْأَغْثَرُ وَالْغُثُورُ : الْأَسَدُ .

وَفِى حَدِيثِ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ

سَبَّ ابْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ فَقَالَ : يَا غُثْرُ - وَيُرْوَى

غُثْرُ ، مَثَلُ جَنْدَلٍ وَجُنْدَبٍ ، فَتَحَ أَوَّلَهُ وَصَحَّهَ

وَفَتَحَ ثَالِثَهُ ، مُشْتَقٌّ مِنَ الْغَثَاةِ ، وَهِيَ الْجَدِثُ ،

وَقِيلَ : هُوَ مِنَ الْغُثْرَةِ ، وَهِيَ شُرْبُ الْمَاءِ مِنْ

خَيْرِ عَطَشٍ . وَيُرْوَى : يَا غُثْرُ ، وَهُوَ الذَّبَابُ

الْأَزْرَقُ ، شَبَّهَ بِهِ تَحْقِيقًا .

وَأَغْثَرُ الرَّمْثُ ، إِذَا سَالَ مِنْهُ صَمْغٌ حَلْوٍ .

\* ح - غَثَرَتِ الْأَرْضُ بِالنَّبَاتِ ، فَهِيَ

مُغْتَرِيَةٌ ، إِذَا مَادَتْ بِهِ .

وَوَجَدْتُ الْمَاءَ مُغْتَرِيًا بِالْوَرْدِ ، إِذَا كَانَ

مَكْنُورًا عَلَيْهِ .

(١) البطيحة : سهل من الماء واسع له دفاق الحمى ، القادوس .

(٢) لم يرد في ديوانه .

(٣) الطلح : الطلح .



وَالْعَثْرَةُ : الْخَصْبُ وَالسَّعَةُ .

وَاغْتَارَ ثَوْبًا ، أَيْ كَثُرَ غَثَرُهُ ، أَيْ زَيْتُهُ .

وَعَثَارٌ : الضُّبُعُ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ غُثَارٌ ، لَا تُجْرَى .

وَالْعَثْرَةُ : ضَفْوُ الرَّأْسِ وَكَثْرَةُ الشَّعْرِ .

وَتَغْتَارُ الْمَاءُ ، إِذَا شَرِبَهُ مِنْ غَيْرِ شَهْوَةٍ .

وَالغَيْثَرَةُ : التَّهْدُّدُ وَالْوَعْدُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْغَثَرِيُّ وَالْغَثَرِيُّ جَمِيعًا ، بِالْغَيْنِ وَالْعَيْنِ : الَّذِي تَسْقِيهِ السَّمَاءُ .

\* \* \*

( غ ث م ر )

طَعَامٌ مَغْتَمَرٌ ، إِذَا كَانَ يَقْشِرُهُ لَمْ يُنَقِّ ، وَلَمْ يُخْتَلَفْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَغْتَمَرُ : الَّذِي يَحْتَطِمُ الْحُقُوقَ وَيَتَمَضَّمُهَا ، وَأَنشد يَتَّ لِيُبَيِّدَ عَلَى هَذِهِ اللُّغَةِ :

وَمَقْسَمٌ يُعْطَى الشَّيْئَةَ حَقَّهَا

وَمَغْتَمَرٌ لِحُقُوقِهَا هَضَامُهَا <sup>(١)</sup>

\* \* \*

( غ در )

غَدَرَ الرَّجُلُ يَقْدِرُ غَدْرًا ، مِثَالُ صَبَرٍ بِصَبْرٍ صَبْرًا ، أَيْ شَرِبَ مَاءَ الْغَدِيرِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْقِيَاسُ غَدَرَ يَقْدِرُ غَدْرًا ، مِثْلُ كَرَعَ إِذَا شَرِبَ الْكَرْعَ ، وَهُوَ مَاءُ الْعِمَاءِ .  
وَالْمَغْدَرَةُ : الْبِئْرُ تُحْفَرُ فِي آخِرِ الزَّرْعِ لِتَسْقِيَ مَذَابِيحِهِ .

وَرَجُلٌ غَدَّارٌ ، وَامْرَأَةٌ غَدَّارَةٌ وَغَدَّارَةٌ .  
وَالْغَدْرَاءُ : الظُّلْمَةُ ، يُقَالُ : نَزَجْنَا فِي الْغَدْرَاءِ .  
وَالْغَدِيرَةُ ، وَالرَّغِيدَةُ ، وَهِيَ اللَّبْنُ الْحَلِيبُ يُنْقَلُ ، ثُمَّ يُدْرَسُ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ حَتَّى يَخْتَلِطَ ، فَيَلْمَقُهُ الْغُلَامُ لَمَقًا .

وَقَدْ اغْتَدَرَ الْقَوْمُ ، إِذَا اتَّخَذُوا غَدِيرَةً .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَغْدُرُ ، أَيْ تَخْتَلَفُ ، مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ( لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً ) <sup>(٢)</sup> ، أَيْ لَا يَدَعُ . وَأَنشد قولَ امرئِ الْقَيْسِ :

عَشِيَّةً جَاوَزْنَا حِمَاةً وَسَيَرْنَا

أَخُو الْجَهْدِ لَا تَلْوِي عَلَى مَنْ تَغْدُرَا <sup>(٣)</sup>

وَيُرْوَى : تَغْدَرَا ، أَيْ احْتَبَسَ لِمَا يُعْدَرُ بِهِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : عَلَى فُلَانٍ غَدْرٌ مِنْ الصَّدَقَةِ ، بِالْكَسْرِ مِثَالُ عِنَبٍ ، أَيْ بَقَايَا مِنْهَا ، الْوَاحِدَةُ غَدْرَةٌ ، وَتُجْمَعُ غَدْرَاتٌ أَيْضًا قَالَ الْأَعَشِيُّ :

(١) دبراه ٣١٩ ، وفي : « ومنهم » . (٢) سورة الكهف ٤٩ (٣) دبراه ٦٣ ، والظاهر الأول فيه :

\* يَصِيرُ يَصِيحُ الْوَدَّ مِنْهُ عَمَّةٌ \*

وقال المبرد : قَدِمَ ابْنُ جَرِيحٍ الْبَصْرَةَ فَأَمَلَى ،  
فَاكْتَرَحَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ اسْتِفْهَامَهُ ، فَقَالَ لَهُ :  
مَا تُرِيدُ يَا عُندَرُ ؟ وَهِيَ كَلِمَةٌ يَقُولُونَهَا لِلْمُعْرِمِ ،  
فَغَلَبَ عَلَيْهِ .

\* ح - غَدَرٌ مِنْ قُرَى الْأَنْبَارِ .

وَعُدُّرٌ مِنْ مَخَالِفِ الْيَمَنِ .

وَعْدِيرٌ : وَادٍ فِي دِيَارِ مِصْرَ .

\* \* \*

### ( غ ذ ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْفَيْذَارُ : الْحِمَارُ ، وَالْجَمْعُ الْفَيَاذِيرُ . وَقَالَ  
ابْنُ فَارِسٍ : وَمَا أَحْبَبْتُ عَرَبِيَّةً صَحِيحَةً .

وقال الأزهري : لَسْتُ أَهْلَمَ : غَيْذَارٌ  
أَوْ عَيْذَارٌ ؟

\* ح - الْفَيْذَرَةُ : الشَّرُّ وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ  
وَالْتَخْلِيطُ ، يُقَالُ : هُوَ كَثِيرُ الْفَيَاذِيرِ .

\* \* \*

### ( غ ذ م ر )

\* ح - غَذَرْتُ الشَّيْءَ : فَرَّقْتُهُ وَإِذَا خَلَطْتَ  
بَعْضَهُ بِبَعْضٍ .

وَالغَذْمَرَةُ مِنَ النَّبْتِ : الْمُخْتَلِطُ .

\* \* \*

وَأَمَحَدَتْ أَنْ أَلْحَقَتْ بِالْأَمْسِ صِرْمَةً  
لَهَا غِدَرَاتٌ وَاللَّوْاحِشُ تَلْحَقُ<sup>(۱)</sup>  
وَأَلْقَيْتُ الشَّاةَ غُدُورَهَا ، وَهِيَ أَقْدَاءُ وَبَقَايَا  
تَبْقَى فِي الرِّحِمِ تَلْقِيهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ ، الْوَاحِدُ غُدْرٌ ،  
بِالتَّحْرِيكِ .

وَنَاقَةُ غِدْرَةٍ غَيْرَةٍ عِمْرَةٍ ، إِذَا كَانَتْ تَخْلَفُ عَنْ  
الْإِبِلِ فِي السُّوقِ .

وَأَغْدَرْتُ الشَّيْءَ : تَرَكْتُهُ ، مِثْلُ غَادَرْتُهُ ،  
قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعِيُّ :

هَلْ لَكَ وَالْعَارِضُ مِنْكَ عَائِضٌ

فِي هَجْمَةٍ يُغْدِرُ مِنْهَا الْقَائِضُ ؟

يُخَاطَبُ امْرَأَةً اسْمُهَا سَلَمَى ، وَالْعَارِضُ :  
الْمُعْطَى ، وَالْعَائِضُ ، بِمَعْنَى مَعْوِضٍ .  
وَعَدَرَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا غَدْرًا ، مِثْلُ دَغَرْتَهُ  
دَغْرًا .

وَقَدْ سَمَّوْا غَدِيرًا .

وَيُقَالُ لِلْعِلَامِ النَّاعِمِ : غُنْدَرٌ وَغُنْدَرٌ ، مِثَالُ  
جُنْدَبٍ وَجُنْدَبٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ السِّيمِينُ الْغَلِيطُ .

وَعُنْدَرٌ أَيْضًا ، لَقَّبَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ الْبَصْرِيُّ ،  
صَاحِبَ شُعْبَةِ بَنِي الْحِجَاجِ .

## ( غ ر د )

الغز، بالفتح : النهر الصغير، وجمعه غُرور.  
والغز أيضاً : موضع بالبادية ، قال :  
\* فالغز زعاهُ فجَنَّبني جَفَره <sup>(١)</sup> \*

والغز : حد السيف ، ومنه قولُ هُجَيس بن  
كُليب : أُم وَسِيفي وَغَرَبه ، ورُحْيي وَنَصَلَه ،  
وفرسى وأُذْنَه ، لا يَدْعُ الرجلُ قاتِلَ أبيه وهو  
يَنْظُرُ إليه . ويروي : « وَسِيفي وَزَرَبه » .

ويقال : غُر في سِقائِكَ غَرًا ، وذلك إذا  
وضعه في الماء وبَلَّاه يَدَه ، يَدْفَعُ الماءَ في فيه  
دَفْعًا بَكْفَه ، ولا يَسْتَفِيقُ حتى يَمَلَّه .

وَعَرَّ فلانٌ فلانًا : فَعَلَّ به ما يُشْبِه القَتْلَ  
والذَّبْحَ يَفْرارُ الشَّفَرَة .

ويومُ أَمَرُ : شديدُ الحرِّ .

وهاجَرَه غَرًا وودِبَقَه غَرًا ، قال ذو الرِّمَّة :  
وهاجَرَه غَرًا سَامِيَتْ حَدَّها

إليك وَجَفَنُ العَيْنِ بالماءِ سَاحِجٌ <sup>(٢)</sup>  
وقال الأصمعي : ظَلَمِيَرَه غَرًا ، أى بَيَضًا  
من شِدَّةِ حرِّ الشَّمْسِ ، كما يُقال : هاجَرَه شَهْبَاءُ .

والغَرَاء والغَرَّاءُ - عن الدِّيَنُورِي - من  
رَبْحانِ البرِّ . قال : ولها زَهْرَةٌ بَيضاءُ شَدِيدَةٌ  
البَيَاضُ ، وبها سُمِّيتْ غَرَاءُ ، قال المَسَرَّارُ بنُ  
سَعِيدِ الفَقْعَمِيِّ :

فيا لَكَ مِن رَيا غَرارٍ وَحَنوَةٍ  
وَعَرَاءُ باتَتْ يَشْمَلُ الرَّحْلَ طيْها  
وقال أبو نَصْر : للغَرارِ مَمْرَةٌ بَيضاءُ ، يعنى  
بالْمَمْرَةِ الزَّهْرَة .

والغُرُّ : طَيْرٌ سَوْدٌ ، يَبْضُ الرُّؤُوسُ ، مِن طَيْرِ  
الماءِ ، الواحِدُ غَرَّاءُ : ذَكَرًا كانَ أو أنثى .  
والغَرَّاءُ : طائرٌ .

وفي جِبالِ الرَّمْلِ المُعْتَرِضِ في طَرِيقِ مَكَّةَ - <sup>(٣)</sup>  
حَرَسها اللهُ تَعَالَى - جَبَلانِ يُقالُ لهما :  
الأَغَرانِ ، قال :

وقد قَطَعنا الرَّمْلَ غيرَ حَبلَيْنِ <sup>(٤)</sup>  
حَبْلِي زُرودَ وَتَقا الأَغَرانِ

والأَغَرُ : قَرَسٌ شَدادِ بنُ مُعاوِيَةَ العَيسِيُّ .  
وقَرَسٌ مُعاوِيَةَ بنُ نُورِ البَكَّائِي . وقَرَسٌ حَمُرُوبِ  
النَّاسِيكِ اليَكْنائِي . وقَرَسٌ طَرِيفُ بنِ العَبْرِيِّ .

(١) في س : « حفره » .

(٢) ديوانه : ١٠٠ .

(٣) الحبل : الرمل المستطيل وجمعه جبال .

(٤) اللسان - ( غ ر د ) .

وَقَرَسَ مَالِكُ بْنُ حِجَارٍ ، وَقَرَسَ بَلْعَاءُ بْنُ قَبَسٍ  
الْيَكْنَانِي ، وَقَرَسَ يَزِيدُ بْنُ سَسَانٍ الْمُرِّي ،  
وَقَرَسَ الْأَسْعَرُ الْجُعْفِيُّ .

وَالْقَزَاءُ : قَرَسَ ابْنَةُ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ .  
وَقَالَ مُبَشِّرُ الْأَعْرَابِي : يُقَالُ : يَمَّ قَرَّرَ  
قَرَسُكَ ؟ فَيَقُولُ صَاحِبُهُ : بِشَادِحَةٍ أَوْ بَوَيْتَةٍ  
أَوْ يَمْسُوبٍ .

وَأَسْتَفَرَّتُهُ ، أَيْ أَتَيْتُهُ عَلَى غَيْرَةٍ .  
وَأَسْتَفَرَّ أَيْضًا : اغْتَرَّ .

وَتَقَرَّرَتْ عَنْهُ بِالْقَمْعِ ، إِذَا تَرَدَّدَ فِيهَا الْمَاءُ .  
وَقَارَ الْقُمْرَى أَثْنَاهُ ، إِذَا زَقَّهَا .

وَقَرَّضَ الْقَمَّ عَلَى النَّارِ ، إِذَا صَلَبْتَهُ فَسَمِعَتْ  
لَهُ نَشِيئًا ، قَالَ الْكُتَيْبُ :

وَمَرْضُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّنِيجِ طَاهِيًا

تَجَلَّتْ إِلَى مُحَوَّرَاهِجَيْنِ قَرَّضَرَا <sup>(١)</sup>

وَيُرْوَى : « سَبَقْتُ » . الْمَرْضُوفَةُ : الْكَرْشُ ،

وَهَذَا عَلَى الْقَلْبِ ، أَيْ لَمْ يُؤْنِهَا الطَّاهِي ، أَيْ لَمْ  
يُنْضِجْهَا ، وَإِرَادَ بِالْمُحَوَّرِ بَيَاضَ الْقَدَرِ .

وَقَرَّضَهُ بِالسَّكِينِ ، إِذَا ذَبَحَهُ بِهِ .

وَقَرَّضَهُ بِالسَّانِ ، إِذَا طَعَنَهُ فِي حَلْقِهِ .  
وَالْقَرَّضَةُ : كَسْرُ قَصَبَةِ الْأَنْفِ ، وَكَسْرُ رَأْسِ  
الْقَارُورَةِ ، أَفْسَدَ أَبُو زَيْدٍ لَذِي الرُّمَّةَ :

وَقَضَّرَاهُ فِي وَكْرَيْنِ غَرَّغَتْ رَأْسَهَا  
لَأَبِي إِذْ قَارَقْتُ فِي صَاحِبِي عُدْرَا <sup>(٢)</sup>  
وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْغِرْغِرُ - بِالْكَسْرِ :  
الوَاحِدَةُ غِرْغَرَةٌ ، وَهِيَ مَرْتَعٌ ، قَالَ الرَّائِي :

كَانَ الْقَتَوْدُ عَلَى قَارِحٍ

أَطَاعَ الرَّيْسَ لَهُ الْغِرْغِرُ <sup>(٣)</sup>

وَزُبَادُ بَقْعَاءَ مَوْلِيَةٍ

وَبِهِيَ أَنَا يَبِهَا تَقَطَّرُ

الْبَقْعَاءُ : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

كَانَ غَرَمَتْنِي إِذْ تَجَنَّبَنِي

سَبْرُ صَنَاجِعٍ فِي خَيْرِ تَكَلُّبِي

وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَافِكٌ ، وَهُوَ :

\* مِنْ بَعْدِ يَوْمِ كَامِلٍ تَوْبَةٌ \*

وَالرَّجْزُ لِدُكَيْنِ .

(١) السان: (غ در) .

(٢) البيت الأول في السان - (غ در) :

(٣) ديوانه ١٨٠

وَعُرُورٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

عَقًا شَيْطَبٌ مِنْ أَهْلِهِ فَعُرُورٌ

قَوْبُولَةٌ لِمَتِ الدِّيَارِ تَسُودُ<sup>(١)</sup>

وَقَدْ سَمَوْا : أَعْرَ وَغُرُونَ وَغُرَرًا ، مُصَغَّرًا .

وَأَمَّا ذُو الْقُرَّةِ الْهِلَالِيُّ فَمِنْ الصَّحَابَةِ ، وَاسْمُهُ يَعْيشُ<sup>(٢)</sup> .

وَالْبَرَاءُ بْنُ عَازِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَانَ

يُقَالُ لَهُ : ذُو الْقُرَّةِ ، لِبَيَاضِ كَانَ فِي وَجْهِهِ .

\* ح - الْقَزَاءُ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ .

وَذُو الْقَزَاءِ : مَوْضِعٌ عِنْدَ حَقِيقِ الْمَدِينَةِ .

وَعُرَارٌ : جَبَلٌ بِتِهَامَةٍ .

وَالْقَرَانُ : مَوْضِعٌ .

وَضَرَّةٌ : أَطْلَمُ بِالْمَدِينَةِ لِبَنِي عَمْرِو بْنِ دَوْفٍ ،

بُنِيَ مَكَانُهُ مَنَارَةٌ مُسَجِدُ قُبَايَا .

وَالْقُرَيْرَاءُ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ<sup>(٣)</sup> .

وَبَطْنُ الْأَغْرَ ، هُوَ الْأَجْفَرُ : مَنَزَلٌ مِنْ مَنَازِلِ

الْحُلَاجِ .

وَعَزْرَتُ الْقِرْبَةِ : مَلَأْتُهَا .

وَعَرَّ الْمَاءُ : نَضَبَ .

وَرَجُلٌ مَعَارُ الْكَفِّ ، أَيْ يَجِيلُ .

وَالْفَارُ : الَّذِي يَغْرِ الْبَيْتَ ، أَيْ يَحْفِرُهَا .

وَالْقَارَةُ : سَمَكَةٌ طَوِيلَةٌ .

وَالْقُرَانُ : النِّقَاحَاتُ فَوْقَ الْمَاءِ .

وَيُدْعَى الْعَنْزُ الْحَلِيبُ ، فَيُقَالُ : غُرْ غُرَى .

وَالْفُرْغَرَةُ : الْحَوْصَلَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : غَرَّ يَغْرِ ، إِذَا تَصَابَقَ

بَعْدَ حُسْنَةٍ .

وَعَرَّ يَغْرِ ، إِذَا أَكَلَ الْفِرْغَرَةَ .

وَفَرَّ يَغْرِ ، إِذَا رَعَى إِبْلَهُ الْفِرْغَرَةَ .

وَالْقُرَى : السَّيْدَةُ فِي قَبِيلَتِهَا .

وَعَرَّ الْفَرْخُ غَرًّا ، لُقِّبَتْ فِي غَرِّهَا غِرَارًا ،

عَنِ الْأَزْهَرِيِّ .

وَالْأَغْرُ : فَرَسٌ ضَبِيعَةٌ بِنِ الْحَارِثِ الْعَيْثِيِّ .

وَالْأَغْرُ أَيْضًا : فَرَسٌ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ .

وَالْقَزَاءُ : فَرَسٌ الْبُرْجِ بْنِ مُبِيرِ الطَّائِي .

\* \* \*

( غ ز ر )

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَزَاءُ آيَةٌ تَخْتَصُّ مِنْ حُلَفَاءِ

وُخُوصٍ ، عَرَبِيٌّ مَعْرُوفٌ .

وَعَزْرَانٌ : مَوْضِعٌ .

(١) دِهْرَانَةُ ٢٠١ (٢) ذَكَرَهُ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ فِي الْأَسْنِيَابِ ٧٧ ، وَقَالَ : « ذَا الْقُرَّةِ الْجُهَنِي » ، وَيُقَالُ : الطَّائِيُّ الْمَلَالِيُّ ، وَ

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : « بِحُوفِ مِصْرَ » .

وَالْغُرَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْغَزَارَةُ .

وَالْمُغَايِرُ وَالْمُسْتَغْيِرُ : الَّذِي يَهْبُ شَيْئًا لِيَرُدَّ عَلَيْهِ أَكْثَرُ مَا أُعْطِيَ ، وَفِي حَدِيثِ بَعْضِ التَّائِمِينَ : «الْجَانِبُ الْمُسْتَغْيِرُ يُتَابُ مِنْ هَيْبَتِهِ» ، وَمَعْنَاهُ أَنَّ الرَّجُلَ إِذَا أَهْدَى إِلَيْكَ شَيْئًا لَتَكْفِيفِهِ وَتَزِيدَهُ ، فَتَائِبُهُ مِنْ هَيْبَتِهِ وَزِيدَهُ .

وَقَالَ الدِّيَنَوْرِيُّ : الْمُغْزِرَةُ : بِقَلْبٍ رُبِمَةً لَهَا وَرَقٌ صِغَارُهُمْ ، مِثْلُ وَرَقِ الْحَرْفِ ، وَزَهْرَةٌ حَمْرَاءُ شَبِيهَةٌ بِزَهْرَةِ الْجُلْبَانِ ، وَهِيَ تُعِجِبُ الْبَقَرَ جِدًّا وَتَغْزُرُ عَلَيْهَا ، وَلِذَلِكَ سُمِّيَتْ الْمُغْزِرَةُ ، وَيرَعَاهَا كُلُّ الْمَالِ .

\*\*\*

(غ س ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَسْرُ وَالْعَسْرُ ، بِالْفَعْلِ وَالْعَيْنِ : التَّشْدِيدُ عَلَى الْغَرِيمِ .

وَهَذَا أَمْرٌ عَسِرٌ وَعَسْرٌ ، أَيْ مُتَشَدِّدٌ مُتَأَنٍّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَسْرُ ، بِالتَّخْفِيرِ :

مَا طَرَحَتْهُ الرِّيحُ فِي الْغَدِيرِ وَنَحْوِهِ ، وَيَقُولُونَ : تَفَسَّرَ الْقَدِيرُ ، ثُمَّ كَثُرَ حَتَّى قَالُوا : تَفَسَّرَ هَذَا الْأَمْرُ ، أَيْ اخْتَلَطَ . وَقَالَ اللَّيْثُ تَفَسَّرَ

الْفَزْلُ ، إِذَا تَبَسَّ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ أَمْرِ التَّبَسُّ وَعَسَرَ الْخُرُجُ مِنْهُ فَقَدْ قَفَسَ .

\* ح - يُقَالُ لِلْفَحْلِ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ عَلَى غَيْرِ ضَبْعَةٍ <sup>(١)</sup> : عَسَرَهَا .

\*\*\*

(غ ش م ر)

الْعَشْمَرِيُّ : الظُّلْمُ .

\* ح - الْعَشَائِرُ : الْأَصْوَاتُ ، الْوَاحِدُ عَشْمَرَةٌ .

\*\*\*

(غ ض ر)

الْفَضِيرُ : النَّامُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَقِيلَ : الرُّطْبُ الطَّرِيُّ ، قَالَ أَبُو النَّجْمِ :

يَحْتُ رَوْقَاهَا عَلَى تَحْوِيرِهَا

مِنْ ذَابِلِ الْأَرْضَى وَمِنْ غَضِيرِهَا

وَالْعَاضِرُ : الْمُبَكِّرُ فِي حَوَائِجِهِ .

وَدَابَةُ غَضِرَةِ النَّاصِيَةِ ، بِكَسْرِ الضَّادِ ، إِذَا كَانَتْ مُبَارَكَةً .

وَرَجُلٌ غَضِرُ النَّاصِيَةِ ، أَيْ مُبَارَكٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَطَاةُ يُقَالُ لَهَا : الْغَضَارَةُ ، وَأَنْكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ .

وَالْغَضَارُ : خَزَفٌ أَخْضَرُ يَصَلِّقُ عَلَى الْإِنْسَانِ لِيَبْقِيَ الْعَيْنَ ، قَالَتْ خَلْسَاءُ بِنْتُ أَبِي سُلَيْمٍ ، أَخْتُ زُهَيْرٍ :

(١) يُقَالُ : ضَبَّتِ النَّاقَةُ ضَبًّا وَضَبَتْ - بِحَرْكَيْنِ : أَرَادَتْ الْفَعْلَ .

ولا يُغْنِي تَوَقُّ الْمَسْرِ شَيْئاً

ولا عَقْدُ الْحِمِّ وَلَا النَّضَارُ

إِذَا لَاقَ مَنِيَّتَهُ فَأَمْسَى

يُسَاقُ بِهِ وَقَدْ حَقَّ الْحِدَارُ

وقال تميم: النَّضَارُ الطَّيْنُ الْحَرُّ نَفْسُهُ ، وَمِنْهُ

يُتَّخَذُ الْحَزَفُ الَّذِي يُسَمَّى النَّضَارُ .

وقال ابن دريد: فَأَمَّا النَّضَارَةُ الَّتِي تُسْتَعْمَلُ

فَلَا أَحْسِبُهَا عَرَبِيَّةً مَحْضَةً ، فَإِنْ كَانَتْ عَرَبِيَّةً

فَأَشْتَقُاقُهَا مِنْ غَضَارَةِ الْعَيْشِ .

وقد سَمَّوْا غَضِيْرًا وَغَضْرَانًا .

وَيَسْمُوْنَ فَلَانٌ مُغَضْرُونَ ، أَيْ فِي غَضَارَةٍ مِنْ

الْعَيْشِ .

وَاعْتَضَرَ فَلَانٌ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، إِذَا مَاتَ

شَابًّا مُصَحَّحًا .

وَتَغَضَّرَ الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ ، أَيْ انْصَرَفَ

وَغَضَّ عَنْهُ .

\* ح - النَّضَوْرُ : الْأَسَدُ .

وَنَضَوَّرَ ، أَيْ غَضِبَ .

وَنَضَرَ : قَطَعَ .

وَنَضَارٌ : جَبَلٌ .

وَالنَّضَوْرُ : مَوْضِعٌ ، وَهُوَ غَيْرُ غَضَوْرٍ

الْمَذْكُورِ فِي الْمَثْنِ .

\* \* \*

(١) تَكْلَفَ مِنْ م

(غض ب ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: الْغَضْبَرُ وَالْغُضَابَرُ مَثَالُ

جَعْفَرٍ وَعُلَاطِيطُ : الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ .

\* \* \*

(غض ف ر)

غَضَفَرٌ ، إِذَا ثَقُلَ .

وَالْغُضَايِرُ : الْأَسَدُ .

[ الْغَضَفَرُ : الْغَلِيظُ كَالْغَضَفَرِ<sup>(١)</sup> ] .

\* \* \*

(غ ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد: الْغَطْرُ ، بِالْفَتْحِ : فَمِلٌّ

ثُمَّاتٌ ، يُقَالُ : مَرَّ بِغَطْرٍ بِيَدِهِ ، مِثْلُ يَخْطُرُ .

وَالْغَطِيرُ وَالْغَطِيرُ : الْقَصِيرُ الْغَلِيظُ ، وَقِيلَ :

الْمُتَقَايِرُ الْقَلَمُ الْمَارِيغُ ، أَنْشَدَ :

\* لَمَّا رَأَيْتَهُ مُودِنًا غَطِيرًا<sup>(٢)</sup> \*

\* \* \*

(غ ف ر)

بَنُو غَاثِرٍ : بَنُو مَنْ مِنَ الْعَرَبِ .

وقال ابن دريد: الْغَفَرُ - زَعَمُوا - دَوِيَّةٌ

(٢) الْإِسَانُ - (غ ب ر) .

وقال الأصمعي : الْغَفِيرَةُ الشَّعْرُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْأُذُنِ .

وَيُقَالُ : جَاءُوا بِجَمَاءِ الْغَفِيرِ ، وَجَمَاءِ الْغَفِيرَةِ ، وَجَمَّ الْغَفِيرُ ، وَجَمَّ الْغَفِيرَةُ ، وَجَمَّ الْغَفِيرَى — بِالْقَصْرِ — وَاجْتَمَعَ الْغَفِيرُ . وَجَاءُوا بِجَمَاءِ الْغَفِيرِ وَالْغَفِيرَةِ .

وَالْمِغْفَارُ وَالْمُغْفَرُ ، مَثَلُ الْمُسْمِطِ : الْمَغْفُورُ .  
وقال الليث : صَمَغَ الْإِجَاصِيَةُ مِغْفَارًا .

وقيل : الْمِغْفَرُ هُوَ الْعُودُ مِنْ تَجَرِّ الصَّمْغِ ، يُمَسَّحُ مِنْهُ مَا أَبْصَرَ ، فَيَتَّخِذُ مِنْهُ شَرَابٌ طَيِّبٌ .  
وقال بعضهم : مَا اسْتَدَارَ مِنَ الصَّمْغِ يُقَالُ لَهُ : مِغْفَرٌ ، وَفِي الْمَثَلِ : هَذَا الْجَنَى لَا أَنْ يُكَدَّ الْمِغْفَرُ .  
وروى أبو عمرو : لَا أَنْ تَكْدَى الْمِغْفَرَا ، يَضْرِبُ فِي تَفْضِيلِ الشَّيْءِ ، يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يُصِيبُ الْخَيْرَ الْكَثِيرَ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْمَغْفُورَاءُ : أَرْضٌ فِيهَا الْمَغَايِرُ ، وَهِيَ تَمْدُودَةٌ .

وَالْغَفِيرَةُ ، مَثَلُ جُهِينَةَ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالْحَسَنُ بْنُ غَفِيرٍ الْعَطَّارُ الْبَصْرِيُّ ، مِنْ الْمُحَدِّثِينَ . وَغَفَرَ النَّخْلُ إِغْفَارًا ، إِذَا رَكِبَ الْبُحَيْرَ شَبِيهًا بِالْفَيْسَرِ ، وَأَهْلُ الْمَدِينَةِ يُسَدُّونَهُ الْغَفَا .

وَالْغَوْفَرُ : نَوْعٌ مِنَ الْبَطِيخِ الْحَرِيرِيِّ .

\* ح — الْغَفَارِيَّةُ مِنْ قُرَى مِصَرَ .

وَالْغَفَرُ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ ، مِنْ أَعْمَالِ آيِينَ .  
وَالْغَفَارَةُ : جَبَلٌ .

وَالْغَنَافِرُ : الْمُغْفَلُ ، وَالضَّبْعَانُ الْكَثِيرُ الشَّعْرِ .

[ الْغَفَارَةُ : مَثَلُ الْإِزَارِ مِنَ الصُّوفِ مَنْسُوجٍ ، بِيَضَاءٍ أَوْ سَوْدَاءٍ . وَالْغَفَرُ ، مَثَلُ الْجَوَالِقِ يُعْمَلُ فِيهِ صُوفٌ أَوْ مَتَاعٌ ]<sup>(٢)</sup> .

\* \*

( غ م ر )

عَمْرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : مَهَلٌ مِنْ مَنَاهِلِ طَرِيقِ مَكَّةَ — حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى — وَهِيَ فَصْلٌ مَا بَيْنَ تِهَامَةَ وَتَحِيْدٍ .

قُلُوبُ الصَّغَايِي : وَقَدْ وَرَدَتْهَا .

وَالْغَمَرُ : مَوْضِعٌ آخَرُ ، قَالَ طَرَفَةُ :

غَفَا مِنْ آلِ حَبَى السَّنْبُ فَاَلْأَمْلَاحُ فَالْغَمَرُ<sup>(٣)</sup>

وَالْغَمِيرُ ، مُصَغَّرًا : مَوْضِعٌ .

وَكَذَلِكَ الْغَمِيرُ ، مَثَلُ فَعِيلٍ .

وَتَمَرُوا عَمْرًا ، بِالْفَتْحِ ، وَغَمِيرًا وَغَامِرًا .

وَرَجُلٌ مَغْمُورٌ ، أَيْ حَامِلٌ .

(١) الضبان : المذكورين الضبان .

(٢) تَكْلَفَةٌ مِنْ م .

(٣) دِيوَانُهُ ١٩٣



وذو غمير، مثال صريد : موضع<sup>(١)</sup> ، قال عكاشة  
ابن أبي مسعدة :

حيث تلاقى واسيط وذو امر  
وحيث لاقت ذات كهف ذا غمر  
ويقال للشئ إذا كثر : غمير .

وليل غمر : شديد الظلمة ، قال الرازي يصف  
إسلاً :

يختبئ إنشاء بهيم غمير<sup>(٢)</sup>

داحي الرواقين غدايف الستير

وثوب غمر ، إذا كان سابقاً .

والغمر ، بالتحريك : الغمر الذي لم يحرب  
الأموار .

ويقال : أغمرني الحر ، أي قتر فاجترأت عليه  
وركبت الطريق ، حكاه أبو عمرو ، ثم شك  
فقال : أظنه بالزاي مضممة .

والاغتيار : الاعتباس .

وغمر الرجل فرسه تغييراً ، إذا سقاه  
في الغمر ، إذا صاق الماء .

• ح - الغار : وادٍ يقبذ .

وذو الغار : موضع .

والغمران : موضع بلادي بني أسد .

والغمرية : ماء ليبي عبس .

وتغمرت الغنم : رعت النعيم .

والغمرة : ثوب أسود تلبسه العبيد والإماء .

والتغير بالشيء : الرقى به ، وهو الدقع .

والمغتير : السكران .

والغمر : سيف خالد بن يزيد بن معاوية .

والغمر : أيضاً قرص الجفاف<sup>(٣)</sup> بن حكيم .

\* \* \*

## ( غ م ج ر )

أمله الجوهرى .

وقال الليث : الغمجار بالكسر : شئ  
يُصنع على القوس من وحي بها ، وهو غراء  
ويجلد ، تقول غمجر قوسك ، وهى الغمجرة .

وقال ابن الأعرابي : هو قمعجار ، بالقاف .

ويقال : جاد المطر الروضة حتى غمجرها  
غمجرة ، أى ملأها .

• ح - غمجر الماء ، إذا تابع جريه .<sup>(٤)</sup>

\* \* \*

(١) في معجم البلدان : « واد بجند » ، وذكر الليث هذه النسبة .

(٢) الليث في السان ( غ م د ) .

(٣) في القاموس : غمجر الماء : تابع جريه .

(٤) د : « الجفاف » ، تصحيف .

## (غ م ذر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو العباس : الغميدُرُ : المُحَلَّطُ في كلامه .  
وقالِه ، والذي لا يفهم شيئاً ، والغلَامُ النَّاعِمُ .  
وغمَدَر غَمْدَرَةً ، وغَدَرَم غَدْرَمَةً ، إذا كَال  
فَأَكْثَر .

\* ح - أبو عمر : الغلَامُ النَّاعِمُ هو الغميدُرُ ،  
بالعين المهملة .

\* \* \*

## (غ و ر)

الغَوْرُ ، بالفتح : مَوْضِعٌ بالشَّامِ .

والفسارُ بْنُ جَبَلَةَ ، قاله البخاري ، وقال  
غيره بالزَّيْ .

والفسارُ أيضاً : مِثْكَالٌ لأهل نَسَفَ ، وهو  
مائَةٌ قَفِيزٍ .

والغَوْرَةُ : الشَّمْسُ ، وقالت امرأةٌ مِنْ  
العَرَبِ لِبَنَتِهَا : هِيَ تَشْفِينِي مِنَ الصُّورَةِ ،  
وَتَسْتُرُنِي مِنَ الْغَوْرَةِ . الصُّورَةُ : الْحِكْمَةُ .

والغَوْرِيُّ ، على «فَعْلَى» : الغَوْرُ ، ومنه حديثُ  
طَلْهَةَ بْنِ أَبِي زُهَيْرٍ التَّمِيزِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :  
« أَتَيْنَاكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ غَوْرِي تِهَامَةٍ ، بِأَكْوَارِ  
الْمَيْسِ » ، تَرْتَمِي بِنَا الْعَيْسِ » .

وَالْغَوْرُ بِالضَّمِّ : نَاحِيَةٌ مِنْ بِلَادِ الْعَجَمِ .

وَالْغَوْرُ أَيْضاً : مِثْكَالٌ لِأَهْلِ خُوَارَزْمَ ،  
وهو اثْنَا عَشَرَ مِثْخًا ، وَالسِّخُّ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ مَنًا .

وَالغَوْرَةُ : مَوْضِعٌ ، قالها ابنُ دُرَيْدٍ <sup>(٢)</sup> .

وَوَرَّ النَّهَارُ ، أَيْ زَالَتْ الشَّمْسُ .

وَأَسْتَغَارَ ، أَيْ أَغَارَ .

وقال الجوهري : الْغَارَانِ : الْبَطْنُ وَالْفَرْجُ ،

قال الشاعر :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الدَّهْرَ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ

وَأَنَّ الْفَتَى يَسْعَى لِغَارِيهِ دَائِبًا

وَكَذَا وَقَعَ فِي الْمُجْتَمِلِ وَالْإِصْلَاحِ <sup>(٣)</sup> ، وَالرَّوَايَةُ  
«عَانِيَا» ، وَالْقَافِيَةُ بَائِيَةً ، وَالشَّعْرُ لُزْهَيْرِ بْنِ جَنَابٍ  
الْكَلْبِيِّ ، وَقَبْلَهُ :

يَا رَاكِبًا إِمَّا عَرَضَتْ فَبَلَسَا

يَسْنَانًا وَقَيْسًا مُخْفِيًا وَمُنَادِيًا

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الدَّهْرَ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ

وَأَنَّ الْفَتَى يَسْعَى لِغَارِيهِ عَانِيًا

يُرْجُ وَيَفْسُدُ وَالْمَيَّةُ قَصْرُهُ

وَلَا يَدِينُ يَوْمَ يَسُوقُ الدَّوَاهِيَا

صَلَاةً لِمَنْ يَرْجُو الْفَلَاحَ وَقَدَرَا

حَوَادِثُ أَيَّامٍ تَحْصُطُ الرِّوَايَا

(١) الميس : شهر صلب عمل منه أكوار الإبل ووحالها : نهاية ابن الأثير : ٤ : ٣٨

(٢) إصلاح المنطق ٣٨

(٣) الجمهرة ٢ : ٣٩٧

أَصْبَنَ سُلَيْمَانَ الَّذِي تُحَرَّتْ لَهُ

شِبَابِينَ يُجَلِّينَ الْجِبَالَ الرَّوَاسِيَا

قوله : « يَارَاجَا » محروم .<sup>(١)</sup>

\* ح - الْمُسْتَغِيرُ : الَّذِي يُرِيدُ هَبْوَطَ أَرْضِ غَوْرٍ .

وَالْعَوْرَةُ : الْعَاثِرَةُ ، وَهِيَ الْفَائِلَةُ .

وَعَوْرَ النَّجْمِ : غَارٌ .

وَاغْتَارَ : انْتَفَعَ .

وَأَسْتَغْوِرُ اللَّهَ ، أَيْ أَسْتَعِمرُهُ .

وَالْعَاثِرَةُ : السُّرَّةُ .

وَالْعَوْرَةُ : قَرْيَةٌ إِلَى جَنْبِ الظُّهْرَانِ .

وَالْعَوْرَةُ : مَوْضِعٌ .

وَعَوْرَةُ : قَرْيَةٌ عِنْدَ بَابِ هَرَاةَ ، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا

غَوْرِيٌّ ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَعَوْرِيَّانُ ، مِنْ قَرْيَ مَرَوْ .

وَعَوْرِيْنُ : أَرْضٌ .

وَالْعَوْرُ : الدَّيَّةُ ، مِثْلُ الْغَيْرِ ، عَنْ الْقَوَاءِ .

وَدُو غَاوَرَ مِنَ الْأَحَانِ بَيْنَ مَالِكٍ ، أَيْ هَمْدَانَ

ابْنِ مَالِكٍ .

\* \* \*

## ( غ ي ر )

الْفَيَّارُ ، بِالْكَسْرِ : عَلَامَةُ أَهْلِ الذَّمِّ ، كَالزَّنَّارِ  
لِلْجُوسِ وَنَحْوِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا غَيْرَةً ، مِثْلَ عَنَبَةٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

لَتَجِدَنَّ بَأَيْدِنَا أُنُوفَكُمْ

بَنَى أُمِّيَّةً إِنْ لَمْ تَقْبَلُوا الْغَيْرَ<sup>(٢)</sup>

وَالرَّوَايَةُ « بَنَى أُمِّيَّةً » بِيَمِينٍ ، وَالْبَيْتُ لِرِيَادَةِ

ابْنِ زَيْدٍ ، وَكَانَ مُعَاوِيَةَ هُدْبَةً بِنَ الْخَشَرَمِ

وَمُهَاجِيهِ ، وَيُرْوَى أَيْضًا لِشَاخِرِ بْنِ بَنِي رَقَاشٍ

يَذْكُرُ مَا صَنَعُوا بِهِدْبَةً .

\* ح - بَنَاتُ غَيْرٍ : الْكَذِبُ .

وَتَحَرَّجَ يَفْتَارُ لِأَهْلِهِ ، أَيْ يَمْتَارُ ، عَنِ الْقَوَاءِ .

وَعَوْرَةُ : فَرْسُ الْحَارِثِ بْنِ زَيْدِ الْهَمْدَانِيِّ .

\* \* \*

## فصل الفاء

## ( ف أ ر )

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْفَيْتَرَةُ : حُلْبَةٌ تُطْبَخُ مَعَ

الْقَمْحِ ، شَبِيهٌ بِالْذَّوَاءِ . وَزَادَ الْأَزْهَرِيُّ الْفَيْتَرَةَ .

وَقَدْ سَمَّوْا فَأَرًا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « اسْتَغْوَرَ اللَّهُ : سَأَلَهُ الْغِيْرَةَ أَيْ الْمِيْرَةَ » .

(٤) الْجُمُورَةُ ٣ : ٢٩٣ وَفِيهَا : « وَسَقَاءُ الْفَسَاءِ » .

(١) الْخَرَمُ فِي الشَّعْرِ ذَهَابُ الْفَاءِ مِنْ فَعُولٍ .

(٣) اللَّسَانُ ( غ ي ر ) ، وَنَسَبَهُ إِلَى بَعْضِ بَنِي عَذْرَةَ .

وَالْفُؤْرُ ، مَثَلُ زُفَرٍ : ذَكَرَ الْفَأْرُ ، قَالَ عِكَاشَةُ  
ابْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ السَّعْدِيُّ :

كَأَنَّ حَجْمَ حَجَرٍ إِلَى حَجَرٍ  
نَيْطٌ يَمْتَنِيهِ مِنَ الْفَأْرِ الْفُؤْرُ<sup>(١)</sup>

وقيل : هُوَ كَقَوْلِهِمْ : لَيْلٌ لَّائِلٌ<sup>(٢)</sup> ، وَيَوْمٌ آيَوْمٌ .

وَفَأْرٌ : دَفَنٌ وَخَبَأٌ ، وَقَالَ خُنْدُقُ الدِّيَرِيُّ  
لِيَعْنِيْدَ لَمْ يُقَالْ لَهُ : صُبِيحٌ ، سَرَقَهُ حِنْطَةٌ لَهُ ،  
فَدَفَنَتْهَا فِي هِضَابٍ وَرَضَمَ عَنْدهم :

إِنَّ صُبِيحَ ابْنِ الرَّزَّيْ قَدْ قَارَا

فِي الرُّضَمِ لَا يَتْرُكُ مِنْهُ حَجْرًا

• ح - الْفَأْرُ : الْمُضِلُّ مِنَ الْخَمِّ .

وَالْفَأْرُ : مَقْدَارٌ مَعْلُومٌ مِنَ الطَّلْعَامِ ، وَهُوَ  
تَخِيلٌ .

وَفَأْرٌ : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي إِثْرِيَّةٍ .

\*\*\*

## ( ف ت ر )

قَرَرْتُ الشَّيْءَ ، إِذَا قَدَّرْتَهُ بِفَتْرِكَ ، كَمَا تَقُولُ :  
شَبْرَتُهُ ، إِذَا قَدَّرْتَهُ بِشَبْرِكَ .

وَمَاءُ قَارٍ : بَيْنَ الْحَارِّ وَالْبَارِدِ .

وَأَفْتَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا ضَعُفَتْ جَفُونُهُ فَانْكَسَرَ  
طَرَفُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ : نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ كُلِّ مُسْكِرٍ وَمُفْتِرٍ ، قِيلَ : هُوَ الَّذِي  
يَفْتَرُ مَنْ شَرِبَهُ ، وَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ أَفْتَرُهُ بِمَعْنَى قَتَرُهُ ،  
أَيَّ جَعَلَهُ قَاتِرًا ، وَإِنَّمَا أَنْ يَكُونَ أَفْتَرُ الشَّرَابِ ،  
إِذَا فْتَرَ شَارِبُهُ ، كَقَوْلِكَ : أَقْطَفَ الرَّجُلُ ، إِذَا  
قَطَفَتْ دَابَّتُهُ<sup>(٣)</sup> .

وقال الجوهري : الْفَتْرُ مَا بَيْنَ طَرَفِ السَّبَابَةِ  
وَالْإِبْهَامِ إِذَا فَتَحْتَهُمَا ، وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ :

أَصْرَمْتَ حَبْلَ الْوُدِّ مِنْ فِتْرٍ ؟

فَهُوَ اسْمُ امْرَأَةٍ ، رَبَطَ الْجَوْهَرِيُّ الثَّانِي إِلَى  
الْأَوَّلِ وَضَمَّهُ لِمَاءِ الْيَسَةِ فِي قَرْنٍ وَاحِدٍ يَقْتَضِي أَنْ  
يَكُونَ الثَّانِي بِكُثْرَةِ الْفَاءِ ، كَمَا هُوَ عَادَتُهُ فِي تَصْدِيقِهِ ،  
وَاسْمُ الْمَرْأَةِ فِتْرٌ ، بِالْفَتْحِ . وَتَجَزُّ الْبَيْتُ :

وَتَجَزَّتْهَا وَطَلَحَتْ فِي الْمَجَرِ

وَالْبَيْتُ لِلْأُضْيِ<sup>(٤)</sup> .

\* ح - فَتَرُ السَّحَابُ : تَحْبِيرُ وَسَكَنٌ ، وَتَهْبِئًا  
لِلطَّيْرِ .

وَالْفُتْرُ : الَّذِي يُعْمَلُ مِنْ خُوصٍ يُنَحَلُّ عَلَيْهِ  
الدَّقِيقُ كَالسُّفْرَةِ .

وَالْفُتْرُ وَالْفُتْرَةُ : تَمَكُّدٌ إِذَا وَطَّنَهَا الرَّجُلُ أَخَذَتْهُ  
الْفُتْرَةُ فِي رِجْلَيْهِ ، حَتَّى يَفْرَقَ .

وقال الفراء : لُغَةٌ بَنِي أَسَدَ الْفُتْرُ لِلدَّقِيقِ .

\*\*\*

(١) السان (ف أ ر) . (٢) ليل لائل ، هو أشد ليل الشهر مظلمة . (٣) نهاية ابن الأثير ٣ : ١٠٨

(٤) قطفت الدابة ، إذا ضاق مشيا . (٥) السان (ف أ ر) ونسبه إلى المسيب بن علس .

## ( ف ت ك ر )

الْفِتْكَرِيُّ ، بكسر الفاء وسكون التاء وفتح  
الكاف : الدَّاهِيَةُ ، لغةٌ في الْفِتْكَرِيِّ ، مثال  
فَلَسْطِينَ ، وَالْفِتْكَرِينَ مثال الدُّرْتَمِينَ ، أنشد  
ابن دُرَيْدٍ قال : أنشد ابنُ الْكَلْبِيِّ لرجلٍ من كَلْبٍ  
قَدِيمٍ فيما ذَكَرَهُ ، وجعل كَلْبِيًّا عِيْرًا ، كما جعله  
الحارثُ بْنُ حِلْزَةَ في شعره :

كَلْبٌ الْعِيْرُ أَيْسُرُ مِنْكَ ذَنْبٌ

فَدَاةٌ يَسُومُنَا بِالْفِتْكَرِيِّ

فَا يُخَيِّكُم مِّنَا شَبَامٌ

وَلَا قَطَنٌ وَلَا أَهْلُ الْمُجُونِ

شَبَامٌ وَقَطَنٌ : جَبَلَانِ .

\* ح - الْفِتْكَرُ وَالْفِتْكَرُ : الدَّاهِيَةُ ، وكذلك  
الْفِتْكَرِيُّ ، بفتح الفاء .

\* \* \*

## ( ف ث ر )

أَبُو عَمْرٍو : الْفَائُورُ : الْمِصْبَعَةُ ، وَهِيَ النَّاجُودُ  
وَالْبَاطِيَةُ .

\* ح - الْفَائُورُ : الْجَاسُوسُ ، وَالْجَمَاعَةُ الَّذِينَ  
يَذْعَبُونَ خَلْفَ الْعَدُوِّ فِي الثُّغْرِ .

\* \* \*

## ( ف ج ر )

رَكِبَ فَلَانٌ بَحْرَةً ، غَيْرَ مُجَرَّاةٍ ، إِذَا كَذَبَ .

وَبَحَّرَ مِنْ مَرَضِهِ ، إِذَا بَرَأَ .

وَبَحَّرَ ، إِذَا كَلَّ بِصَرِّهِ .

وَذُو بَحْرٍ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ بَشِيرُ  
ابْنِ النَّكَثِ :

حَيْثُ تَرَامَى مَأْسَلٌ وَذُو بَحْرٍ

يَقْمَحْنَ مِنْ حَيْثِهِ مَا قَدْ نَقَرُ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ، أَبْغَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا جَاءَ  
بِالْفَجْرِ ، وَهُوَ الْمَالُ الْكَثِيرُ .

وَأَبْغَرَ ، إِذَا كَذَبَ .

وَأَبْغَرَ ، إِذَا عَصَى بِفَرْجِهِ .

وَأَبْغَرَ ، إِذَا كَفَّرَ .

وَالْإِفْتِبَارُ فِي الْكَلَامِ : اخْتِرَافُهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ

تَسْمَعَهُ مِنْ أَحَدٍ وَتَتَعَلَّمَهُ ، قَالَ :

نَازِحَ الْقَوْمِ إِذَا نَازَعْتَهُمْ

بَارِيْبٍ أَوْ بِخِلَافِ أَبْلٍ<sup>(٢)</sup>

يَفْتَحِرُ الْقَوْلَ وَلَمْ يَسْمَعْ بِهِ

وَهُوَ إِنْ قِيلَ اتَّقَى اللَّهَ احْتَفَلَ

(١) الجهرة ١ : ٢٩٤

(٢) السان ( ف ج ر ) .

\* ح - الفَجِيرَةُ : اسمٌ موضع .

وَالْقَاجُورُ : القَاجِرُ .

وَالْقَاسِرُ : السَّاسِرُ .

وَالْجَرَّ ، إِذَا مَالَ مِنْ حَقٍّ إِلَى بَاطِلٍ .

وَأَجْفَرُ يَبْجُوعًا : أُنْجِرُهُ .

وَالْمُنْفَجِرُ : فَرَسٌ الْحَارِثِ بْنِ وَعْلَةَ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

( ف ح ر )

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِي .

وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ الضَّبَّائِي :

يُقَالُ : انْتَحَلَ فَلَانٌ الْكَلَامَ ، إِذَا أَتَى بِهِ مِنْ قَصْدٍ

نَفْسِهِ ، وَلَمْ يَتَابِعْهُ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، قَالَ : وَقَالَ مُذَرِّكُ

الضَّبَّائِي : افْتَحَرَ الْكَلَامَ وَالرَّأْيَ بِمَعْنَاهُ .

\* \* \*

( ف خ ر )

قَالَ أَبُو زَيْدٍ : نَفَرَتِ الرَّجُلُ عَلَى صَاحِبِهِ

أَخْبَرَهُ ، نَفَرًا ، إِذَا فَضَّلَتْهُ عَلَيْهِ .

وَالْفَيْخَرُ ، وَاجْمَعُ الْفَيَّاحُ : هُوَ الرَّجُلُ الْعَظِيمُ

الْفُرُومِيُّ ، وَالْفَرَسُ الْعَظِيمُ الْجُرْدَانُ <sup>(٢)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : نَفَرَ الرَّجُلُ - بِالْكَسْرِ -

يَفْخَرُ ، إِذَا أَنْفَ ، وَأَشْدُّ لِلْقَطَامِيِّ :

وَرَأَاهُ يَفْخَرُ أَنْ يُحْمَلَ بِبُوتِهِ

بِمَحَلَّةِ الزَّيْمِ الْقَصِيرِ عَنَّا <sup>(٣)</sup>

وَالْفَيْخِيرَةُ ، بِالْكَسْرِ : شِبْهُ صَخْرَةٍ تَتَقَلَعُ فِي أَعْلَى

الْجَبَلِ ، وَهِيَ أَصْفَرُ مِنَ الْفَيْدِيرَةِ .

وَالْفُنْخَرُ : الصُّلْبُ الْبَاقِي عَلَى النَّطَاجِ .

وَرَجُلٌ فُنْخَرٌ ، بِالضَّمِّ وَفُنْخَرٌ ، وَهُوَ الْعَظِيمُ

الْجَنَّةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْفُنْخَرُ الْعَظِيمُ الْأَيْفِ <sup>(٤)</sup> .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَنْفَرَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا لَمْ تَلِدْ

إِلَّا فَاخِرًا .

قَالَ : وَاسْتَفْخَرْتُ الثَّوْبَ ، أَيْ اشْتَرَيْتُهُ

فَاخِرًا ، وَكَذَلِكَ فِي التَّرْوِيجِ .

وَاسْتَفْخَرَ فَلَانٌ مَا شَاءَ .

\* ح - رَجُلٌ فَيْخِرٌ : كَثِيرُ الْإِنْتِخَارِ ، وَالْهَاءُ

لِلْبَالِغَةِ . وَقَالَ ثَعْلَبٌ : لَا يَجُوزُ الْفَخَارُ ، بِالْفَتْحِ ،

لَأَنَّهُ مُؤَنَّدٌ .

وَفِي كِتَابِ أَيْمَانَ عِيَّانَ : الْفَيْخِرَاءُ : الْفَيْخِيرُ <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

( ف د ر )

الْفَذْرَةُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالْفَادِرَةُ : الصَّخْرَةُ

الضُّخْمَةُ الَّتِي تَرَاهَا فِي رَأْسِ الْجَبَلِ ، شُبِّهَتْ

بِالْوَعْلِ .

(١) ٥ : «دولة» تصحيف . (٢) الجردان : قضيب ذى الحافز . (٣) اللسان (ف خ ر) .

(٤) الجهرة : ٢ : ٢٩١ (٥) فى القاموس (ع ي م) : «رجل صيوان أيمان : ذهبت إليه ، أرمات امرأته» .

وَقَدَّرَ الْفُجْلُ تَقْدِيرًا ، وَأَقْدَرَ إِدَارًا ، إِذَا  
انْقَطَعَ عَنِ الضَّرَابِ .

\* ح - الْقُدْرُ : الْفِضَّةُ .

وُغْلَامٌ قُدْرٌ : قَارِبُ الْاِحْتِلَامِ ، وَقِيلَ :  
هُوَ السَّمِينُ .

وِيَجَارَةٌ تَقْدَرُ ، أَيْ تُكْسَرُ صَغَارًا وَبُكَارًا .

وَعُودٌ قَدِيرٌ : سَرِيعُ الْاِنْكِسَارِ .

وَرَجُلٌ قُدْرَةٌ وَفُورَةٌ : يَذْهَبُ وَحْدَهُ .

\* \* \*

### (فرد)

الْفَرَفَرُ : مَرَكَبٌ مِنْ سَرَابِيبِ النِّسَاءِ .

وَفَرَفَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا عَمَلَ الْفَرَفَارَ .

وَالْفَرَفَارُ : شَجَرٌ صُلْبٌ صَوَّرَ عَلَى النَّارِ ، يُخَذُّ  
مِنْهُ الْعِصَاسُ وَالْقِصَاعُ . وَقَالَ الدِّينَوَرِيُّ :  
الْفَرَفَارُ شَجَرٌ عَظَامٌ ، يَسْمُو سُمُو الدَّائِبِ ، وَوَرَقُهُ  
مِثْلُ وَرَقِ اللَّوزِ ، وَلَهُ ثَوْرٌ مِثْلُ الْوَرْدِ الْأَحْمَرِ ،  
وَيَغْلُظُ حَتَّى يُحْرَطَ مِنْهُ الْعِصَاسُ الْعِظَامُ ،  
وَالْأَفْدَاحُ ، وَإِذَا تَقَادَمَ شَجَرُهُ اسْوَدَّ خَشْبُهُ ،  
فَصَارَ كَالْأَبْشُوسِ ، وَهُوَ صُلْبٌ .

وَأَفْدَاحُ الْفَرَفَارِ قَائِمٌ خِفَافٌ ، طَلِيْمَةٌ الرَّائِحَةِ ،  
وَلِصْلَابَتِهِ قَالَ الشَّاعِرُ :

\* وَالْبَلْطُ يَبْرِي حُبَّ الْفَرَفَارِ \*  
(١)

الْبَلْطُ : حَدِيدَةُ الْخِرَاطِ ، وَالْحُبْرَةُ : قِطْعَةٌ  
مِنَ الشَّجَرِ كَالْمَقْدَةِ إِذَا خُرِطَتْ خَرَجَتْ آيَتُهَا  
مُوشَاةً كَأَحْسَنِ الْخَلْنَجِ .

وَقَرَفَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا أَوْقَدَ بِالْفَرَفَارِ .

وَرَجُلٌ فَرَفَارٌ وَاصِرَةٌ فَرَفَارَةٌ ، إِذَا كَانَ صَاحِبِي  
خَفِيَّةٍ وَطَيْشٍ .

وَالْفَرَفَارُ وَالْفَرَاْفَرُ وَالْفَرَاْفَرَةُ : الْأَسَدُ .

وَالْفَرَاْفَرُ : الرَّجُلُ الْأَتْرَقُ .

وَفَرَسٌ فَرَاْفَرٌ : يَفْرُقُ الْجَمَامَ فِي فِيهِ .

وَالْفَرَاْفَرُ : سَيْفٌ .

وَالْفَرَاْفَرَةُ : السَّمِينَةُ .

وَعَمْرُو بْنُ فَرَفَرٍ الْحُذَائِيُّ : سَيِّدُ بَنِي وَائِلَ ،  
مِثَالُ هَذِهِ .

وَالْفُرْفُورُ أَيْضًا : طَائِرٌ ، أَتَشَدُّ ابْنُ السَّكَيْتِ :

حِجَابِيَّةٌ لَمْ تَدْرِ مَا طَعْمُ فُرْفُورٍ

وَلَمْ تَأْتِ يَوْمًا أَهْلَهَا بِبَشِيرٍ

وَالْفُرْفُورُ وَالْفُرُّ : الْفَرَارُ .

وَرَجُلٌ فُورَةٌ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ، أَيْ فَرَارٌ .

وَيُقَالُ : هُوَ فُرْقَوْمُهُ ، بِالضَّمِّ ، وَفُرْقَوْمُهُ ،

أَيْ مِنْ خِيَارِهِمْ وَوَجْهِهِمْ الَّذِي يَفْتَرُونَ عَنْهُ .

وَهَذَا فُورُهُ مَالُهُ ، أَيْ خَيْرُهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ فُرًّا الْأَمْرُ جَدَمًا ،

إِذَا رَجَعَ عَوْدًا لِبَدْنِهِ ، وَأَتَشَدُّ :

وما أَرْقَبْتُ عَلَى أَكْثَادٍ مَهْلَكَةً<sup>(١)</sup>

الْأَمْنِيَّةُ بِأَمْرِ فُرَيْ جَدَمًا

وَالْقَيْرُ، عَلَى فَعِيلٍ : أَصْلُ مَعْرِفَةِ الْقَرَيْسِ .

وَقَيْسُ بْنُ الْقَيْرِ، مِنْ بَنِي سَلَمَةَ .

وَقَيْرُ بْنُ عَيْنٍ بْنِ سَلَامَانَ : بَطْنٌ مِنْ بَحْثَرِ

وَالْفُرَى وَالْفُلَى، مِثَالُ عُزَى : الْكَيْبَةِ الْمُنْهِيْمَةِ .

وَأَفَرَّتْ رَأْسُهُ بِالسَّيْفِ، أَيْ أَفَرَّتْهُ وَشَقَّقَتْهُ .

وَقَرَّرَ، إِذَا تَرَكَ الزَّفَاقَ وَغَيْرَهَا .

• ح - الْقَيْرُ : الْقَوْمُ .

وَأَمْرَأَةٌ قَرَاءٌ، أَيْ ضَرَاءٌ .

وَتَقَرَّرَ بِي : صَحَّكَ .

وَالْأَيَّامُ الْمُفِرَّاتُ : الَّتِي تُظْهِرُ الْأَخْبَارَ .

وَقَرْنٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْفُرَايُ : قَوْمٌ عَامِرٌ بِنِ قَيْسِ بْنِ جُنْدَبٍ

الْأَنْجَبِيِّ .

• •

## ( ف ز ر )

الْقَارِذُ : ضَرْبٌ مِنَ الثَّمَلِ فِيهِ حُمْرَةٌ .

وَالْفِزْرُ، بِالْكَسْرِ : ابْنُ الْبَيْرِ، وَبَنَتْهُ : الْفِزْرَةُ،

وَأَنْشَأَ، الْفَزَارَةُ . قَالَ ابْنُ الْأَمْرَأِيِّ، وَأَنْشَدَ

الْمُبَرَّدُ :

وَلَقَدْ رَأَيْتُ حَدَبًا وَقَرْارَةً

وَالْفِزْرُ يَتَّبِعُ فِزْرَهُ كَالضَّبْيِ

الْهَدْبِ : الْبَيْرُ .

قَالَ أَبُو عَمْرِو : سَأَلْتُ ثَعْلَبًا عَنِ الْبَيْتِ فَلَمْ

يَعْرِفَهُ .

وَالْفِزْرُ : هَذِهِ كِتَابَةٌ تَخْرُجُ فِي مَغِزْرِ الْفَيْحِذِ،

دُونَ مُنْتَهَى السَّائَةِ، كَقَدْحَةٍ مِنْ قَرْصَةٍ تَخْرُجُ

بِالرَّجْلِ، أَوْ حِرَاحَةٍ .

وَحَالِدُ بْنُ فُزْرِ الْفَتْحِ، مِنَ التَّابِعِينَ .

وَبَنُو الْأَفْزَرِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَدْ سَمَوْا فُزَيْرًا، مُصَغَّرًا .

وَأَفَزْتُ الْجَلَّةَ، إِذَا قَتَلْتَهَا .

وَالْأَفْزَارُ : الْأَشْيَاقُ .

• ح - فِزْرُ الشَّيْءِ : أَصْلُهُ .

وَالْفُزْرَةُ : الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ .

• • •

## ( ف س ر )

• ح - فُسَارَانٌ : مَنْ قُرِيَ أَصْفَهَانٌ .

وَالْفُسْرُ : الْأَسْتَفْسَارُ .

• • •

(١) أَكْثَادٌ : جَمْعُ كَنْدٍ، وَهِيَ الْكَامِلُ .

(٢) النَّجْجُ : الْبَدْرِيُّ .



## ( ف ش ر )

[ قَشَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَكَلَّمَ بِالْقَدَحِ وَالْحَنَى  
وَقَشَرَ مِثْلَهُ ، ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ <sup>(١)</sup> ] .

\* \* \*

## ( ف ص ر )

\* ح - ابن الأعرابي : الْفَيْصُونُ : الْحِمَارُ النَّشِيطُ <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## ( ف ط ر )

الْفَاطِطُ ، بِالنُّونِ ، وَاحِدُهَا فُطُورَةٌ ، وَهِيَ  
الْكَلْبُ الْمُنْفَرِقُ . وَقَالَ الدِّبُولِيُّ : قَالَ الْخَبَّائِيُّ :  
يُقَالُ فِي الْأَرْضِ فُطَاطِيرٌ مِنْ عُسْبٍ ، أَيْ نَبَذٌ  
مُنْفَرِقٌ ، لَا وَاحِدَ لَهُ ، قَالَ طُفَيْلٌ :

أَبَتْ لِبَلِ سَاءِ الْخِيَاضِ وَأَلْفَتْ

فُطَاطِيرَ وَنَمِيٍّ وَأَحْنَاءَ مَكْرَجٍ

وَيُرْوَى : « وَسَاوَرَتْ » .

وَقَوْلُهُمْ : الْفِطْرَةُ صَبَاحٌ مِنْ بُرٍّ ، فَمَعْنَى الْفِطْرَةِ  
مَدَقَّةُ الْفِطْرِ .

وَأَفْطَرَ الصَّبَاغُ ، أَيْ حَانَ لَهُ أَنْ يُفْطِرَ .

وَأَفْطَسَ أَيْضًا : دَخَلَ فِي وَفَيْتِ الْفِطِيرِ ،  
كَأَصْبَحَ وَأَمْسَى ، إِذَا دَخَلَ فِي الْوَقْتَيْنِ .

وَقَدْ سَمَّوْا فِطْرًا ، بِالْكَسْرِ .

وَفُطِيرٌ : اسْمُ فَرَسٍ كَانَ لِقَيْسِ بْنِ ضِرَارٍ ،  
نَوَّهَ لِلرَّقَادِ بْنِ الْمُنْذِرِ الْعَدَنِيِّ .

\* ح - الْفُطْرَةُ : الْقَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ .

وَأَطْعِمَةً فُطْرَى ، مِنْ الْفَطِيرِ .

وَالْفَطْرُ : الْفَمُزُّ .

وَذَبَحْنَا فِطِيرَةً وَفُطُورَةً ، أَيْ شَاةَ يَوْمِ الْفِطْرِ .

وَالْفِطِيرُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْأَفَاطِيرُ جَمْعُ أَفْطُورٍ ، وَهُوَ تَسْقِيٌّ يَخْرُجُ  
فِي أَنْفِ الشَّابِّ وَوَجْهِهِ .

وَالْفَايِرُ ، مَنْ فَطَرَتْ النَّاقَةُ أَفْطُرًا وَأَفْطَرَ ،  
مِنْ الْفَزَاءِ .

\* \* \*

## ( ف ع ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْفَعْرُ ، بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ  
بِمَالِيَّةٍ ، وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ . زَعَمُوا أَنَّهُ

الْمَيْشَرُ ، قَالَ : وَلَا أَحَقُّهُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْفَمْرُ : أَشْكَلُ الْفَعَايِيرِ ، وَهِيَ صِفَارُ الدَّائِنِينَ <sup>(٣)</sup> ،

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا يَقْوَى قَوْلُ ابْنِ دُرَيْدٍ .

\* \* \*

(٢) هذه المادة سقطت من (ج) .

(٤) الدَّائِنِينَ : مَا يَنْبِتُ فِي أَصُولِ الشَّجَرِ ، وَلَيْسَ لَهُ وَرَقٌ .

(١) نكتة من (ج) .

(٣) الجوهرة ٣ : ٣٨٢ ، وفيها : « وَلَا أَهْمُ صَدَقَ ذَلِكَ » .

## ( ف غ ر )

قال الليث : أَفْغَرَ الْوَرْدُ ، إِذَا قَمَّ وَتَفَتَّحَ ،  
قال الأزهري : إِخَالَهُ أَرَادَ الْغَفْوَ ، بِالْوَاوِ ،  
فَصَحَّفَهُ ، وَجَعَلَهُ رَاءً .

وَدُوْنِيَّةٌ لِاتْرَالُ فَاتِحَةٌ فَاهَا ، يُقَالُ لَهَا ،  
الْفَاغِرُ .

وقال ابن دريد : الْفَغَارُ رَجُلٌ مِنْ فُرْسَانَ  
الْعَرَبِ ، وَاسْمُهُ هَبِيرَةُ بْنُ النُّعْمَانِ ، وَاسْمُ بَيْتِ  
قَالَهُ جَعْرِ الْجَعْفِيُّ فِيهِ :

فَفَرْتُ لَدَى النُّعْمَانِ لَمَّا رَأَيْتَهُ

كَمَا فَفَرْتُ لِلْحَبِيشِ شَمَطَاءُ عَارِكُ  
وَالْفُغْرَةُ ، بِالضَّمِّ : قَمُّ الْوَادِي وَالْجَمْعُ فُغْرٌ ،  
قال عدي بن زيد :

كَالْبَيْضِ فِي الرُّوْضِ الْمُنَوَّرِ قَدْ

أَفْضَى إِلَيْهِ إِلَى الْكَثِيبِ فُغْرٌ<sup>(٢)</sup>

قال الزجاج : أَفْغَرَ الرَّجُلُ فَاهَ ، إِذَا فَتَحَهُ ،  
مثل فَفَرَهُ .

\* ح — وَلَدَ فُلَانٌ بِالْفَقْرَةِ ، أَيْ عِنْدَ الْفَسَادِ  
النَّجَسِ .

وَطَعَنَ فُغَارٌ ، مَثَلُ قَطَامٍ ، أَيْ نَافِلَةٍ .

\* \* \*

## ( ف ق ر )

الْفَقْرُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَمَّ ، وَالْجَمْعُ فُقُورٌ . وقال  
ابن الأعرابي : فُقُورُ النَّفْسِ مَثَلُ شُقُورِهَا .

وَالْفَقْرُ أَيْضًا : الْخَفَرُ .

وَالْفُقْرَةُ ، بِالضَّمِّ : حُفْرَةٌ فِي الْأَرْضِ .

وَالْفُقْرَةُ أَيْضًا : قُرْمَةُ الْبَعِيرِ<sup>(٣)</sup> .

وقال الشعبي في قول الله تعالى : ﴿ وَالسَّالِمُ  
عَلَى يَوْمٍ مَوْلِدَتْ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا ﴾<sup>(٤)</sup> :

فُقِرْتُ ابْنُ آدَمَ ثَلَاثَ : يَوْمَ وُلِدَ ، وَيَوْمَ يَمُوتُ  
وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ، هِيَ الَّتِي ذَكَرَ عَيْسَى .

وقال أبو الهيثم : هِيَ الْأُمُورُ الْعِظَامُ ، كَمَا قِيلَ  
فِي قَتْلِ عُثْمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : اسْتَحَلُّوا الْفُقَرَ  
الْثَلَاثَ : حُرْمَةَ الشَّهْرِ الْحَرَامِ ، وَحُرْمَةَ الْبَلَدِ ،  
وَحُرْمَةَ الْخَلِيفَةِ .

وَرَوَى الْقَتَيْبِيُّ : الْفِقْفَرُ ، بِكَسْرِ الْفَاءِ ،  
وَالصَّوَابُ ضَمُّهَا .

وَأَفْقَرُ الْمُهْرِ : حَانَ لَهُ أَنْ يُرَكَّبَ فَقَارُهُ ، مَثَلُ  
أَرْكَبَ .

وَرَجُلٌ مُفْقِرٌ ، أَيْ قَوِيٌّ .

(١) الجهرة ٢ : ٣٩٤ ، قال : عارِك ، أي حائض ، يقول : يئست من الحيض فلما حاضت فرحت وضحككت .

(٢) اللسان ( ف غ ر ) . (٣) القرمة : سمة تكون فوق الأنف تسليخ منها جلدة . (٤) سورة صريم ٣ .

وقال ابن شميل : إنه لمُنْقِرٌ لهذا الأمر ،  
أى مُقَرَّنٌ له ضابطٌ .

وأَرْضٌ مُتَفَقَّرَةٌ : فيها فقرٌ كثيرٌ ، أى حَقَرٌ .

وفى حديث عمر رضى الله عنه ، أن العباس<sup>(١)</sup>

ابن عبد المطلب سألَه عن الشعراء ، فقال :

أمرُّ القيس سائِهُم ، خَسَفَ لهم مِيزَانُ الشعرِ ،

فأَفْتَقَرُوا من معَانِ عُرٍ ، أَمَحَّ بَصِيرُ . أى أَنْبَطَهَا

وَأَعْرَضَهَا ، من قولهم : خَسَفَ البُتْرُ ، إِذَا حَقَرَهَا

فِي حِمَارَةٍ فَتَبَعَتْ بَاءَ كَثِيرٍ ، فَهِيَ خَاسِفٌ ، يُرِيدُ

أَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ فَتَقَ صِنَاعَةَ الشعرِ ، وَفَنَّ مَعَانِيَهَا ،

وَكَثَرَهَا وَقَصَدَهَا ، وَاحْتَذَى الشعراءُ عَلَى مِثَالِهِ .

أَفْتَقَرَ ، أَفْتَعَلَ مِنَ الْفَقِيرِ ، أَيْ شَقَّ وَفَتَحَ ،

جَعَلَ لِلشَّعْرِ بَصَرًا صَحِيحًا ، وَجَعَلَ ذَلِكَ الْبَصَرَ

مَفْتُوحًا بِأَصْرًا ، وَهُوَ فِي الْمَعْنَى يُتِمُّهَا ، وَالنَّاظِرُ فِيهِ ،

كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَآتَيْنَا عُمُودًا نَاقَةً مُبْصِرَةً ۖ ﴾ ،

وَكَذَلِكَ وَصَفُهُ الْمَعْنَى بِالْعُورِ فِي الْحَقِيقَةِ يُتِمُّهَا ،

بِعْنَى أَنَّهُا لِعُمُودِهَا وَخَفَائِهَا عَلَيْهِ كَأَنَّهُ أَعْمَى عَنْهَا .

والمُرَادُ أَنَّ أَمْرًا الْقَيْسَ قَدْ أَوْضَحَ مَعَانِيَ الشعرِ

وَلَخَصَهَا ، وَكَشَفَ عَنْهَا الْحُجُبَ وَجَانِبَ التَّعْوِيسِ

وَالْتَعْقِيدَ . وَحَقَّلَ عَنْ وَمَا دَخَلَ عَلَيْهِ النَّصَبُ عَلَى

الْحَالِ ، كَأَنَّهُ قَالَ : فَتَحَ لِلشَّعْرِ أَمَحَّ بَصِيرَ مُجَاوِزًا

لِلْمَعْنَى الْعُورِ مُتَخَطِّيًا لَهَا .

\* ح — بَعِيرٌ مُقَرَّرٌ : قَوِيٌّ فَقَارُ الظَّهِيرِ .

وَرَجُلٌ مُقَرَّرٌ : مُجَزَّى لِكُلِّ مَا أَمَرَ بِهِ .

وَالْفَقِيرُ : الْمَسْكِينُ السَّهْلُ ، يُحْفَرُ فِيهِ رَكَابِيَا

مُتَنَاسِفَةً .

وَالْفَقْرَةُ : الْفَرَاخُ مِنَ الْأَرْضِ لِلزَّرْعِ .

وَالْفَقِيرُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْفَقِيرُ فِي أَرْجُلِ الدَّوَابِّ : بَيَاضٌ يُخَالِطُ

الْأَسْوَدَ إِلَى الرُّكْبِ مُتَفَرِّقٌ .

وَفَقَارٌ : جَبَلٌ .

وَالْفَقِيرُ : مَوْضِعٌ ، وَلَيْسَ بِتَضْيِيفِ الْفَقِيرِ .

وَدُو الْفَقَارِ الْحَمْدَانِي : اسْمُهُ مَعْمُرُ بْنُ عَمْرٍو .

وَبَعِيرٌ دُو فَقْرَةٍ ، إِذَا كَانَ قَوِيًّا عَلَى الرُّكُوبِ .

وَالْفَقْرُنُ : سَيْفُ أَبِي الْخَيْرِ بْنِ عَمْرِو الْكِنْدِيِّ ،

وَنُؤْنُهُ كُنُوزٌ وَعَشْرَتَيْنِ وَضَبَقَيْنِ .

\* \* \*

## ( ف ك ر )

قال اللبث: الفِكَرَى، على «فعلٍ»، بالكسر:  
اسمٌ، وهى قَلِيلَةٌ، ومعناها الفِكْرَةُ.

\* \* \*

## ( ف ن ز ر )

أهمله الجوهرى.

وقال اللبث: الفَنَزَرُ: يَتَّصِلُ بِمَنْ يَتَّصِلُ عَلَى رَأْسِ  
خَشَبَةٍ طَوَّلًا يَتَوَسَّطُ ذِرَاعًا، يَكُونُ الرَّجُلُ  
رَبِيبَةً فِيهِ.

\* \* \*

## ( ف ن ق ر )

أهمله الجوهرى.

وقال اللبث: الفَنَقُورُ تَقَبُّ الْقَفْعَةِ.

\* \* \*

## ( ف و ر )

قال ابن دريد: الْفُورَةُ، تُهْمَزُ وَلَا تُهْمَزُ:  
رَجُلٌ تَكُونُ فِي رُجْعِ الْفَرَسِ تَنْفُشُ إِذَا مِسَحَتْ،  
وَتَجْتَمِعُ إِذَا تَرَكَتْ.

وقال اللبث: لِلرَّكِيضِ قُورَاتَانِ، وَفِي بَاطِنِهِمَا  
قُدَّتَانِ مِنْ كُلِّ ذِي لَحْمٍ، وَيَزْعُمُونَ أَنَّ مَاءَ الرَّجُلِ  
يَقَعُ فِي الْكُلْبَةِ، ثُمَّ فِي الْفُورَةِ، ثُمَّ فِي الْخُصْبَةِ.

وَتِلْكَ الْفُودَةُ لَا تُؤْكَلُ، وَهِيَ لَحْمَةٌ فِي جَوْفِ  
لَحْمٍ أَحْمَرٍ.

وَأَبُو فُورَةَ: حَذِيرُ السَّلَامِيِّ.

وَقَدْ سَمَوْا فُورًا وَفُورَانًا، بِالضَّمِّ فِيهِمَا.

\* ح - وَفَارَةُ الْمِسْكِ وَفَارَةُ الْإِبِلِ، مَوْضِعُ  
ذِكْرِهِمَا هَذَا التَّرَكِيبِ.

يُقَالُ: إِنَّهُ لَفَيُورٌ، أَيْ حَدِيدٌ.

وَالْفَوَارَةُ: قَرْيَةٌ يُحْتَبُ الظُّهْرَانُ.

وَالْقَوْرُ، وَقِيلَ فُورٌ: مَوْضِعٌ بِالْبَحَاةِ.

وَقَوْرٌ: بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ، وَهُوَ  
مَعْرَبٌ «قَوْر».

وَفُورَاةٌ: مِنْ قُرَى السُّفْدِ.

وَفُورَانٌ: مِنْ قُرَى هَمْدَانَ.

\* \* \*

## ( ف ه ر )

نَاقَةُ فِهْرَةٍ: صَبْلَةٌ شَدِيدَةٌ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ:  
مُتَقَدِّمَةٌ، لُغَةً بِمَآئِيَةٍ.

وَالْفُهْرُ، بِالضَّمِّ: حَبْدُ الْيَهُودِ.

وَأَفْهَرَ الرَّجُلُ، إِذَا شَدَّ عِيْدَهُمْ، وَآيَضًا،  
إِذَا شَدَّ مِدْرَأَسَهُمْ.

وَأَفْهَرَ بَعِيرُهُ، إِذَا أَبْدَعَ قَائِدَ بَعِيرِهِ.

وَأَفْهَرُ : إِذَا اجْتَمَعَ لَحْمُهُ نِيْمًا زَيْمًا وَتَكَثَّلَ  
فَكَانَ مُعْجَرًا ، وَهُوَ أَفْبَحُ السَّمَنِ .

وَأَفْهَرُ الرَّجُلُ ، إِذَا خَلَا مَعَ جَارِيَتِهِ لِقَضَاءِ  
حَاجَتِهِ ، وَمَعَهُ فِي الْبَيْتِ أُخْرَى مِنْ جَسَدَارِيهِ ،  
فَأَكْسَلَ عَنْ هَذِهِ ، أَيْ أَوْلَجَ وَلَمْ يُنْزِلْ ، فَقَامَ  
مِنْ هَذِهِ إِلَى أُخْرَى فَأُنْزِلَ مَعَهَا ، قَالَ ذَلِكَ كَلَّةُ  
ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : وَأَفْهَرُ الرَّجُلُ ، إِذَا كَانَ  
مَعَ جَارِيَتِهِ ، وَالْأُخْرَى تَسْمَعُ حِسَّهُ ، وَهُوَ  
الْوَجْسُ الْمُنْبِيُّ عَنْهُ .

وَتَفْيِيرُ الْفَرَسِ : إِذَا تَرَادَّ عَنْ الْجَرِيِّ مِنْ  
ضَعْفٍ .

وَأَرْضٌ مُفْهَرَةٌ ، بِالْفَتْحِ : ذَاتُ أَنْهَارٍ .

\* ح — أَفْهَرَتِ الْجَارِيَةُ ، أَيْ خَفِضَتْ .

\* \* \*

### ( ف ه د ر )

\* ح — غَلَامٌ فَهْدَرٌ : مُتَسَلِّئٌ رِيَّانٌ ، وَهُوَ  
مَقْلُوبٌ فَرْهَدٌ .

\* \* \*

### فصل القاف

### ( ق ب ر )

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : <sup>(١)</sup> أَرْضٌ قُبُورٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ  
قَامِصَةٌ .

وَنَحْلَةٌ قُبُورٌ وَكَبُوسٌ : الَّتِي يَكُونُ سَحْلُهَا  
فِي سَعْفِهَا .

وَالْمَقْبَرُ ، بِالْفَتْحِ : مَصْدَرُ قَوْلِكَ : قَبَرْتُهُ مَقْبَرًا ،  
وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ،  
أَنَّ الدَّجَالَ وَلَدَ مَقْبُورًا ، قَالَ ثَعْلَبٌ : مَعْنَاهُ أَنْ  
أُمَّهُ وَضَعَتْهُ عَلَيْهِ جِلْدَةً مَهْمُتَةً لَيْسَ فِيهَا شَقٌّ وَلَا  
نَقَبٌ ، فَقَالَتْ قَابِلَتُهُ : هَذِهِ سِلْعَةٌ وَلَيْسَ بِوَلَدٍ ،  
فَقَالَتْ أُمُّهُ : بَلْ فِيهَا وَلَدٌ ، وَهُوَ مَقْبُورٌ فِيهَا ، فَشَقُّوا  
عَنْهُ ، فَاسْتَهْلُوا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَبْرِيُّ : الْعَظِيمُ الْأَنْفِ .  
وَالْقَبْرَاءَةُ : رَأْسُ الْكَبَرَةِ ، وَتَصْغِيرُهَا قُبَيْرَةٌ ،  
حُلِّي حَذَفَ الزَّوَائِدَ .

وَقَالَ الدِّيْسَوْرِيُّ : الْقَبْرُ ، مِثَالُ صُرَدٍ : نَوْعٌ  
مِنْ أَنْوَاعِ الْعَنْبِ ، أَبْيَضٌ فِيهِ طَوْلٌ ، يُزَبَّبُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْعَامَّةُ تَقُولُ الْقَبْرَةَ ، وَقَدْ  
جَاءَ ذَلِكَ فِي الرَّجَزِ ، أَنَشَدَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ :

جَاءَ الشَّتَاءُ وَاجْتَالَ الْقُسْبَرُ

وَجَعَلَتْ عَيْنُ الْحَرُورِ تَسْكُرُ

وَيَذْنُهَا مُشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

وَطَلَعَتْ شَمْسٌ عَلَيْهَا مَغْفَرٌ

وَالرَّجُلُ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُغْنِيِّ الطُّهَوِيِّ، وَالرَّوَايَةُ:  
«عَيْنُ السَّمُومِ» .

وَالْقُبَّارُ، بِالضَّمِّ وَالشَّدِيدِ: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ،  
حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى: أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لَوَرْدٍ الْعَبْرِيِّ:

فَأَلْقَيْتِ الْأَرْحَلَ فِي عَمَارٍ  
بَيْنَ الْجَحُونِ فَلَئِ الْقُبَّارِ  
أَيَّ تَزَلَّتْ فَأَقَامَتْ .

\*\*\*

(ق ب ت ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْقُبَّارُ، مِثَالُ حُصْفَرٍ،  
وَالْقُبَّارُ: الْقَصِيرُ .

\*\*\*

(ق ب ت ر)

\* ح - الْقُبَّارُ وَالْقُبَّارُ: الْحَسْبُ الْحَامِلُ .

\*\*\*

(ق ب ج ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو مَسْعُودٍ فِي نَوَائِدِهِ: الْقُبَّارُ: الْعَظِيمُ  
الْبَطْنُ .

\*\*\*

(ق ب ش ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْقُبَّارُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا تَحْبِسُ .

\*\*\*

(ق ب ع ث ر)

قَالَ اللَّيْثُ: الْقَبَّعَرِيُّ: الْفَصِيلُ الْمَهْزُولُ .  
وَالْقَبَّعَرِيُّ: دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الْبَحْرِ .

\*\*\*

(ق ب ع ر)

\* ح - الْقَبَّعَرِيُّ: الرَّدِيُّ مِنَ التَّمْرِ .

\*\*\*

(ق ت ر)

الْقَتَرُ، بِالْفَتْحِ: التَّقْدِيرُ، يُقَالُ: أَقْتَرُ رَمُوسَ  
الْمَسَامِيرِ، أَيْ قَدَرْتُمَا فَلَا تُنْظَرُهَا فَتُخْرِمَ الْحَلْفَةَ،  
وَلَا تُدَقَّقُهَا فَتَمْرُجَ وَتَسْلُسَ، وَيُصَدَّقُ ذَلِكَ قَوْلُ  
دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَّةِ:

بَيْضَاءُ لَا تُرْتَدَى إِلَّا إِلَى فَرْجٍ

مِنْ نَسَجَ دَاوُدُ فِيهَا السَّكَّ مَقْتُورُ

وَالْقَتَرُ، بِالْكَسْرِ: السَّهْمُ الَّذِي لَا نُصَلَّ فِيهِ،  
فِيَا يُقَالُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ: هِيَ الْأَقْتَارُ: وَهِيَ سِهَامُ  
صِفَارٍ، يُقَالُ: أَغَالِيكَ إِلَى عَشِيرَةٍ أَوْ أَقَلٍّ، فَذَلِكَ  
الْقَتَرُ لِفَلَّةٍ هَذِيلٍ، يُقَالُ: كَمْ جَعَلْتُمْ قَتَرَ كَمْ؟

وَقَتَرَةٌ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ إِبْلِيسَ: وَمِنْهُ الْحَدِيثُ:

«وَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ قَتَرَةٍ وَمَا وَلَدَ» .

وَقَدْ سَمَّوْا قَتِيرَةً، مُصَغَّرًا .

وَأَقْتَرَّ الرَّجُلُ ، إِذَا لَزِمَ ، مَثَلُ قَتَرٍ .

وَقَتَرْتُ فَلَانٌ عَنَّا وَتَقَطَّرَ ، إِذَا تَنَحَّى ، قَالَ  
الْفَرَزْدَقُ :

وَكُنَّا بِهِ مُسْتَأْنِسِينَ كَأَنَّهُ

أَخٌ أَوْ خَلِيطٌ عَنْ خَلِيطٍ تَقَتَّرَا

وَالْتَفَتِيرُ : أَنْ تُدْخِلَ مَتَاعَكَ بَعْضَهُ إِلَى بَعْضٍ ،

أَوْ بَعْضُ رَكَائِكَ إِلَى بَعْضٍ ، وَيُقَالُ : قَتَرْتَنِي  
الشَّيْئِينَ ، أَيْ قَارِبَ بَيْنَهُمَا .

وعن أنيس رضى الله عنه : أَنْ أَبَا طَلْحَةَ ،

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، كَانَ يرمى والنبي صلى الله عليه

وسلم يَقْتَرِينَ يَدَيْهِ ، وَكَانَ رَامِيًا ، وَكَانَ أَبُو طَلْحَةَ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يُسَوِّرُ نَفْسَهُ وَيَقُولُ لَهُ إِذَا رَفَعَ

تَخَصَّصَهُ هَكَذَا : يَا بَنَى وَأُمَى لَا يُصِيبُكَ سَهْمٌ ، تَحْرِي

دُونَ تَحْرِيكِ يَا رَسُولَ اللَّهِ <sup>(١)</sup> .

يَقْتَرُ ، أَيْ يَجْمَعُ لَهُ السَّهَامَ ، وَقِيلَ : يَجُوزُ أَنْ

يَكُونَ يَقْتَرِي مِنَ الْأَقْتَارِ ، وَهِيَ نَصَالُ الْأَهْدَافِ .

أَيْ يُسَوِّبُهَا لَهُ وَيَهَيِّئُهَا . وَيُسَوِّرُ نَفْسَهُ ، أَيْ

يَسْعَى وَيَحْتَفِ ، يُظْهِرُ بِذَلِكَ قُوَّتَهُ .

\* ح - قَتَرْتُ الدَّرْعَ : جَعَلْتُ لَهَا قَتِيرًا .

وَسَرَجٌ مُقَتَّرٌ ، أَيْ قَاتَرٌ .

وَقَتَرْتُ : غَضِبْتُ وَتَنَفَّسْتُ .

\* \* \*

( ق ث ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَتْرَةُ : قُمَاشُ الْبَيْتِ ،

وَتَصْرِيفُهَا قَتِيرَةٌ .

وَأَقْتَرْتُ الشَّيْءَ .

\* \* \*

( ق ح ر )

الْإِنْقَحَرُ وَالْإِنْقَحُلُ : الْمَدِينُ الْكَبِيرُ ، وَوَزْنُهُمَا

« أَنْفَعُل » .

وَكَذَلِكَ الْقَحَارِيُّ ، بِالضَّمِّ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ :

مِثَالُ قُرَاسِيَةٍ .

\* ح - الْقَحَارِيُّ : الْغَضَبُ .

وَالْقَحَارِيُّ : الشَّرُّوبُ الْقَصِيرُ .

\* \* \*

( ق ح ث ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : قَتَرْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِي ؛

إِذَا بَدَّدْتَهُ .

\* \* \*

( ق ح ط ر )

\* ح - قَطَرْتُ الْقَوْمَ : وَتَرْتُهُمَا .

وَالْمَرْأَةُ : جَامِعَتُهَا .

\* \* \*

( ق در )

الْقَدَرُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْقَدَرُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

الطَّلَاقُ .

وقال الأخفش في قوله تعالى: ﴿ على الموسع قدره ﴾ ، وعلى المقتر قدره <sup>(١)</sup> وقرئ « قدره » ، أى طاقته .

والقدر من الرجال والسروج نحوها : الوسط ، تقول : هذا سرج قدر ، ويخفف ويثقل .  
والقدرة : بالتحريك : القارورة الصغيرة .

والقدريّة : قوم ينسبون إلى التكذيب بما قدر الله من الأشياء . وقال قوم من متكلميهم : لا يلزمنا هذا اللقب ؛ لأننا ننفي القدر عن الله ، ومن أثبتة فهو أولى به ، وهذا غمويه منهم ؛ لأنهم يثبتون القدر لأنفسهم ، ولذلك سُموا قدريّة .  
وقول أهل السنة : إن علم الله عز وجل سبق في البشر ، فعلم كُفّر من كُفّر منهم ، كما علم إيمان من آمن ، فثبت علمه السابق في الخلق وكتبه ، وكل ميسر لما خلق له .

وقدار ، مثال صحاب : موضع ، قال امرؤ القيس :

ولا مثل يوم في قدار ظلّته

كأنّي واحصائي بقلة عندرا <sup>(٢)</sup>

وروى ابن حبيب وأبو حاتم : « في قداران ظلّته » .

وعند ر : جبل .

وقيدار : اسم ، قال ابن دريد : فإن كان عربياً فالياء زائدة ، وهو فعال من القدرة .  
والقدير : القادر .

وفسر ابن سريج قوله صلى الله عليه وسلم : « فإن غم عليكم فاقدرُوا له » ، أى قدرُوا له منازل القمر ، فإنها تبتن لكم أن الشهر تسع وعشرون ، أو ثلاثون ، قال : وهذا خطاب لمن خص بهذا العلم ، قال : وقوله : ﴿ فاقبلوا العدة ﴾ <sup>(٣)</sup> خطاب للعامة التي لا تحسن تقدير المنازل ، قال : وهذا نظير النازلة التي تنزل بالعالم ، الذي أمر بالاجتهاد فيها ، وألا يقصد العلماء إشكال النازلة به حتى يتبين له الصواب ، كما بأن لهم . وأما العامة التي لا اجتهاد لها ، فلها تقليد أهل العلم .

وسرج قادر ، أى واثق .

وقدّرت الشيء : قدّارة ، أى حيات ووقت ، قال الأعمش :

(١) سورة البقرة ٢٣٦ ، وهي قراءة ابن كثير ونافع .

(٢) ديوانه ٧٠ ، والرواية فيه :

ولا مثل يوم في قداران ظلّته

(٣) البقرة ٢٠٢ : ٢٠٣

(٤) البقرة ٢٣ : ٢٤

كأن واحصائي هل قرّن أمقرّا

(٥) سورة البقرة ١٥٨



فَأَقْدِرْ بِسَدْرِكَ بَيْنَنَا  
إِنْ كُنْتُ بَوَاتُ الْقَدَارِ<sup>(١)</sup>

وقال كييد :

فَقَدَرْتُ لِلْوَرْدِ الْمُغْلَسِ خُدُوءَ  
فَوَرَدْتُ قَبْلَ تَبَيِّنِ الْأَلْوَانِ<sup>(٢)</sup>

والمِقْدَارُ : اسمُ القَدَرِ ، وإذا بَلَغَ العَبْدُ  
المِقْدَارَ ، مات ، أَنشد اللَّيْثُ :

لَوْ كَانَ خَلَقَكَ أَوْ أَمَانَكَ هَائِبًا

بَذَرًا سِوَاكَ لَمَا بَكَ المِقْدَارُ

وَتَصَغُرُ القِدَرُ قَدِيرَةً بِهَاءٍ ، كما تُصَغُرُ قَدِيرًا  
بَغِيرَاءٍ .

وَالْقُدَارُ ، بِالضَّمِّ : الثُّعْبَانُ الْعَظِيمُ .

وَالْقُدَارُ أَيْضًا : الرَّبْعَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَالْقُدَارُ بْنُ عَمْرِو بْنِ ضُبَيْعَةَ ، كَانَ بَلِيَّ الْعِزِّ  
وَالشَّرَفِ فِي رَبِيعَةٍ .

وقال أبو عمرو : الْأَقْدَرُ مِنَ الْخَيْلِ ، الَّذِي  
إِذَا سَارَ وَقَعَتْ رِجْلَاهُ مَوَاقِعَ يَدَيْهِ ، وَأَنشَدَ  
لِرَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ ، وَهُوَ عَدِيُّ بَنِي نَحْشَةَ :

وَأَقْدَرُ مُثْرِفُ الصَّهَوَاتِ سَاطِطِ

كُنْتُ لَا أَحَقُّ وَلَا شَيْئًا<sup>(٣)</sup>

الْأَحَقُّ : الَّذِي لَا يُعْرَفُ . وَالشَّيْئُ : الْعُتُورُ .  
هَكَذَا ذَكَرَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي الْمُصَنَّفِ .

وَأَقْدَرَهُ اللَّهُ عَلَى كَذَا ، أَيْ جَعَلَهُ قَادِرًا عَلَيْهِ .  
وَالْتَّقْدِيرُ : التَّرْوِيَةُ وَالتَّفْكِيرُ فِي تَسْوِيَةِ أَمْرٍ  
وَتَهْيِئَتِهِ .

وَالْتَّقْدِيرُ أَيْضًا : أَنْ تَتَوَيَّ أَمْرًا بِعَقْدِكَ فَتَقُولُ :  
قَدَرْتُ أَمْرًا كَذَا وَكَذَا ، أَيْ تَوَيْتُهُ وَعَقَدْتُ  
عَلَيْهِ .

وَأَقْدَرَ الشَّيْءَ : جَعَلَهُ قَدْرًا .

وَقَادَرْتُ الرَّجُلَ مَقَادَرَةً ، أَيْ قَايَسْتُهُ ، وَفَعَلْتُ  
مِثْلَ فِعْلِهِ .

\* ح — الْقُدْرَاءُ مِنَ الْأَذَانِ : الَّتِي لَيْسَتْ بِصَغِيرَةٍ  
وَلَا كَبِيرَةٍ .

وَيُقَالُ : كَمْ قَدْرَةٌ تَحْلُكَ .

وَعُزْرَسٌ تَحْلُكَ عَلَى الْقَدَرَةِ ، وَهُوَ أَنْ يُغْرَسَ  
عَلَى حَدِّ مَعْلُومٍ بَيْنَ كُلِّ تَحْلُتَيْنِ .

وَقَدِيرٌ يَقْدَرُ ، لُغَةٌ فِي قَدَرٍ يَقْدِرُ ، عَنْ ثَعْلَبٍ<sup>(٤)</sup> .  
وَالْقَدَارُ : الْقَدَرَةُ .

وَقَدَرُ الشَّيْءِ ، بِالضَّمِّ : مَبْلَغُهُ ، مِثْلُ قَدْرِهِ ،  
عَنِ الْقَوَّاءِ .

قَالَ : وَقَدَرُهُ : جَعَلَهُ قَدِيرًا .

\* \* \*

(١) ديوانه ١٦١ (٢) ديوانه ١٤١ . وفي « وضع فوق كلمة » تبيين « تلون » ، وكتب فوقهما « مما » .

(٣) اللسان (ق در) ، وفيه بيت آخر .

(٤) د : « حل » .

## (ق د ح ر)

أهمله الجوهري .

الْقَيْدُحُورُ وَالْقَيْدُحُورُ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ : السَّيِّئُ الْخُلُقِيُّ .

وَالْقَيْدُحُورُ ، وَالْقَيْدُحُورُ ، مَثَلُ جَرْدَحِيلَ : الْمُتَعَرِّضُ لِلنَّاسِ .

وَقَالَ النَّسَاءُ : تَفَرَّقَتْ شَعَائِرُ بَيْدَحَرَةٍ وَبَيْدَحَرَةٍ ، وَلَمْ يَزِدْ .<sup>(١)</sup>

\*\*\*

## (ق ذ ر)

قَدَّرَ الشَّيْءُ ، بِالضَّمِّ ، يَقْدُرُ ، فَهُوَ قَدْرٌ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَيْدَارُ : اسْمُ ابْنِ إِسْمَاعِيلَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَقَالَ أَبُو صَيْدَةَ : الْقَادُورَةُ : الَّتِي يَتَقَدَّرُ الشَّيْءُ

فَلَا يَأْكُلُهُ ، وَرُيِيَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

كَانَ قَادُورَةً ، وَلَا يَأْكُلُ الدَّجَاجَ حَتَّى يُعْلَفَ .<sup>(٢)</sup>

وَالْقَادُورَةُ أَيْضًا : الْغَيُورُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَرَجُلٌ قَدْرٌ بِضَمِّ الدَّالِ ، مَثَلُ حَذِيرٍ وَنَدِيرٍ .

وَقُدُورُ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، قَالَ :

وَأِنِّي لَا أَكُونُ مِنْ قُدُورٍ بِغَيْرِهَا

وَأَعْرَبُ أَحْيَانًا بِهَا فَأَصَارِحُ<sup>(٣)</sup>

وَمِنْ كَلَامِهِمْ : يَا بَنَ أُمَّ ، قَدْ أَقْدَرْتَنَا ، إِذَا كَثُرَ كَلَامُهُ ، وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو عَلَى هَذِهِ اللَّغَةِ قَوْلَ أَبِي كَبِيرٍ :

وَنُضِيتُ بِمَا كُنْتُ فِيهِ فَاصْبَحْتُ

نَفْسِي إِلَى إِخْوَانِهَا كَالْمُقْذِرِ<sup>(٤)</sup>

وَرُيِيَ : « يَمَّا كَانَ فِي » .

\*\*\*

## (ق ذ ح ر)

الْقَيْدُحُورُ ، وَالْقَيْدُحُورُ ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ : السَّيِّئُ الْخُلُقِيُّ .

وَالْقَيْدُحُورُ ، مَثَلُ جَرْدَحِيلَ : الْمُتَعَرِّضُ لِلنَّاسِ .

وَقَالَ النَّصْرُ وَالْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ : ذَهَبُوا قَيْدَحَرَةً

وَقَيْدَحَمَةً ، بِكسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ الْمَفْتُوحَةِ ،

إِذَا تَفَرَّقُوا وَذَهَبُوا فِي كُلِّ وَجْهٍ .

\*\*\*

## (ق ذ ع ر)

\* ح - الْمُقْدِمُ : الْمُقْدَحِرُ<sup>(٥)</sup> .

\*\*\*

## (ق ذ م ر)

أهله الجوهري .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّيْسِيُّ وَالْقَانُورُ وَالْقَدَمُورُ :

وَاحِدٌ ، وَهُوَ الْخَوَّانُ مِنَ الْفِضَّةِ .

\*\*\*

(١) فِي الْقَامُوسِ : « ذَهَبُوا بِقَدْرَةٍ وَبَقْدَرَةٍ ، أَيْ مَجِثَ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِمْ » .

(٢) التَّهْلِيَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٤ : ٢٨ ، قَالَ : « أَرَادَ بِمُفْلِحِهَا أَنْ يُعْلَفَ الشَّيْءَ الطَّامِرَ ، وَهَذَا لِلْبَاقَةِ » .

(٣) اللُّسَانُ - (ق ذ ر) . (٤) أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ١٠٨١ : وَنُضِيتُ أَيْ سَلِيتُ . (٥) قَالَ فِي الْقَامُوسِ :

« أَفْلَحَ بِحُورِهِمْ : رَى بِالْكَلِمَةِ بَعْدَ الْكَلِمَةِ » . (٦) الْجَهْرَةُ ٣ : ٤٨١ ، وَفِيهَا : « الْقَدَمُورُ » بِالذَّالِ .

(قرر)

قال ابن الأعرابي: يقال أطو الثوب على قره  
وغره ومقره، أى على تكثيره .

والمقر: موضع بكائظمة معروف، أنشد  
الأضمرى لبيض الرجاز :

تذكر الصلْب إلى مقره  
حيث تدانى بحره من بره

والصلْب وراء ذلك قليلاً .

وقال ابن الأعرابي: المقر: الحوض الصغير،  
وأما تسمية أهل اليمن الحريرة الصغيرة التى هى  
فوق الكوز ودون الحيرة المقررة، فتوسع وتسامح .

واسراء قور: لا تمنع يد لأميس، كأنها تقور  
وتسكن، ولا تنفر من الربة .

وفى الحديث: إن النبي صلى الله عليه وسلم قال  
لأنجشة: «بأنجشة، رويدك سوقك بالقوارير» .<sup>(١)</sup>

شبه النساء بالقوارير لضئف هزائهن وقلة  
دوامهن على التمدد، لأن القوارير يسرع ليلها  
الكمر ولا تقبل الخبر .

وقيل إن الغناء رقية الزنا .

وقروراء، مثال جلولاء، وقرافرى، بالضم:  
موضعان .

وقرافر: قوس أشجع بن ريث بن خطفان .  
وقرى: واد، وقيل: موضع، قال جعفر  
ابن هبة الحارثي :

ألحنى يقرى سجيل حين أحلّت  
علينا الولايا والعدو المباسل<sup>(٢)</sup>

ومنه: يوم قرى، قال ذو الإصبع :

كأننا يوم قرى إنما تقتل إيانا  
قتلنا منهم كل فتى أبض حسنا

وقرار: قبيلة من اليمن .

والقرارى: الحضرى الذى لا ينتجع، يكون  
من أهل الأمصار . ويقال إن كل صانع عند  
العرب قرارى . وقد جعله الراعى قصبا، فقال  
فى رواية غير ابن حبيب :

وداوى سائح الليل عنه

كما سلق القسارى الإهابا<sup>(٤)</sup>

والقرقر، مثال صرصير: الظهْر، ومنه الحديث:  
خرج النبي صلى الله عليه وسلم على صعدة يقيمها<sup>(٥)</sup>  
حداق عليها قوصف، لم يبق منها إلا قرقرها .

(١) نهاية ابن الأنبر: ٣٩، قال: «ركان أنجشة يحذرو يشد القرىض والرجفلم بأن أن يصيين، أو يقع فى قلوبهم  
حدائمه، فأمره بالكف عن ذلك، وفى المثل: «الغناء رقية الزنا» . (٢) ديوان الحامسة — بشرح البرزى: ٤٣، ٤٤  
وأحلت: أعانت ؛ (٣) اللسان (قرر) . (٤) اللسان (قرر) . (٥) النهاية: ١٢١

الصُّعْدَةُ : اللَّاتَانِ . وَالْحَذَائِقُ : الْجُمْشُ .

وَالْقَوْصُفُ : الْقِطِيفَةُ .

وَالْقَرَقُرُ : الظُّهْرُ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ قَرْقَرٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَرَقَرُ الْمَرَاةُ : لِبَاسُهَا ، لَغَةً فِي الْقُرْأَلِ . وَقَالَ

بَعْضُ الْعَرَبِ لِرَجُلٍ : أَيْنَ أُسْطَمِهَا أَنْتَ أَمْ مِنْ قَرْقِرَاهُ ؟ أَيْ مِنْ نَوَاحِيهَا الظَّاهِرَةِ .

وَقَرْقَرَةُ الرَّجُلِ : ظَاهِرُهُ وَمَا بَدَأَ مِنْ حَاسِنِهِ .

وَالْقُرَّةُ بِالضَّمِّ : الضَّفْدُغُ .

وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : عُبْرَتُ هَوَازِنُ وَبَنُو أُسَيْدٍ

يَأْكُلُ الْقُرَّةَ ، وَذَلِكَ أَنَّ أَهْلَ الْيَمَنِ كَانُوا إِذَا

حَلَقُوا رُءُوسَهُمْ مَنَى وَضَعَ كُلُّ رَجُلٍ عَلَى رَأْسِهِ

قَبْضَةً دَقِيقِيَّةً ، فَإِذَا حَلَقُوا رُءُوسَهُمْ سَقَطَ الشَّعْرُ

مَعَ ذَلِكَ الدَّقِيقِيَّةِ ، وَيَحْمِلُونَ ذَلِكَ الدَّقِيقِيَّةَ صَدَقَةً ،

فَكَانَ نَاسٌ مِنْ أُسَيْدٍ وَقَيْسٍ يَأْخُذُونَ ذَلِكَ الشَّعْرَ

بِدَقِيقِهِ ، فَيُرْمُونَ بِالشَّعْرِ ، وَيَنْتَقِمُونَ بِالدَّقِيقِيَّةِ ،

وَأَنشَدَ لِمُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي مُعَاوِيَةَ الْخَزَرَمِيُّ :

أَلَمْ تَرَجَمَا أَنَجَدْتَ وَأَبُوكُمْ

مَعَ الشَّعْرِ فِي قِصِّ الْمَلْبَدِ شَارِعٌ

إِذَا قُرَّةٌ جَاءَتْ تَقُولُ أَصِيبْ بِهَا

يَسُوِي الْقَمْلَ إِنِّي مِنْ هَوَازِنَ ضَارِعٌ

وَالْقُرَّةُ : الدُّفْعَةُ .

وَالْقُرَّةُ : مَا بَقِيَ فِي أَسْفَلِ الْفَيْدَرِ مِنَ الْمَرْقِ

الْيَاسِ ، يُقَالُ : أَقْبَلَ الصَّبِيَاءُ عَلَى الْفَيْدَرِ

يَتَقَرَّرُونَهَا ، إِذَا أَكَلُوا الْقُرَّةَ .

وَقَدْ سَمَوْا قُرَّةً وَقَرْقَرًا مِثْلَ هَذِهِ وَقَرْقِرًا ،

مُصَغَّرًا ، وَقَرَارًا ، بِالْفَتْحِ ، وَقَرَارًا ، بِالْكَسْرِ .

وَالْإِفْتِرَارُ : الشَّيْءُ ، يُقَالُ : أَكَلَ حَتَّى أَفْتَرَ ،

يُقَالُ فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .

وَقَرَّرْتُ الْقَيْدَ تَقَرِيرًا ، إِذَا طَبَخْتَ فِيهَا

حَتَّى يَلْتَصِقَ بِأَسْفَلِهَا .

وَقَرَّرْتُ النَّاقَةَ يَسْرُوحًا ، إِذَا رَمَتْ بِهِ قُرَّةً

قُرَّةً ، أَيْ دُفْعَةً دُفْعَةً .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا لَحِجَتِ النَّاقَةُ فَهِيَ

مُقَرَّرٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

\* كَالْقَرَّيْنِ قَوَادِمِ زُهَيْرِ \*

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي دِيوانِ ابْنِ أَحْمَرَ ، وَوَجَدْتُ فِيهِ

بَيْتًا ، وَلَيْسَ فِيهِ مُجَبَّةٌ عَلَى الْقَرِّ ، وَهُوَ :

حَلَقْتُ بَنُو عَمْرٍاءَ جُؤْجُؤَهُ

وَالرَّاسُ غَيْرَ قَنَازِجِ زُهَيْرِ

(١) في القاموس : القُرْأَلُ : قَيْسٌ لِلنِّسَاءِ ، أَوْ ثَوْبٌ لَا كَمْلَ لَهُ .

(٢) أسطحة القوم : وسطهم وأشرافهم .

(٣) اللسان (نوع) :

(٤) اللسان (قرد) .

وقال الجوهري : وقد قال الرّاجز :

قالت له رِيحُ الصَّبَا قُرَاقِرَ  
واختلطَ المَعْرُوفُ بالإِنْكَارِ

الرَّجُلُ لَا يَلِي النَّجْمَ ، وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ عَمْرَةٌ  
أَبْيَاتُ مَشْطُورَةٌ ، وَهِيَ :

يَمْرَى خَلَايَا هَبْرَمٍ تَنَارِ  
بَيْنَ مَتَابِعَ لَهُ دُرَارِ  
فَشَقَّ أَنْهَارًا إِلَى أَنْهَارِ  
وَحَطَّ مِنْ سَنَى إِلَى الْقَرَارِ  
وَمِنْ أَجَا الْغَارِ وَضِرَّ الْغَارِ  
وَصَوَّبَ الصَّخْرَ إِلَى حَضَارِ  
صَحْرَ ذَاتِ الْهَامِ مِنْ سَمَارِ  
لَهُ أَخَايِدُ عَلَى الصَّحَارِ  
كَاتِرُ الْحَرِثِ عَلَى الْأَنْوَارِ  
جَوْنُ كَسَاهَا زَهَرَ الْجُرْجَارِ  
فَاخْتَلَطَ الْعِرْفَانُ بِالْإِنْكَارِ

هكذا الرواية .

• ح — تَقَرَّرُ الْإِبِلُ ، مَثَلُ اقْتَرَارِهَا .

وَالْقَرَارَةُ : الْقَصِيرُ .

وَالْقَرُورَةُ : الْحَقِيرُ .

وَهُوَ ابْنُ عِشْرِينَ قَارَةً .

وَالْقَرَقُورُ : النَّوَاحِي .

وَالْقَرَارَةُ : الشَّقَشِقَةُ .

وَالْقَرُورَى مِنْ صِفَةِ الْقَرَسِ : الْمَدِيدُ الطَّوِيلُ  
الْقَوَائِمُ .

وَقَرَارُ : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ ، وَلَيْسَ  
بَتَصْغِيفٍ قُرَارُ ، فَإِنَّهُ بِالذَّهْنَاءِ .

وَقُرَارُ : مَوْضِعٌ <sup>(١)</sup> .

وَقَرَارُ : مَوْضِعٌ بِالرُّومِ .

وَالْقَرُ : مَوْضِعٌ .

وَقَرُورَى : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَاجِرِ وَالنَّقْرَةِ .

وَالْقُرَّةُ : قَرْيَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الْقَادِسِيَّةِ .

وُقْرَةُ الْعَيْنِ مِنْ الْأَدْوِيَةِ ، وَيُقَالُ لَهَا :  
حَرَجِيرُ الْمَاءِ ، تَكُونُ فِي الْمِيَاهِ الْقَائِمَةِ ، وَفِيهَا  
عَطْرِيَّةٌ تَنْفَعُ مِنَ الْحَصَاةِ ، وَتُدِيرُ الْبَوْلَ  
وَالطَّمْتَ .

وَالْقُرَى : الشَّدَّةُ الرَّاقِعَةُ بَعْدَ تَوَقُّفِهَا .

وَالْقَرَارُ : سَيْفٌ قَامِرٌ بِنِيزِيدَ بْنِ عَامِرٍ  
ابْنِ الْمُتَوَلِّحِ الْيَكْنَابِيِّ .

وَالْقُرَّةُ وَالْقِسْرَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ : لُغَتَانِ

فِي الْقُرَّةِ ، بِالضَّمِّ : الضَّفْدِيُّعُ ، عَنْ أَبِي عُمَرَ .

وَقُرْآنُ : فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ رَبِيعَةَ الْجَمْعِيُّ .

\* \* \*

(٢) د : « الضفدع » .

(١) باقوت : « قرار » بالضم : موضع في شركمب الأشقرى .

## (ق ز ب ر)

أهمله الجوهري.

وقال الليث : القزبر ، مثال عصفير ،  
والقزبري : الذكر الطويل الضخم .

وقزبرها ، أي جامعها .

\* \* \*

## (ق س ر)

القسورة : رَكُزُ التَّامِسِ وَجْهَهُمْ ، وطيده فسر  
ابن عباس رضي الله عنهما قوله تعالى :

(فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ) <sup>(١)</sup>

والقسورة : الشجاع .

والقسورة : أول الليل .

وقد سموا قسورا .

وفي نسب قضاعة : أقيسر بن الخفيف ،  
مثال تمير .

\* ح - قسور انتهت : كثر . والرجل : أسن .

وظلام قسور وقسورة : قوي شاب .

وقسر : أمم لحبل السراة .

\* \* \*

## (ق س ب ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القسبري بالضم ، والقزبري :  
الذكر الطويل الضخم .

وقسبر الرجل المرأة ، إذا جامعها ، وأنشد  
أبو عمرو الشيباني لابن سعد المعني :  
بعيدك وغف إذ رأيت ابن مرثد  
يقسبرها يفرقهم يتربد  
الوغف : ضف البصر . والفرقم : الحشفة ،  
بالفاء والقاف .

والعسبار : العصا ، بالسين والشين .

\* ح - القسبار : الذكر .

\* \* \*

## (ق س ط ر)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القسطري بالفتح : الجهد ،  
بلغية أهل الشام ، وهم القساطرة ، أنشد :  
دنانيرنا من قرن نور ولم تكن

من الذهب المصروف عند القساطرة

ويقال أيضا : قسطر وقسطار ، والمصدر  
القسطرة .

والقسطري أيضا : الجسيم .

\*

## (ق ش ر)

<sup>(٢)</sup>  
القاشير : الفسكل ، مثل القاشور .

وَالْقَشْرَةُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْقَشْرَةُ ، مَثَالُ هُمَزَةٍ :  
الْمَطَرَةُ الشَّدِيدَةُ ، الَّتِي تَقْشِرُ الْحَصَى عَنْ الْأَرْضِ .  
وَالْقَشَارَةُ : مَا تَقْشِرُهُ عَنْ شَجَرَةٍ مِنْ شَيْءٍ دَقِيقٍ .

وَعَامٌ أَقْشَفُ أَقْشَرُ ، أَيْ شَدِيدٌ .

وَالْأَقْشِيرُ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ الْمُغِيرَةُ .

وَأَسَامَةُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَمْرٍاءَ بْنِ أَقْشِيرٍ .

وَأَسْمُ الْأَقْشِيرِ عُثْمَانُ مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَأَلْبَنَتِ الْفَاشِرَةَ وَالْمَقْشُورَةَ ، وَهِيَ الَّتِي تَقْشِرُ  
بِالدَّوَاءِ بَشَرَةً وَجْهَهَا لِيَصْفُو لَوْنُهَا .

وَرَجُلٌ مَقْشَرٌ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا كَانَ كَثِيرَ  
السُّؤَالِ مُلْحًا .

وَإِذَا عَرَى الرَّجُلُ مِنْ نَيْبِهِ فَهُوَ مُقْشَرٌ :  
قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ نِسَاءً :

\* يَقْلَنَ لِلْأَهَمِّ مِنَّا الْمُقْشَرُ \*

وَالْقَشُورُ ، مَثَالُ جَرَوِيٍّ : الْمَرَأَةُ الَّتِي لَا تَحِيضُ ،  
قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

\* ح - قَشْرٌ : اسْمٌ لِأَجْبَلٍ .  
وَقَشَارٌ : مَوْضِعٌ .

وَقَشُورَتُهُ بِالْعَصَا : ضَرْبَتُهُ بِهَا .

وَالْقَشْرَةُ مِنَ الْمَعْرَى : الصَّغِيرَةُ : كَأَنَّهَا كُرَةٌ .  
وَالْقَشْرُ - وَقَبْلُ الْقَشْرِ : تَمَكُّةٌ قَدْرُ شِبْرِ .

\* \* \*

### ( ق ش ب ر )

رَجُلٌ قَشْبَارٌ الْحَبِيَّةُ ، وَقَشَارٌ الْحَبِيَّةُ ،  
أَيْ طَوِيلُهَا .

وَالْقَشِيرُ ، بِالْكَسْرِ ، نَفَاةٌ الصُّوفِ وَأَرْدُوهُ ،  
كَأَنَّهُ نَحْلَةٌ تَرَابٍ ، قَالَ رُؤَبَةُ :

(١) فِي حَرَقٍ بَعْدَ الدُّقَاقِ الْأَغْبَرِ

تَحْرِيقِ الْمَوْتَى عِجَافِ الْقَشِيرِ

\* ح - قُشْبَرُ : مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي طَلِيطَلَةَ .

وَجَرَبٌ قَشَارٌ : فَاشٍ شَدِيدٌ .

وَالْقَشِيرُ : الْغَالِظُ .

\* \* \*

### ( ق ش س ر )

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَمُلْحٌ قُشَّاسَارِيٌّ ، بِضَمِّ الْقَافِ ، مَنَسُوبٌ  
إِلَى قُشَّاسَارَ ، وَهِيَ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ ، وَقِيلَ بَيْنَهَا  
وَبَيْنَ الشَّامِ .

\* \* \*

(ق ش ع ر)

الْقُشَايِرُ : الخَيْشِنُ الْمَسْنُونُ .

وَأَقْشَرَتِ السَّنَةُ : أَغْلَتْ ، وَكَذَلِكَ :  
أَقْشَرَتِ الْأَرْضُ .

\* \* \*

(ق ص ر)

ابن السَّكَيْتِ : ماءٌ فَايَصْرُومُ قَصِيرٌ ، إِذَا كَانَ  
مَرْعَاهُ قَرِيبًا ، وَأَنْشَدَ :

كَانَتْ يَبَاهِي زُرْعًا قَوَاصِرَا

وَلَمْ أَكُنْ أَمَارِسُ الْجَسَارِيرَا

الزُّرْعُ : جَمْعُ الزَّرْعِ ، وَهِيَ الْبُيُوتُ الَّتِي يُتْرَعُ مِنْهَا  
بِالْيَدَيْنِ زُرْعًا ، وَبَدْرُ جُرُورٍ يُسْتَقَى مِنْهَا عَلَى بَعِيرٍ .وَقَصَرْتُ الْجَسَلَ ، فَهُوَ مَقْصُورٌ ، إِذَا وَصَمْتَهُ  
بِمِحْمٍ يُسَمَّى الْقِصَارَ ، بِالْكَسْرِ ، عَلَى قَصَرَةٍ  
الْعَنَقِ ، وَلَا يُقَالُ : إِبِلٌ مَقْصَرَةٌ .وَفُلَانٌ قَصِيرُ النَّسَبِ ، إِذَا كَانَ أَبُوهُ مَعْرُوفًا ،  
إِذَا ذَكَرَهُ الْإِبْنُ كَقَمَاهُ مِنَ الْإِيْتِمَاءِ إِلَى الْجَدِّ الْأَبْعَدِ

وَكَذَلِكَ أَمْرَأَةٌ قَصِيرَةُ النَّسَبِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

قَدْ رَفَعَ الْعَجَاجُ ذِكْرِي فَأَذْهَبَ<sup>(١)</sup>

بِاسْمٍ إِذَا الْأَنْسَابُ طَلَّتْ يَكْفِي

وَأَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

أَحِبُّ مِنَ النَّسْوَانِ كُلِّ قَصِيرَةٍ

لَهَا تَسَبُّ فِي الصَّالِحِينَ قَصِيرٌ<sup>(٢)</sup>

وَالْأَقْصَرُ : صَمٌّ كَانَ يُعْبَدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ .

وَإِبْنُ أَقْصَرٍ : رَجُلٌ مَعْرُوفٌ يَنْسَبُ إِلَى الْبَحْرِ

بِالْخَيْلِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « قَصِيرَةٌ مِنْ طَوِيلَةٍ » ، قَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ : الْقَصِيرَةُ : الثَّمَرَةُ ، وَالطَّوِيلَةُ : الثَّمَلَةُ ،  
يُقْتَرَبُ فِي اخْتِصَارِ الْكَلَامِ .وَالْقَصْرَةُ : خَشَبَةُ الْقَصَارِ ، وَحِرْفَتُهُ الْقِصَارَةُ ،  
بِالْكَسْرِ .وَقَدْ تَجَمَّعَ الْقَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ قِصَارَةً ، وَمِنْهُ  
قَوْلُ الْأَعْنَى :لَا تَأْقِصِي حَسَبَ وَلَا أَيْدٍ إِذَا مَدَّتْ قِصَارَةً<sup>(٣)</sup>قَالَ الْفَرَّاءُ : الْعَرَبُ تُدْخِلُ الْحَاءَ فِي كُلِّ جَمْعٍ  
عَلَى فِعَالٍ ، تَقُولُ : الْجَمَالَةُ وَالْجَمَالَةُ وَالذَّكَارَةُ  
وَالْجَمَارَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَصْرُ ، بِالضَّمِّ ، بِالضَّرْبِ ،

وَالْقِصَارُ بِالْفَتْحِ : الْكَسَلُ . يُقَالُ أَرَدْتُ أَنْ  
آتِيَكَ ، فَتَعْنِي الْقِصَارُ ، وَأَنْشَدَ :

(٢) اللسان (ق ص ر) دبه : « وأهوى من النسوان » .

(١) ديوانه ١٦٦ ، اللسان (ق ص ر) .

(٣) ديوانه ١٥٧ ، اللسان (ق ص ر) .



وَصَارِمٌ يَقْطَعُ أَغْلَالَ الْقَصْرِ  
كَانَ فِي مَتْنِهِ مِلْعًا يُدْزَرُ  
أَوْ زَحْفَ ذَرْدَبٍ فِي آثَارِ ذَر

ويرى :

كَانَ فَوْقَ مَتْنِهِ مِلْعًا يُدْزَرُ  
قال : والعربُ تَكْنِي مِنَ الْمَرْأَةِ بِالْقَوْصَةِ ،  
وَأَنشد :

أَفْلَحَ مَنْ كَانَتْ لَهُ قَوْصَةٌ  
يَأْكُلُ مِنْهَا كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً<sup>(١)</sup>

أى من كانت له امرأة . وأَنشد الجوهري  
البيتَ شاهدًا على أَنَّ الْقَوْصَةَ هِيَ الَّتِي فِيهَا التَّمْرُ .

وَقُصَارَةُ الْأَرْضِ ، بِالضَّمِّ : طَائِفَةٌ مِنْهَا  
قُصَيْرَةٌ قَدْ هَلِمَ صَاحِبُهَا أَنَّهَا أَسْمَنُهَا أَرْضًا ، وَاجُودُهَا  
نَيْبًا ، قَدَّرَ تَحْسِينُ ذِرَاعًا أَوْ أَكْثَرَ .

وَقُصَارَةُ الدَّارِ : مَقْصُورَتُهَا ، وَلَا يَدْخُلُهَا غَيْرُ  
صَاحِبِ الدَّارِ .

وقال أبو زيد : يُقَالُ أَيْلَسَ هَذَا الْكَلَامَ نَبِيٌّ  
فُلَانٍ قُصْرَةً وَمَقْصُورَةً ، أَيْ دُونَ النَّاسِ .

وَرَضِيَ فُلَانٌ بِمَقْعَرٍ ، بِفَتْحِ الْمَاءِ ، لَفَةً  
فِي مَقْصَرٍ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ بَدُونٍ مَا كَانَ يَطْلُبُ .

وَالْقُصَارُ ، بِالضَّمِّ ، وَالْقُصْرَى : آخِرُ الْأَمْرِ .  
وَفُلَانٌ جَارِيٌّ مُقَاصِرٌ ، أَيْ قُصْرُهُ بِحِذَائِهِ  
قُصْرَى ، أَنشد ابن الأعرابي :

لِتَذْهَبَ إِلَى أَقْصَى مُبَاعَذَةٍ جَمْرُ<sup>(٢)</sup>  
قَسَايَ إِلَيْهَا مِنْ مُقَاصِرَةٍ قُصْرُ  
جَمْرٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ مُحَارِبٍ .

وَالْقُصَيْرُ ، مُصَغَّرًا : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ ،  
بِجَارِ الْيَمَنِ ، مِنْ بَرِّ مِصْرَ .

وَالْقُصَيْرُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ عَلَى فَرْخٍ مِنْ  
دِشْقٍ .

وَالْقُصَيْرُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ بِظَاهِرِ الْجَنَنِدِ .

وَالْقُصَيْرُ : جَزِيرَةٌ صَغِيرَةٌ عَالِيَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ  
جَزِيرَةِ «هَنْكَامٍ» ، ذِكْرِي أَنَّهَا مَقَامُ الْأُبْدَالِ<sup>(٣)</sup>  
وَالْأَبْرَارِ .

وَقِصْرَانُ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ :

عَلَيْنَ رَاحِلَاتٍ كُلِّ قَطِيفَةٍ

مِنْ الشَّامِ أَوْ مِنْ قِصْرَانَ عِلَامُهَا<sup>(٤)</sup>

قِيلَ : ضَرَبَ مِنَ الثِّيَابِ الْمَوْشِيَّةِ ؛ وَقِيلَ :  
أَرَادَ مِنْ بِلَادِ قِصَرَ .

(١) اللسان (ق ص ر) .

(٢) اللسان (ق ص ر) .

(٣) ياقوت : « هَنْكَامُ الْفَتْحِ اسْمُ جَزِيرَةٍ فِي بَحْرِ فَارِسَ قَرْيَةٍ مِنْ كَيْشٍ » .

(٤) دِهْرَاهِ ٧٨٤ ، وَفِيهِ : « مِنْ الْخَزَائِرِ مِنْ قِصْرَانَ » .

وقال ابن دُرَيْدٍ : كُلُّ صَنْعٍ قَطَرٍ مِنْ شَجَرٍ :  
فَهُوَ قَاطِرٌ .<sup>(٢)</sup>

وقال ابن الأعرابي : قَطَرْتُ الثُّوبَ ، أَيْ  
خِطْنَهُ .

وَقَطُورَاهُ ، بِالْمَدِّ : اسْمُ نَبْتٍ ، وَهِيَ لُغَةُ  
سَوَادِيَّةٌ .

وَالْقَطَرُ ، بِالْحَرَكِ : أَنْ يَزْنَ جُلَّةً مِنْ تَحْمِيرٍ  
أَوْ عِدْلًا مِنَ الْمَنَاعِ أَوْ الْحَبِّ ، فَيَأْخُذُ مَا بَقِيَ عَلَى  
حِسَابِ ذَلِكَ وَلَا يَزْنُهُ .

وَكَانَ ابْنُ سِيرِينَ يَكْرَهُ الْقَطَرَ ، وَهُوَ الْمُقَاطَرَةُ .

وقال ابن الأعرابي ، الْمُقَاطَرَةُ : أَنْ يَأْتِيَ رَجُلٌ  
إِلَى رَجُلٍ فَيَقُولُ لَهُ : يَنْفَى مَا لَكَ فِي هَذَا الْبَيْتِ  
مِنَ التَّحْمِيرِ حِرَافًا وَلَا تَكِلْ وَلَا وَزِينَ فَيَبْيعَهُ .

وقال الرِّبَاشِيُّ : أَكْرَيْتُهُ مُقَاطَرَةً ، إِذَا أَكْرَاهُ  
ذَاهِبًا وَجَائِيًا .

وَقَطَرٌ أَيْضًا : مَدِينَةٌ بَيْنَ الْقَطِيفِ وَهُمَانَ ،  
وَنَسَبُوا إِلَيْهَا النَّيَّابَ ، نَحْفَقُوا فَقَالُوا : نَيَّابٌ  
قَطِرِيَّةٌ ، وَالْأَصْلُ قَطِرِيُّ ، سَمَا قَالُوا : فَنَحْدُ  
لِلْفَخْدِ ، قَالَ جَرِيرٌ :

لَدَى قَطِرِيَّاتٍ إِذَا مَا تَفَوَّتْ

بَنَا الْيَدُ فَاوَلَنْ الْحُزُومَ الْفَيَاقِيَا<sup>(٤)</sup>

وقال الجوهري : وَفِي الْحَدِيثِ : إِنَّ الطَّوِيلَةَ  
قَدْ تُقْصَرُ ، وَأَنَّ الْقَصِيرَةَ قَدْ تُطِيلُ ، وَالصَّوَابُ  
أَنْ يَقُولَ : « وَيُقَالُ إِنَّ الطَّوِيلَةَ » ، لِأَنَّهُ لَيْسَ  
بِحَدِيثٍ ، وَلَكِنَّهُ مِنْ كَلَامِ النَّاسِ .

\* ح — هُوَ ابْنُ عَمِّي قَصِيرَةٌ وَقَصْرَةٌ ، لُغَتَانِ  
فِي قُصْرَةٍ وَمَقْصُورَةٍ .

وَالْقِصَارَةُ : الْقَصِيرَةُ ، وَهِيَ تَادِرٌ .

وَالْتَقْصِيرُ : كَيْفٌ عَلَى دَابَّةٍ ، قَرِيبًا بَرًّا .  
وَالْقَصْرَةُ : الزَّمَكِيُّ<sup>(١)</sup> .

وَتَقَوَّصَرُ الرَّجُلُ ، مِثْلُ تَقَاصَرَ .

وَتَقَصَّرَتْ بِهِ : تَعَلَّتْ بِهِ .

وَقُصَارَةٌ : جَبَلٌ .

وَقُصْرَانٌ : نَاحِيَتَانِ بِالرَّيِّ<sup>(٢)</sup> .

وَقُصْرَانٌ : قُصْرَانٌ بِالْقَاهِرَةِ .

\* \* \*

(ق ص ط ب ر)

\* ح — الْقُصْطِيبَةُ : الذَّكْرُ .

\* \* \*

(ق ط ر)

الْقَاطِرُ : عَصَاةٌ حَمْرَاءُ ، يُقَالُ لَهَا : دَمٌ  
الْأَخْوَيْنِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « الزَّمَكِيُّ ، بِكسر الزاي والميم مقصورا : منبت ذنب الطائر ، أَرَادَ الْبَصْرَ » .

(٢) ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْقَافِ .

شَجَرٌ فَهُوَ قَاطِرٌ ، وَفِي الْقَامُوسِ : « الْغَيُّ شَيْءٌ يَسْقُطُ مِنْ شَجَرِ السَّرِ » .

(٤) دِهْرَانُهُ ٦٠٣ ، الْهَاسَنُ (ق ط ر) .

(٣) الْجَهْدَةُ ٢ ، ٣٧٣ ، وَفِيهَا : « كُلُّ لُغَةٍ قَطَرٌ مِنْ » .

أَرَادَ بِالْقَطْرِ يَاتٍ ، تَجَانِبَ نَسَبِهَا إِلَى قَطَرَ  
وَمَا وَلَاهَا مِنَ الْبَرِّ .

وَأَفْطَارُ الْفَرَسِ : مَا أَشْرَفَ مِنْهُ ، وَهُوَ كَاهِلُهُ  
وَعَجْزُهُ .

وَالْقُطْرَةَ ، بِالضَّمِّ : الشَّيْءُ التَّافِهَ الْيَسِيرَ  
الْحَسِيرُ ، يُقَالُ : أُعْطِيَ قُطْرَةً مِنْ كَذَا  
وَقُطْرَةً مِنْهُ .

وَالْقُطَارِيُّ وَالْقُطَارِيَّةُ : الْحَيَّةُ ، مَأْخُوذٌ مِنْ  
الْقُطَارِ ، وَهُوَ السَّمُّ الَّذِي يَقْطُرُ مِنْ كَثْرَتِهِ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقُطَارُ مَاءٌ مَعْرُوفٌ <sup>(١)</sup> .

وَالْقَطْرَانُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْقَطْرَانُ ،  
بِالْكَسْرِ : الْقَطْرَانُ . وَقَرَأَ بِالْوَجْهِينِ الْأَعْمَشُ  
قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ مَرَّابِلُهُمْ مِنْ قَطْرَانٍ ﴾ <sup>(٢)</sup> ، وَقَرَأَ  
بِالْأَوَّلِ يَسَى بْنُ عُمَرَ .

وَأَنْظَرَ الْمَاءَ ، لَفَةً فِي قَطَرِهِ . وَيُقَالُ : بِهِ  
تَقْطِيرٌ ، إِذَا لَمْ يَسْتَمْسِكْ بِوَلِّهِ .

وَتَقَطَّرَ حَتَّى ، أَيْ تَخَلَّفَ ، وَأَنْشَدَ ثَمِيرٌ لِرُؤْبَةٍ :  
إِنِّي عَلَى مَا كَانَ مِنْ تَقْطِيرِي <sup>(٣)</sup>  
عَنْكَ وَمَا بِي عَنْكَ مِنْ تَأْمِيرٍ  
وَيُرْوَى « تَعْمِيرٌ » .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْفَنْطَرُ هَذَا الطَّائِرُ الَّذِي  
يُسَمَّى الدُّبَيْسَ ، لَفَةً بِمَائِيَّةٍ .

وَبَنُو قَنْطُورَى وَبَنُو قَنْطُورَاءَ ، بِالْقَصْرِ  
وَالْمَدِّ : التُّرْكُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ حُذَيْفَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُ : هَ يُوشِكُ بَنُو قَنْطُورَاءَ أَنْ يُخْرِجُوا أَهْلَ  
الْبَصْرَةِ مِنْهَا - وَيُرْوَى أَهْلَ الْعِرَاقِ مِنْ عِرَاقِهِمْ -  
كَأَنِّي بِهِمْ خُنْسَ الْأَنْوِفِ تَخْرُ الْعَبُونِ ، عِرَاضُ  
الْوُجُوهِ » .

وَقِيلَ : قَنْطُورَاءُ جَارِيَةٌ كَانَتْ لِإِبْرَاهِيمَ -  
صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ - وَلَدَتْ لَهُ أَوْلَادًا ، التُّرْكُ  
مِنْهُمْ .

وَأَفْطَرَتِ النَّاقَةُ أَفْطَرَارًا ، فَهِيَ مُقْطَرَةٌ ،  
وَذَلِكَ إِذَا لَقِيتْ فَشَالَتْ بِذَنَبِهَا ، وَتَمَيَّخَتْ  
بِرَأْسِهَا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَفْطَرَ النَّهْتُ ، إِذَا بَسَّ  
وَأَحْتَتْ عَنْهُ حَبَّهُ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الرِّجَازِ :

حَتَّى إِذَا مَا أَحْتَتْ مِنْ مُقْطَرِهِ

تَذَكَّرَ الصُّلْبَ إِلَى مَقَرِّهِ

الْمَقَرُّ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ كَانِطَمَةٍ . وَالصُّلْبُ  
وَرَاءَ ذَلِكَ قَلِيلًا .

(٣) ديوانه ٦٠ ، اللسان (ق ط ر) .

(٢) سورة المذثر ١ .

(٥) النجاة : التركة والصين .

(١) المجمر ٢ : ٣٧٣ .

(٤) النجاة ٤ : ١١٣ .

وقال الجوهري : قال أبو النجيم :

وانحَتَّ مِنْ حَرْشَاءٍ فُلُجٍ خَزْدُهُ

أَقْبَلَ الْفُلَّ قَطَارًا تَنَقَّلُهُ

وقد سقط بين المشطورين مشطوران، وهما :

وَأَسْقَى عَنْ فُطَيْحٍ سَوَاءٍ عُنْصُلُهُ

وَأَسْفَضَ الْبَرْقُ سُوْدًا فُلَانُهُ

\* \* \*

( ق ط ع ر )

\* ح - أَقْطَرُ وَأَقْطَرُ ، إِذَا انْقَطَعَ نَفْسُهُ .

\* \* \*

( ق ط م ر )

قَطْمِيرٌ : اسمُ كَلْبٍ أَفْحَابِ الْكَهْفِ ، قاله

أَبْنُ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا . وقال ابنُ كثير :

اسمُه قُطْمُورٌ ، وذكر الجوهري بعد هذا

التركيب تركيب قُطْطَرٍ وليس هذا موضعه ،

لأنَّ الْمِسْمَ أَصْلِيٌّ ، وسندُ بَيْلٍ عليه ما يُمكننا

في موضعه إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

( ق ع ر )

قالت الدُّبَيْرِيُّ : القعر ، بالفتح : الجفنة .

وقال أبو زيد : يقال ما تَخَرَجَ مِنْ أَهْلِ هَذَا

القعر أحد مثله ، كقولك : من أهل هذا

الغائط ، مثل البصرة والكوفة .

وَالْقَعْرُ وَالْقَعْرَةُ : جَوْهَةٌ تَنْجَابُ مِنَ الْأَرْضِ

وَتَنْهَطُ فِيهَا <sup>(١)</sup> ، وَيَصْهَبُ الْأَنْحَادُ فِيهَا ، وَالصُّعُودُ

مِنْهَا .

وَالْقَعْرَاءُ : موضعٌ .

وَقَدَحَ مِقْعَارٌ : بَعِيدُ الْقَعْرِ .

وَبَنُو الْمِقْعَارِ : بَنُو مَنْ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْمِقْعَارُ وَالْقَيْعَارُ وَالْقَيْعَرُ : الَّذِي يَتَقَعَّرُ

فِي كَلَامِهِ .

وَالْقَعُورُ مِثَالُ تَنْوِيرٍ : الْبَيْتُ الْعَمِيقَةُ .

وَقَعْرُ الشَّيْءِ - بِالضَّمِّ - قَعَارَةٌ .

وَقُعَارٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ بِالْأَمْنِ .

وَالْقَعْرُ : بِالضَّمِّ : الْحَرِيكُ ، الْعَقْلُ .

وَأَمْرَأَةُ قَعْرَةٍ وَقَعِيرَةٍ : نَعَتْ سَوْءًا فِي الْجَمَاعِ ،

وقال ابنُ دريد : يَعِيدَةُ الشُّهُوَةِ <sup>(٢)</sup> .

وَقَدْ سَمَّوْا قُعَيْرًا ، مُصَغَّرًا .

\* ح - قَعَرَ الْقَوْمُ : صَاحُوا .

وَقَعْرَةُ الْبَيْتِ وَقَعِيرَتُهُ : قَعْرُهُ .

وَالْقَعْرَةُ : الْوَهْدَةُ .

\* \* \*

( ق ع ب ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) الجوى : الحفرة والمكان الوطنى . فى جلد وبغوة بين البيوت أرفضاء . أملت بين أرضين . القاءوس : (٢) الجمهرة ٢ : ٣٨٥

وَعَلِمَ بِنُ قَعْبَرِ الْيَكْنَدِيِّ مِنَ التَّابِعِينَ، مَثَالُ  
عَصْفَرٍ.

وَقَعْبَرٌ، مُصَغَّرٌ، تَصْغِيفٌ.

وَرَجُلٌ قَعْبَرِيٌّ، بِالْفَتْحِ: شَدِيدٌ عَلَى الْأَهْلِ  
بِخَيْلٍ: سَيِّئُ الْخُلُقِ. وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لَهُ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، مَنْ  
أَهْلُ النَّارِ؟ قَالَ: «كُلُّ قَعْبَرِيٍّ»، قَالَ: يَا رَسُولَ  
اللَّهِ، وَمَا الْقَعْبَرِيُّ؟ قَالَ: «الشَّدِيدُ عَلَى الْأَهْلِ،  
الشَّدِيدُ عَلَى الْعَشِيرَةِ، الشَّدِيدُ عَلَى الصَّاحِبِ».

وَقِيلَ إِنَّهُ مَقْلُوبٌ قَعْبَرِيٌّ: مِنْ قَوْلِهِمْ: ظُلْمٌ  
قَعْبَرِيٌّ، أَيْ شَدِيدٌ.

\*\*\*

(ق ع ث ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ: الْقَعْرَةُ: اقْتِلَاعُ الشَّيْءِ مِنْ  
أَصْلِهِ.

\*\*\*

(ق ع ص ر)

قَالَ اللَّيْثُ: الْقَعْسَرِيُّ: الْخَشْبَةُ الَّتِي تُدَارِبُهَا  
الرِّيحُ الصَّغِيرَةُ، يُطْلَعُنُ بِهَا بِالْيَدِ، وَأَنْشَدَ:

الزَّمْ بِقَعْسَرِيَّهَا

وَأَلِهِ فِي خُرْبِهَا

تُطِيعُكَ مِنْ قَبْلِهَا

وَيُرَوَّى:

\* وَخَذَ بِقَعْسَرِيَّهَا \*

وَالْقَعْرَةُ: التَّقْوَى عَلَى الشَّيْءِ، أَنْشَدَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

دَلُّوْهُنَّ دُفِغَتْ بِالْحُلَيْبِ<sup>(٢)</sup>

أَوْ بَأَعَالِي السَّلِيمِ الْمُضْرِبِ

بَلَّتْ يَكْفَى عَزَبٌ مُشَدَّبٌ

إِذَا أَقْنَعْتَكَ بِالنَّبِيِّ الْأَنْهَبِ

فَلَا تَقْعِمِرْهَا وَلَكِنْ صَوِّبْ

النَّبِيُّ الْأَنْهَبُ: الْمَاءُ، وَقَالَ الدِّبْنَورِيُّ:

الْيَطْبُخُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ بِيَكُونُ قَعْمَرًا صَغِيرًا.

\* ح — مَكَانٌ قَعْسَرٌ: قَدِيمٌ.

\*\*\*

(ق ع ط ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: قَعَطْلَةٌ، وَقَعَطْرَةٌ، أَيْ

صَرَعَهُ.

قَالَ: وَالْقَعَطْرَةُ: شِدَّةُ الْوَقَاتِي، وَكُلُّ شَيْءٍ

أَوْتَقَتْهُ فَقَدْ قَعَطْرَتْهُ.

وَأَقْعَطَرَ الرَّجُلُ، إِذَا انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بَهِرٍ.

\* ح — قَعَطَرْتُ الْقَرْبَةَ: مَلَأْتُهَا.

\*\*\*

(١) نَهَايَةُ ابْنِ الْأَثِيرِ ٤: ٨٦، وَفِي آخِرِ الْخَبَرِ: «قَالَ الْهَرَوِيُّ: سَأَلْتُهُ الْأَزْهَرِيَّ فَقَالَ: لَا أَعْرِفُهُ».

(٢) السَّانِ (ق ع ص ر).

## (ق ف ر)

الْفَقِيرُ : الطَّعَامُ غَيْرُ مَادُومٍ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْفَقِيرُ الرِّبِيلُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ .

وقال أبو عمرو : الْفَقِيرُ الْجُلَّةُ الْعَظِيمَةُ الْبَحْرَانِيَّةُ ، الَّتِي يُحْمَلُ فِيهَا الْقَبَابُ ، وَهُوَ الْكَتْعَدُ الْمَالِحُ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْفَقْرُ : الشَّعْرُ ، وَأَنشَدَ :

قَدْ عَلِمْتُ خَوْدَ إِسَاقِيهَا الْفَقْرَ

لَتَرْوِيَا أَوْ يَسِدَنَّ السَّجَرَ

أَوْ لَأَرْوِحَا أَصْلًا لَا أُثَرِّرُ

وقال الأزهري : الَّذِي عَرَفْنَاهُ هَذَا الْمَعْنَى

الْفَقْرُ — بِالْفَيْنِ — وَلَا أَصْرَفُ الْفَقْرَ ، وَقَدْ

ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالْفَيْنِ ، وَهَذَا الرَّجُلُ لَا يُمَجِّدُ

الْفَقْعَمِيَّ ، وَفِي رَجْزِهِ «السَّجَلُ» ، «لَا أَشْتَمِلُ» ،

وَالْمَشْهُورُ الْأَوَّلُ لَيْسَ فِيهِ .

وَقَفَرَ مَالُ الرَّجُلِ ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ قَلَّ .

وَالْقَافُورُ وَالْقُفُورُ : كَافُورُ الطَّيْبِ .

وَقُفِيرَةٌ ، مُصَغَّرَةٌ : أُمُّ الْفَرَزْدَقِ .

وقال الجوهري : قَالَ سَخْرٌ :

\* فَإِنِّي عَنْ تَفْقِيرِكُمْ مَكِيثٌ \*

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِصَخْرٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِأَبِي الْمُثَنَّمِ

يَهْجُو سَخْرًا وَصَدْرُهُ .

\* أَنَسَلَ بَنَى شِعَارَةً مِّنْ لِّصَخْرِ \*

شِعَارَةٌ : لَقَبٌ لِصَخْرٍ يُسَبُّ بِهِ . يَقُولُ :

لَا أَتَّبِعُ أَمْرَكُمْ .

\* ح — الْفَقِيرُ : مَاءٌ فِي طَرِيقِ الشَّامِ بَارِضٌ مُدْرَعٌ .

وَأَقْفَرَتِ الْعَظْمُ : تَعَوَّثَتْ .

وَالْتَفْقِيرُ : جَمْعُ الشَّيْءِ ، نَحْوِ التَّرَابِ وَغَيْرِهِ .

وَأَقْفَرْتُ الْبَلَدَ ، أَصْبَحْتُ قَفْرًا .

وَالْقَفَارُ : لَقَبُ خَالِدِ بْنِ حَاصِرٍ ، لَقَبَ بِهِ

لَأَنَّهُ أَطْعَمَ النَّاسَ خُبْزًا يَلِينُ فِي وَلِيمَةٍ وَلَمْ يَذْجِ

لَهُمْ .

\*\*\*

## (ق ف خ ر)

قال سِيدَوِيَّةٌ : الْقُنْفَخْرُ — بَضْمٌ الْفَايَ مِثَالُ

ثُمَّخِرٍ — وَالْفَقَانِرِيُّ : الضَّخْمُ الْفَارِغُ . وَقَالَ

الْجَحْرِيُّ : هُوَ الْفَاتِقُ فِي تَوَعُّهِ .

وقال أبو عمرو : امْرَأَةٌ قَفَانِرَةٌ : حَسَنَةُ الْخَلْقِ

حَادِرَةٌ .

\*\*\*

## (ق ف د ر)

الْقَفَنْدَرُ : الشَّدِيدُ الرَّأْسِ .

وَالْقَفَنْدَرُ أَيْضًا : الصَّغِيرُ الرَّأْسِ .

وقال الجوهري : قَالَ الرَّابِعُ :

فَمَا أَلُومُ الْبَيْضِ إِلَّا تَسْحَرَا

وَقَدْ رَأَيْنِ الشَّمْطَ الْقَفْنَدَرَا

وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورٌ سَاقِطٌ ، وَهُوَ :

مِنْ غَزَلِ الشَّيْبِ وَالْأَتَدَعَرَا

إِذَا رَأَتْ ذَا الشَّيْبَةِ الْقَفْنَدَرَا

هَكَذَا الرِّوَايَةُ ، وَالرَّجُلُ لَا يِ النَّجْمِ .

\* \* \*

( ق م ر )

قَمِيرَ الْمَاءِ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا كَثُرَ .

وَكَذَلِكَ قَمِيرُ الْكَلَالِ .

وَقَمِيرُ الرَّجُلِ 'يُضَا' : أَرَقَ فِي الْقَمِيرِ فَلَمْ يَنْمِ .

وَقَمِيرَتِ الْإِبِلُ ، إِذَا تَأَخَّرَ عَشَاؤُهَا .

وَعَبُّ الْقَمَرِ ، غَبُّ عَلَى بَيْنٍ مِنْ أَيْمَنِ مِنَ الْهِنْدِ  
بَيْنَ ظَفَارِ وَالشَّحِيرِ .

وَبَنُو الْقَمَرِ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلَّذِي قَلَصَتْ  
قُلْفَتُهُ حَتَّى بَدَأَ رَأْسُ ذَكَرِهِ : عَصَبُ الْقَمَرِ ،  
وَأَنْشُد :

فَذَاكَ نِكْسٌ لَا يَبِضُّ حَجْرُهُ

مُحَرَّقُ الْعَرِضِ جَدِيدٌ مِطْمَرُهُ

فِي لَيْلٍ كَانُونٍ شَدِيدِ خَصَرِهِ

عَصُ بِأَطْرَافِ الرِّبَاطِيِّ قَسَرُهُ

قَالَ : يَقُولُ هُوَ أَقْلَفُ لَيْسَ يَخْتُونُ إِلَّا مَا

تَقَعَّصَ مِنْهُ الْقَمَرُ ، وَشَبَّهَ قُلْفَتَهُ بِالرِّبَاطِيِّ ، وَقِيلَ :

'مَعْنَاهُ أَنَّهُ وَلَدٌ الْقَمَرِ فِي الْعَقَرِ ، فَهُوَ مَشْؤُومٌ .

وَيُقَالُ : اسْتَرْعَيْتُ مَالِي الْقَمَرِ ، إِذَا تَرَكَتُهُ

لَيْلًا هَمَلًا بِلا رَاجٍ يَحْفَظُهُ ، وَاسْتَرْعَيْتُهُ الشَّمْسَ

إِذَا أَهْمَلْتُهُ نَهَارًا ، قَالَ طَارِقَةُ :

وَكَانَ لَهَا جَارَانِ قَابُوسٌ مِنْهَا

وَبَشَرٌ وَلَمْ اسْتَرْعِهَا الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ <sup>(١)</sup>

أَيُّ لَمْ أُهْمِلْهَا ، وَأَرَادَ الْبَيْعْتُ هَذَا الْمَعْنَى

بِقَوْلِهِ :

يُحِبُّ لِي أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مَرَحَتِي

وَمَا غَرَّبَنِي مِنْهَا الْكَوَاكِبُ وَالْقَمَرُ <sup>(٢)</sup>

وَالْقَمَرَاءُ : دُخْلَةٌ مِنَ الدُّخْلِ .

وَقَرُّ الشَّيْءِ يُغَرِّبُ بِهِ الْمَثَلُ فِي الضِّيَاعِ ،

فَيُقَالُ : أَضْيَعُ مِنْ قَرِّ الشَّيْءِ ، لِأَنَّهُ لَا يُجْلَسُ

فِيهِ كَمَا يُجْلَسُ فِي قَرِّ الْعَصِيفِ لِلْسَّمَرِ .

وَقَرُّ الْمَقْنَعِ ، هُوَ الَّذِي أَظْهَرَهُ فِي الْجَوِّ أَحْيَالًا ،

وَيُقَالُ : إِنَّهُ مِنْ عَكْسِ شُعَاعِ مَبْنَى الرَّبِّيِّ . وَيُقَالُ

(١) كَمَا فِي سَدُوقٍ : « فَذَاكَ » .

(٢) اللِّسَانُ ( ق م د ) .

(٣) اللِّسَانُ ( ق م د ) .

فِي الْمَثَلِ : وَضَعْتُ يَدَيَّ بَيْنَ إِحْدَى مَقْمُورَتَيْنِ ،  
أَي بَيْنَ إِحْدَى شَرَّتَيْنِ .

وَبَنُو قَيْسٍ ، مُصَفَّرًا : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .  
وَقَمِيرٌ فِي الْأَعْلَامِ وَاسِعٌ .

وَقَمِيرٌ ، يَفْتَحُ الْقَافَ ، بَنْتُ عَمِيْرٍ ، امْرَأَةٌ  
مَمْرُوقٌ بِنُ الْأَجْدَعِ .

وَقَمِيرٌ بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ وَرَاءَ بِلَادِ الزَّبِيجِ .

وَالْوَرَقُ الْقَاهِرِيُّ : السَّوْرُقُ الْحَرِيفِيُّ الطَّبِيبُ  
الطَّعِيمُ ، الَّذِي يُحْلَبُ مِنْ هُنَاكَ ، وَلَا يُقَالُ :  
الْقَمِيرِيُّ .

وَأَقْرَبُ الرُّجُلِ ، مَثَلُ قَمِيرَتِهِ .

وَتَقَمَّرَتِ الْمَرْأَةُ ، أَي تَزَوَّجَتْهَا .

[ لَيْلَةُ مُقَمَّرٍ : مَثَلُ مُقَمَّرَةٍ . وَالْقَمَرُ : قَبِيْعَةٌ  
السَّيْفِ ] <sup>(١)</sup>

\*\*\*

### (ق م ج ر)

الْقَمَنْجَرُ : الْقَوَاسُ ، وَهُوَ قَائِمٌ مَمْرُوبٌ ،  
وَأَصْلُهُ «تَمَانُ تَكْر» ، أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

\* مِثْلُ النَّبِيِّ مَاجَهَا الْقَمَنْجَرُ \*

\*\*\*

### (ق م د ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَمْدَرُ بِالْفَتْحِ : الطَّوِيلُ .

\*\*\*

### (ق م ط ر)

الْقِمَطَرُ ، مَثَلُ سَبْعِلْ : الْجَمَلُ الْقَوِيُّ الضَّخْمُ ،  
قَالَ حُمَيْدُ بْنُ ثَوْرٍ :

قِمَطَرٌ يَلُوحُ الْوَدْعُ فَوْقَ سَرَانِهِ

إِذَا أَرَزَمَتْ مِنْ نَحْتِهِ الرِّيحُ أَرْزَمًا <sup>(٢)</sup>

وَقَالَ شَيْبَرٌ : رَجُلٌ قِمَطَرٌ وَقِمَطَرِيٌّ ، أَي  
قَصِيرٌ ، قَالَ الدَّبِيرُ :

تَمِينُ الْمَطَايَا يَشْرَبُ السُّوْرَ وَالْحَسَى

قِمَطَرٌ كَبَّوْازِ الدَّحَارِيجِ أَغْبَرُ

وَكَلَبٌ قِمَطَرٌ : الرَّجُلُ إِذَا كَانَ كَأَنَّ بِهِ عَقَالًا  
مِنْ أَعْوَجَاجِ سَاقِيهِ ، قَالَ الطَّرِمَاحُ يَصِفُ كَلْبًا :

مُعِيدٌ قِمَطَرُ الرَّجُلِ يُخْلِفُ الشَّبَا

شَرَبَتْ شَوْكَ الْكَفِّ شَتَّى الْبَرَانِ

وَقِمَطَرُ جَارِيَتِهِ ، إِذَا جَامَعَهَا .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ هَذَا التَّرَكِيبَ بَعْدَ تَرْكِيبِ  
(ق م ط ر) وَهَذَا مَوْضِعُهُ .

\* ح - هُوَ يَمِشِي الْقِمَطَرُ ، وَهِيَ الْاجْتِمَاعُ  
فِي الْمَشْيِ .

وَقِمَطَرُ اللَّيْلِ . وَأَخَذَهُ الْقَاطِرُ ، وَهُوَ خُبْتُ  
يَأْخُذُهُ مِنَ الْإِنْفِصَةِ .

وَأَقَطَرَ النَّهْتُ : دَوَى .

وَالْقِمَطَرُ : الْمِفْطَرَةُ الَّتِي تُجْمَلُ فِي أَرْجُلِ النَّاسِ .

\*\*\*



## (ق ن ت ر)

الْقَنْتَرُ : الْقَصِيرُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ .

\* \* \*

## (ق ن ر)

الْقِنُورُ : مِثَالُ يَحْيَى : الطَّوِيلُ .

وَالْقِنُورُ أَيْضًا : الْعَبْدُ ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
أَنْشَدَنِي أَبُو الْمَكَّارِمِ :

أَخَذْتُ جَلَّالُ قِنُورٍ مُجَدِّعَةً<sup>(١)</sup>

لِمَصْرَعِ الْعَبْدِ قِنُورِ بْنِ قِنُورٍ

وَالْقِنُورُ ، مِثَالُ سَفُودٍ : مَلَاخَةٌ بِالْبَادِيَةِ ،

وَمِنْهَا أَجُودٌ يُلْعَ .

وَفِي النَّوَادِرِ : رَجُلٌ مَقْنُورٌ وَمَقْنَرٌ وَمَقْنُورٌ  
وَمَقْنَرٌ ، إِذَا كَانَ ضَخْمًا سَمِيحًا ، أَوْ مَعْتَمِدًا جَانِبِيَّةً .

\* \* \*

## (ق ن ب ز)

حَكَمَ الْجَوْهَرِيُّ بَرْزَاةَ النُّونِ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَنْبِيرُ نَبَاتٌ يُسَمَّى أَهْلُ الْعِرَاقِ

الْبَقَرُ ، فَيَمْتَشِي كَدَوَاءَ الْمَشْيِ<sup>(٢)</sup> .

وَدَجَاجَةٌ قَنْبَرَانِيَّةٌ ، وَهِيَ الَّتِي عَلَى رَأْسِهَا قَنْبَرَةٌ

أَيُّ قَفْضِلٍ رِيَشٍ قَائِمٍ ، مِثْلُ مَا عَلَى رَأْسِ الْقَنْبَرِ .

وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : قَنْبَرَتُهَا الَّتِي عَلَى رَأْسِهَا .

وَالْقَنْبَرِيُّ : بَقْلَةٌ وَهِيَ التَّمْلُولُ<sup>(٣)</sup> ، وَالْعَمْلُولُ<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## (ق ن ث ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَنْتَرُ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ<sup>(٥)</sup> :

الْقَصِيرُ .

\* \* \*

## (ق ن ج ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَنْجُورُ الصَّغِيرُ الرَّأْسِ

الصَّغِيرُ الْعَقْلِ .

\*

## (ق ن خ ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَنْسَخُ ، مِثَالُ حِرْدَحَلٍ :

الْوَاسِعُ الْمُنْخَرِنُ وَالْقَمُّ الشَّدِيدُ الصَّوْتِ ، الصُّلْبُ

الرَّأْسِ ، الْبَسَاقُ عَلَى النَّطَاحِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

وَلَا أَدْرِي مَا مَحْنَتُهُ ، قَالَ : وَأَظُنُّ الصَّوَابُ

الْقَنْسَخُ وَالْقَنْنَاحِيُّ .

\* \* \*

## (ق ن د ف ر)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَنْدَفِيرُ : الْعَجُوزُ ، فَارِسِيٌّ

مُعَرَّبٌ ، وَأَصْلُهُ كَنْدَفِيرٌ .

\* \* \*

(١) ق ن س : « حلائل » ، بِالْهَاءِ . (٢) الْمَشْيُ كَقَفَى : الدَّوَاءُ الْمَسْبُولُ . (٣) ضَبْطُهُ فِي الْقَامُوسِ بِفَتْحِ الْبَاءِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : « التَّمْلُولُ كَمَصْفُورٍ نَبْتٌ ، نَبْطَةُ قَنْبَرِيٍّ » ، يَكْرَى أَوَّلُ الرِّبْعِ . (٥) الْجُمُورَةُ ١ : ٣١٨ .

## (ق ن ص ع ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : رجلٌ قَصِيرٌ ، مثالُ جَرَدٍ حِلٍ  
قَصِيرٌ .

\* \* \*

## (ق ن ع ر)

القِنَعَارُ : العَظِيمُ مِنَ الوُعُولِ ، السَّيِّئُ .

\* \* \*

## (ق ن غ ر)

أهمله الجوهري .

قال الدينوري : القَنْفَرُ شَجَرَةٌ مِثْلُ الكَبِيرِ ،  
وَلَا تَنْبُتُ إِلَّا فِي الصَّخْرِ ، فِي أَعَالِي النَّبِيِّ الشَّامِخِ .  
وَالْإِبِلُ تَحْرِصُ عَلَيْهِ .

\* \* \*

## (ق ن ف ر)

أهمله الجوهري .

وَالْقَنْفَرُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّكْرُ .

وَالْقَنْفَرُ وَالْقَنْفَرُ : الْقَصِيرُ .

\* ح - الْقَنْفُورَةُ : ثَقْبُ الْفَقْعَةِ .

\* \* \*

## (ق ن هـ ر)

\* ح - الْقَنْهَوْرُ : الطَّوِيلُ الْمَذْخُولُ الْجِلْدُ .

وقيل : هُوَ الْخَوَارِ الضَّمِيفُ .

\* \* \*

## (ق ن س ر)

تَقَلَّسَرَ الْإِنْسَانُ ، إِذَا شَاخَ وَتَقَبَّضَ وَصَبَا .  
وَقَلَّسَرَتْهُ الشَّدَائِدُ ، أَيْ شَبِيهَتْهُ . أَنَسَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
وَقَلَّسَرَتْهُ أُمُورٌ فَأَقْسَانًا لَهَا

وَقَدْ حَنَا ظَهْرَهُ دَهْرًا وَقَدْ كَبُرَا<sup>(١)</sup>

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْقَلَّسَرَى فِي (ق ن س ر)  
ظَنَّا مِنْهُ أَنَّ التُّونَ زَائِدَةٌ ، وَاشْتِقَاقُ تَقَلَّسَرَ مِنْهُ  
يَدْفَعُ ذَلِكَ ، وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ هَذَا الْمَوْضِعُ .  
وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَالْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّابِعِي حَلِ  
الصُّبْحَةِ<sup>(٢)</sup> .

وَالْقَنْسَرُ : الشَّدِيدُ ، قَالَ رُؤَبَةُ :

قَدْ جَالَحَتْ مِنْهُ الْعُدَى قُنَاسِرًا<sup>(٣)</sup>

أَشْوَسَ أَبَاءَ وَعَضْبًا بَاتِرًا

\* \* \*

## (ق ن ض ر)

أهمله الجوهري .

وَقُنَاصِرِينَ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

وَالْقَنْصَارُ : الشَّدِيدُ ، قَالَ رُؤَبَةُ :

وَالْأَسَدَ إِنْ قَامَرَنَّا الْقَوَامِرَا<sup>(٤)</sup>

لَأَقِينَ قِرْضَابَ الشَّوَى قُنَاصِرَا

\* \* \*

(١) فِي اللِّسَانِ : « يُقَالُ لِلشَّيْخِ إِذَا وَلَّى رُكْبَةً : صَا الشَّيْخُ بِصَوِّ صَا » . (٢) الْجُمُورَةُ ٣ : ٢٢٨

(٣) وَالْمَادَّةُ وَرَدَتْ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ فِي الرَّابِعِي أَيْضًا . (٤) دِيْرَانَهُ ٤٤ (٥) دِيْرَانَهُ ٣٠

(٦) الْجُمُورَةُ ٣ : ٤٠٦ (٧) فِي اللِّسَانِ : الْكِبَرِيَّاتُ لَهُ شَوْكٌ . (٨) النَّبِيُّ : أَرْفَعُ مَكَانَ فِي الْجَبَلِ .

## (قور)

قُرْتُ الشَّيْءَ أَقْوَرُهُ قَوْرًا ، أَيْ قَوْرْتُهُ .

وَقُرْتُ فُلَانًا ، إِذَا فُقِّتَ عَيْنُهُ .

وقال الدينبوري : القسور ، بالفتح : حديث

القطين ، قال : فأما العتيق فيسمى القضم .

والقار : قرية خارج المدينة معروفة .

والقار : شجر مر ، قال بشر بن أبي خازم :

يُسْمَوْنَ الصَّلَاحَ بِذَاتِ كَهْفٍ

وما فيها لهم سَلَعٌ وَقَارٌ<sup>(٢)</sup>

يُقال : هذا أَقْبَرُ من هذا ، أَيْ أَشَدُّ مَرَارَةً

منه ، وهذا يدلُّ على أن عين القار هذا ياء .

والقور : العور .

والقوارة : ما قَطَعَتْ من جَوَانِبِ الشَّيْءِ ،

فهى المأخوذ من الجوانب ، وهى غيرُ التى أُخِذَ

من جَوَانِبِهَا ، وقد ذَكَرَ الثانيةَ الجوهرى .

وقوران : موضع : قاله ابن دريد .

وتَقَوَّرَ اللَّيْلُ ، إِذَا تَهَوَّرَ ، قال ذو الرُّمَّةِ :

خُوصٌ بَرَى أَشْرَافَهَا التَّبَكُّرُ<sup>(٣)</sup>

قَبْلَ انْصِدَاعِ الْفَجْرِ وَالتَّهَجُّرِ

وَحَوْضُنَ اللَّيْلِ حِينَ يَسْكُرُ

حَتَّى تَرَى أَفْجَازَهُ تَقَوَّرُ

أَشْرَافُهَا : أَسْمَتُهَا ، وَيُرْوَى « قَبْلَ انْصِدَاعِ

العين » ، أَيْ قَبْلَ تَفَرُّقِ الْبَقَرِ الْمَرْعَى .

وَتَقَوَّرَتِ الْحَيَّةُ ، إِذَا تَنَدَّتْ ، قَالَ :

تَسْرَى إِلَى الصَّوْتِ وَالظَّلْمَاءُ دَاجِيَةٌ

تَقَوَّرَ السَّبِيلُ لَاقَى الْحَيْدَ فَاطْلَعَا

وَأَقَوَّرَتِ الْأَرْضُ أَقْوَرَارًا ، إِذَا ذَهَبَ نَبَاتُهَا .

\* ح — الْقَارُ : الَّذِى يَمْشِى عَلَى أَطْرَافِ

قَدَمَيْهِ لِثَلَا يَسْمَعَ صَوْتَهُمَا .

وَقَار : خَل .

وَالْمُقَوَّرُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمَطْلِيُّ بِالْقَطِرَانِ .

وَأَقَارَ مِئْ غُرَّةٍ : تَحْبِثُهَا .

وَأَقْتَارَ : اجْتَنَحَ .

وَأَنْقَارَ : وَقَعَ .

وَأَنْقَارِيهِ : مَالٌ بِهِ .

وَقَارَاتُ الْحَبْلِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَقَارَةٌ : قَرْيَةٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ حِصْنِ الْقَاصِيْدِ

دِمَشْقَى .

وَقَوَارَةٌ : مَنْ مَنَازِلُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ .

وُقُورَةٌ : مِنْ قُرَى إِشْبِيلِيَّةَ .

وَقُودِرُنْ : مَدِينَةٌ بِالْحَزِيرَةِ .

وَقُورِيَّةٌ : مِنْ تَوَاحِي مَارِدَةَ الْأَنْدَلُسِ .

وَقُورَى : مَوْضِعٌ بظَاهِرِ الْمَدِينَةِ .

\* \* \*

### ( ق ه ر )

الْقَهْرُ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ لَبِيدٌ :

فَصَوَائِقُ إِنْ أَيْمَنْتَ فَيَطْنَةُ

مِنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أَوْ طَلْعُهَا <sup>(١)</sup>

وَالْقَاهِرَةُ ، قَاهِرَةٌ مِصْرَ ، مَعْرُوفَةٌ .

وَالْقَهْقَرُ ، مِثَالُ بَرِيخٍ : الطَّعَامُ الْكَثِيرُ الَّذِي

يَكُونُ فِي الْأَوْعِيَةِ مَنْضُودًا ، أَنْشَدَ شِمْرٌ :

\* بَاتَ ابْنُ أَدْمَاءَ يُسَامِي الْقَهْقَرَا <sup>(٢)</sup> \*

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْقَهْقَرُ وَالْقَهْقَارُ : مَا سَهَكَتَ <sup>(٣)</sup>

بِهِ الشَّيْءُ ، قَالَ الْكُتَيْبِيُّ مَعْرُوفٌ يَصِفُ نَاقَةً :

وَكَانَ خَلْفُ حِمَايَجِهَا مِنْ رَأْسِهَا

وَأَمَامَ تَجَمَّجَ أَخَذَعِيهَا قَهْقَر <sup>(٤)</sup>

وَقَهْقَرُ ، إِذَا رَجَعَ الْقَهْقَرَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : إِذَا تَنَبَّهَ الْقَهْقَرَى

وَالْخُوزَلَى تَنَبَّهَتَا بِإِسْقَاطِ الْبَاءِ ، فَقُلْتُ ،

الْقَهْقَرَانِ وَالْخُوزَلَانِ ، اسْتِغْنَاءً لِلْبَاءِ مَعَ الْف

التَّنْبِيَةِ وَبَاءِ التَّنْبِيَةِ .

وَالْقَهْقَرُ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ فِيمَا يُقَالُ : التَّنْبِيسُ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : ذَكَرَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ الْحِنْطَةَ

إِذَا اسْوَدَّتْ بَعْدَ الْخُمْصَةِ فِيهِ قَهْقَرَةٌ .

وَالْقَهْقِرَانُ : دَوِيَّةٌ .

\* ح — الْقَاهِرَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ هِيَ الْبَادِرَةُ ،

وهي التَّزْيِيعُ وَالصَّدْرُ .

وَالْقَهْقَرُ : الْمُسْنُ .

وَالْقَهْرَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الشَّرِّيرَةُ .

وَالْقَهْقَرُ : الصَّمْغُ ، يُقَالُ : أَحْمَرُ كَالْقَهْقَرِ ،

بِالضَّمِّ : وَهُوَ قَشْرَةُ حَمْرَاءَ عَلَى لُبِّ النَّخْلَةِ .

وَالْقَهْقَرَى : الْقَهْقَرُ مِنَ الطَّعَامِ .

[ الْقَبْقُورُ : شَيْءٌ يَبْذِيهِ الصَّبَّانُ مِنْ حِمَارَةٍ

طَوِيلَةٍ ، حَجَرٌ فَوْقَ حَجَرٍ <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

### ( ق ي ر )

الْقَيَّارُ : صَاحِبُ الْقَيْرٍ .

وَدَرْبُ الْقَيَّارِ : دَرْبٌ مِنْ دُرُوبٍ بَقْدَادَ .

## ( ك ب ر )

الكَبَرُ ، بالتحريك : الطُّبْلُ ، والجمع كِبَارٌ ،  
مثلُ جَمَلٍ وَجَمَالٍ ، ومنه حديثُ عبد الله بن زَيْدٍ  
الذي أَرى النداءَ <sup>(١)</sup> « أَنَّهُ أَخَذَ عَوْدًا فِي مَنَامِهِ ، لِيَتَّخِذَ  
منه كَبْرًا » .

وقال الليث : الكَبَرُ : الطُّبْلُ الذي له وَجْهٌ  
واحدٌ ، بُلغة أَهْلِ الكُوفَةِ .

وكَبُرَ الشَّيْءُ ، بالضَّم : مُنْطَمَئُهُ ، ومنه قراءةُ  
يَعْقُوبَ وَحَمِيدِ الْأَعْرَجِ : ( وَالَّذِي تَوَلَّى كِبَرَهُ )  
بالضَّم ، وعلى هذه اللغة أنشد أبو عَمْرٍو قولَ  
فَيْسَ بنِ الحَخِيطِ :

تَنَامُ عَنْ كُبْرَ شَأْنِهَا فَإِذَا

قَامَتْ رُوَيْدًا تَكَادُ تَنْغِرُ <sup>(٢)</sup>

وقال أبو زَيْدٍ : يُقالُ هو كِبَرَةٌ وَلَدَ أَبِيهِ  
وَصَغُرَتْهُمْ ، بالكسر ، أَى أَكْبَرُهُمْ وَأَصْغَرُهُمْ ،  
وفلانٌ كِبَرَةُ الْقَوْمِ وَصِغَرَةُ الْقَوْمِ .

وقال ابنُ بَرَجٍ ، فلانٌ كَبُرُ وَلَدَ أَبِيهِ وَكِبَرَةٌ  
وَلَدَ أَبِيهِ ، بضم الكاف والباء وتشديد الراء .  
وَدُوْ كِبَارٍ : شَرَاهِيلُ الْحَبَرِيِّ من المُحَدِّثِينَ .  
وَدُوْ كِبَارٍ : بالكسر : قَبِيلٌ مِنْ أَقْبَالِ الْيَمَنِ .

وَقِيَارُ بْنُ حَيَانَ النَّوْرِيَّ ، الذي نَزَلَ عَلَيْهِ جَبْرِئُ  
فَهَبَا هُمَا الْبَرْدُخْتُ <sup>(١)</sup> .

وَالْقَبْرُ ، على فَيْعِلٍ ، مثلُ هَيْئٍ وَمَيْتٍ : الإِسْوَارُ <sup>(٢)</sup>  
من الرُّمَةِ الْحَاقِظِ .

وَأَقْرَبْتُ حَدِيثَ الْقِسْمِ أَفْتِيَارًا ، إِذَا بَحَثْتَ  
عنه .

وَقَبْرَوَانُ الْمَغْرِبِ ، مَعْرُوفٌ .

\* ح - الْقِيَارُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الرِّقَةِ وَرُصَافَةِ  
هَيْشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ .

وَمَشْرَعَةُ الْقِيَارِ عَلَى الْفُرَاتِ .

وَالْقِيَارَةُ : مَنْزِلٌ لِلْحَاجِّ مِنْ وَاسِطٍ ، على  
مَرَحَلَتَيْنِ مِنْ بَثْرِ لَبْنِي عَجَلٍ .

وَالْمُقَبِّرُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ السَّيْبِ وَالْفُرَاتِ ، مِنْ  
أَعْمَالِ الْعِرَاقِ .

وَقَدْ تَمَمُوا مُقْبَرًا .

\* \* \*

## فصل الكاف

## ( ك أ ر )

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ فَارِسٍ : الْكَأَرُ ، بالتحريك : أَنْ  
يَكْأَرَ الرَّجُلُ مِنَ الطَّعَامِ ، أَى يُصِيبُ مِنْهُ أَخْذًا  
أَوْ أَكْلًا .

\* \* \*

(١) البردخت اسمه على بن خالد ، ذكره ابن قتيبة في الشعر والشعراء ٧١٢ ، وقال : « هو من بن ضبة » .

(٢) الإسوارها : الجبل الذي بالسام ، وضبطت في بعض الهجزة وكسرهما . (٣) النهاية لابن الأثير : ١٤٣

(٤) سورة النور ١١ ديوانه ٥٧

قال الأزهرى : فإن صحّت هذه اللفظة في اللغة بمعنى الحيض فلها تخرج حسن ، وذلك أن المرأة إذا حاضت أول ما تحيض ، فقد تخرجت من حد الصغير إلى حد الكبير ، فقبل لها : أكبرت ، أى حاضت ، فدخلت في حد الكبير الموجب عليها الأمر والنهي . وسأل أبو الهيثم رجلاً من طي فقال : يا أخا طيء : ألك زوجة ؟ قال : لا والله ما تزوجت ، وقد وعدت في بنت عم لي ، قال : وما سئها ؟ قال : قد أكبرت أو كرت ، فقال : ما أكبرت ؟ فقال : حاضت .

قال الأزهرى : فلهذا الطائي تصحح أن إجمار المرأة أول حيضها ، إلا أن هاء الكناية في قوله تعالى : ( فلما رأيته أكبرته ) تنفي هذا المعنى . وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال : أكبرته حضن ، فإن صحّت الرواية عن ابن عباس سلمنا له ، وجعلنا الهاء وقفة لا هاء كناية .

\* ح - الكبير : جبل عظيم .

وكبر : ناحية من خوزستان .

والكبرة : قرية قرب جبحون .

والإجمار : الإماء والإماء .

والأكبر : أحياء من بكر بن وائل ، وهم شيبان وعامر وجلبعة بن يحيى تيم الله بن ثعلبة بن عكابة ، أصابهم سنة فانتجعوا بلاد تميم وضبة ونزلوا على بدر بن حمراء الضبي ، فأجارهم ووق لهم ، فقال بدر في ذلك :

وقيت وفاة لم ير الناس مثله

يتعشرون إذ تحبوا إلى الأكبر<sup>(١)</sup>

والأكبران : أبو بكر وعمر رضي الله عنهما ،

وفي حديث أبو هريرة رضي الله عنه : سجد

أحد الأكبرين في ( إذا السماء انشقت ) .

وقد سموا أكبر وكبيراً ومكبراً : بشديد الباء المكسورة .

وأما حفص بن عمر بن حبيب ، فلقبه كبير ، بالفتح ، ويقال كفر بالقاء .

وأكبرت المرأة : حاضت .

وفسر مجاهد قوله تعالى : ( فلما رأيته أكبرته )

بهذا ، وأنشدوا شاهداً على ذلك :

تأتي النساء على أطهارهن ولا

تأتي النساء إذا أكبرن إجماراً<sup>(٢)</sup>

وَكَبَّرَ كَبَّارًا، مَثَلُ كَبَّرَ تَكْبِيرًا، وَهِيَ لَفْظَةٌ  
بِالْعَارِثِ بْنِ كَعْبٍ، وَكَثِيرٌ مِنَ الْيَمَنِ . وَاسْمُ  
ذِي كَبَّارٍ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ عَمْرُو .

\* \* \*

## (ك ث ر)

الكَثْرُ، بِالْفَتْحِ : الْحَسَبُ وَالْقَدَرُ .

وَالكَثْرُ أَيْضًا : وَسَطُ كُلِّ شَيْءٍ .

\* ح - الْكَثْرُ : مِثْبَةُ كِشْبَةِ السَّكَّانِ .  
وَالهُودُجُ الصَّغِيرُ .

وَحَائِطُ جَرَيْنِ التَّمْرِ وَالزَّيْتِ وَنَحْوَهُمَا .

وَالِكَيْتَرُ - زَعَمُوا - مِنْ قُبُورِ عَادٍ، يُشَبَّهُ بِهِ السَّامُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَثْرَةُ ، بِالْفَتْحِ :  
السَّامُ ، كَالِكَيْتَرِ .

\* \* \*

## (ك ث ر)

الكَثْرُ، بِالْفَتْحِ : جُمَاةُ النَّحْلِ ، لَفْظٌ عَنْ

ابْنِ دُرَيْدٍ فِي الْكَثْرِ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ :

إِنَّ الْكَوْثَرَ الْإِسْلَامُ وَالنَّبُوءَةُ . وَالْكَيْتَرُ ، عَلَى  
فِعْلِ : الْكَثِيرُ ، أَفْسَدَ أَبُو تَرَابٍ :

هَلْ الْعِزُّ إِلَّا لِلَّهِ وَالْفَرَا

وَالْعَدَدُ الْكَثِيرُ الْأَعْظَمُ

وَكَثُرَتُ الشَّيْءَ تَكْثِيرًا، أَيْ جَعَلْتُهُ كَثِيرًا .  
وَقَدْ سَمَّوْا كَثِيرًا وَكَثِيرَةً وَكَثِيرًا ، بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ  
الْمُنْكَسِرَةِ ، وَكَثْرَةً بِالضَّمِّ ، وَمُكْثَرًا بِكُسْرِ الشَّاءِ  
الْمُشَدَّدَةِ .

وَكَثُرَى ، مَثَلُ سَكْرَى : صَمٌّ كَانَ لِجَدِيدِيسَ  
وَطَلَسَمٍ، فَكَسَرَهُ تَهَشُّلُ بْنُ الرَّبِيعِ بْنِ عَرَفَةَ ،  
وَلَحِقَ بِالنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَاسْلَمَ ، وَكُتِبَ  
لَهُ كِتَابًا ، قَالَ عَمْرُو بْنُ حَفْصٍ بْنِ أَشْعَثَ :

حَلَفْتُ بِكَثْرَى حَلْفَةَ غَيْرِ بَرَّةٍ

لِتَسْتَلْبَأَ أَتُوبُ قَسْ بْنَ عَازِبٍ

\* ح - الْكَيْتَرُ : السَّيْحَى ، مَثَلُ الْكَوْثَرِ .

وَالْكَيْتَرُ مِنَ النَّيِّدِ : الْاسْتِخَارَةُ مِنْهُ .

وَوَكُوتَرُ : قَرِيبَةٌ بِالطَّائِفِ كَانَ الْجَمَاجُ مُعَلِّمًا بِهَا .

\* \* \*

## (ك خ ر)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْكَائِرَةُ أَسْفَلُ مِنَ الْجَائِرَةِ .<sup>(١)</sup>

وَكَيْخَارَانُ : مَوْضِعٌ بِالْبَحَيْنِ ، وَإِلَيْهَا يُنْسَبُ

عَطَاءُ بْنُ يَعْقُوبَ الْكَيْخَارَانِيُّ .

\* \* \*

## (كدر)

كَدَّرَ الْمَاءَ يَكْدِرُهُ كَدْرًا ، مَثَلُ نَصْرِهِ يَنْصُرُهُ  
نَصْرًا ، أَيْ صَبَّهُ .

وَكَدَّرَ الْمَاءُ أَيضًا ، أَيْ تَكَدَّرَ ، وَلَفْظُهُ ثَانِيَةٌ  
فِي كَدِيرَ ، بِالْكَسْرِ وَكَدَّرَ ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْكَدْرَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْقُلَاعَةُ  
الضَّخْمَةُ مِنْ مَدَرِ الْأَرْضِ الْمُتَارَةِ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَأِنْ أَصَابَ كَدْرًا مَدَّ الْكَدْرُ<sup>(١)</sup>

سَنَابِكَ الْخَلِيلِ يُصَدِّعَنَّ الْأَيْرَ

وَالْكَدْرُ : جَمْعُ الْكَدَرَةِ ، وَهِيَ الْمُدَّةُ الَّتِي تُثِيرُهَا  
السَّنُّ ، وَهِيَ هَاهُنَا مَا تُثِيرُ سَنَابِكَ الْخَلِيلِ .

قَالَ : وَإِذَا حَصَدُوا الزَّرْعَ قَوَّضَعُوهُ قَبْضَةً  
قَبْضَةً ، فَكُلُّ قَبْضَةٍ كَدْرَةٌ ، وَالْجَمْعُ الْكَدَرُ .

وَالْكَدْرَاءُ ، بِالْمَدِّ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ ، يُنْسَبُ إِلَيْهَا  
الْأَيْمُ .

وَالْأَكْدَرُ وَالْأَكْدَرُ وَالْمُنْكَدِرُ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .  
وَالْأَكَادِرُ : جِبَالٌ مَعْرُوفَةٌ ، الْوَاحِدُ أَكْدَرُ ،

قَالَ تَمَحَلَةُ بْنُ الْأَخْضَرِ :

وَلَوْ مَلَأْتُ أَغْفَاجَهَا مِنْ رَيْبِيَةِ

بَنُو هَاجِرٍ مَالَتْ يَهْضِبُ الْأَكَادِرُ

وَعَلَيْهِ يَرْبِقُ الْيَمَامَةُ إِلَى مَكَّةَ - حَرَمِهَا اللَّهُ  
تَعَالَى - يُقَالُ لَهُ : طَرَبَقُ الْمُنْكَدِرِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِنَّهُ لَذُو كِنْدِيرَةٍ ، أَيْ غَلِظَ ،  
وَأَنشَدَ لِمُقَنَّمَةِ التَّيْمِيِّ :

\* يَقْبَعَنَّ ذَا كِنْدِيرَةٍ عَجَنَسَا \*

وَيُرَوَّى : « ذَا هَذَا هِدِ »<sup>(٢)</sup> .

\* ح - الْكَدْرُ عَلَى تَمَاسِيَةِ بُرْدٍ مِنَ الْمَدِينَةِ .

وَالْكَدَارَةُ : تُقَالُ السَّمْنُ فِي أَسْفَلِ الْقِدْرِ .

وَالْأَكْدَرُ : السَّيْلُ الَّذِي يَقْشِرُ وَجْهَ الْأَرْضِ .

وَأَكْدَرُ : اسْمُ كَلْبٍ .

وَكُوْدَرٌ مِثَالُ جَوْهَرٍ : اسْمُ عَرِيفٍ كَانَ  
لِلْهَاجِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكَلَابِيِّ .

وَالْمُنْكَدِرُ ، مِنْ أَفْرَاسِ بْنِ الْعَدَوِيَّةِ .

\* \* \*

## (كدر)

الْكُرُّ : وَاحِدُ الْأَكْرَارِ الَّتِي يُصَلِّيُ عَلَيْهَا ، وَلَيْسَ  
بِعَرَبِيٍّ تَحِيضٌ .

وَالْتَّيْكِرَةُ : التَّنَكُّرُ ، مِثْلُ التَّيْسَةِ وَالتَّيْضَرَةِ  
وَالْتَّيْدِرَةِ .

وَتَكَرَّكَتُ الشَّيْءَ ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

(١) ديوانه ٢٠ ، ٢١ ، السان (كدر) .

(٢) البيت في السان (ع ج ل) ، ونسب إلى العجاج أوجرى الكاهل ، ونرى ابن بري نسبته إلى العجاج ، وهو أيضا ليس

من القصيدة التي في ديوانه على هذه القافية برواية الأصمعي .

(٣) وهي رواية السان .



وَتَرَكْزَةُ الرَّحَى : إدارتها .

وَالْكَرْزَةُ أَيْضًا : الجش .

وعن سهل بن سعد ، رضى الله عنه : كُنَّا نَفْرَحُ بِيَوْمِ الْجُمُعَةِ ، وَكَانَتْ نَجُوزُ لَنَا تَبَعْتُ إِلَى بُضَاعَةٍ ، فَتَأْخُذُ مِنْ أُصُولِ السَّاقِ فَتَقْطُرُ حُمَهُ فِي قِيدَرٍ ، وَتُكْرَكُ حَبَابُ مِنْ شَعِيرٍ ، فَكُنَّا إِذَا صَلَّيْنَا أَنْصَرَفْنَا إِلَيْهَا فَتَقْدُمُهُ إِلَيْنَا ، فَكُنَّا نَفْرَحُ بِيَوْمِ الْجُمُعَةِ .

وَالْكَرَاكِرُ : كَرَادِيْسُ الْحَبَلِ ، أَنَشِدَ الْآبِتُ :

وَنَحْنُ بَارِضُ الشَّرْقِ فِينَا تَرَكَرُ

وَخَيْلٌ حَيَّادٌ مَا تَجِئُ لِبُودِهَا <sup>(١)</sup>

وَتَرَكْرَتْ الْحَدِيثُ ، أَيْ تَرَدَّتْهُ .

وقال ابن الأعرابي : تَرَكَرَ ، إِذَا انْتَزَمَ .

وَرَكْرَكَ ، إِذَا جَبَنَ .

وقال الجوهري : الْكَرَارُ الْأَخْصَاءُ ، وَاحِدُهُمَا كَرْوَرٌ ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* بِهَا قُلُبٌ عَادِيَةٌ وَكَرَارٌ \*

وَالرَّوَايَةُ « به » ، وَصَدْرُهُ :

\* وَمَا سَأَلَ وَادٍ مِنْ نِسَاءِ طَيْبٍ <sup>(٢)</sup>

وَالْبَيْتُ لِكَثِيرٍ .

\* ح - نَاقَةُ مَكْرَةٍ : مُخَلَّبٌ فِي الْيَوْمِ مَرَّتَيْنِ .

وَالْكَرِيرُ : نَهْرٌ .

وَكَرَأْتُ ، مِنْ حَالِ أَصْفَهَانَ . وَحَصْنٌ بِالْمَغْرِبِ ، عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ مِلْيَانَةٍ . وَبَلَدٌ مِنْ بِلَادِ التُّرْكِ بِنَاحِيَةِ بَلْتِ .

وَكُرٌّ : مَوْضِعٌ بِفَارِسَ .

وَكُرٌّ : نَهْرٌ بِشُقْ تَفَايِسَ .

وقال ابن الإعرابي : كَرَّ يَكُرُّ ، إِذَا صَاحَ

صِيَاحُ الْمُخْتَبِقِ .

وَالْكُرَى : النِّكَرَةُ .

\*\*\*

( ل ز ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْكَرْدَارُ ، بِالْكَسْرِ ، فَارِيسِيٌّ ، وَهُوَ مِثْلُ

الْبِنَاءِ وَالْأَشْجَارِ ، وَالْيَكْسُ إِذَا كَبَسَهُ مِنْ تُرَابٍ

نَقَلَهُ مِنْ مَكَانٍ كَانَ يَمْلِكُهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَقْهَاءِ :

يَجُوزُ بَيْعُ الْكَرْدَارِ وَلَا شُعْعَةٍ فِيهِ ؛ لِأَنَّهُ يَمَّا يُنْقَلُ .

وَكَرَدَرٌ ، بِالْفَتْحِ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْعَجَمِ .

\*\*\*

( ل ز ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَكَاذُرُونُ : بَلَدٌ مِنْ فَارِسَ .

(١) السان - ( ل ز ر ) .

(٢) ديوانه ٤٢٧ ، فِي السَّانِ وَتَاجُ الْعُرُوسِ : « وَكَرَدَر » ، وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرَهُ الصَّنَائِفُ مُوَافِقًا لِلدِّيَّانِ .

\* ح - كَازِدٌ : مَوْضِعٌ مِنْ نَاجِيَةِ سَابُورَ  
مِنْ أَرْضِ قَارِسَ .  
وَكَزَّرَ ، مِنْ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

(ك س ر)

الكَسْرُ مِنَ الْحِسَابِ : مَا لَمْ يَكُنْ صَهْجًا تَامًا .  
وَالكَمَرُ أَيْضًا ، كَمَرٌ خَلِيعِيَّةٌ ، لَفْظٌ  
فِي الْيَكْمَرِ ، بِالْكَسْرِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .  
وَيُجْمَعُ كَمَرِي كَسَاسَةً ، عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ ،  
وَقَدْ ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْكَاسِرَةَ ، وَهِيَ أَحَدُ جَمْعِيهِ ،  
عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

وَكَسَّرَ الرَّجُلُ مَتَاعَهُ ، إِذَا بَاعَهُ ثَوْبًا ثَوْبًا .  
وَالكَاسُورُ : بِقَالِ الْقُرَى .

وَقَلَانٌ يَكْسِرُ عَلَيْهِ الْفُسُوقَ ، وَيَكْسِرُ عَلَيْهِ  
الْأَرْعَاطُ<sup>(١)</sup> ، إِذَا كَانَ غَضَبَانٍ عَلَيْهِ .

وَالْكُسَاةُ ، بِالضَّمِّ : مَا انْكَسَرَ مِنَ الشَّيْءِ  
وَسَقَطَ .

وَالْإِكْسِيرُ : الْيَكِيمِيَّةُ .

وَالْإِكْسَارُ : الْكَسْرُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

أَكْثَرُ الْمَاءِ مَرًّا أَخْلَى<sup>(٢)</sup>

أَطْبَاقُ ضَبْرِ الْعُنُقِ الْجُرْدَحِلِ

وَقَدْ تَمَّ وَأَكْثَرًا ، بِالْكَسْرِ ، وَمُكْثَرًا ،  
بِتَشْدِيدِ السَّيْنِ الْمَكْشُورَةِ .

وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ مَا لَا يَسْلُمُ فِيهِ لَفْظُ الْوَاحِدِ  
وَلَا يُبْنَى عَلَى حَرَكَةِ أَوَّلِهِ ، كَدَرَاهِمَ وَدَرَاهِمَ .

وَفِي الدَّائِرَةِ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ : دَوْرٌ وَقَطْرٌ وَتَكْسِيرٌ ،  
وَهُوَ الْحَاصِلُ مِنْ ضَرْبٍ نَصِيفِ الْقَطْرِ فِي نِصْفِ  
الدَّوْرِ . وَقَدْ يُعْبَرُ عَنِ التَّكْسِيرِ بِالسَّاحَةِ ، يُقَالُ :  
مَا تَكْسِيرُ دَائِرَةِ قُطْرُهَا سَبْعَةٌ ، وَدَوْرُهَا اثْنَانِ  
وَعِشْرُونَ ؟ فَيُقَالُ : ثَمَانِيَةٌ وَثَلَاثُونَ وَنِصْفٌ .

\* ح - كَسَرٌ : قُصْرٌ كَثِيرٌ بِحَضْرَةِ مَوْتٍ ،  
يُقَالُ لَهَا : كَسَرٌ قَشَاقِشٌ .

وَكُسِيرٌ وَعَوِيرٌ : جَبَلَانِ حَالِيَانِ مُشْرِقَانِ عَلَى  
أَقْصَى بَحْرِ عُثْمَانَ ، صَعْبَا الْمَسَلِكِ ، وَعَرَا الْمَصْعَدِ .

وَالْكُسُورُ : الضَّخْمُ السَّامُ مِنَ الْإِسْلَامِ ،  
وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَكْسِرُ ذَنْبَهُ بَعْدَ مَا أَشْأَلَهُ .

وَقَالَ الْقَزَّازُ : كَسَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا قَلَّ تَعَاهُدُهُ  
بِمَا لَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَكْسَرُ فَرَسٌ عَتِيَّةٌ بَنَ  
الْحَارِثُ بْنُ شِهَابٍ .

\* \* \*

## ( ك م ب ر )

أهمله الجوهرى .

وقال الدينورى : الكسبرة لغة في الكزبرة .

\* \* \*

## ( ك م ل ر )

وكسكرو، مثلاً فرغى : من طسايسج بغداد ،  
ينسب إليها الدجاج والبط .

\* \* \*

## ( ك ش ر )

قال أبو الدقيش : إن الكاشر ضرب من  
البضغ، يقال : باضعها بضغاً كاشراً، ولا يستق  
منه فعل .وقال ابن الأعرابي : العنقود إذا أكل  
ما عليه وألقي ، فهو الكشمر ، بالتحريك .  
قال : والكشمر : الخبز اليابس .  
قال : ويقال كشر ، إذا هرب .\* ح - كشر ، من نواحي صنعاء اليمن .  
وكشر : من جبال جرش .والكشرة : المكشرة . وهو جارى مكشرى ،  
مثل مكشرى ، أى هو بحدائق ، كأنه يكشرنى .  
وكشور ، من قرى صنعاء اليمن .

\* \* \*

## ( ك ش م ر )

\* ح - كشمركذا ، إذا أجهش للبكاء .

\* \* \*

## ( ك ص ر )

أهمله الجوهرى .

وقال أبو زيد : القصير ، لغة لبيض العرب  
في القصير ، قيلت القاف كافاً . قال : والفسق  
والفسق : الظلمة . والبورق والبورك ، لغتان .

\* \* \*

## ( ك ظ ر )

كظرت القوس ، جعلت لها كظراً .  
ويقال : اكظرت ذلك ، أى حزن فيها فوضة .وقال الليث : الكظرة الشحمة التى قد اتممت  
الكلى ، فإذا انتزعت الكلى كان موضعها  
كظراً ، وهما الكظران .وقال ابن دريد : الكظر : عقة تشد في أصل  
فوق السهم<sup>(١)</sup> ، وأنشد :

\* يشد على حز الكظامية بالكظير \*

وقال أبو عمرو الشيباني : الكظر جانب الفرج  
وجمه أكظار ، وأنشد :

وَكَتَشَفْتُ لِنَاثِيٍّ دَمَكِيكُ<sup>(١)</sup>

عَنْ وَارِدٍ أَمَّ ظَاهِرَهُ عَضَنِيكَ

تَقُولُ : دَلَّصَ سَاعَةً لَا بَلَّ نِيكَ

فَدَامَهَا بِأَذْلَنِي بِكَبَكِكَ

الدَّمَكِيكُ : الشَّدِيدُ الْقَوِيُّ . وَالْعَضَنُكُ : الْمَرْأَةُ

الْقَاءُ الَّتِي صَاقَ مُتَقَيِّحُهَا مَعَ تَرَايَتِهَا ، وَذَلِكَ

لِكَثْرَةِ الْحُمِّ . وَالتَّدْلِيصُ : النِّكَاحُ خَارِجُ الْفَرْجِ ،

يُقَالُ : دَلَّصَ وَلَمْ يُوْعَبْ . وَالْأَذْلَغُ وَالْأَذْلَنِي :

الْمِلْدَغُ الذَّكَرُ . وَالبَكَبُكُ ، إِمَّا مِنْ قَوْلِهِمْ : بَكَ

الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ ، إِذَا جَهَّدهَا فِي الْجَمَاعِ ، أَوْ مِنْ

قَوْلِهِمْ : بِكَبَكَيْتِ الْعَتْرُ بِكَبَكَةٍ ، وَهِيَ شَيْءٌ

تَفْعَلُهُ الْعَتْرُ بِوَلَدِهَا . أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ : بِكَبَكِكَ ،

إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ .

\*\*\*

( ك ع ر )

الْكَعْرُ ، بِالضَّمِّ ، بِالتَّحْرِيكِ : أَنْ يَتَمَلَّى الْبَطْنُ مِنْ

الْأَكْلِ .

وَكَعَرَ الْفَيْصِيلُ كَعْرًا ، وَكَعَرَ تَكْعِيرًا ، إِذَا

اعْتَقَدَ فِي سَنَامِهِ الشَّحْمَ .

وَكُلُّ عُقْدَةٍ كَالْعُقْدَةِ فِيهِ كَعْرَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَوَمَرُ السَّنَامِ ، إِذَا صَارَ فِيهِ

شَحْمٌ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا لِلْفَيْصِيلِ .

وَالْكَيْعَرُ مِنَ الْأَشْبَالِ : الَّذِي قَدِ تَمَّ وَحَدَرَ

لَحْمُهُ .

وَمَرَّ فَلَانٌ مُكْعِرًا : إِذَا مَرَّ يَعْدُو مُسْرِعًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : الْكَعُورَةُ مِنَ الرِّجَالِ :

الضَّعْفُ الْأَيْفُ كَالزُّنْحَى .

وَقَالَ الدِّبْيَوِيُّ : الْأَرْتُ : شَوْكٌ شَبِيهُ الْكُفْرِ ،

إِلَّا أَنَّ الْكُفْرَ أَسْبَطُ مِنْهُ وَرَقًا .

\*\*\*

( ك ع ب ر )

الْكُفْبَةُ مِنَ الْحُمِّ : الْفِدْرَةُ الْبَسِيرَةُ ، قَالَ :

لَوْ يَتَفَدَّى بِحَمَلًا لَمْ يُسْتَرْ

مِنْهُ سِوَى كُفْبَةٍ وَكُفْبٍ<sup>(٢)</sup>

\* ح - الْكُفْبُورَةُ : الْمُقَدَّةُ .

وَكُفْبَرُ الزَّائِسِ ، أَصْلُهُ .

وَالْكُفْبَةُ : الْوَرْدُ الضَّعْفُ .

وَالْكُفْبُورُ : سَلْعُ الْبَعِيرِ عَلَى ذَنَبِهِ الْبَاسِ ، وَهُوَ

مِنْ السَّلِيلِ مُجْتَمِعٌ فِي الْخَلْقَةِ .

وَكُفْبَةُ الطَّلَامِ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ ، لَفْظٌ

فِي تَخْفِيفِهَا ، عَنْ الْفَرَاءِ .

\*\*\*

## ( ك ف ر )

الكَافِرُ: الْأَرْضُ الْمَسْتَوِيَّةُ، وَقَالَ ابْنُ تَيْمِيلٍ:  
الْبَكَافِرُ الْغَائِطُ الْوِطْلِيُّ.

وَالْكَافِرُ وَالْكُفْرُ مِنَ الْأَرْضِ: مَا بَعْدَ عَنِ  
النَّاسِ لَا يَكَادُ يَنْزِلُهُ أَوْ يَمُرُّ بِهِ أَحَدٌ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ  
فِي وَصْفِ الْعُقَابِ وَالْأَنْبِ:

تَيَنَنْتَ لِحَاةٍ مِنْ فَرْعٍ عَرِشَةٍ

فِي كُفْرٍ مَا بِهِ أَمْتُ وَلَا عِوَجُ

وَالْكَافِرَتَانِ: الْإِنْتَانِ، وَقِيلَ: الْكَافِرَتَانِ<sup>(١)</sup>.

وَالْكُفْرُ: اسْمٌ لِلْعَصَا الصَّغِيرَةِ الْقِصِيرَةِ،  
وَهِيَ الَّتِي تَقْطَعُ مِنْ سَعَفِ النَّخْلِ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْكُفْرُ: الْخَشَبَةُ الْغَلِيظَةُ  
الْقِصِيرَةُ.

وَالْكُفْرُ: تَمْظِيمُ الْفَارَسِ مَلِكَهُ.

وَقَالَ الْخَلَّائِيُّ: الْكُفْرُ التَّرَابُ.

وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (كَانَ مِرَاجُهَا

كَافُورًا)<sup>(٢)</sup>: إِنَّهَا عَيْنٌ تُسَمَّى الْكَافُورُ طَبِيعَةُ الرَّيْحِ.

وَالْكَافُورُ: نَبَاتٌ يَعْنِيهِ لَهُ نُورٌ أَبْيَضٌ كَنُورِ  
الْأَخْضَوَانِ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: رَجُلٌ كُفَارِيٌّ، أَيْ عَظِيمُ

الْأَذْنَيْنِ، مِثْلُ شُفَارِيٍّ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: رَجُلٌ كَيْفَرِيٌّ وَعَيْفَرِيٌّ،  
أَيْ عَيْفَرِيٌّ خَبِيثٌ.

وَقَالَ ابْنُ تَيْمِيلٍ: الْفَيْرُ ثَلَاثَةٌ أَضْرَبَ: الْكُفْرُ  
وَالْفَيْرُ وَالزَّفْتُ، فَالْكُفْرُ يَذَابُ ثُمَّ يُطْلَى بِهِ السُّفْنُ،  
وَالزَّفْتُ يُطْلَى بِهِ الزَّقَاقُ. وَالتَّكْفِيرُ تَنْوِيحُ الْمَلِكِ  
بِتَاجٍ إِذَا رَفَعَ كُفْرَ لِهْ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ بِصِفِّ  
الشُّوَرِ:

\* مَلِكٌ يُلَاحُظُ بِرَأْسِهِ تَكْفِيرُ \*

قَالَ: جَعَلَ التَّاجَ نَفْسَهُ هَاهُنَا تَكْمِيرًا.

وَرَجُلٌ مُكْفَرٌ، وَهُوَ الْحَسَنُ الَّذِي لَا يُشْكُرُ مِلَّ  
إِحْسَانِهِ.

وَكَتَفَرُ فُلَانٌ، إِذَا لَزِمَ الْكُفُورَ.

وَكَافَرَنِي فُلَانٌ حَقًّا، إِذَا بَحَدَّ حَقَّهُ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ تَعْلَبَةُ بْنُ صَعْبٍ  
الْمَازِنِيُّ:

فَنَذَرْنَا تَقْلًا رَشِيدًا بَعْدَمَا

أَلَقْتُ ذُكَاةً يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ<sup>(٣)</sup>

وَالرَّوَايَةُ: «فَنَذَرْتُ» عَلَى التَّأْيِثِ، وَالضَّمِيرُ

لِلنَّعَامَةِ، وَبَعْدَهُ:

طَرِقتْ مَرَاوِدُهَا وَغَرَّدَ سَقْبُهَا

بِالْأَمِّ وَالْحَدَجِ الرَّوَاءِ الْحَادِرِ

(١) فِي الْقَامُوسِ: الْكَافَاةُ مَا حَوْلَ الْحَيَاءِ مِنْ ظَاهِرِ الْقَعْدَيْنِ أَوْ لَحْمِ مِثْرِهِمَا.

(٢) السَّانِ (ك د ر).

(٣) سُورَةُ الْإِنْسَانِ هـ

طَرَفَتْ : تَبَاعَدَتْ ، وَالْحَدَجُ : الْحَنْظَلُ .

وقال الجوهرى : قال حميد :

نَوْرَدَتْ قَبْلَ انْبِلَاجِ الْفَجْرِ

وَابْنُ ذُكَاةٍ كَأَنَّ فِي كَفْرِ

وَلَيْسَ الرِّجْسُ لِحَمِيدٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِيَشِيرَ بِنِ

النَّكِيثِ ، وَالرَّوَايَةُ :

\* وَرَدَّتْهُ قَبْلَ أَفْوَلِ النَّسْرِ \*

\* ح - الْكَافِرُ : الدَّرْعُ . وَالنَّهْتُ .

وَالْكَفَرُ : الثَّنَايَا .

وَالْكَوَاغُرُ : الدَّنَانُ .

وَكَفَرِيَّةٌ : مِنْ قُرَى الشَّامِ .

وَكَاغِرٌ : مَوْضِعٌ .

\*\*\*

( ك ف هـ )

جَبَلٌ مُكَفَّهَرٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ ، لِاتِّنَالِهِ حَادِيَةً .

\*\*\*

( ك م ر )

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكَيْمَرِيُّ ، مِثَالُ الرِّمَكِيِّ ، الْقَصِيرُ .

وَالْمَكْوَرَاءُ ، بِالْمَدِّ : قَوْمٌ عِظَامُ الْكَرِّ .

\* ح - الْكُمَرَةُ : الذِّكْرُ الْعَظِيمُ الْكَرَّةُ .

وَالْمَكْوَرَةُ : الْمُنْكُوحةُ .

وَكَيْمَرٌ : لَقَبُ غَالِبِ أَبِي الْفَرَزْدَقِ ، مُشْتَقٌّ مِنْ الْكَرَّةِ .

\*\*\*

( ك م ث ر )

\* ح - كَثَرَتِ الْقُرْبَةُ : مَلَأَتْهَا .

وَالْيَكْمَرَةُ : مَشَى الرَّجُلُ الْعَرِيضُ الْغَلِيظُ ،

كَأَنَّمَا يُجَدَّبُ مِنْ جَانِبَيْهِ .

\*\*\*

( ك م ث ر )

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكَمَثَرَةُ فِعْلٌ مُمَاتٌ ، وَهُوَ

تَدَاخُلُ الشَّيْءِ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ ، وَاجْتِمَاعُهُ .

\* ح - ابْنُ السَّكَيْتِ : وَتَصَغَّرُ كَثْرَةُ كَمَثَرَةٍ ،

فَتُلْقَى لِاحْدَى الْمِائَتَيْنِ وَالْأَلْفِ ، فَهَذَا أَجودُ مَا فِيهَا ،

وَمَنْ جَمَعَهَا عَلَى كَثَرِيَّاتٍ قَالَ : كَمَثَرِيَّةٌ .

وَبِمَا جَعَلَتِ الْعَرَبُ الْأَلْفَ وَالْهَاءَ زَائِدَتَيْنِ ،

فَقَالُوا كَمَثَرَةً ، كَمَا قَالُوا : [ نَاقَةٌ حَلْبَاءُ رِبْكَاءُ ]<sup>(١)</sup>

ثُمَّ قَالُوا ، حَلْبَاءُ رِبْكَاءُ .

\*\*\*

(١) الجهرة ٣ : ٤٠٦ (٢) في القاموس (ك م ث ر) : الكثرة ، بكسر الكاف ، وسكون التاء .

(٣) الجهرة ٣ : ٣١٨ ، قال : وهو تداخل الشيء بعضه في بعض واجتماعه ، فإن كان الكثيرى مر بها فن هذا اشتقاقه .

(٤) تكملة من (ج) .

## (ك م ع ر)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد ، كَمَعَرٌ سَنَامُ الْفَصِيلِ ،  
إِذَا صَارَ فِيهِ شَعْمٌ .

\* \* \*

## (ك م ه ر)

\* ح - الكَهْدَرَةُ ، الكَرَّةُ .

\* \* \*

## (ك ن ر)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث ، الْيَكْنَارَةُ : الشُّقَّةُ مِنْ ثِيَابِ الْكَثَّانِ .  
وفى حديث عبد الله بن محرو بن العاص :  
إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَنْزَلَ الْحَقَّ لِيُذْهِبَ بِهِ الْبَاطِلَ ،  
وَيُطِيلَ بِهِ اللَّعَبَ وَالزَّفْنَ وَالزَّمَارَاتِ وَالْمَزَاهِرَ  
وَالْيَكْنَارَاتِ . واخْتَلَفَ فِي مَعْنَى الْيَكْنَارَاتِ فِي هَذَا  
الْحَدِيثِ ، فَقِيلَ : هِيَ الْعِيدَانُ ، وَقِيلَ :  
هِيَ الطُّبُولُ ، وَقِيلَ : هِيَ الدَّفُوفُ ، وَقِيلَ :  
هِيَ الطَّنَابِيرُ ، وَتَفْتَحُ الْيَكْنَارَةُ وَتَكْسِرُ ، وَتَجْمَعُ  
عَلَى الْكَنْائِيرِ .

ورجل مَكْنُورٌ وَمَكْنَرٌ ، وَمَقْنُورٌ وَمَقْنَرٌ ،  
إِذَا كَانَ ضَخْمًا مَتِيمًا ، أَوْ مُعْتَمًا عَمَّةً جَافِيَةً .

\* ح - ابن دريد : عَبْدُ الْقَيْسِ مُسَمًى النَّبَقِ  
الْكُنَّارِ .

\* \* \*

## (ك ن ب ر)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو حنيفة الدينورى : أَجْوَدُ اللَّيْفِ  
لِلْحَيَالِ الْكِنْبَارُ ، وَهُوَ لَيْفُ النَّارِجِيلِ . وَأَجْوَدُ  
الْكِنْبَارِ الصَّبْنِيُّ ، وَهُوَ أَسْوَدُ يُسَمُّونَ الْقَطِيًّا .

\* \* \*

## (ك ن ث ر)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الْكُنْثَرُ - بِالضَّمِّ -  
وَالْكُنَّاثِرُ : الْمُجْتَمَعُ [ الْخَلْقُ ] .

\* ح - كَثْرَةُ الْحَارِ : مُخْرَجُهُ .

وَالْكُنْثَرُ وَالْكُنَّاثِرُ : حَشَفَةُ الرَّجُلِ .

\* \* \*

## (ك ن ف ر)

أهمله الجوهرى .

\* ح - وقال ابن فارس : الْيَكْنَفِيَّةُ : أَرْبَعَةُ الْأَنْفِ .

\* \* \*

## (ك ن ه ر)

\* ح - الْكَنْهَدَرُ : الَّذِي يُنْقَلُ عَلَيْهِ اللَّيْنُ  
وَالْعَنْبُ وَنَحْوُهُمَا .

\* \* \*

## (ك ن ه ر)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو عمرو: كَنَهْرٌ، بالفتح: موضع  
بالدهناء بين جبين فيها قلاتٌ يملؤها ماء السماء.  
وناب كَنَهْرٌ: مِسْنَةٌ.

وذكر الجوهري الكَنَهْرُ: السَّحَابُ في  
(ك ه ر) ظناً منه أنَّ النُّونَ زائدةٌ، وليس  
كذلك، وموضعٌ ذكره هذا الموضع.

رجل كَنَهْرٌ: ضخم. وناقاة كَنَهْرٌ.

\* \* \*

### (ك و ر)

ابن الأعرابي: المِكْوَرُ والمِكْوَرَةُ،  
بالكسر: العِمامَةُ.

والمَكْوَرُ، بالفتح: رَحْلُ البَعِيرِ، قال تميم بن  
أبي بن مُقْبِلٍ:

أناخَ بِرَمْلِ الكَوَّحَيْنِ إناخَةَ الـ

يَمَانِي فِلاصاً حَطَّ عَنْهُنَّ مَكْوَرًا<sup>(١)</sup>

وكذلك المَكْوَرُ، بضم الميم وتشديد الراء،  
أشدُّ الأصمعي يَصِفُ جملاً:

كَانَ في الحَبْلَيْنِ مِنْ مَكْوَرِهِ

يَسْبَحِلُ عَوْنٌ فَيُضْرَتُ لُحْرُهُ<sup>(٢)</sup>

الْمِسْحَلُ: حِمَارُ الوَحْشِ. والعَوْنُ: جَمْعُ  
عانة. وقُضِرَتْ: حُبِسَتْ لتَكُونَ لها ضَرَارَةٌ.

وقال ابن حبيب: كَوْرٌ، بالفتح: أرضٌ  
باليَمَامَةِ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: كَوْرٌ - بالضم - وَكُوْرٌ:  
جَبَلَانِ.

وَالْيَكْوَرَةُ، بالكسر: لَوْتُ ثَلَاثَةِ الْمِرْأَةِ  
بِحِمَارِهَا، وهى ضَرْبٌ مِنَ الْخِمَرَةِ، وقال:

عَسْرَاءُ حِينَ تَرَدَّى مِنْ تَفْجِيسِهَا

وَفِي كَوَارِيهَا مِنْ بَغِيهَا مَيْسَلٌ

وقال النَّضْرُ: الْيَكْوَرَةُ نَرْقَةٌ تَجْعَلُهَا الْمِرْأَةُ عَلَى  
رَأْسِهَا.

وَالْيَكْوَارُ وَالْيَكْوَرَةُ أَيْضاً: شَيْءٌ كَالْفِرْطَالَةِ<sup>(٣)</sup>  
يُتَّخَذُ مِنْ طِينٍ.

وَالْكُورَةُ، بالضم والتشديد أَيْضاً.  
وَاتَّكَارَ الرَّجُلُ، إِذَا تَعَمَّمَ.

وَاتَّكَارَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ، إِذَا تَهَيَّأَ لِلسَّبَابِ.

وذكر ابن دُرَيْدٍ في باب مُفْعِلٍ، بِسُكُونِ  
الْفَاءِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ الْآخِرَةِ: فَرَسٌ  
مُكْتَبِرٌ فِي لُفَةٍ مِنْ هَمْزٍ، وَهُوَ الْمُتَّكَارُ يَذْنِبُهُ، الَّذِي  
يُدَّ ذَنْبَهُ فِي حُضْرِهِ، وَهُوَ تَحْمُودٌ.

(١) الفلت، بإسكان اللام: نفرة في الجبل تملك الماء، وجمعه فلات، بالكسر. وفي د: فلات، بالضم بحريف.

(٢) ديوانه ١٣١، وفيه: «أكورا». (٣) اللسان (ك و ر). (٤) في القاموس: «الفرطالة: عدل حمار».



قال الصَّغَانِيُّ مؤلَّفُ هذا الكتاب : إنَّ أراد  
هَمْزُ الْمُكَارِفِ فهو مُكْتَبَرٌ عَلَى «مُفْتَعِلٍ» ، وإنَّ صَحَّ  
الْمُكْتَبَرُ - بِشَدِيدِ الرَّأْيِ - فَمَوْضِعُهُ تَرْكِيبُ  
(ك ت ر) .

وَكُورَيْنُ بِالضَّمِّ أَبُو عُبَيْدَةَ مِنْ شُبُوحِ  
أَبِي صَبِيحَةَ مَعْمَرِ بْنِ الْمُخْنِيِّ .

وَعَبْدُ الْكُورِيِّ : مَرَمَى مِنَ مَرَامِي الْبَحْرِ ،  
بِجَاهِ الْمُنْدِ ، قَرِيباً مِنْ فَيْلَاقَ .

\* ح - الْكُورُ : الطَّبِيعَةُ .  
وَأَكْرَتْ عَلَيْهِ : اسْتَذَلَّتْهُ وَاسْتَضَعَفَتْهُ .  
وَكُرَّتْ الْأَرْضُ : حَفَرْتُهَا .  
وَأَسْتَكَارَ : أَسْرَعَ .

وَالْاِسْتِكْيَارُ فِي الصَّرَاعِ أَنْ يُصْرَعَ بَعْضٌ عَلَى  
بَعْضٍ .

وَدَارَةُ الْأَكْوَارِ : فِي مُلْتَقَى دَارِ ابْنِي رَيْبَعَةَ  
ابْنِ حُقَيْلٍ وَدَارِ يَهْيَكَ .

وَالْأَكْوَارُ : جِبَالٌ هُنَاكَ .

وَكُورُ : أَرْضٌ بِجَبْرَانَ .

وَكُورَانُ : مِنْ قُرَى أَسْفَرَيْنَ .

وَالْكُورَةُ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْقَبِيلَةِ .

وَالِكُورَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعِمَامَةُ ، عَنْ ابْنِ  
الْأَصْرَابِيِّ .

\* \* \*

(ك ه ر)

الْكُهُورُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَصَاهِرَةُ ، أَنْشَدَ  
أَبُو عَمْرٍو :

يَرْحُبُ بِي عِنْدَ بَابِ الْأَمِيرِ

وَتَكْهَرُ سَعْدٌ وَيَقْضَى لَهَا <sup>(١)</sup>

أَيُّ نَصَاهِرٍ . وَيُقَالُ : فِي فَلَانٍ كُهُورَةٌ ،

أَيُّ اتِّهَامٍ لِمَنْ خَاطَبَهُ وَتَغَيَّرَ لَوَجْهَهُ ، قَالَ  
زَيْدُ الْخَلِيلِ :

وَلَسْتُ بِذِي كُهُورَةٍ غَيْرُ آخِي

إِذَا طَلَعْتُ أَوَّلَى الْمُغِيرَةِ أَعْيَسَ <sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(ك ي ر)

يُقَالُ : أَكَارَ عَلَيْهِ بَضْرُهُ ، وَهِيَ يَتَكَارَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَصْرَابِيِّ ، الْكِبَارُ رَفَعُ الْفَرَسِ  
ذَنْبَهُ فِي حُضْرِهِ .

وَالْكَبَرُ ، عَلَى «فَعِيلٍ» : الْفَرَسُ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ .

وَيَمْحُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ كَارٍ يَكُورُ ، كَبَيْتٌ مِنْ

مَاتَ يَمُوتُ . وَيَمْحُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ كَارٍ يَكُورُ ،

كَبَيْتٌ مِنْ بَاعَ يَبِيعُ .

\* \* \*

(٢) السَّانُ (ك ه ر) خَيْرٌ مِنْ سَوْبٍ .

(١) السَّانُ (ك ه ر) .

## فصل اللام

( ل ه ب ر )

\* ح - اللهبرة : القصيرة الدائمة .

\* \* \*

## فصل الميم

( م أ ر )

امتار فلان على فلان ، أى اختقد عليه .  
والمأخرة : المعارضة . قال خدش بن زهير :

رباعية أو قاريح العام قبله

يمكثها في جريه ومثيرة

وقال ابن الأعرابي في قول خدش أيضا :

تمسأرت في العز حتى هلكتم

كما أهلك الغار النساء الضرا<sup>(١)</sup>ثا

معناه تمسأرت . وقال غيره : تباريت .

\* ح - مثرجعه : انتقص .

وامأر ماله : أسأفه وأفسده ، وقوي :

( أمأرتا مثرقيها ) ، أى أفسدناهم .

\* \* \*

( م ث ر )

يقال : قدحيت النار فثارت ، أى ترامت .

\* \* \*

( م ج ر )

المجر ، بالفتح : الولد الذى فى بطن الحامل .

والمجر ، أيضا : الربا .

والمجر القمار .

والمحافة والمزابة يقال لها المجر .

وشاة مجار ، إذا كان من عادتها عظم البطن

والمزأل عند الحمل .

\* ح - ذو مجر : من ناحية السوارقية .

\* \* \*

( م خ ر )

الخير ، على قيل : لبن يساب بهاء .

والفرس يمتجر الریح ليكون أروح لنفسه .

وامتغارها : استغناها .

\* ح - الخثرة : ماخرج من الجوف من رائحة

خبيثة .

ومغر الحور<sup>(٢)</sup> القلب ، إذا أكله فأنسع فيه .

\* \* \*

( م د ر )

الأمدر : الأقلف ، وبه فسر خالد بن كلثوم

قول عمرو بن كلثوم :

(١) كذا فى ج ، وذكره ابن تينة فى الشعر والشعراء ، وقال : « من شعراء قيس المجدين فى الجاهلية » . وفى د : « خدش زهير » .

(٢) سورة الإسراء ١٦

(٣) البيت فى اللسان ( م أ ر ) .

(٤) الحور : كبر : الحديدة التى تجمع بين الخفاف والكرة . والقب : الثقب يجرى فيه الحور .

أَلَا هِيَ يَصْحَبُكَ فَاصْبَحِينَا

وَلَا تُنَبِّئِ نَحْسُورَ الْأَمْدَرِينَا<sup>(١)</sup>

وَرَوَاهُ بِالْيَمِيمِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي لَا يَمْتَسِحُ بِالْمَاءِ

وَلَا بِالْخَمْرِ : أَمْدُرُ .

وَالْأَمْدُرُ : الْكَثِيرُ الرَّجِيعُ الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى

حَبْسِهِ .

وَمَدْرَى ، عَلَى «فَعَلَى» بِالتَّحْرِيكِ : مَوْضِعٌ .

وَمَدْرَةٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي شُعْبَةَ .

وَمَدْرَتِ الصُّبُعِ ، إِذَا سَلَحَتْ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمَدْرٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ ،

وَمِنْهُ فَلَانُ الْمَدْرِيِّ .

وَالْمَدْرِيَّةُ : رِمَاحٌ كَانَتْ تُزَكَّبُ فِيهَا الْقُرُونُ

الْمُحَدَّدَةُ مَكَانَ الْأَسِنَّةِ ، قَالَ لَبِيدٌ :

فَلِحَقْنٍ وَاعْتَكَرَتْ لَهَا مَدْرِيَّةٌ

كَالسَّمْعَرِيَّةِ حَدُّهَا وَتَمَامُهَا<sup>(٢)</sup>

يَعْنِي الْقُرُونُ ، وَالصَّوَابُ مَدْرِيَّةٌ — بِسُكُونِ

الدَّالِّ — أَيْ مُحَدَّدَةٌ ، وَمَوْضِعٌ ذَكَرَهُ بَابُ

الْمُعْتَلِّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : قَالَ الرَّاجِزُ :

\* لَيْلًا وَمَا نَادَى أَذِينَ الْمَدْرَةِ \*

وَالرَّوَايَةُ : «صَفْحًا» ، أَيْ طَرْدًا ، وَالرَّجُلُ لَحْصِينَ

ابْنُ بُكَيْرٍ الرَّبِيعِيُّ ، وَقَبْلَهُ :

وَرَأْبَهُ مِنْ رَيْسَةٍ مَا أَنْفَرَهُ

فَانْكَشَحَتْ لَهُ عَلَيْهَا زَجْرَةً

\* ح — مَدْرَى : جَبَلٌ بَنِمَانٌ .

وَمَدْرَاءُ : مَاءٌ يَجُودُ لِبَنِي عَقِيلٍ .

\*\*\*

( م ذ ر )

مَدَارٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ .

وَمَدْرَتُهُ تَمْدِيرًا ، قَمَدْرٌ ، أَيْ فَرَّقَتْهُ تَفْرِيقًا ،

فَتَفَرَّقَ .

\* ح — تَمْدَرُ اللَّبَنُ : تَقَطُّعٌ فِي السَّقَاءِ .

وَأَمْرَأَةُ مِذَازٍ : نَوْمٌ .

وَالْمَتَادُرُ : الصَّخَبُ .

\*\*\*

( م ذ ر )

الْمَرِيرَةُ : عِزَّةُ النَّفْسِ .

وَمَرَانٌ : مَوْضِعٌ .

(١) مطلع المعلقة ص ٢٠٩ — بشرح التبريزي .

(٢) ديوانه ٣١٢ .

وقال النبي صلى الله عليه وسلم: المدة بقلة تفريش على الأرض لها ورق ناعم مثل ورق الهندى، أو أعرض، ولها نورة صفيراء، وأرومة بيضاء تنقلع مع أرومتها وتفسل، ثم تؤكل مع الخسل والخبز، وفيها علقمة يسيرة، ولكنها مصصة، وهى مرضى، ومنايتها السهل وقرب الماء بحيث الندى .  
ومر المؤذن بالفتح وفى طي ممر بن عمرو ابن القوث .

والمر: الذى يعمل به فى الطين .  
وذات الأمرار: موضع، أنشد الأصمعي:  
وورقى من أنبل ذات الأمرار  
مثل آتاني الأهل بين الأعبار  
وقال الزجاج: مر الرجل بعيره، ومر الرجل على بعيره، إذا شد عليه المزار، وهو الحبل .  
والأمران: الصبر والثفاء، ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم: «مأذا فى الأمرين من الثفاء: الصبر والثفاء» .

ومررت باطعام - بالفتح - تمر - بالضم - لغة فى مررت - بالكسر - تمر، بالفتح .  
وقد سموا مزاراً، بالفتح والتشديد .  
وأما أبو عمرو الشيباني فاسم إسحاق بن مزار، بالكسر .

وثنية المزار: التى روى جابر - رضى الله عنه - عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «من يصعد الثنية، ثنية المزار، فإنه يحط عنه ما حط عن نبي إسرائيل» .

ومررة بن صبيح، بالكسر .  
وقال ابن دريد: المرة، بالضم: شجرة مرة .  
والمزمار، بالفتح: الرثمان الكثير الماء، الذى لا تنعم له .

وقال ابن الأعرابي: ممر، إذا غضب .  
وممره وممره واحد، أى دحاه على وجه الأرض .  
وممر، إذا تحرك، أنشد ابن دريد لذي الرمية:

ترى خلقها نصفاً قناة قوية  
ونصفاً قها يريج أو يتمرر  
شبه النصف الأعلى بالقناة، والنصف الأسفل بالقها .

وقيل فى قوله تعالى: (فى يوم نحس مُسْتَمِرًّا) أى مر، وكذلك قوله تعالى: (نحو مُسْتَمِرًّا) أى مر .  
ويقال: استمر الشيء، أى مر .

والمجر: الذي يدعى للبكرة الصعبة ليبرها  
قبل الرأيس .

وقال أبو الهيثم: المجر: الذي يتعقل البكرة  
الصعبة، فيستمكن من ذنبها، ثم يوتد قدميه في  
الأرض كيلا يتجره إذا أرادت الإفلات منه .  
وأمرها بذنبا، أي صرفها شقا ليشق، حتى  
يذلها بذلك، فإذا ذلت بالإمصار أرسلها إلى  
الرأيس .

وقال الجوهري: وأنشد أبو حنيد:  
وجذني ألقى بعيد المستمر  
أحمل ما حملت من خير وشر<sup>(١)</sup>  
وبينهما ثلاثة مشاطير، وهي:

ذاتهم في المصنيلات الكبـ  
أبدى إذا بوذيت من كليب ذكر  
أعقد بوال بغذى في الشجر

والرجز يروى للعجاج - وليس له - ولعمرو بن  
العايس، والنجاشي الحارثي . وقال أبو محمد  
الأعرابي: إنه لمساوون هند .

\* ح - بنو يربوع يقولون: مير فلان  
علينا، أي مر .

والممرسة: المطر الكثير .

والمرامر: الباطل .

وتمرمر علينا، أي تأمر .

والمرمار: الكتمان<sup>(٢)</sup> .

وماررت البعير، إذا أردت أن تصرفه .

والمرار: وإد .

ومران المذكور في المتن موضع به قبر تميم  
ابن مر .

ومران: موضع قرب دمشق .

ومر: وإد من بطن إضم . وقيل: هو إضم .

والمير: من مياه بني سليم .

والمريرة: ماء لبني عمرو بن كلاب .

ودومر من أصحاب مل، رضى الله عنه .

ودومر بن وائل بن القوث بن قطن بن حبيب  
الحميري .

ودومرآن: حمير بن أفلح بن شرحبيل،  
من الأقبال .

ولقيت منه الأمرين، هل التثنية كالجفع .

\*\*\*

(٢) في ج: « المرار: الكفار » .

(١) السان: (مرد) .

## ( م ز ر )

ابن دُرَيْد : كُلُّ مَمَرٍ اسْتَحْكَمَ فَقَدْ مَزَرَ .  
وَمَازَرُ ، يَفْتَحُ الزَّائِي : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .  
وَمَزَرَ الْقَرْبَةَ ، إِذَا لَمْ يَتْرَكْ فِيهَا أَمَنَةً .  
وَالْمِزِيرُ : الْفَلَّيْفُ .

\* ح - مَزْدَيْنٌ مِنْ قُرَى بُخَارَاءَ .  
وَالْمَزْرُ : دُونَ الْقَرْصِ .  
وَمَزَرَ الْقَرْبَةَ ، مَثَلُ مَزَرَهَا .  
وَمَزَرَهُ : غَاظَهُ .

\* \* \*

## ( م س ر )

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَسْرُ فَعْلٌ مَمَاتٌ .<sup>(١)</sup>

مَسَرْتُ الشَّيْءَ أَمَسَرُهُ مَسَرًّا ، إِذَا سَلَّتَهُ  
فَأَخْرَجْتَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَسْرُ فَعْلُ الْمَاسِرِ ، يُقَالُ :  
هُوَ يَمَسِّرُ النَّاسَ ، أَيْ يَغْمِزُهُمْ . وَقَالَ غَيْرُهُ :  
مَسَرْتُ بِهِ ، أَيْ سَمِعْتُ .

\* \* \*

## ( م ش ر )

مَشَرْتُ الشَّيْءَ مَشَرًا : أَظْهَرْتُهُ .

وَأَمْرَأَةٌ مَشَرَةُ الْأَعْضَاءِ ، إِذَا كَانَتْ رَيًّا .

وَمَشَرَةُ الْعَنْقِ : نَضَابَتُهُ .

وَقَدْ سَمَوْا مَشَرًا ، بِالْفَتْحِ .

وَالْمَشَرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْأَشْرُ .

وَرَجُلٌ مَشَرٌ ، بِالْكَسْرِ : الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ .

وَمَشَرُ الْعُودِ ، إِذَا أَوْرَقَ .

وَالْمَشِيرُ : تَسَاطُفُ النَّفْسِ إِلَى الْجَمَاعِ ، وَفِي الْحَدِيثِ  
الَّذِي لَا طَرِيقَ لَهُ : « إِنِّي إِذَا أَكَلْتُ الْقُحْمَ  
وَجَدْتُ فِي نَفْسِي تَمَشِيرًا »<sup>(٢)</sup> .

وَالْمَشَرَةُ ، مَثَلُ هَمْزَةٍ : طَائِفَةٌ .

\* ح - بَنُو الْمَشِيرِ : بَطْنٌ مِنْ مَذْحِجٍ ، عَنْ  
ابْنِ دُرَيْدٍ .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

## ( م ص ر )

الْمَاصِرُ : الْحَدُّ وَالْحَاجِزُ ، مَثَلُ الْمِصْرِ .

وَيَزِيدُ دُرَيْدٌ مِصْرَ - بِالْكَسْرِ - رَوَى حَدِيثًا  
فِي الْأَضَاحِ .

وَالْمَاصِرَانِ : الْحَدَّانِ .

وَالْمِصِيرَةُ : مَوْضِعُ بَسَاحِلِ بَحْرِ قَارِسَ .

وَنَوْبٌ مُصَرٌّ : مُصْبَوغٌ بِالطَّيْنِ الْأَحْمَرِ ،  
أَوْ بِحُمْرَةِ خَفِيفَةٍ .

(١) الجهرة ٢ : ٣٣٧ ، وقال : مسرت الشيء مسرا ، إذا استخرجته من ضيق إلى سعة .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٣٣٣ .

(٣) الجهرة ٢ : ٣٤٩ .

وقال ابن الأعرابي : **ثوب مَمَصْر** : مصبوغ بالعنبر ، وهو نبات أحمر طيب الرائحة ، تستعمله العرائس .

قال أبو عبيد : الثياب المَمَصْرَةُ التي فيها شيء من صُفْرَةٍ ليست بالكثيرة .

وقال سمر : المَمَصْرُ من الثياب : ما كان مصبوغاً فَنُفْسَل .

وقال أبو سعيد : التَّمَصِيرُ في الصَّبغ أن يخرج المصبوغ مَبْقَعاً ، لم يستحجم صبغه .

ومَصْرَ عطاءه تمصيراً ، إذا فرقه قليلاً قليلاً . وجاءت الإبل مَمَصْرَةً إلى الحوض ، إذا جاءت متفرقة .

ويقال لغرة الترس إذا كانت تدق من موضع وتغلظ من موضع : غرة مَمَصْرَةٌ .

وقال أبو سعيد : المَصْرُ تقطع الغزل وتمسكه . وقد امَصَرَ الغزل أيضاً ، إذا تمسَخ . والمَمَصْرَةُ : كبة الغزل .

ويقال : لم غلة يَمْتَصِرُونَهَا - أي هي قليلة فهم يَبْلَغُون بها .

\* ح - المِصْرَانُ لغة في المِصْرَيْنِ ، جمع مَصِيرٍ ، عن القراء .

\* \* \*

### ( م ض ر )

مُضَارُ اللَّبَنِ ، بالضم : ما سَالَ منه إذا حُمِضَ وَصَفًا .

وقال أبو سعيد : تَقُولُ : مَضَرَ اللَّهُ لَكَ الشَّاءَ ، أي طَيَّبَهُ لَكَ .

وَمُضَاوِرٌ من أسماء النساء .

والتَّمَضُّرُ : التَّعَصُّبُ لِمَضَرٍ .

وَمِصْرَةٌ ، بكسر الضاد وفتح الميم : بلد في جبال قيس .

\* ح - المِضَارَةُ من الكَلَّا كاللَّعَايَةِ ، وهي في الماء نصف الشرب أو أقل .

وَمِضْرَ الْمَالِ : سَمِنَ . وَذَهَبَ دُمُهُ خِضْرًا مِضْرًا ، لغة في قولهم : خِضْرًا مِضْرًا .

\* \* \*

### ( م ط ر )

يُقَالُ : تِلْكَ الْفَعْلَةُ مِنْ فُلَانٍ مِطْرَةٌ ، أي مَادَةٌ .

وما زال على مِطْرَةٍ واحدة ، ومِطْرَةٌ واحدة ، ومِطَرٌ واحد ، إذا كان على رأى واحد لا يُفَارِقُهُ .

وقال الفراء : المِطْرَةُ القِرْبَةُ ، مَسْمُوعٌ مِنَ الْعَرَبِ .

ورجل مَمْطُورٌ ، إذا كان كثير السَّوَالِ طِيبَ النِّكْحَةِ ، قاله ابن الأعرابي .

وَأَرْضٌ مَّطِيرَةٌ، أَيْ مَمْطُورَةٌ.

وَالْمَطِيرَةُ : مَوْضِعٌ .

وَوَادٍ مَطَرٌ، أَيْ مَمْطُورٌ . قَالَ اصْرُؤَالْفَيْس :

لَهَا وَثَبَاتٌ كَصَوْبِ السَّحَابِ

فَوَادٍ خَطَاءٌ، وَوَادٍ مَطَرٌ<sup>(١)</sup>

وَاصْرَأَةُ مَطِيرَةٌ : كَثِيرَةُ الْاِفْتِسَالِ وَالتَّنْظِيفِ

وَالْتَّسْوِكِ ، عَيْطَةٌ طَيِّبَةُ الْحَرَمِ ، وَإِنْ لَمْ تَطْلُبْ

وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « خَيْرُ نِسَائِكُمُ الْعَيْطَةُ الْمَطِيرَةُ » .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَأَمَّا مَطَرَانُ النَّصَارَى فَلَيْسَ

بِعَرَبِيٍّ صَحِيحٍ<sup>(٢)</sup> .

وَقَدْ تَنَمَّوْا مَطَرًا وَمَاطِرًا ، وَمَطِيرًا ، مُصَدَّرًا .

وَمَطَارٌ ، بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الدُّغَاءِ

وَالصَّانِ .

وَمَطَارٍ ، مَثَلُ قَطَاعٍ : مَوْضِعٌ ، هَكَذَا يُرْوَى

بَيْتُ ذُو الرِّمَّةِ :

إِذَا لَعِبْتُ هُبْنَى مَطَارٍ فَوَاحِيفِ

كَلِمَةُ الْجَوَارِي وَاصْتَحَلَّتْ مَمَائِلُهُ<sup>(٣)</sup>

وَمَطَارٍ وَوَاحِفٌ مُتَقَابِلَانِ يَقْطَعُ بَيْنَهُمَا نَهْرٌ

دِجْلَةٌ . وَالْعَامَّةُ تَقُولُ ، مَطَارَى .

وَالْمَاطِرُونَ : مَوْضِعٌ آخَرُ ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ  
مَعَاوِيَةَ :

وَلَهَا بِالْمَاطِرُونَ إِذَا

أَكَلَ التَّمْلُ الَّذِي جَمَعَا<sup>(٤)</sup>

خَلْقَةً حَتَّى إِذَا ارْتَبَعَتْ

سَكَنْتَ مِنْ جُلْقِي بَيْعًا

خَلْقَةُ الشَّجَرِ : تَمْرٌ يَخْرُجُ بَعْدَ النَّجْرِ الْكَثِيرِ .

قَالَ الدِّينَوْرِيُّ : يُقَالُ لِسَبُولَةِ الذَّرَةِ الْمَطِيرَةُ ،

بِالضَّمِّ .

وَمَمْطَرُ الرَّجُلِ ، إِذَا تَعَرَّضَ لِلطَّيْرِ وَبَرَزَ لَهُ .

وَالْمُسْتَمْطِرُ : الْمَوْضِعُ الظَّاهِرُ الْبَارِزُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرَزُجٍ : اسْتَمْطَرَ الرَّجُلُ ، اسْتَكْنَى

مِنَ الْمَطَرِ .

وَاسْتَمْطَرَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ : لَيْسَهُ فِي الْمَطَرِ .

وَقَالُوا يَصْبِرُ : اسْتَمْطَرَ الرَّجُلُ لِلسَّيَاطِ صَبْرًا

عَلَيْهَا .

وَحُكِيَ عَنْ مُبَشِّرِ الْكَلَابِيِّ : كَلَّمْتُ فُلَانًا

فَأَمْطَرَ ، وَاسْتَمْطَرَ إِذَا أَطْرَقَ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : أَمْطَرَ الرَّجُلُ : صَرَقَ جَيْدَهُ .

(٢) النابغة لابن الأثير ٤ : ٢٣٩

(٤) ديوانه ٤٧٢ وفيه « نَمَالَهُ » بِالنَّاءِ .

(١) ديوانه ١٦٧ ، وروايته : « كَوْبُ الظَّيَاءِ » .

(٣) الجوهري ٢ : ٣٧٥

(٥) البيت الأول في اللسان (م ط ر) ، (ن ط ر) .



وَأَسْتَمَطَرَ : أَطْرَقَ ، يُقَالُ : مَالِكٌ مُسْتَمَطِرٌ ،  
أَيُّ سَائِغًا .

وقال الجوهري : ومنه قول الفرزدق :

\* اسْتَمَطَرُوا مِنْ قُرَيْشٍ كُلِّ مُنْعَدِجٍ \*

وليس الشعر للفرزدق ، وإنما هو لأبي ذهل  
الجبلي ، والرواية : « فاستمطروا » ، وصدره :

\* لَا خَيْرَ فِي حُبِّ مَنْ تُرْبِي فَوَاضِلُهُ \*

\* ح - دَوْمَطَارَةٌ : جَبَلٌ .

ومطارة أيضا : قرية من قرى البصرة .

ومطار : قرية من قرى الطائف :

ومكانٌ مُسْتَمَطِرٌ ، محتاجٌ إلى المطر .

وأمطرت المكان : وجدته ممطورا .

والمستمطر : فارس حيّان بن مرة بن جندلة .

\*\*\*

( م ع ر )

مِرَ الظُّفَرُ ، إِذَا أَصَابَهُ شَيْءٌ فَتَنَصَلَ .

وقال ابن الأعرابي : المنعور : المقطّب فضبا .

وَأَمَعَرَتِ الْمَوَائِشِي الْأَرْضَ ، إِذَا رَعَتْ تَجَرَّهَا

فَلَمْ تَدَعْ شَيْئًا يُرَى .

وقال الباهلي في قول هشام أخی ذی الزمة :

حتى إذا أمعروا صفق مباهم

وجرد الحطّاب أثباح الجرائم<sup>(١)</sup>

معناه : أكلوه .

وَأَمَعَرَتِ الْأَرْضُ ، إِذَا قَلَّ نَبْتُهَا .

ومعر الرجل يمعيرا ، إذا فنى زاده .

\* ح - خَلَقَ مِعْرَ عَمْرٍ : فِيهِ مَعَارَةٌ .

ورجلٌ مِعْرٌ : يَخِيلُ .

\*\*\*

( م غ ر )

مَغْرَانٌ ، بِالْفَتْحِ : اسْمٌ وَجِلٍ .

وَمَاشِرٌ : اسْمٌ مُوَضِعٌ .

وَالْمَغْرَةُ : الْأَرْضُ الَّتِي تُخْرِجُ مِنْهَا الْمَغْرَةُ .

وفي ديار بني سعد رَكِيَّةٌ تُعْرَفُ بِمَكَانِهَا ،

وذلك أنه كان ذا مغرة ، وكان يُقال له الْأَمْغَرُ .

وَالْأَمْغَرُ أَيْضًا : الْأَبْيَضُ الْوَجْهَ ، وَمِنْهُ

الحديث : « أَتَى أَصْرَابِيَاءَ جَاءَ حَتَّى قَامَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ مَعَ أَصْحَابِهِ ، فَقَالَ : أَيُّكُمْ

ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلَبِ ؟ فَقَالُوا : هُوَ الْأَمْغَرُ الْمُرْتَفِقُ<sup>(٢)</sup> » ،

هكذا فسره الأزهري .

وَأَوْسُ بْنُ مَغْرَاءَ : أَحَدُ شُعْرَاءِ مُضَرَ .

(١) البيت في السان (م ع ر) ، ونسبه إلى هشام أخی ذوالرمة .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٣٤٥ ، وفسره بأنه الأحمر التكن على مرقفه .

وقال عبد الملك لبحرير: مَغَرْنَا بِأَحْرِيرٍ، أَيْ  
أَشَدْنَا كَلِمَةَ ابْنِ مَغَرَاءَ .  
وتوب مَغَرٌّ: مَصْبُوحٌ بِالْمَغَرَةِ .

\* ح - أَمَغَرْتُهُ بِالسَّهْمِ: أَمَرَقْتُهُ بِهِ .

والمَغَرُّ: أَنْ يَمْغُرَ الْخَوَرُ الْمُحْمَى عَلَى الْقَرَحَةِ طَوْلًا .  
وَيُقَالُ: غَمَرْتُ بِمَكُونَاتِهِ، وَغَمَرَّهَا .  
وَشَرِبْتُ شَيْئًا فَتَمَغَرْتُ عَلَيْهِ، أَيْ وَجَدْتُ  
فِي بَطْنِي تَوَصِيصًا .

وَمَغَرَّةٌ: مَوْضِعٌ بِالشَّامِ مِنْ دِيَارِ كَلْبَ .

\* \* \*

( م ق ر )

ابن دُرَيْدٍ: أَمَقَرْتُ لِفُسْلَانٍ شَرَابًا، إِذَا  
أَمَرَّتُهُ لَهُ .

وقال ابن الأعرابي: أَمَقَرْتُ الرَّجُلَ أَمِقْرَارًا،  
إِذَا تَنَاقَرَفَهُ، وَأَنْشَدَ:

نَكَحَتْ أُمَيْمَةً حَاجِرًا رَغِيَةً

مُتَشَقِّقَ الرَّجُلَيْنِ مُنْقَسِرَ الْأَسَا<sup>(١)</sup>

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَيَّانَ بْنُ مُقْسِرٍ - مُصَغَّرًا -  
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

\* ح - الِيمْقُورُ: الِيمْقُورُ .

وَمَقَرَّةٌ: مَدِينَةٌ بِالْمَغَرِبِ .

وَمَقَرٌّ: مَوْضِعٌ .

[الْإِمْتِقَارُ: أَنْ تَحْفَرُ الرَّكِيَّةُ إِذَا نَزَحَ الْمَاءُ مِنْهَا<sup>(٢)</sup>]

\* \* \*

( م ك ر )

الْمَكْرُ، بِالْفَتْحِ: سَقَى الْأَرْضَ، يُقَالُ: امْكُرُوا  
الْأَرْضَ فَإِنَّهَا صُلْبَةٌ، هُمْ أَحْرَثُوهَا . وَيُقَالُ:  
صَرَرْتُ بَزْدِجَ مَمْكُورٍ، أَيْ مَسَقَى .

وقال ابن الأعرابي: الْمَكْرَةُ: الرُّطْبَةُ الْفَاسِدَةُ .  
وَالْمَكْرَةُ أَيْضًا: السَّائِي الْقَلِيطَةُ الْحَسَنَاءُ .

وَمَكَرُنٌ، بِالْفَتْحِ: مَوْضِعٌ، قَالَ الْجَمِيعُ:

كَانَ رَاغِبًا يَحْدُو بِهَا حُمْرًا  
بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ مَكْرَانَ فَالْلُوبِ

وَالْمَكُورُ: الْأَسَدُ .

وَمَكَرَ - بِالْكَسْرِ - أَيْ أَحْمَرَ، مِثْلُ مَغَرَ،

يُقَالُ: أَمَغَرْتُ امْكُرًا .

\* ح - الْمَكْرُ: الصَّفِيرُ، وَصَوْتُ نَفْخِ  
الْأَسَدِ أَيْضًا .

وَالْمَكِيرُ: الْإِحْتِكَارُ .

وَامْتَكُرُوا حَبًّا: حَرَّثُوهُ .

\* \* \*

(مور)

مَرَّتِ الصُّوفُ مَوْرًا، إِذَا تَنَقَّتُهُ .

وقال الجوهري : قال الأخطل :

لَمَّا رَأَوْنَا وَالصَّبِيبَ طَالِعًا<sup>(١)</sup>

وَمَارَسَرَجِسَ وَمَوْتًا نَاقِعًا

خَلَّوْا لَنَا رَاذَانَ وَالْمَزَارِعَا

وَحِنْطَةً طِينًا وَكَرَمًا يَانِعًا

كَأَنَّمَا كَانُوا غُرَابًا وَاقِعًا

وهو لإنشاد مختل ، والرواية :

لَمَّا رَأَوْنَا وَالصَّبِيبَ طَالِعًا

وَمَارَسَرَجِسَ وَمَوْتًا نَاقِعًا

وَابْصُرُوا رِيَانَتَا لَوَاعِمَا

كَالطَّيْرِ إِذْ تَسْتَوِيْدُ الشَّرَائِعَا

وَالْبَيْضُ فِي أَكْفِنَا الْقَوَاطِمَا

خَلَّوْا لَنَا رَاذَانَ وَالْمَزَارِعَا

وَبَلَدًا بَعْدَ ضِنَاكَ<sup>(٢)</sup> وَأَسْعَا

وَحِنْطَةً طِينًا وَكَرَمًا يَانِعًا

وَتَعْمًا لَا بَأَ وَشَاءَ رَاتِمَا

أَصْبَحَ جَمْعُ الْحَيِّ قَيْنِ شَائِعَا

كَأَنَّمَا كَانُوا غُرَابًا وَاقِعًا<sup>(٣)</sup>قوله : لَا بَأَ، أَيْ مُجْتَمِعًا ، وقيل : أَسْوَدَ .  
وَالْتَعَمُّ يَذْكُرُ وَيُؤَنِّثُ .

\* \* \*

(مهر)

قال أبو زيد : يُقال : لَمْ تُعْطِ هَذَا الْأَمْرَ الْمَهْرَةَ ،  
أَيْ لَمْ تَأْتِهِ مِنْ قَبْلِ وَجْهِهِ . ويُقال أيضًا :  
لَمْ تَأْتِ إِلَى هَذَا الْبِنَاءِ الْمَهْرَةَ ، أَيْ لَمْ تَأْتِهِ مِنْ قَبْلِ  
وَجْهِهِ ، وَلَمْ تَنْتِهِ عَلَى مَا كَانَ يَنْبَغِي .وَأَمَهَرْتُ الْمَرْأَةَ ، إِذَا زَوَّجْتُهَا رَجُلًا عَلَى مَهْرٍ .  
وَالْتَمَهَرُ : طَلَبَ الْمَهْرَ ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ يَصِفُ  
الْأَسَدَ :

أَقْبَلَ يَرْدِي كَمَا يَرْدِي الْحِمَا نَ إِلَى

مُسْتَعْسِبٍ أَرِيبٍ مِنْهُ بَتْمَهِيرٍ<sup>(٤)</sup>يقول : أَقْبَلَ كَأَنَّهُ حِمَا نَ جَاءَ إِلَى مُسْتَعْسِبٍ ،  
وَهُوَ الْمُسْتَطَرِّقُ لِإِثْنَاءِ . أَرِيبٌ : ذِي إِرْبَةٍ ،  
أَيْ حَاجَةٍ .

وَمَهْرُ الْبَنِيِّ الْمُنْهَى عَنْهُ هُوَ أَجْرَةُ الْفَاحِرَةِ .

وَأَمُّ أَمَهَارٍ : اسْمُ هَضْبَةٍ ، قَالَ الرَّاعِي :

مَرَّتْ عَلَى أُمِّ أَمَهَارٍ مُشْمَرَةً

تَهْوِي بِهَا طَرُقَ أَوْسَاطِهَا زُورُ<sup>(٥)</sup>

(١) الديوان : « كأنما كان » .

(٢) الديوان : « وبلد بعد ضناك » .

(٣) الديوان : « كأنما كان » .

(٤) الديوان : « كأنما كان » .

(٥) الديوان : « كأنما كان » .

وقد تَمَّوْا مَاهِرًا وَمُهْرًا - مُصَفَّرًا - وَمُهْرِيًّا  
وَمِهْرَانً ، بالكسر .

وقال ابن دريد : يُقال إن بالسند نَهْرًا عَظِيمًا  
يُقال له : نَهْرُ مِهْرَانٍ ، وليس بعربي .

وبِحُرَّاسَانَ يُعرف بِمِجْهُونٍ ، ويُقال إنه منهما  
تَمَثَّلَ الدنيا ، قال أبو النجم :

فَسَافَرُوا حَتَّى يَمَلُّوا السَّفَرَا

وَسَارَ هَادِيهِمْ بِهِمْ وَسِيرًا

بَرًّا وَخَاصُوا بِالسَّيْفِ الْإِبْهَرَا

مَا بَيْنَ مِهْرَانٍ وَبَيْنَ بَرِّرَا

ومِهْرَانٌ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَالْمُتَمَهَّرُ : الْأَسَدُ .

\* ح - يُقال لَتَمِيرُ الْحَنَظَلُ : الْمِهْرَةُ ، الْوَاحِدُ

مُهْرٌ ، وَكَذَلِكَ فَرَاخٌ حَامٍ يُشَبِّهُ الْوَرَشَانَ .

وَمِهْرَةُ الزُّورِ : الْيَكْرِيكَةُ .

وَتُسَمَّى النَّجَّةُ الْمَاهِرُ ، وَتُدْعَى فُبَيْقَال :

مَاهِرٌ مَاهِرٌ .

وَمِهْرَاتٌ : بَلَدٌ قَرِيبٌ حَضْرَمَوْتَ .

وَمِهْرَوَانٌ : بَلَدٌ فِي سَهْلِ طَبْرِ سِتَانَ .

\* \* \*

( م ه ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن السكيت :

الْتَهَجُرُ : التَّكَبُّرُ مَعَ الْغِي ، وَأَنْشَد :

تَهَجَّرُوا وَأَيْمًا تَهَجَّجِرُ

وَهُمْ بَنُو الْعَبِيدِ اللَّيْمِ الْعَنْصَرِ

\* \* \*

( م ي ر )

مَيَّارٌ : قَرْسٌ شَرْسَقَةٌ بِنَ حَلِيفِ الْمَازِينِ .

\* \* \*

## فصل النون

( ن ب ر )

النَّبْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : صَبِيحَةُ الْفَزَعِ .

وَرَجُلٌ نَبَارٌ بِالْكَلامِ - بِالْفَتْحِ - أَيْ فَيَصِيحُ

بِلِسْخِ .

\* ح - نَبْرٌ : مِنْ قُرَى بَقْدَادَ .

وَنَبْرَةٌ : لِقْلِيمٌ مِنْ أَعْمَالِ مَارِدَةَ .

وَالنَّبْرُ : الْإِتِّهَارُ .

وَالنَّبْرَةُ : النُّفْرَةُ فِي ظَاهِرِ الشُّفَّةِ .

وَأَنْبَرْتُ الْأَنْبَارَ .

وَالنَّبْرُ : الْقَصِيرُ الْفَاحِشُ .

\*\*\*

( ن ت ر )

أَمَضَتْ الرَّجُلُ : طَلَبَ نَتْرَ عَضْوِهِ وَجَذَبَهُ عِنْدَ  
الْبَوْلِ ، وَحَرَّضَ عَلَيْهِ وَاهْتَمَّ بِهِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ :  
« إِنْ أَحَدَكُمْ يُعَذِّبُ فِي قَبْرِهِ ، فَيَقَالُ : إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ  
يَسْتَنْتِرُ عِنْدَ بَوْلِهِ » .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَوْسٌ نَاتِرَةٌ : تَقَطُّعُ وَتَرَاهَا  
لَصَلَاتِهَا ، قَالَ الشَّاعِرُ :

\* قَطُوفٌ يَرْجُلُ كَالْقَيْسِيِّ النَّوَاتِرِ<sup>(١)</sup> \*

وَالرَّوَايَةُ :

\* بِخَنَلَفَاتِ كَالْقَيْسِيِّ النَّوَاتِرِ \*

وَالْبَيْتُ لِلشَّمَاخِ ، وَصَدْرُهُ :

\* يَزُرُّ الْقَطَا مِنْهَا وَتَضْرِبُ وَجْهَهُ \*

يَزُرُّ : يَعْصُ . وَالْقَطَا : مَوْضِعُ الرَّدْفِ .

وَالضَّمِيرُ فِي « يَعْصُ » لِفِعْلِ ذَكَرَهُ .

\*\*\*

( ن ت ر )

أَنْتَرَ الرَّجُلُ يَنْتَرُ إِنتَارًا ، إِذَا أَخْرَجَ مَا فِي أَنْفِهِ ،  
مِثْلُ نَتْرِ يَنْتَرُ - بِالْكَسْرِ - تَتِيرًا .

\* ح - نَدَرَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَالنَّدَرُ : مَا يَنْتَرُ .

وَالْمَنْتَارُ : النَّخْلُ الَّتِي يَنْتَارُ بِسَرِّهَا .

وَالنَّيْتَرَانُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ ، وَكَذَلِكَ النَّيْرُ .

\*\*\*

( ن ج ر )

قَالَ اللَّيْثُ : النَّجِيرَةُ : سَقِيفَةٌ مِنْ خَشَبٍ  
لَا يُخَالِطُهَا قَصَبٌ وَلَا غَيْرُهُ .

وَالْمِنْجَارُ : لُعْبَةٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا تَجْرَانًا .

وَالنَّوَجَرُ : الْخَشَبَةُ الَّتِي تُكْرَبُ بِهَا الْأَرْضُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَنْجُورُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ :

الْمَحَالَّةُ الَّتِي يُسَمَّى عَلَيْهَا .

وَالْأَنْجَرُ : مِرْسَاةُ السِّمِينَةِ ، فَارِسِيٌّ مُعُوبٌ ،

وَأَصْلُهُ بِالْفَارَسِيَّةِ « لَنْكَر » .

وَالنَّجَارَةُ ، بِالْكَسْرِ : صَنَاعَةُ النَّجَّارِ .

وَالنُّجَيْرُ ، مُصَفَّرًا : حَصْنٌ بِالْيَمَنِ .

وَالنَّجْرُ : الْقَصْدُ .

وَالْمَنْجَرُ : الْمَقْصَدُ الَّذِي لَا يَسِيلُ وَلَا يَجُورُ

عَنِ الطَّرِيقِ ، قَالَ حُصَيْنُ بْنُ بَكَّيرٍ الرَّبْعِيُّ :

إِنِّي إِذَا حَارَ الْجَبَانَ الْحَدَوَةَ

رَكَبْتُ مِنْ قَصْدِ الطَّرِيقِ مَنْجَرَهُ

## ( ن ح ر )

قال ابن الأعرابي : الناحرتان الترقوتان من الإبل والناس .

والنحية : المنحورة .

ويقال : إن نحية الشهر ، أوله .

والنحور : أوائل الشهور .

والنخرة : انتصاب الرجل في الصلاة بإزاء المحراب ، وقيل في قوله تعالى : ( فصل لربك وانحر ) : إنه أمر بأن يتصب بنخريه بإزاء القبلة ، ولا يلتفت يمينا ولا شمالا . وقال قوم : وانحر ، أى استقبل نحر النهار ، أى أوله .

وقيل : ضج اليمين على الشمال فوق النحر .

والمنحور ، بالضم : النحر ، قال غيلان بن حرب :

يَسْتَوِى الْبَوْعَيْنِ مِنْ جَرِيرِهِ

(١١)

مِنْ لَدُنْ لَحْيَيْهِ إِلَى مَنْحَوْرِهِ

ويروى : « منجوره » ، ويروى : « منخوره » ، بالحاء معجمة .

ويقال للسحاب إذا انفق بماء كثير : قد انقح انحارا ، قال الراعي :

هكذا روى الأزهري : « منجرة » بالنون ، والرواية الصحيحة عندي : منجرة ، بالشاء المثلثة .

والمنشرة والشجرة : الموضع العريض من الوادى أو الطريق .

وقال الليث : تجرت فلانا يدي ، وهو أن تضم من كفك برجمة الإصبع الوسطى ، ثم تضرب بها رأسه ، فضر بك النجر . وأباه الأزهري وقال : هو النجر ، بالحاء والزاي .

ويقال للمرأة : انجسرى لصبيائك ولزنايك ، أى اتخذى لهم النجيرة من الطعام .  
والإنجار : لغة يمانية في الإجار .

والنجرأة : موضع ، قال ابن حبيب : قُتِلَ بها الوليد بن يزيد بن عبد الملك .

• ح - نجر : موضع .

ونجر : موضع ببلادهم .

ونجار أيضا : ماء يحداء جبل الستار .

والنجارة : بئر قرب النجير .

والنجر : النكاح .

والنجيرة : نبت قصير عجز عن الطول .

\*\*\*

(١) اللسان (ن خ ر) ، بالحاء ، وقال : « قال ابن بري : وصواب إنشاده كما أنشده سيويه : منحوره » بالحاء .

فَسَّرَ عَلَى مَنَازِلِهَا فَأَلْسَقَ

بِهَا الْأَنْفَالُ وَانْتَحَرَ انْتَحَارًا<sup>(١)</sup>

وَمَتَحَرَ الطَّرِيقَ : سَنَنَهُ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :

قَالَ الْكُتَيْبُ يَصِفُ فِعْلَ الْأَمْطَارِ بِالذَّيَّارِ :

وَالْغَيْثُ بِالْمُتَالِفَاتِ مِنْ الْأَهْلَةِ وَالنَّوَاحِرِ

وَالرَّوَايَةُ : « فِي النَّوَاحِرِ » ، وَلَا يَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى

إِلَّا إِذَا رُويَ عَلَى الصَّبَةِ .

\* ج - لَقِيتُهُ سَحْرَةً سَحْرَةً تَحْرَةً ، أَيْ عِبَانًا ،  
يُنَوِّنُ كُلُّهَا .

[ تَحَرَّتْ هَذَا الْأَمْرَ عَالِمًا ، أَيْ قَتَلَتْهُ ]<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

### ( ن خ ر )

أَبُو عَمْرٍو : النَّاحِرُ : الْحِثْرُ الْقَبَائِرِي ،  
وَجَمْعُهُ نَحْرٌ .

وَالنَّخْوَارُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّرِيفُ الْمُتَكَبِّرُ ،  
وَالْجَمْعُ النَّخَاوِرُ ، مِثَالُ جَلَوَائِزَ وَجَلَاوِزَةٍ ،  
قَالَ رُؤْبَةُ :

وَبِالدَّوَاهِي تُسَكَّتُ النَّخَاوِرَا

فَاجْلِبِ الْبِنَاءَ مُفْجَعًا أَوْ شَاعِرَا

وَالنَّخَارُ بْنُ أَوْيسَ بْنِ أَبِي الْقُضْبَاعِي - بِالْفَتْحِ  
وَالْتَشْدِيدِ - كَانَ أَنْسَبَ الْعَرَبِ ، وَدَخَلَ عَلَى

مَعَاوِيَةَ فَأَزْدَرَاهُ ، وَكَانَ عَلَيْهِ عِبَاءَةٌ ، فَقَالَ :  
إِنَّ الْعِبَاءَةَ لَا تُكَلِّمُكَ .

وَالْعَذَاءُ بْنُ النَّخَّارِ جَاهِلِيٌّ .

وَلِإِبْرَاهِيمَ بْنِ الْحَجَّاجِ بْنِ نُحَيْرَةَ الصَّنَعَانِيِّ ،  
وَيُقَالُ : ابْنُ نَحْرَةٍ ، بِالْفَتْحِ .

\* ح - النَّخْوَرِيُّ : الْوَاسِعُ الْقَمِّ وَالْخَوْفِ .

وَالنَّخْوَارُ : الْحَبَانُ مِنَ الرِّجَالِ الضَّعِيفِ .

وَمِنْخَرُ : هَضْبَةٌ لِبَنِي رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
أَبِي بَكْرٍ .

وَالْمُتَنَخَّرُ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ فَرَسٍ مَلَلٍ ، عَلَى لَيْلَةٍ  
مِنَ الْمَدِينَةِ .

\* \* \*

### ( ن د ر )

قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : نَدَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا مَاتَ ،  
وَأَشْدَّ لِمَاعِدَةِ بْنِ الْعَبْلَانِ :

كَلَانًا وَإِنْ طَالَ أَيَّامُهُ

سَيَنْدَرُ عَنْ شُرَيْنٍ مَذْحِجٍ<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّدْرَةُ الْخَضْفَةُ بِالْعَجَلَةِ ،  
يُقَالُ : نَدَرَ بِهَا ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « أَنَّ رَجُلًا نَدَرَ  
فِي تَجْلِيسِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فَأَمَرَ الْقَوْمَ  
كُلَّهُمْ بِالنَّظْهِرِ لِيَتَلَّحَ النَّادِرُ » .

وَالنَّدْرَةُ: الْقِطْعَةُ مِنَ الذَّهَبِ أَوْ الْفِضَّةِ تُوجَدُ فِي الْمَعْدِنِ .

وَقُلَانٌ نَادِرَةٌ الزَّمَانِ ، أَيْ وَحِيدُ الْعَصْرِ .

وَقَدْ سَمَوْا نَادِرًا

وَعَنْتُهُ بْنُ النَّدِيرِ — بَعَثَ النَّوْنُ وَفَتَحَ الدَّالِ الْمُسَدَّدَةَ — مِنَ الصَّحَابَةِ .

وَالْأَنْدَرِيُّ ، وَالْجَمْعُ الْأَنْدَرُونَ ، وَهُمْ الْفَتَيَانُ يَجْتَمِعُونَ فِي مَوَاضِعَ شَتَّى ، كَمَا قَالُوا : الْأَشْعَرُونَ فِي الْأَشْعَرِيَّيْنِ ، قَالَ عَمْرُو بْنُ كَثُومٍ :

أَلَا هُبِّي بِصَحْبِكَ فَاصْبِحِينَ

وَلَا تُبْنِيْ نَحْمُورَ الْأَنْدَرِيْنَ<sup>(١)</sup>

وَالْأَنْدَرِيُّ : الْحَبْلُ ، أَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

\* كَأَنَّهُ أَنْدَرِيٌّ مَسَّهُ بَلَلٌ \*

وَأَعْطَاهُ ، مَائَةٌ نَدْرَى ، مِثَالُ بَشَكِي ، إِذَا

أَنْدَرَهَا لَهُ مِنْ مَالِهِ .

\* ح — نَدْرَةٌ : مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ .

وَنَدْرَتِ الشَّجَرَةُ : اخْضُرَّتْ .

وِحَرَابٌ أَنْدَرَانِيٌّ : ضَخْمٌ .

وَنَوَادِرُ : مَوَاضِعٌ .

\* \* \*

### (نذر)

النَّدَرُ : الْأَرْشُ ، وَهِيَ لَفْظَةُ أَهْلِ الْمَجَازِ .

وَقَالَ أَبُو نَهْشَلٍ : النَّدُورُ لَا تَكُونُ إِلَّا فِي الْحَرَّاحِ ،

صِفَارِهَا وَكِبَارِهَا ، وَهِيَ مَعَاقِلُ تِلْكَ الْحَرَّاحِ ،

يُقَالُ : لِيَ قَبِيلُ فَلَانٍ تَدْرٌ ، إِذَا كَانَ جَرَحًا وَاحِدًا

لَهُ عَقْلٌ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَجَاءَكُمْ النَّذِيرُ ﴾<sup>(٢)</sup> :  
إِنَّهُ الشَّيْبُ .

وَالنَّذْرَى ، بِالضَّمِّ ، مَقْصُودًا : الْإِنْذَارُ .

وَقَدْ سَمَوْا نَذِيرًا ، وَنَذِيرًا — مُصَغَّرًا — وَمُنْذِرًا .

وَالنَّذِيرَةُ : اسْمٌ لِلْوَلَدِ الَّذِي يُجْعَلُ خَادِمًا لِلْكَنِيسَةِ

أَوِ الْمُتَعَبِّدِ ، مِنْ ذَكَرَ أَوْ أُنْثَى .

وَنَذِيرَةُ الْخَيْشِ : طَالِبَتُهُمُ الَّذِي يُنْذِرُهُمْ أَمْرًا

عَدُوَّهُمْ .

وَأَنْتَدَرَ نَذْرًا ، أَيْ نَذَرَ ، قَالَ مُدْرِكُ بْنُ لُأَى :

كَأَنَّهُ نَذَرٌ عَلَيْهِ مُتَنَذِّرٌ

لَا يَبْرَحُ التَّالِي مِنْهَا إِنْ قَصَرَ

أَيْ لَا يُفَارِقُ التَّالِي مِنْهَا — وَهُوَ الْمُنْتَخَرُ —

إِنْ قَصَرَ عَنْهَا ، حَتَّى يُلْحَقَهُ بِهَا .

(١) مطلع المعلقة ٢٠٩ — شرح التبريزي .

(٢) سورة فاطر ٢٧



وَالْمُنْتَازِدُ : الْأَسَدُ .

\* ح - النَّذَرُ : جُلْدُ الْمُقِيلِ .

\* \* \*

( ن ز ر )

النَّزِيرُ : النَّزْرُ . وَالنَّزْرُ مِنْ الْإِسْلَامِ : الَّتِي لَا تَكَادُ تَفْلَحُ إِلَّا وَهِيَ كَارِهَةٌ .

وَالنَّزْرُ أَيْضًا : الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ .

وَالنَّزْرُ : النَّاقَةُ الَّتِي مَاتَ وَلَدُهَا وَهِيَ تَرَامُ وَلَدَ غَيْرِهَا .

وَالنَّزْرُ : الْإِسْتِعْجَالُ وَالْإِحْتِنَاطُ ، يُقَالُ : نَزَرَهُ ، إِذَا أَعْجَلَهُ .

وَيُقَالُ : مَا جَفَتْ إِلَّا نَزَرًا ، أَيْ بَطِيئًا .

وَالنَّزْرَةُ ، بِكسر الزاى : الْقَلِيلَةُ الْوَلَدِ ، مِثْلُ النَّزْرِ ، وَفِي حَدِيثِ سَعِيدٍ : كَانَتِ الْمَرْأَةُ مِنَ الْأَنْهَارِ إِذَا كَانَتْ نَزْرَةً أَوْ مِقْلَانًا تَنْذِرُ لَبَنٍ وَلَدَ لَهَا لِتَجْعَلَنَّهُ فِي الْيَهُودِ ، تَلْتَمِسُ بِذَلِكَ طَوْلَ بَقَائِهِ . وَأَنْزَرْتُ الشَّيْءَ ، أَيْ قَلَّلْتُهُ .

\* \* \*

( ن س ر )

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مِنْ أَسْمَاءِ الْعُقَابِ النَّسَارِيَّةُ - بِالضَّمِّ - شُبِّهَتْ بِالنَّسْرِ .

وَالنَّسْرُ - بِالْكَسْرِ - مِنَ الْوَرْدِ مَعْرُوفٌ .

وَقَلْعَةُ النَّسِيرِ : يَحْصَنُ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبَ نَسْرًا وَنَاسِرًا وَنَسِيرًا ، مُصَغَّرًا .

وَالْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ النَّاسِرِيُّ الْجَوْهَرِيُّ ، مَتَّسُوبٌ إِلَى نَاسِرٍ ، مِنْ قُرَى جَرْجَانَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ لَيْدٌ يَرْنَى قَتْلَى هَوَازِينَ :

تَمَّا لَمْ أَبْنِ الْجَعْدَ حَتَّى أَصَابَهُمْ

بِذَى بَلْحَبٍ كَالطُّوَيْدِ لَيْسَ بِنَسِيرٍ <sup>(٢)</sup>

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ .

\* ح - نَسِرَ الْقِرْطَاسُ وَالنَّسُوبُ : ذَهَبًا شَيْئًا قَشِينًا .

وَتَنَسَّرَتْ هَذِهِ النِّعْمَةُ : تَفَرَّقَتْ .

وَنَسَرُ : مَوْضِعٌ .

وَقَلْعَةُ النَّسِيرِ الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَثْنِ : مَنَسُوبَةٌ

إِلَى النَّسِيرِ بْنِ دَيْسَمَ بْنِ ثَوْرٍ بْنِ عَيْرِيَّةَ بْنِ عُلْمَ بْنِ هَلَالٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ ضُبَيْعَةَ .

\* \* \*

( ن س ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَتَنَسَّرَ الرَّاهِدُ الْقَارِي مِثْلُ كَانَ فِي زَمَنِ كَسْرَى أَنْوَشَرَوَانَ .

(٢) البيت في السان (ن من ر) ينسبه إلى ليد أيضاً .

(١) القلات : التي لا يعيش لها ولد .

(٣) ماخوذ : « موضع في شمر الحظيعة من نواحي المدينة » .

• ح - نَسَرْتُ: ضَعْتُ بِسَوَادِ الْعِرَاقِ .

وَنَسَرُوا: جَزَرُوا بَيْنَ دِمْيَاطَ وَالْإِسْكَدَرِيَّةِ .

\* \* \*

### ( ن س ط ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالنَّسْطُورِيَّةُ أُمَّةٌ مِنَ النَّصَارَى يُخَالِفُونَ بَقِيَّتَهُمْ ،  
أَصْحَابُ نُسْطُورِ الْحَكِيمِ الَّذِي ظَهَرَ فِي زَمَانِ  
الْمَأْمُونِ ، وَتَصَرَّفَ فِي الْإِنْجِيلِ بِحُكْمِ رَأْيِهِ ، وَقَالَ  
إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى وَاحِدٌ ذُو أَقَانِيمَ ثَلَاثَةٍ ، وَهُوَ بِالرُّومِيَّةِ  
نَسْطُورُسُ - بَفَتْحِ النَّوْنِ - إِلَّا أَنْ يَذَانَ  
الْعَرَبِيَّةُ يَمْدُمُ فِيهِ « قَعْلُولٌ » بَفَتْحِ الْفَاءِ ،  
إِلَّا مَا شَدَّ مِنْ صَغْفُوقٍ ، فَإِنَّ سَيْلَكَ بِنَسْطُورٍ  
مَسَلَّكَ الْعَرَبِيَّةِ ضَمَّتِ النَّوْنُ ، وَإِلَّا فَهُوَ يَهْتَجُّهَا  
فِي الْأَهْجَلِ .

\* \* \*

### ( ن ش ر )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا هَبَّتِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ غَيْمٍ  
قِيلَ : قَدْ نَشَرْتُ ، وَلَا يَكُونُ فِي الْيَوْمِ غَيْمٌ ، قَالَ :  
وَاصْرَأُ مَشْهُورَةٌ ، إِذَا كَانَتْ سَحَابَةً كَرِيمَةً .

وَالْمَشْهُورُ مَنْ كُتِبَ السُّلْطَانُ : مَا كَانَ غَيْرَ  
مُعْتَمَدٍ .

وَأَبِلَ نَشَرَى ، مَثَالُ سَكْرَى ، إِذَا انْتَشَرَ  
فِيهَا الْحَرْبُ .

وَقَدْ نَشَرَ الْبَعِيرُ : إِذَا جَرِبَ يَنْشَرُ ، مِثَالُ مِجْعَ  
يَنْسَمِعُ .

وَالنَّشِيرُ : الْمِثْرُ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : إِذَا دَخَلَ  
أَحَدُكُمْ الْحِمَامَ ، فَلْيَبِهِ بِالنَّشِيرِ وَلَا يَخْصِفُ .

وَتَنَشَّرَ الرَّجُلُ ، إِذَا اسْتَرَقَ .

وَقَدْ سَمَّوْا نَشَرًا ، بِالْفَتْحِ .

وَالْتَنَاشِيرُ : كِتَابَةُ الْغُلَامِ فِي الْكُتَابِ .

• ح - نُشُورٌ : مِنْ قُرَى الدِّيْنَوَرِ .

وَالنُّشْرُ : خُرُوجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْإِنْسَانِ .

وَالْمَنْشُورُ : الرَّجُلُ الْمُنْتَشِرُ الْأَمْرَ .

\* \* \*

### ( ن ص ر )

أَبُو عَمْرٍو: النَّصْرُ، بِالْفَتْحِ: الْإِثْمَانُ، يُقَالُ:  
نَصَرْتُ بَلَدَ بَنِي فَلَانٍ، أَيْ أَثِمْتُهُ، وَانْشَدَ لِلزَّعَايِ  
يُخَاطَبُ الْإِبِلَ<sup>(١)</sup> :

إِذَا مَا انْقَضَى الشَّهْرُ الْحَرَامُ فَوَدَّعِي

بِلَادَ تَمِيمٍ وَأَنْصُرِي أَرْضَ عَاصِمٍ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: النَّصَارَى مَلْسُوبُونَ إِلَى

نَصْرَانَةٍ، وَهِيَ مَوْضِعٌ، هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ .

(٢) الجمهرة ٢: ٣٠٩ فيها: «مشهورون إلى ناصرة»؛

(١) السان (ن ص ر) وفيه: «يخاطب غيلا» .

وقال الليث : زعموا أنهم نُسبوا إلى قرية بالشَّام اسمها نَاصِرَة ، وقال غيره : نَصُورِيَّة .

وقال أبو خزيمة : النواصرُ من الشعاب والمسايل : ما جاء من مكان بعيد إلى الوادي ، فنصر سبيل الوادي ، الواحد ناصِرٌ .

وقال ابنُ أبو شَيْبَل : النواصرُ مسايلُ المياه ، الواحدة ناصِرَةٌ ، مُثِمَّت ناصِرَةٌ ، لأنها تجمي من مكان بعيد ، حتى تَقَع في مجتمع الماء ، حيث انتهت ، لأن كلَّ مسيلٍ يصبُّ ماؤه فلا يَقَعُ في مجتمع الماء ، فهو ظالمٌ لمائه .

ويحسُّون أن يكون واحدُ النصارى نصرانياً ، مثلَ بَعيدٍ مهريٍّ ، وإبلي مهساريٍّ ، وقد جاء أنصارٌ في جميع النصارى ، قال :

لَمَّا رَأَيْتُ نَبَطًا أَنْصَارًا \*

أَيُّ نَصَارَى .

والأنصارُ : الأقانِفُ ، وفي الأحاديث التي لا طَرُقَ لها : « لَا يُؤْمِنُكُمْ أَنْصَرُ وَلَا أَرْزُ وَلَا أَفْرَعُ » . الأَرْزُ : الحاقِفُ . والأَفْرَعُ : المُوسَّوسُ . والنصارانيةُ : دينُ النصارى .

ونَصْرٌ ، بالتحريك : والدُ إبراهيمَ الضُّبِّيِّ . وكذلك نصرُ البسطائِيِّ .

ونَصْرَةٌ : قَرْيَةٌ كان فيها — فيما يُقال — الصَّالحُونَ .

وَبُخَّتْ نَصْرٌ ، بفتح الصَّادِ المُشدَّدة . ونَصَارُ بْنُ حَرْبٍ الْمِسْمَعِيُّ ، بالفتح والتشديد ، من أَصحاب الحديث .

والتنصُرُ : الدخولُ في النصرانية . وقد سَمَّوا نَصْرًا ، بالفتح ، ونَصِيرًا ، ونُصَيْرًا ، مُصَغَّرًا ، وَمَنْصُورًا ، وَمُتَنَصِّرًا .

وإمامُ زماننا سَيِّدُنا وَمَوْلانا أَبُو جَعْفَرٍ الْمَنْصُورُ الْمُسْتَنَصِرُ بالله ، وَجَدَهُ الإمامُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ النَّاصِرُ لدينِ الله ، خَلَدَ اللهُ أَيْامَهُ ، وَقَدَّسَ أَرْواحَ آبائِهِ الأئمةِ الْمَهْدِيِّينَ .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

إِنِّي وَأَسْطَارُ سَطْرُنَ سَطْرَا

لَقَائِلُ يَنْصَرُ نَصْرًا نَصْرَا

وهكذا نَسَبَهُ سيبويه إلى رؤبة وليس له ، ومع هذا هو تصحيفٌ ، والروايةُ : « يَنْصَرُ نَصْرًا نَصْرًا » ، بالفتح المُعْجَمَةِ ، يُريدُ النَصْرَ حاجِبَ نصر بنِ سَيَّارٍ ، وبعده :

بَلَّغَكَ اللهُ فَبَلَغَ نَصْرًا

نَصْرَ بْنَ سَيَّارٍ يُثْنِي وَفَرَا

وقال الجوهري أيضًا: نُصِرَتِ الْأَرْضُ،  
فهي مَنْصُورَةٌ، أي مَمْطُورَةٌ، قال الشاعر  
يُحَاطِبُ خَيْلًا:

إِذَا دَخَلَ الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِجَاوِزِي

بِلَادِ تَمِيمٍ وَأَنْصَرَى أَرْضَ عَامِرٍ

قوله: «يُحَاطِبُ خَيْلًا» غَلَطَ، وإنما يُحَاطِبُ  
إِبِلًا، والبيت للرّاعي، ومعنى «أَنْصَرَى»  
أَقْصِيْدُهَا وَأَتِيهَا، وليس من الْمَطَرِ في شيء،  
والرواية:

\* إِذَا مَا انْقَضَى الشَّهْرُ الْحَرَامُ فَوَدَعَى \*

\* ح - النُّصُور: النُّصْرَة، وَيُجْمَعُ الْأَنْصَارُ  
أَنْصِيرَ.

وَنَاصِرَةٌ: قَرْبَةٌ عَلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ مِيلًا مِنْ طَبْرِيقَةٍ.  
وَالنَّاصِرِيَّةُ: مِنْ قُرَى إِفْرِيقِيَّةَ.

وَنَصْرَةٌ: مَحَلَّةٌ <sup>(١)</sup> مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ الْغَرْبِيَّةِ،  
مُتَّصِلَةٌ بِدَارِ الْقَرْيَةِ.

وَالنَّصْرُ، مَثَلُ صُرْدٍ: النَّاصِرِ.

\* \* \*

(ن ض ر)

قال شير: نَضَرَ الرَّجُلُ، بالكسر: امْرَأَتُهُ.

وَالنُّضَارُ: النَّعِيمُ، وقيل: الْخِلَافُ، يُدْفَنُ  
خَشَبُهُ حَتَّى يَنْضُرَ، ثُمَّ يُعْمَلُ، فَيَكُونُ أَمْكَنَ  
لِعَامِلِهِ فِي تَرْقِيْقِهِ.

وَنُضَارُ بْنُ حَدَّاقٍ، فِي هَمْدَانَ.

وقال ابن الأعرابي: أَيْبُسُ نَاضِرٌ، وَأَحْمَرُ  
نَاضِرٌ. والنَّاضِرُ يُقَالُ فِي بَعْضِ الْأَلْوَانِ، لَيْسَ  
فِي الْخُضْرَةِ وَحْدَهَا.

وَعَبِيدُ بْنُ نِضَارِ الْحَرَّاتِيِّ، بِالْكَسْرِ، مِنْ  
الْمُحَدِّثِينَ.

وَقَدْ سَمَوْا نَضِيرًا، مَصْقُورًا. وَنَضْرَةٌ، بِالْفَتْحِ.  
وَنَضِيرَةٌ، مِثَالُ بَحِيلَةٍ: جَارِيَةٌ أَوْ سَلَمَةٌ.

\* ح - النُّضَارَاتُ: أَوْدِيَّةٌ بِلَادِ بْنِ الْحَارِثِ  
ابْنِ كَعْبٍ.

وَيُجْمَعُ النَّضْرُ الذَّهَبُ عَلَى نِضَارٍ، بِالْكَسْرِ.

وقيل النَّضَارُ: الذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ، قَالَ السَّكْرِيُّ.

\* \* \*

(ن ط ر)

النَّظْرُونَ بِالْفَتْحِ: الْبُورْقُ الْإِرْمَنِيُّ <sup>(٢)</sup>.

(١) مجمع البلدان ٨: ٢٩١: النصرية، وقال: «هي محلة بالجانب الغربي من بغداد في طرف البرية متصلة بدار القري».

(٢) في القاموس: البورق، بالضم أصناف: مائى وجبل وأرمنى ومصرى، وهو النظرون، مسحوقه بالفتح بالطن.

\* ح - النَّظَرُ : الداهية .

وَالنَّظَارُ : الخيال المنصوب بين الزرع .

وَالنَّظَارَةُ : الحفظ .

\* \* \*

( ن ط ث ر )

\* ح - النَّظَرَةُ : أكلُ الدَّمِّ حتى يُثْقَلَ على

قَلْبِهِ ، وَهِيَ قُلُبُ الطَّنْزَةِ .

\* \* \*

( ن ظ ر )

ابن الأعرابي : النَّظَرَةُ ، بالفتح : الرحمة .

وَالنَّظَرَةُ : الهَيْبَةُ ، وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَّامِ :

مَنْ لَمْ تَعْمَلْ نَظَرَتُهُ لَمْ يَعْمَلْ لِسَانُهُ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّ

النَّظَرَةَ إِذَا خَرَجَتْ بِإِنْكَارِ الْقَلْبِ عَمِلَتْ فِي الْقَلْبِ

وَإِنْ خَرَجَتْ بِإِنْكَارِ الْعَيْنِ دُونَ الْقَلْبِ لَمْ تَعْمَلْ .

وَيُقَالُ : فِيهِ نَظَرَةٌ ، إِذَا كَانَ فِيهِ عَيْبٌ .

وَالْمَنْظُورُ : الَّذِي أَصَابَتْهُ نَظَرَةٌ ، وَفِي حَدِيثِ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَنَّهُ أُنِيَ بِكَبَيْشٍ أَقْرَنَ

يَطًا فِي سَوَادٍ ، وَيَنْظُرُ فِي سَوَادٍ ، وَيَبْرُكُ فِي سَوَادٍ

لِيُضْحِيَ بِهِ » ، أَيْ هُوَ أَسْوَدُ الْقَوَائِمِ ، أَسْوَدُ مَا بِلِ

الْعَيْنِ مِنْهُ مِنَ الْوَجْهِ ، وَكَذَلِكَ مَا بِلِ الْأَرْضِ مِنْهُ إِذَا

رَبَضَ . وَقِيلَ : أَرَادَ بِقَوْلِهِ : « يَنْظُرُ فِي سَوَادٍ »

سَوَادَ الْحَدَقَةِ ، قَالَ كَثِيرٌ :

وَعَنْ تَجَلَاءَ تَدْمَعُ فِي بَيَاضٍ

إِذَا دَمَعَتْ وَتَنْظُرُ فِي سَوَادٍ <sup>(١)</sup>

يُرِيدُ أَنْ خَدَّهَا أَيْبُضٌ وَخَدَّقَهَا سَوْدَاءُ .

وَفُلَانٌ نَاطُورَةٌ بَنَى فُلَانٍ ، إِذَا كَانَ الْمَنْظُورُ

إِلَيْهِ فِيهِمْ .

وَالْمَنْظَرُ ، مَصْدَرُ نَظَرَ .

وَيُقَالُ : لَقَدْ كُنْتُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ بِمَنْظَرٍ ،

أَيْ بِمِزَلٍ فِيمَا أَحْبَبْتُ . قَالَ أَبُو رَبِيعٍ يَخَاطِبُ

غُلَامًا قَدْ أَبَقَ فَقَتِلَ :

قَدْ كُنْتُ فِي مَنْظَرٍ وَمُسْتَمَعٍ

عَنْ نَصْرٍ بَهْرَاءَ غَيْرَ ذِي قَرِينٍ <sup>(٢)</sup>

وَنَقَلَتْ الْأَرْضُ ، إِذَا أَرَبَتِ الْعَيْنَ نَبَاتَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : بَيْعٌ ؟ <sup>(٣)</sup>

فَيَقُولُ : نَظَرُ ، أَيْ أَنْظَرَنِي حَتَّى أَشْتَرِيَ مِنْكَ .

قَالَ : وَلَعَنَ لِبَعْضِ الْعَرَبِ أَنْظُورُ ، فِي مَعْنَى

أَنْظُرْ ، وَأَنْشَدَ :

\* حَتَّى كَانَ الْهَوَى مِنْ حَيْثُ أَنْظُورُ \*

أَيْ أَنْظُرْ .

قَالَ : وَنَاطَرَةٌ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ ، أَوْ مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ : نَظَرُ بَيْنَهُمْ ، أَيْ حَكَمٌ .

وَنَظَرُ لَهُمْ ، أَيْ رَأَى لَهُمْ ، وَأَعَانَهُمْ .

وَفَرَسَ نَظَّارٌ ، إِذَا كَانَتْ شَهْمًا ، طَائِحَ  
الْطَّرِيفِ ، حَدِيدَ الْقَلْبِ ، قَالَ :  
مُحِبُّ لَاحٍ لَهُ حِبَارُ  
نَابِي الْمَعْدِنِ وَأَيُّ نَظَّارُ

حكى ابن السكيت عن امرأة أنها قالت  
لزوجها : مَرَبِي عَلَى بَنِي نَظَرِي ، وَلَا تَمَرُّ بِي عَلَى  
بَنَاتِ نَقَرِي ، عَلَى « نَعْلِي » بِالتَّجْرِيكِ ، أَيْ  
مَرَبِي عَلَى الرِّجَالِ الَّذِينَ إِذَا نَظَرُوا إِلَى لَمْ يَبْصُرُونِي  
مِنْ وَرَائِي وَلَا تَمَرُّ بِي عَلَى النِّسَاءِ السَّوَاكِي يُنْقَرْنَ  
عَنْ حُيُوبٍ مِّنْ مَّرَبَهِنَّ .

وَيَقَالُ : مَا كَانَ هَذَا نَظِيرًا لِهَذَا .  
وَلَقَدْ أَنْظَرَنِي .

وقال الأصمعي : يَقَالُ : مَدَدْتُ إِبْرِلَ فُلَانٍ  
نَظَّارًا ، أَيْ مَثْنَى مَثْنَى .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم « أَنَّ  
عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ مَرَّ بِامْرَأَةٍ كَانَتْ تَنْظُرُ  
وَتَعْتَأَفُ ، فَدَعَا إِلَى أَنْ يَسْتَبِيعَ مِنْهَا <sup>(١)</sup> ، تَنْظُرُ ،  
أَيْ تَتَكَبَّرُ ، وَهُوَ نَظَرٌ يَعْلَمُ وَقِرَاسِيَّةٌ <sup>(٢)</sup> ، وَاسْمُهَا  
كَاطِمَةُ بَلْتُ مَرَّةً ، وَكَانَتْ مُهَوَّدَةً .

وقال ابن الأعرابي في الحديث الذي يروى :  
« إِنَّ النَّظَرَ إِلَى وَجْهِهِ عَلَى عِبَادَةِ » : إِنَّ تَأْوِيلَهُ أَنَّ  
عَلِيًّا — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ — كَانَ إِذَا بَرَزَ قَالَ  
النَّاسُ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، مَا أَشْرَفَ هَذَا الْفَقِي !  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، مَا أَضْحَجَ هَذَا الْفَقِي ! لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
مَا أَعْلَمَ هَذَا الْفَقِي ! لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، مَا أَتَّخَمَ  
هَذَا الْفَقِي ! لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ <sup>(٣)</sup> .

وأما قول الأزهري : لَا تَنَاطَرُ بِكُتَابِ اللَّهِ  
تَمَالَى ، وَلَا بِكَلَامِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،  
فَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ : نَاطَرْتُ فُلَانًا ، أَيْ صَرْتُ لَهُ نَظِيرًا  
فِي الْمَخَاطَبَةِ ، وَنَاطَرْتُ فُلَانًا بِفُلَانٍ ، أَيْ جَعَلْتُهُ نَظِيرًا  
لَهُ ، أَيْ لَا تَجْعَلْ لِمَا نَظَرْنَا شَيْئًا ، فَدَعَاهُمَا وَتَاخَذَ  
بِهِ . أَوَّلًا تَجْعَلُهُمَا مِثْلًا ، كَقَوْلِ الْفَائِلِ إِذَا جَاءَ  
فِي الْوَقْتِ الَّذِي يَرِيدُ صَاحِبَهُ : جِئْتُ عَلَى قَدِيرِ  
يَا مُوسَى ، وَمَا أَشَبَّ ذَلِكَ مِمَّا يُجْتَمَلُ فِيهِ الْجُوهَلَةُ  
مِنْ أُمُورِ الدُّنْيَا وَخَسَائِسِ الْأَعْمَالِ بِكُتَابِ  
اللَّهِ ، وَفِي ذَلِكَ ابْتِسْذَالٌ وَامْتِنَانٌ .  
\* ح — النَّظَّارُ : الْفِرَاسَةُ .  
وَالْمِنْظَارُ : الْمِرْآةُ .

(١) نهاية ابن الأثير : ٧٧ .

(٢) النهاية : ٧٧ ، وفي آخره : « فَكَانَتْ رُؤْيَاهُ تَحْلُمُهُمْ عَلَى كَلِمَةِ التَّوْحِيدِ » .

(٣) كما في ح رس ، وفي : « الزبيري » .

وَالْمَنْظُورَةُ وَالنَّظِيرَةُ : الطَّلِيعَةُ .

وَالنَّاطِرُ : عَظُمَ يَجْعُرُ مِنْ الْجَهَّةِ إِلَى الْخِيَاشِيمِ .

وَالْمَنْظُورَةُ : الذَّاهِيَةُ .

وَالنَّظَارُ : حُلٌّ مِنْ حُلُولِ الْإِبِلِ .

وَالْمَنْاطِرُ : مَوْضِعُ قُرْبِ عَرَضٍ وَقُرْبِ هَيْتٍ أَيْضًا .

وَالنَّاطِرُ : قَلْعَةٌ مِنْ أَعْمَالِ خُوزِسْتَانَ .

\* \* \*

( ن ع ر )

النَّاهُورُ : عِرْقٌ يَنْعُرُ بِالْدَمِ ، فَلَا يَرَقَا .

وَيَقَالُ : مَنْ أَيْنَ نَعَرْتَ لَنَا ؟ أَيْ مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتَ ؟

وَنَعَرَتِ الرِّيحُ ، إِذَا هَبَّتْ مَعَ صَوْتٍ .

وَرِيَّاحٌ نَوَاعِرُ .

وَالنَّعْرَةُ ، مِثْلُ الْبَعْرَةِ ، مِنَ النَّوَى إِذَا اشْتَدَّ

بِهِ هَبُوبُ الرِّيحِ ، قَالَ :

عَمِلُ الْأَنْبَائِلِ سَاقِطُ أَرْوَاقِهِ

وَمَتَرٌ نَعَرَتْ بِهِ الْجَوَازُاءُ<sup>(١)</sup>

وَيَقَالُ : غَيْرَى نَعْرَى لِلرَّاءِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

نَعْرَى لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَأْنِيثٌ نَعْرَانٌ ، وَهُوَ

الصَّبَابُ ، لِأَنَّ فَعْلَانٌ وَفَعْلٌ يَجِيئَانِ فِي بَابِ فَعِلٍ

يَفْعَلُ ، وَلَا يَجِيئَانِ فِي بَابِ فَعَلٍ يَفْعَلُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو النَّعِيرِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ<sup>(٢)</sup> .

وَنَعِيرُ بْنُ بَدْرِ النَّعِيرَى ، مَصْفَرًا ، مِنْ

أَهْصَابِ الْحَدِيثِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّعْرَةُ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ ، هِيَ

الْخِيَشُومُ ، وَأَنْكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ رُؤْبَةُ :

\* وَيَجَّ كُلَّ عَائِدٍ نَعُورٍ \*

وَلَيْسَ الرَّجُلُ لِرُؤْبَةٍ ، وَلِأَنَّهُ هُوَ السَّجَّاجُ .

وَقَالَ أَيْضًا : قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنِّي وَرَبَّ الْكَمْبَةِ الْمُسْتَوْرَةِ<sup>(٣)</sup>

وَالنَّعْرَاتِ مِنْ أَبِي عَمْدُورَةَ

وَيَنْهَمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

\* وَمَا تَلَا مُحَمَّدٌ مِنْ سُورَةٍ \*

وَالرَّجُلُ لَا يَنْ دَعْبَلٍ .

(١) السَّانِ (ن ع ر) .

(٢) السَّانِ (ن ع ر) ، وَذَكَرَ بَعْدَهُ :

\* قَسَبَ الطَّيِّبِ نَاطِلُ الْمُصْفُورِ \*

قَالَ : « وَمَذَا الرَّجُلُ فِيهِ الْجَوْهَرِيُّ لِرُؤْبَةٍ ، قَالَ ابْنُ رِئِيسٍ وَهُوَ لِأَبِيهِ السَّجَّاجِ » ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِ الْعَجَّاجِ ٢٤٠

(٤) الرَّجُلُ السَّانِ (ن ع ر) مِنْ غَيْرِ نَسَبَةٍ .

(٢) الْجُمْهُورُ ٢ : ٢٨٩ ، وَفِيهَا « بَنُو النَّعْرِ » .

• ح - الفراء : تَعَرَّ العِرْقُ يَتَعَرَّرُ ، أَكْثَرُ  
مَنْ يَتَعَرَّرُ .

وقال أبو زيد : هذه نَعْرَةٌ نَجْمٌ كَذَا .

ونَعْرَةٌ وَهْنَةٌ ، وهى الدَّفْعَةُ مِنَ الرِّيحِ وَالْمَطَرِ .

\*\*\*

### ( ن غ ر )

تَفَرَّتِ الْفِدْرُ تَفَرُّ ، بِالْفَتْحِ فِيمَا ، وَتَفَرَّتْ  
تَتَفَرَّرُ ، مِثَالُ ضَرَبْتَ تَضْرِبُ ، لَفْتَانِ فِي تَفَرَّتْ  
تَتَفَرَّرُ ، بِكسر الغين فى الماضى وفتحها فى الغابر .

ونفر الدم ونعرو ونقر ، كُلُّ ذَلِكَ إِذَا انفَجَرَ .

ونفرت الناقة ، بالكسر ، إِذَا صَحَّتْ مَوْتَهَا  
وَمَضَتْ .

ويحيى بن تميم ، مُصَفَّرًا - ويقال : ابن تَقِيرَ -

النَّسِيرَى ، من الصَّحَابَةِ .

ونَفَرْتُ الصَّبَى تَتَفَرَّرًا ، إِذَا دَغَدَفَتْهُ .

والتَّنَافُرُ : التَّنَافَرُ .

• ح - أنفرت البِيضَةُ : فَسَدَتْ .

والنَّفَرُ : مِثْنُ الْمَاءِ الْمِلْحِ .

ونَفَرْتُ مِنْهُ : سَخِطْتُ .

\*\*\*

### ( ن ف ر )

ذُو نَفْسٍ ، بِالْفَتْحِ : قَبِيلٌ مِنْ أَقْبَالِ حَمِيرَ ،

وَبَنُو نَفِيرٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَنَافِرَةُ الرَّجُلِ : بَنُو أَبِيهِ الَّذِينَ يَغْضَبُونُ

لِنَفْسِيهِ ، قَالَ :

لَوْ أَنَّ حَوْلِي مِنْ عُلَمَاءِ نَافِرَةٍ

مَا غَلَبَنِي هَذِهِ الضَّيَاطِرَةُ

وقال ابن الأعرابي : النَّفَارِيُّ : الْمُصَافِرُ .

والتَّفُورَةُ : الْأُسْرَةُ ، يُقَالُ : غَابَتْ تَفُورَتْنَا

وَعَلَيْتِ تَفُورَتْنَا تَفُورَتَهُمْ .

وَرَجُلٌ عِفْرٌ نَفِيرٌ ، مِثَالُ كَتِفٌ ، وَعِفْرٌ نَفِيرٌ ،

بِالْكَسْرِ ، وَعِفْرِيَّةٌ نَفِيرِيَّةٌ ، وَعِفَارِيَّةٌ نَفَارِيَّةٌ ،

إِذَا كَانَ مَارِدًا خَيْثًا .

والتَّفَارَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا أَخَذَ النَّافِرُ مِنَ الْمُنْفُورِ

أَيُّ الْغَالِبِ مِنَ الْمَغْلُوبِ . وَيُقَالُ : بُلْ هِيَ مَا أَخَذَ

الْحَاكِمُ .

وَقَدْ سَمَّوْا نَفِيرًا .

وَأَحْمَدُ بْنُ الْفَضْلِ بْنُ سَهْلٍ التَّنْفَرِيُّ - بِكسر

النون وفتح الفاء المشددة - من الرواة ، من نَفَرَ

مِنْ نَوَاحِي بَابِلَ .



وَتَنَافَرُ فَلَانٌ وَفَلَانٌ إِلَى فَلَانٍ، أَى تَحَاكِمَا إِلَى  
فَنَفَرَ أَحَدُهُمَا نَفَرًا ، أَى حَكَمَ لَهُ بِالْعَلِيَّةِ ، لَفْسَةً  
فِي نَفَرِهِ تَنَفِيرًا .

وقال الجوهري : أَشَدُّ أَبُو عَمْرٍو :  
لَمَّا لَهَا فَوَارِسًا وَفَرَطًا  
وَنَفَرَةً الْحَيِّ وَمَرْغَى وَسَطًا  
يَجُوهِنَا مِنْ أَنَّ تُسَامَ الشُّطَطَا  
والرواية بعد قوله « وسطا » :

وَنَازِعًا نَازِعَ حَرْبٍ مُنْشِطًا  
يَجُوهِنُونَ أَنَا أَنْ تُسَامَ شُطَطَا  
وَالرَّجُلُ ذِي الطَّائِي .

ح — نَفَارٌ وَالتَّفَرُّادُ : مَوْضِعَان .  
وَنَفَرَةُ الرَّجُلِ : صَحَابَتُهُ ، مِثْلُ نَفَرَتِهِ .  
وَالنَّفُورَةُ وَالتَّفَارَةُ وَالتَّفُورَةُ : الْحُكْمُ .  
وَالنَّفَرَةُ : مَا يُعَلَّقُ عَلَى الصَّبِيِّ لِدَفْعِ الْعَيْنِ .

\* \* \*

### ( ن ق ر )

نَفَرْتُ بِالرَّجُلِ ، إِذَا دَعَوْتُهُ إِلَيْكَ مِنْ بَيْنِ الْجَمَاعَةِ  
مِثْلُ أَتَقَرَّتُ .

وَأَصَابَتْهُمْ نَافِرَةٌ مِنَ الدَّهْرِ ، أَى ذَاهِبَةٌ ،  
وَالْجَمْعُ نَوَاقِرُ .

وَأَتَتْنِي عَنْ فَلَانٍ نَوَاقِرُ ، أَى كَلَامٌ مُؤَنًى .  
وَالنَّوَاقِرُ : الْحُجَجُ الْمَصِيبَاتُ ، كَالنَّبَالِ الْمِصْبِيَةِ .  
وَالنَّفَرَةُ : بِالْفَتْحِ : مَوْضِعٌ بِطَرِيقِ مَكَّةَ —  
حَرَمِهَا اللَّهُ تَعَالَى — وَهِيَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا : مَعْدِنُ  
النَّفَرَةِ .

وَالنَّفَارُ : الَّذِي يَنْقَرُ الرُّكْبَ وَاللِّحْمَ وَمَحْوَهَا .  
وَالنَّفِيرَةُ : رَكِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، بَيْنَ  
تَاجٍ (٢) وَكَاطِمَةٍ .

وَالْمُنْقَرُ ، بِالْكَسْرِ : بُرْصُغِيَّةٌ ضَمِيَّةُ الرَّاسِ  
كَثِيرَةُ الْمَاءِ ، بَعِيدَةُ الْقَعْرِ ، مِثْلُ الْمُنْقَرِ ، مِثَالُ  
الْمُسْمِطِ .

وَالنَّقَرُ مِثَالُ صُرْدٍ : اسْمٌ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ :  
وَيُقَالُ : نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْعَقْرِ وَالنَّقَرِ ، بِالنَّحْرِكِ ،  
فَالْعَقَرُ الزَّوَانَةُ فِي الْجَسَدِ ، وَالنَّقَرُ ذَهَابُ الْمَالِ .  
وَأَنْقَرُ الرَّجُلُ بِالذَّابَةِ إِنْقَارًا ، وَهُوَ صَوْتٌ  
تُرْصَعُ بِهِ ، مِثْلُ نَقَرَبَهَا نَقْرًا .

وَالْمُنْقَرُ : اللَّبَنُ الشَّدِيدُ الْحُمُوزَةُ .  
وَأَنَّهُ لِمُنْقَرُ الْعَيْنِ ، أَى ظَاثِرُ الْعَيْنِ .

(٢) ياقوت : « ما زمارراء » .

(١) ضبطة واقوت ، بفتح الزن .

(٣) ياقوت : « تاج » بالهمز .

وقال أبو سعيد : الْمُتَنَقِّرُ الدَّعَاءُ عَلَى الْأَهْلِ  
وَالْمَالِ ، يَقُولُ : أَرَاخِي اللَّهَ مِنْكُمْ ، ذَهَبَ اللَّهُ  
بِمَالِهِ .

وَالْمُنَاقَرَةُ : مُرَاجَعَةُ الْكَلَامِ بَيْنَ اثْنَيْنِ ،  
وَبُئْهُمَا أَحَادِيثُهُمَا وَأُمُورُهُمَا .  
وَالْمُنَاقِرَةُ أَيْضًا : الْمُنَازَعَةُ .

وَاتْتَقَرَّتِ الْخَيْلُ بِحَوَافِرِهَا نَقْرًا ، أَيْ احْتَفَرَتْ  
بِهَا .

وَإِذَا حَرَّتِ السَّبِيلُ عَلَى الْأَرْضِ انْتَقَرَتْ  
نَقْرًا ، يَحْتَفِسُ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الْمَاءِ .  
وَقَدْ سَمَّوْا نَقِيرًا ، مُصَغَّرًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّاقُورُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :  
( فَأَذًا يُقَرِّفِي النَّاقُورِ<sup>(١)</sup> ) : الْقَلْبُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* دَافَعْتُ عَنْهُمْ بِتَغْيِيرٍ مَوْثِقِي<sup>(٢)</sup>

وَهُوَ تَحْرِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : « دَافَعْتُ عَنْهُمْ » ، يَعْنِي  
دَافَعْتُ اللَّهَ تَعَالَى عَنِّْي مَرْضَى ، الَّذِي كَذَبْتُ أَهْلَكَ  
مِنْهُ ، بَعْدَ أَنْ بَكَوْا عَلَيَّ ، وَحَقَّرُوا قَبْرِي .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : أَنْقَرَعَتْ : كَفَّتْ ،  
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(١) سُورَةُ الْمُنَافِقِينَ ٨

(٢) دِيوَانُهُ ٢٧٧ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ يَوَافِقُ مَا فِي الْهِيرَانِ ، وَقَبْلَهُ :

\* إِلَى أَمَارٍ ، وَأَمَارٌ مُدَقِّقٌ \*

قَالَ شَارِحُهُ : أَمَارٌ : رَقْعٌ ، أَيْ دَافَعْتُ عَنِ الْإِمَارَةِ ، وَتَغْيِيرٌ : مَوْضِعُ بَيْتِهِ .

\* وَمَا أَنَا عَنْ أَعْدَائِ قَوْمِي بِمُغْيِرٍ \*  
وَالرَّوَايَةُ :

\* وَمَا أَنَا عَنْ شَيْءٍ عَنَانِي \*

وَأَمَّا أَخَذَهُ مِنْ كِتَابِ ابْنِ السَّكَيْتِ ، أَوْ مِنْ  
كِتَابِ ابْنِ فَارَسٍ ، وَصَدْرُهُ :

\* لَعَمْرُكَ مَا وَثِقْتُ فِي وَدِّ طَيْئِي \*

وَالِيتُ لَذَوَيْبَ بْنِ زُنَيْمٍ الطُّهَوِيَّ ، وَالْقِطْعَةَ  
الَّتِي مِنْهَا هَذَا الْبَيْتُ ثَمَانِيَةَ آيَاتٍ ، وَقَدْ أَنْشَدَهُ  
أَبُو زَيْدٍ عَلَى الصَّبَةِ .

\* ح — الْأَنْقُورُ : تَغْيِيرُ النَّوَّةِ .

وَالْتَغْيِيرُ : ذَبَابٌ أَسْوَدُ يَكُونُ فِي الْمَاءِ .

وَهُوَ مُتَغَيِّرُ الْعَيْنِ ، أَيْ غَايِرُهَا .

\* \*

( ن ك ر )

قَالَ اللَّيْثُ : النَّكْرَةُ اسْمٌ لِمَا خَرَجَ مِنَ الْحَوْلَاءِ  
وَالْمُخْرَاجِ مِنْ قَبِيعٍ وَدَمٍ كَالصَّيْدِ ، وَكَذَلِكَ مِنْ  
الزَّحِيرِ ، يُقَالُ : أَسْمَلُ فُلَانٌ نَكْرَةً ، وَلَيْسَ لَهُ  
فَعْلٌ مُشْتَقٌّ ، وَقَالَ : لَا يَسْتَعْمَلُ نَكْرَةً غَايِرٌ ،  
وَلَا أَمْرٌ وَلَا نَهْيٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا نَكْرَةً ، بِالضَّمِّ .

وذو الكلاع الجبري اسمه سميغ بن ناكور .<sup>(١)</sup>

وتناكر القوم ، إذا تعادوا ، فهم متناكرون

\* ح - حصن تكبر ، أى حصين .

وامرأة نكر .

واستمش فلان نكره ، أى لوأما يسيله

هند شرب الدواء .

\* \*

### ( ن م ر )

قال أبو تراب : تمر فى الشجر والجبل ، وتمل ،

إذا علا فيهما .

وقال أبو حاتم : التمر بن توب ، بفتح النون

وسكون الميم .<sup>(٢)</sup>

وتمر الرجل ، بالكسر ، إذا تنمر ، وماء

خلقه .

ونمرة : موضع .

والنيرة : حديدة لها كلاب يُعمل فيها اللحم

يُصطاد بها الذئب ، وهى اللبجة ، لبنة يمانية

وربما سميت النائرة .

وقد سموا أنصاراً ، وتمران ، مثال عمران .

وتمر وجهه تنميراً ، أى غيره .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

\* فيها تمثيل أسود وتمر \*

والرواية : « فيه عبايل » . قال ابن السرياني :

عبايل جمع عيال ، وهو المتخير .

وقال أبو محمد الأسود : صحف ابن السرياني ،

والصواب « عبايل » ، معجمة ، جمع غيل ، على

غير قياس . والرجز لحكيم بن معة الربيعى .

\* ح - التمر : التمدد فى الموت عند الوعيد .

وحسب تمر ، أى زالك .

وأنمروا : صادفوا ماءً تميماً .

والأنمار : خطوط على قوائم النور .

وأنمار : حى من خراقة .

وأنمار : وادٍ لحشم .

(١) القاموس : « ذو الكلاع الأكبر يزيد بن النعمان ، والأصغر سميغ بن زاكور بن عمرو بن بقر بن ذى الكلاع

الأكبر ، وهما من أدواء النين » .

(٢) ضبطه فى القاموس بضم السين .

(٣) ضبطه فى القاموس ككسف ، وكذلك ضبط فى الاشتقاق ص ١٨٤ ضبط فلم .

وَيَسَارٌ : من جبال سُلَيْم .

وذو تَمِيرٍ : وادٍ بتجد .

وَمُزَّرٌ : مواضع ببلاد هَذِيل .

ويوم الثَّمارِ ، يومٌ من أيام العرب .

وَمَعْمَرَةٌ بَيْدَانٌ : جبل للضَّبَابِ .

وَمَعْمَرَى : من نواحي مصر <sup>(١)</sup> .

والتَّهْرَانِيَّةُ : قرية بالغُوطة .

والتَّهْمِيرَتَانِ : هضبتان على فرسخين من الحوْمَبِ .

وَمِعْمَرَةُ الْمَذْكُورَةِ فِي الْمَتْنِ : ناحية بعرفة

وقيل : هي الجبل الذي عليه أنصاب الحرم ،

من يمينك إذا خرجت من المَازِمِينَ ، تُرِيدُ الْمَوْقِفَ .

وَمِعْرَةٌ أَيْضًا : موضع بَقْدِيدٍ . وِزْلٌ بِالْأَوَّلِ

النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ [رواه عبد الله بن أكرم] <sup>(٢)</sup>

\* \* \*

## ( ن و ر )

ابْنُ دُرَيْدٍ : نَارَ الشَّيْءِ يَنْوُرُ بِمَعْنَى أَنَارَ يَنْبُرُ <sup>(٣)</sup> .

وقال أبو العباس : سَأَلْتُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ ،

عَنْ قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لَا تَسْتَضِيئُوا بِنَارِ

أَهْلِ الشِّرْكِ » <sup>(٤)</sup> ، فَقَالَ : النَّارُ هَاهُنَا الرَّأْيُ ، أَيْ لَا تَسْتَأْذِنُواهُمْ .

وَاللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ <sup>(٥)</sup> ، أَيْ مَنْوَرُهُمَا

كَذَا يُقَالُ : فَلَانٌ غَيَّأْنَا أَيْ مَغَيَّنَا .

وَالنُّورُ أَيْضًا : الَّذِي يَبَيِّنُ الْأَشْيَاءَ ، وَيُرِي الْأَبْصَارَ حَقِيقَتَهَا .

وَذُو النُّورَيْنِ عُمَانُ بْنُ عَفَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،

لأنه لم يُعْلَمْ أَحَدٌ أَوْحَلَ سِتْرًا عَلَى بَنَتَيْ نَبِيِّ غَيْرِهِ .

وَنُورٌ : قسرية من قُرى بخِزَامٍ ، يُنسَبُ إِلَيْهَا النُّورِيُّونَ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالزَّهَادِ .

وَأَهْلُ مَكَّةَ — حَرَمِهَا اللَّهُ — يُسَمُّونَ حَرَاءَ جَبَلِ النُّورِ .

وَفَلَانٌ يَنْوُرُ عَلَى فَلَانٍ ، أَيْ يُلَبِّسُ وَيُسَبِّحُ عَلَيْهِ

أَمْرَهُ . قَالُوا : وَلَيْسَتْ بِمَرْبِئَةٍ مُحَضَّةٍ ، وَأَصْلُهَا

أَنْ امْرَأَةً كَانَتْ تَسْمَى نُورَةً ، وَكَانَتْ سَاحِرَةً ،

فَقَبِلَ لِمَنْ فَعَلَ فَعَلَهَا : قَدْ نَوَّرَ فَهُوَ مَنَوَّرٌ .

وَأَنْتَوَرَ الرَّجُلُ : تَعَلَّى بِالنُّورَةِ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : لَا يُقَالُ تَنَوَّرَ مِنَ النُّورَةِ .

\* \* \*

(٢) تَكَلَّمَ مِنْ ج :

(١) يَأْفُوتُ : « يَلِدُ مِنْ كَوْرَةِ الْغَرْبِ مِنْ نَوَاحِي مَعْر » .

(٢) الْجُمُورَةُ ٢ : ٤٢ ، قَالَ : « وَالْإِنَارَةُ أَعْلَى وَأَفْصَح » .

(٥) صِدْرَةُ النُّورِ ٢٥

(٤) التَّهَابَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ١٢٥ : ١٢٥ ، قَالَ : « بِجَمَلِ الرَّأْيِ مِثْلًا لِلضَّرِّ ، حَيْثُ الْحَقِيرَةُ » .

(ن ه ر)

الناهور : السحاب ، قال :

كانها بهشة ترعى بأفريقية<sup>(١)</sup>  
أو شقة خرجت من جوف ناهور

ويروى : « ساهور » ، وهو القمر .

وقال ابن الأعرابي : النهرة ، بالفتح :  
الدغرة ، وهي الخلسة .

ونهار أنهر ، كما يقال : ليل أنيل .

وأنهر دمه ، أى سأل .

وأنهر العرق ، إذا لم يرقا ، ومعناه سال  
ميسل النهر .

\* \* \*

(ن ه ب ر)

\* ح - النهرة : الطويلة المهزولة ، وقيل :  
هي التي أشرقت على الهلاك .

\* \* \*

(ن ه ت ر)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : نهر  
فلان طينا ، إذا تحدث فكذب<sup>(٢)</sup> .

\* ح - انهر العرق ، مثل أنهر .

وأنهرت في العدو : أبطأت فيه .

وحقرت حتى نهزت ، وأنهرت ، أى انتهت  
إلى الماء .

وأنهرت : لم أصب خيرا .

وأنهرت المرأة : سميت .

\* \* \*

(ن ه ث ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : النهرة ضرب من المشي<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(ن ه س ر)

أهمله الجوهري .

والنهرسة : الأكل .

ونهر اللحم : قطعه ، قال الكشي :

ونحن تركنا جندلا يوم جندل

يحم عليه المضرمي المنهر

والنهرس : ولد الذئب من الضبع<sup>(٤)</sup> .

ورجل نهسر : شديد الأكل للحم ، حريص  
عليه .

(ن ي ر)

نهرت الثوب تثيرا ، فهو منير ، إذا عملت  
له نيرا .

(٢) الجوهرة ٣ : ٢١٥

(٤) في اللسان : النهر : الذئب .

(١) البيت في اللسان (س ه ر ، ن ه ر) من خزانة .

(٢) الجوهرة ٣ : ٣١٨

وقال الجوهري : قال الزَّيَّان :

ومَنَهْلٍ طَلِمَ عَلَيْهِ الْخَلْفُ<sup>(١)</sup>

يُنِيرُ أَوْ يُسَيِّدِي بِهِ الْخَلْدَرُ

وللزَّيَّانُ أَرْجُوزَةٌ أَقْوَمُ :

\* أَنَّى أَلَمْ حَلِيفٌ لَيْلَى يَطْرُقُ \*

وليس مذكوره الجوهري فيها .

\* ح - نِيرٌ : قرية من قُرَى بَغْدَادَ .

ونافقة ذات أنيار ، أى كَثِيفَةُ النَّفَمِ .

وبينهم مَنَايِرٌ ، أى شُرٌّ .

وأَنَارَ بِهِ : صَاتَ بِهِ .

وهذا أَثَرُهُ مِنْهُ ، أى أَوْضَحَ مِنْهُ .

\* \* \*

## فصل الواو

(وَأَر)

يقال : وَأَرْتُ وَأَرًّا وَأَرَةً ، فهى إِرَّةٌ مَوْهَرَةٌ ،

مِثَالُ وَزَنْتُ وَزَنًّا وَزِنَةً ، مَقْلُوبٌ مِنْهَا .

وَأَوَّارْتُهُ : فَفَرَّتُهُ .

وَأَوَّارْتُهُ أَيضًا : أَعْلَمْتُهُ .

\* ح - وَأَرَّ فُلَانٌ فُلَانًا تَوَيَّرًا ، إِذَا انْقَسَا فِي

شَرٍّ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

\* \* \*

(وَبَر)

وَبَرُّنٌ أَبَى دَلِيلَةً ، بِالْفَتْحِ<sup>(٢)</sup> .

وَوَبَرُّنٌ مُشَهَّرٌ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَوُزْمِيلُ بْنُ وَبَيْرٍ ، مَصْفُورًا : قَاتِلُ سَالِمِ

ابْنِ دَارَةَ .

وَوَبَرَتِ النَّخْلَةُ تَوَيَّرًا : لُقِّعَتْ .

وَالْوَبَارَةُ : جَمْعُ وَبَرٍّ ، يُقَالُ : فُلَانٌ أَذْمٌ

مِنَ الْوَبَارَةِ .

وَوَبَرَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

\* ح - وَبَرَّرَأُلُ التَّعَامِ : أَزْلَقَ<sup>(٣)</sup> .

وَلَقِيتُ مِنْهُ بَنَاتٍ أَوْبَرَ ، أَيْ الدَّاهِيَةَ .

وَوَبَرٌ : أَقَامَ ، مِثْلُ وَبَرٍّ .

وَالْوَبَرَاءُ : عَشْبَةٌ غُبْرَاءُ مُزْغِيَّةٌ ، ذَاتُ قَصَبٍ

وَوَرَقٍ .

وَالْوَبَارُ : شَجَرَةٌ حَامِضَةٌ ، تَكُونُ بَقَالَةً .

وَوَبِيرٌ : وَادٍ بِالْيَمَامَةِ .

وَوَبَرَةٌ ، مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَيُقَالُ فِي قَاتِلِ سَالِمِ : ابْنُ أَبِي أَيُّوبٍ أَيضًا .

\* \* \*

(١) الرجز في اللسان بهذه النوبة . (٢) القاموس : « شيخ ليحارى » : (٣) ازلق ، أى طلع ريشه .

## (وت ر)

الْوَيْتَرَةُ : عُشْرَةُ الْفَرَسِ الْمُسْتَدِيرَةِ .

والوَيْتَرَةُ أَيْضًا : الْوَرْدَةُ الْبَيْضَاءُ .

والوَيْتَرَةُ : عُشْرُ بَيْضِيفٍ فِي جَوْفِ الْأَذُنِّ مِنْ أَعْلَى الصَّبَاحِ ، قَبْلَ الْفَرْعِ .

وَتَوْتَرَتِ الْقَوْسُ : صَارَتْ مُوتَرَةً ، يُقَالُ : وَتَرْتُمَا فَوْتَرَتْ .

\* ح - الْوَتَرُ : وَادٍ بِالْيَمَامَةِ .<sup>(١)</sup>

وَالْوَتَرُ : جَبَلٌ لَهْذِيلٌ .

وَالْوَتَرَانِ : مَوْضِعٌ بِلَادِ هُذَيْلٍ .

وَالْوَتِيرُ : اسْمُ مَاءٍ بِأَسْفَلِ مَكَّةَ - حَوْسِهَا اللَّهُ تَعَالَى - خِلْزَاعَةٌ . وَبَعْضُ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ يَقُولُونَهُ بِالنُّونِ .

وَالْوَتَاثِرُ : مَوْضِعٌ .<sup>(٢)</sup>

وَوَتَرَةُ الْبَيْتِ : مَا يُوْتَرُ بِالْأَعْمِدَةِ .

وَيَجْعُ وَتَرُ الْقَوْسِ وَتَارًا ، عَنْ الْفَرَاءِ .

\* \* \*

## (وت ر)

الْوَتَرُ ، بِالْفَتْحِ : نُقْبَةٌ مِنْ أَدَمَ تَقْدُ سَيُورًا ، عَرَضُ السَّبْعِ مِنْهَا أَرْبَعُ أَصَابِعَ . أَوْ شِبْهُ تَلْبَسُهُ

الْجَارِيَةِ الصَّغِيرَةِ قَبْلَ أَنْ تُدْرِكَ ، وَتَلْبَسُهُ الْخَائِضُ .  
أَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ :

\* عُلِقَتْهَا وَهَى عَلَيْهَا وَتَرُ<sup>(٣)</sup> \*

وَوَتِيرُ بْنُ الْمُنْذَرِ ، مَصْفَرًّا ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

\* ح - الْوَتَرُ : النَّزْوُ .

وَالْوَاثِرُ : الثَّابِتُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَالْوَتَرُ ، مِثْلُ السَّرَاوِيلِ لَا سَاقَ لَهُ . وَقِيلَ : هُوَ شِبْهُ صِدَارٍ .

وقيل : حَوْفٌ مِنْ أَدَمَ . وَالْأَوْتَرُ : الْعِدَاوَةُ .

\* \* \*

## (وج ر)

يُقَالُ : إِنْ فَلَانًا لَذَوَّجَرَةٍ ، إِذَا كَانَ عَظِيمِ الْخَلْقِ .

\* ح - وَجَرٌ : جَبَلٌ بَيْنَ أَجَا وَسَلَمَى .

وَوَجْرًا يَصُحُّ : قَرْيَةٌ بِهَجَرَ .

وَوَجْرَى : مَدِينَةٌ قَرْيَةٌ مِنْ إِرْبِيبَةَ ، شَدِيدَةُ الْبَرْدِ .<sup>(٤)</sup>

وَيُقَالُ : فَلَانَةٌ وَجْرَاءُ ، أَيْ خَائِفَةٌ .

وَالْمِجَارُ : شِبْهُ صَوْلَجَانٍ ، تُضْرَبُ بِهِ التُّكْرَةُ .

[الْوَجْرَةُ : الثَّقَرَةُ الَّتِي يَنْصَبُ عَلَيْهَا الْمَاءُ فَوْقَ فِيحْفُرِهَا] <sup>(٥)</sup>

\* \* \*

(١) ياقوت : « بِالْيَمَامَةِ وَادِيَانِ ، أَحَدُهُمَا الْمَرْضُ وَالْآخَرُ خَلْفُ الْمَرْضِ » . (٢) ياقوت : بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ .  
(٣) ضبطه ياقوت بِالْفَتْحِ أَيْضًا كَسَكْرَى . (٤) من رَجَبِ الْهَسَانِ (وت ر) . (٥) تَكْلَمَةٌ مِنْ م .

## ( و ح ر )

وَحِر الطَّعَامُ - بالكسر - إذا وقعت فيه الْوَحَرَةُ ،  
فهو طَعَامٌ وَحِرٌ .  
ولمَّ وَحِرٌ : دَبَّتْ عَلَيْهِ الْوَحَرَةُ .

وقال أبو عمرو : الْوَحَرَةُ إذا دَبَّتْ عَلَى اللَّحْمِ  
أَوْحَرَتْهُ ، وإِبحارها إِيَاهُ : أَنْ يَأْخُذَ أَكْلَهُ الْقَسِيُّ  
وَالْمَشِيُّ .

واصْرَأَه وَحَرَةً : سَوَّدَاهُ دَمِيمَةً .

\* \* \*

## ( و د ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وقال الأزهري : يُقَالُ وَدَّرَ وَجْهَكَ عَنِّي ،  
أَيَّ نَحْوِهِ وَبَعْدَهُ .<sup>(١)</sup>

ويقال للرجل إذا تَجَهَّمَ لَهُ : وَدَرَهُ وَدَرًا  
قَيْيَمًا .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ : تَوَدَّرَ فِي الْأَمْرِ ،  
أَيَّ مَالٍ .

وقال أبو زيد : وَدَّرْتُ فَلَانًا تَوَدِيرًا ، إِذَا  
أَغْوَيْتَهُ حَتَّى يَتَكَلَّفَ مَا يَبْقَعُ مِنْهُ فِي هَلَكَةٍ .  
ويقال أيضا : وَدَّرَ فَلَانٌ مَالَهُ فَتَوَدَّرَ ، أَيَّ  
بَدَّرَ وَأَسْرَفَ .

وَقَدْ يَكُونُ التَّوَدُّرُ فِي الصَّدَقِ وَالْكَذِبِ ،  
وَهُوَ إِيرَادُكَ صَاحِبَكَ تَهْلِكَةً .

\* ح - الْفَرْءُ : وَدَّرْتُ أَيْدِيَّ وَدَرًا : سَدَرْتُ  
وَكَاذَ بِنَفْسِي عَلَى .

\* \* \*

## ( و ذ ر )

الْوَذَرَةُ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، وَجْمَعُهَا وَذَرٌ : فِدْرَةٌ  
الْحَلْمِ ، لُغَةٌ فِي الْوَذَرَةِ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَدْ وَذَّرْتُ الْوَذَرَ وَذَرًا ، إِذَا بَضَعْتَهَا بَضْعًا .

وقال ابن الأعرابي : الْوَذَرَةُ بَطَّارَةُ الْمَرَاةِ .

\* ح - وَذَارٌ : قَرِيبَةٌ مِنْ قُرَى تَمَرَقَنْدَ .

وَوَذَارُ أَيْضًا ، مِنْ قُرَى أَصْفَهَانَ .

وَوَذَرَةٌ : نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .<sup>(٢)</sup>

وَالْوَذَارَةُ : قَوَارَةُ الْخِيَابِ .

ويقال لِلشَّفَتَيْنِ : الْوَذَرَتَانِ .

\* \* \*

## ( و ر ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ . وقال ابن الأعرابي :

الْوَرُّ وَالْوَرَّةُ : بِالْفَتْحِ فِيهِمَا : الْوَرِكُ .

وَالْوَرُورِيُّ : الضَّعِيفُ الْبَصَرِ ، هُنَا الْفَرْءُ .

(١) نقله في اللسان (و د ر) ، وعبارته : وصمت غير واحد يقول للرجل إذا تَجَهَّمَ لَهُ وَرَدَهُ رَدًا فَيُحَاوِلُ وَدَرُ وَجْهَكَ عَنِّي ،

(٢) ياقوت : « مِنْ أَقَالِمِ أَكْثُونِيَةِ الْأَنْدَلُسِ » .

أَيَّ نَحْوِهِ وَبَعْدَهُ .



\* ح - أبو عبد الله الْوَزَوِيُّ النَّحْوِيُّ، من معاصري أبي تمام .

وقال الفراء : الْمَوْزِيرُ وَالْمَوْزِيرُ بِالرَّاءِ وَالزَّاي : الْمَعْرَدُ .

\* \* \*

### ( و ز ر )

. الوزير ، من الأعلام .

\* ح - أَوْزَرَهُ : جَعَلَ لَهُ وَزِيرًا .

وأوزار الملك : مُوزَرَاؤُهُ .

وَوَزَّرْتُ الثَّمْلَةَ : سَدَدْتُهَا .

\* \* \*

### ( و ش ر )

\* ح - الْوُشْرُ لُغَةٌ فِي الْأَثْمِيرِ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

### ( و ص ر )

الْوَصِيرَةُ وَالْأَوْصَرُ وَالْوَصْرَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ : الصَّبَكُ ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ :

وَمَا اتَّخَذْتُ صِدْأًا مِثْلُكَوَتْ بَهَا<sup>(٢)</sup>

وَمَا انْتَقَشْتُكَ إِلَّا لِلْوَصْرَاتِ<sup>(٣)</sup>

الْأَوْصَرُ : الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ .

\* \* \*

### ( و ض ر )

ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلْفُتْدُورَةِ<sup>(٤)</sup> : وَضَرَى .

\* ح - الْوَضْرَاءُ - بِالْمَدِّ - : لُغَةٌ فِي الْقَصْرِ .

وَالْوَضْرَاءُ : سَيِّمَةُ ابْنِي فَزَارَةَ فِي الرَّقْبَةِ ، كَانَهَا بَرْنٌ غُرَاب .<sup>(٥)</sup>

وَوَضْرَةٌ : جَبَلٌ بِالْيَمَنِ فِيهِ عِدَّةُ فَلَاحٍ .

\* \* \*

### ( و ع ر )

يقال : جَبَلٌ أَوْعَرُ ، أَيْ وَعَرٍ .

وَوَعَرَ الشَّيْءُ يُعِيرُ ، مِثَالُ وَعَدَ يَعُدُّ : صَارَ وَعْرًا .

وَوَعَرَ صَدْرُهُ - بِالْكَسْرِ - مِثْلُ وَغَرَ ، لَفْتَانٌ بِالْعَيْنِ وَالْفَيْنِ .

وقال الأصمعي : شَعَرَ مِعْرَ وَعَرَ زَمْرًا ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وَأَوْعَرَ الْقَوْمُ : إِذَا وَقَعُوا فِي مَكَانٍ وَعَرٍ .

وَسَأَلْنَا فَلَانًا حَاجَةً ، فَتَوَعَّرَ هَلِينَا ، أَيْ تَشَدَّدَ .

\* ح - أَوْعَرْتُ الشَّيْءَ ، مِثْلُ اسْتَوْعَرْتُهُ . وَتَوَعَّرْتُهُ فِي الْكَلَامِ : حَيْرْتُهُ .

(١) في (٢) تحت هذه الكلمة « أم فرسه » .

(١) الأشعر ، بضمين ، المرح .

(٢) اللسان (وص د) من غير ضمة ، ودوايه : « صراما » ، وما انتقيتك » . (٤) في اللسان عن

ابن الأعرابي « الفتدورة » أم مزم وأم سويد يعني السوء » . (٥) في القاموس : « في رقبة الإبل لبني فزارة » .

وَالْوَعْرُ : جَبَلٌ .

وَالْوَعِيرَةُ : حصن قربَ وادى موسى وَالكَرَكُ

\*\*\*

( و غ ر )

قال الليث : الْوَعِيرُ : اللحمُ يُشْوَى على الرَّضْفِ<sup>(١)</sup> .

وَوَعَرَ صَدْرَهُ يَغُرُّ ، مثلَ وَغَرَ يَوْغُرُ .

وقال أبو سعيد : أَوْغَرْتُ فَلَانًا إِلَى كَذَا ، أَيْ أَبْلَغْتُهُ ، وَأَنْشَدَ :

وَتَطَاوَلَتْ بِكَ هِمَّةٌ عَظُمُولَةٌ

قَدْ أَوْغَرَتْكَ إِلَى صَبَاٍّ وَمُجُونٍ<sup>(٢)</sup>

الْفِرَّةُ مِثْلُ الْعِدَّةِ ، وَالْمِغْفَرُ : الْمِغْفَاتُ وَالْمِغَادُ .

وَأَوْغَرُوا بَيْنَهُمْ مِغْرًا .

وقال الفراء : وَغَرَ عَلَى يَغُرُّ - الْبَاءُ مَكْسُورَةٌ عَلَى مِثَالِ يَجْعَلُ .

\*\*\*

( و ف ر )

ابن دريد : الْوَاغِرَةُ : أَلِيَّةُ الْكَبْشِ إِذَا عَظُمَتْ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ<sup>(٣)</sup> .

وَالْوَاغِرُ : الْبَحْرُ الرَّابِعُ مِنْ بُحُورِ الْعَرُوضِ ، وَوزنه مُقَاعَلَتُنْ سِتُّ مَرَّاتٍ .

والموفور في اصطلاح العروضيين : كُلُّ جُزْءٍ جَازٍ أَنْ يَدْخُلَهُ الْخَرْمُ فَلَمْ يَدْخُلْهُ .

وَأَتَقَرَّ الشَّيْءُ ، أَيْ وَفَرَ ، يُقَالُ : وَفَرْتُهُ فَأَتَقَرَّ ، أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ لِشَيْبَانَ النَّكْتُ يَصُفُّ دَلَوًا :  
\* وَحَوَّيْتُ الْمَجْرُوفِيَّ فَأَتَقَرَّ \* .

يُقَالُ لِلدُّنْيَا : أُمٌّ وَافِرَةٌ .

وَسَقَاءٌ وَفَرٌ ، مِثْلُ أَوْفَرٍ .

وَوَفَرَاءُ : مَوْضِعٌ .

\*\*\*

( و ق ر )

وَقَرَّ الرَّجُلُ - بِالضَّمِّ - يَوْقَرُ وَقَارًا ، لُغَةٌ فِي وَقَرَّ يَقِرُّ .

وَوَاقِرَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَوَقَرٌ بِضَمِّينَ : مَوْضِعٌ . قَالَ أَحْمَدُ الْقَيْسِيُّ :  
لَلَّيْلِ بِذَاتِ الطَّلَحِ عِنْدَ حُجَيْرٍ

أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لَيْلٍ عَلَى وَقَرٍ<sup>(٤)</sup>

وقوله تعالى : ( فَالْحَامِلَاتِ يَوْقَرًا<sup>(٥)</sup> ) ، يَعْنِي السَّحَابَ تَحْمِلُ الْمَاءَ الَّذِي أَوْقَرَهَا .

(١) الرضف : الجارة التي حيت بالشمس أو النار .

(٢) السان (وغر) من غير نسبة .

(٣) الجهرة ٣ : ٤٠٣

(٤) في ديوانه ١٠٩ : « أقر » ، وكذلك في معجم البلدان ، وفي معجم

(٥) سورة القاربات ٢

ما استعجم ١٧٩ « أقر » وقال : هو جبل لمن مرة :

وقال الخبائي: ما على منك قرة، أي ثقل،  
وأشدد:

لَمَّا رَأَتْ حَلِيلَتِي حَبِيَّةً<sup>(١)</sup>  
وَلَيْتِي كَأَنَّهَا حَلِيلَةٌ  
تَقُولُ هَذِي قِرَّةٌ عَلَيَّ  
وَرَجُلٌ مُتَوَقِّرٌ: ذو حلم ورزاة .  
وَأَسْتَوَقِّرُ، إِذَا حَمَلَ حِمْلًا نَفِيلًا .

والسوقار: لقب زكريا بن يحيى بن إبراهيم  
المصري . وأما وقار بن الحسين الكلابي،  
فبتشديد الفاف، وكلاهما حدث .

وقال الجوهري: قال الأعشى:

يَا دَهْرُ قَدْ أَكْثَرْتَ بَعْثَنَا<sup>(٢)</sup>  
بِإِسْرَائِيَّا وَوَقَرْتَ فِي الْعَظِيمِ

وليس البيت للأعشى، وإنما هو للحارث  
ابن وعلّة الذهل .

\* ح - الوقري: صاحب الشاء الذي يقتنيها،  
وكذلك صاحب الجبر وساكنو المصر .

[وَقَرْتُ أَذْنُهُ مِثْلَ وَقِرْتٍ وَوَقِرْتُ. والموقر:  
الموضع السهل الذي يكون عند سفح الجبل .  
والوقرة: الجماعة من الوحش]<sup>(٣)</sup> .

ووqير: موضع، وقيل: جبل .

\* \* \*

### (و ك ر)

الوكرّة، بالضم: المورّد إلى الماء .

والوكرى، بالتحريك: الشديدة الوطء  
من النساء .

وقال اليزيدي: الوكر أن تضرب أنفه بجمع  
يدك .

\* ح -- وكر ووكراء: موضعان .

[أَتَمَكَّرَ الطَّائِرُ: اتَّخَذَ وَكْرًا<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

### (و ن ر)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي: ونرته، إذا حلبته .

\* \* \*

### (و ه ر)

أهمله الجوهري .

وقال أبو تراب: يقال: أنا مُستَوهر بالأمر،  
ومستوهر به، أي مستيقن به .

وتوهر الليل والشتاء، أي تهورا، وكذلك  
توهر الرمل .

وقال خليفة: توهرت الرجل في الكلام  
وتوهرته، إذا اضطربته إلى ما بقي فيه متحيرا .

(١) البيت في اللسان (وقر) بنسبه إلى الأعمى ولم يرد في ديوانه .

(٢) تكله من م .

(٣) الرجز في اللسان - (وقر) .

(٤) تكله من م .

ويقال للكاثونين : هُمَا الْهَبَارَانِ .

وقد سَمَّوْا هَبْرَةً ، بالفتح .

والهَبْرُ ، بالضم ، مُشَاقَّةُ الْكَثَانِ ، لغة يَمَانِيَّةٌ .

والهَبَارِيَّةُ ، بالضم ، وتخفيف الياء ، الهَبْرِيَّةُ .

ورِجْ هَبَارِيَّةٌ ، بالتشديد : ذات غبار ، قال ابن أحر :

هَبَارِيَّةٌ هَوَجَاءَ مَوْعِدِهَا الضُّحَى

إِذَا أَرَزَمَتْ جَاءَتْ بِوَرْدٍ فَشَمَمَتْ

وروى : أَبَارِيَّةٌ ، منسوبة إلى أَبَارٍ ، وهى بَلَدٌ .

وهَبْرٌ ، مثال فَلَزٌ : اسمٌ من هَبْرٍ ، أى قطع .

ويقال : إِنَّ الْهَبْرَةَ حَبُّ الْعَنْبِ ، وفيه نظَرٌ .

والهَبِيرَةُ مُصَفَّرَةٌ : الضَّعِيفُ الصَّغِيرَةُ .

وقال ابن الأعرابي : أَهْبِرَ الرَّجُلُ ، إِذَا

تَمَيَّنَ سِمَنًا حَسَنًا .

وَأَهْبَرَ السَّيْفُ ، إِذَا قَطَعَ .

والهَبْرُ ، ذكره الجوهري في هذا الموضع ظنا

منه أن التَّوْنَ زائدة ، وهى أصلية ، وسنذكره

إن شاء الله تعالى في موضعه .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

ويقال : وَهَرَّ فُلَانٌ فُلَانًا تَوَهِيرًا ، إِذَا أَوْقَعَهُ  
فِي مَا لَا تَخْرُجُ لَهُ مِنْهُ .

• ح — الْوَهْرُ : شِدَّةُ الْحَرِّ .

وَوَهْرَانٌ : بَلَدَةٌ بِالْمَغْرِبِ .

\* \* \*

## فصل الهباء

( ه ب ر )

الْمَجُورُ : السُّوسَنُ ، فيما يقال .

وقال أبو حنيفة : مَنْ آذَانَ الْخَلِيلِ أُذُنٌ

مَهْوَرَةٌ ، وهى التى يَحْتَشِي جَوْفُهَا وَبَرًّا ، وفيها شَعْرٌ ،

ويَكْتَسِي أَطْرَافُهَا وَطَرَفُهَا أَيْضًا الشَّعْرَ . وَقُلْ

مَا يَكُونُ إِلَّا فِي رَوَائِدِ الْخَلِيلِ ، وهى الرِّوَاعَى .

والهَبِيرُ : مَوْضِعٌ .

وَالْمَجُورُ وَالْمَجُورُونَ : الْعَنْكَبُوتُ .

وعن ابن عباس — رضى الله عنهما — فى

قوله تعالى : ( كَمَصِّيفٍ مَّا كُوِّلَ ) <sup>(٢)</sup> ، قال : الْمَجُورُ

مِثَالُ تَشْوِيرٍ . قال سُفْيَانُ : وهُو الدُّرُّ الصَّغِيرُ ،

وقيل : هُو عَصَافَةُ الزَّرْعِ الَّتِى يُؤْكَلُ .

وقيل : الْمَجُورُ — بِالنَّبْطِيَّةِ — دُقَاقُ الزَّرْعِ ،

وَالْعَصَافَةُ : مَا تَقَطَّعَتْ مِنْ وَرَقِهِ .

(١) فى اللسان : « الروائد من الدواب التى ترمى من بينها ، وسائرهما محبوس من المرتع أو من يوطئ » . (٢) سورة الفيل :

سَفَرَتْ فَقُلْتَ لَهَا : هَجَّ فَتَبَرَّقَتْ

فَذَكَّرْتُ حِينَ تَبَرَّقَتْ هَبَّارًا<sup>(١)</sup>

والرواية «ضَبَّارًا» ، بالضاد معجمة ، والبيت

لحارث بن الخزرج الحفاجي .

\* ح - الموهوب : جرؤ الفهد .

والهبرة : نحرزة التأخيد .

والهبر في التمرداء ، مكروه ، وهو أن يقف على رأس الآية .

\* \* \*

( ه ب ت ر )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الهبتر ، مثل الهبتر ،

أي القصير<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

( ه ت ر )

الهتر : مرقع العرض .

وهتر عريضه تهترا ، إذا بالغ في مرقعه .

وقال ابن الأعرابي : الهبيرة - تصغير الهترة -

وهي الحقبة الغالبة المحككة .

قال : والهتر ، بالضم : ذهاب العقل .

وقال الليث : التتار من الحق والجهل ،

وأنشد لسالم بن دارة :

إن الفزارى لا ينفك مُغْتَلًا

من النواكة تَهْتَارًا تَهْتَارًا<sup>(٣)</sup>

قال : يريد التهتر بالتهتر . وقال : ولغة

للعرب في هذه الكلمة خاصة : دَهْدَارًا بَدَهْدَارًا ،

وذلك أن منهم من يجعل بعض التاءات في

الصدر دالًا ، نحو الدرياق : لغة في الترياق

والدثريص ، لغة في التثريص ، وهما

مُعْرَبَان .

وأهتر الرجل فهو مهتر ، إذا أولع بالقول

في الشيء .

وأهتر الرجل ، إذا لم يقل من الكبر .

وقال ابن الأنباري في قولهم : فلان يهتر

فلانًا ، معناه يسأله بالباطل من القول .

قال أبو العباس : وهذا قول ابن زيد .

وقال غيره : المهترة : القول الذي ينقض بعضه

بعضًا ، يقال من ذلك : دع الهتار .

وتهازت البيتان : سقطتا وبطلتا .

\* \* \*

(١) ورد البيت في اللسان (ض ب ر) ، وقال : « وضبار أمم كلب » ، ورد أيضًا في (ه ب ر) ، وقال : « هبار أمم رجل من قريش » .

(٢) الجمهرة ٤ : ٢٩٥ : وفيه : وهتر موضع ، مثل حبر سواء ،

(٣) البيت في اللسان (ه ب ر) غير منسوب .

ودليل : أمم وهو القصير ، زعموا .

## ( ه ت ك ر )

أهمله الجوهرى .

وقال يونس : الهَيْكُور من الرجال : الذى  
لا يَسْتَيْقِظُ لَيْلاً ولا نهاراً .

\* \* \*

## ( ه ت م ر )

أهمله الجوهرى . وقال ابن دُرَيْد :  
الْمَنْمَرَةُ : كثرة الكلام .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## ( ه ج ر )

أبو زيد : يقال للنخلة الطويلة : ذهبَتْ  
هَجْرًا ، أى طولًا وعِظَمًا .

قال : ويقال : لقيتُ فلانًا عن هَجْرٍ ، أى  
بعد الحَوْل ونحوه .

وقال ابن الأعرابى : الهُجْبَرَة — تصغير  
الهَجْرَة — وهى السَّنة التامة .

وبنو هاجر : قبيلة من العرب .

وأما هاجر أم إسماعيل — صلوات الله عليه —

فبفتح الجيم ، ويقال فيها : آجر أيضا .

والهَجِير : موضع .

وقال ابن دُرَيْد : الهَجْر ، بالألف واللام :

موضع ، وهو غير هَجَر المعروف الذى لا تدخله  
الألف واللام .

وقال ابن الأعرابى : يقال لخصام الهِجَار ،  
وأُنشد للأخطل العجلى :

ما إن عَلِمْنَا مِلْكَأَ أَغَارَا<sup>(٢)</sup>

أَكْثَرَ مِنْهُ قِسْرَةً وَقَارَا

وفارسًا يَسْتَلِبُ الهِجَارَا

قال : يصفه بالحدق .

وأما ما أنشده ابن الأعرابى أيضا :

وَعَلِمَتِي مِنْهُمْ تَحِيرٌ وَيَحْسُرُ<sup>(٣)</sup>

وَأَبْقَى مِنْ جَذْبٍ دَلَوِيهَا هَجِرُ

فإنه قال : هَجِرٌ : يمشى مُثْقَلًا مُتْقَارِبَ الخطو  
كَأَن به هِجَارًا ، لا يَدْبِسُ قَمَاهُ مِنَ الشَّرِّ والبلاء .

قال الأزهرى : وَسَمِعْتُ غير واحد من الغرب  
يقول للطعام الذى يُؤْكَلُ نَصَفَ النهار : الهَجُورَى .

وقال ابن دُرَيْد : أَهْجَرَتِ الحَارِيَّة : إذا شبت  
شبابًا حسنًا .

وقال أبو زيد : أَهْجَرَتِ بالرجل هِجَارًا ، إذا  
استهزأت به .

ويقال لكل شئء أفرط فى طولٍ أو تَمَامٍ  
أو حُسْنٍ : إنه لَمْهَجَرٌ .

(٢) العان (هـ ج ر) ونسبه الى الأظلم أيضا .

(٣) الجهرة ٢ : ٨٨

(١) الجهرة ٢ : ٣١٥

(٤) الرجن فى اللسان (هـ ج ر) ونسبه الى النجاج ، ولم يده فى ديوانه .

وَتَحْلَةً مُهْجَرَةً ، إِذَا افْرَطْتَ فِي الطَّوْلِ .

وَعَدَدُ مُهْجَرٍ : كَثِيرٌ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ :

\* هَذَاكَ إِسْحَاقُ وَقَبْصُ مُهْجَرٍ \*

هَكَذَا أَنْشَدَ الْأَزْهَرِيُّ ، فِي رَجْزِهِ « مُجْهَرٌ »

صَلَّى الْقَلْبَ . وَإِسْحَاقُ هُوَ ابْنُ مُسْلِمٍ الْعَقِيلِ .

وَهَجَّرَ فَلَانٌ فَرَسَهُ بِالْهَجَارِ تَهْجِيرًا .

وَالْتَهْجِيرُ فِي قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « وَلَوْ يَعْلَمُ

النَّاسُ مَا فِي التَّهْجِيرِ لَأَسْتَبَقُوا إِلَيْهِ » . وَقَوْلُهُ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْمُهْجَرُ إِلَى الْجُمُعَةِ كَالْمُهْدَى

بِذَنَّةٍ » ، هُوَ التَّبْكِيرُ ، وَلَيْسَ التَّهْجِيرُ فِي هَذَيْنِ

الْحَدِيثَيْنِ مِنَ الْمَاجِرَةِ فِي شَيْءٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ التَّبْكِيرُ

إِلَى جَمِيعِ الصَّلَاةِ ، وَهُوَ الْمَضَى إِلَيْهَا فِي أَوَّلِ

أَوْقَاتِهَا ، قَالَ جَمُّعَةُ بْنُ جَوْاسٍ الرَّبْعِيُّ يَخَاطَبُ

نَاقَتَهُ :

وَتَصَحَّحِي أَيَانَقَا فِي سَفَرٍ

يُهْجِرُونَ بِهِجِيرَ الْفَجْرِ

أَيِ يَبْكُرُونَ بِوَقْتِ الْفَجْرِ .

\* ح — هُوَ أَهْجَرُ مِنْهُ ، أَيِ أَعْظَمُ .

وَالْمُهْجَرُ : الْخَطَامُ .

وَالْمُهْجِرُ : الْفَدَحُ الضَّخْمُ .

وَنَاقَةُ هَجْرٍ : فَائِقَةٌ فِي الشَّخْمِ وَالسَّيْرِ ، مِثْلُ

مُهْجَرَةٍ .

وَالْمُهْجِرُ وَالْمُهْجَرِيَّ وَالْأَهْجُورَةُ : الْمُهْجَرِيُّ .

وَمَا بِلَدٍ كَذَا إِلَّا هَجْرٌ مِنَ الْأَهْجَارِ ، أَيْ

خَضْبٌ .

وَهَجْرٌ وَهْجِيرٌ : مَوْضِعَانِ .

وَهَجْرَةُ ذِي قَبِيبٍ : مِنْ نَوَاسِي ذِمَارٍ .

وَهَجْرَةُ الْبَحِيجِ : مِنْ نَوَاسِي صَنْعَاءِ الْيَمَنِ .

وَالْمَهْجُورَةُ : مِنْ نَوَاسِي الْيَمَامَةِ .

وَالْمُهْجِرَةُ : مَاءَةٌ لِبْنَى عَجَلٍ ، بَيْنَ الْكَوْفَةِ

وَالْبَصْرَةِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يَقَالُ : جَشْتُ بِأَمْرِ هَجْرٍ .

وَمَا أَهْجَرَ ذَاكَ ، إِذَا كَانَ عَظِيمًا .

وَبَحَلُّ هَجْرٍ ، مِثْلُ النَّاقَةِ .

وَذُو هَجْرَانَ الْحَمِيرِيِّ ، مِنْ الْأَقْيَالِ .

وَالْمَهْجَرَاءُ : الْمُهْجَرُ مِنَ الْكَلَامِ .

وَالْمُهْجَرُ : فَرَسٌ عَبْدٌ يَغُوثُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ مُرَّةٍ

ابْنِ هَمَّامٍ .

\* \* \*

(١) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٥ : ٢٤٦ ، قَالَ فِي شَرْحِهِ : أَرَادَ الْمُبَادَرَةَ إِلَى أَوَّلِ وَقْتِ الصَّلَاةِ .

(٢) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٥ : ٢٤٦ (٣) مِنْ رَجْزِهِ فِي اللِّسَانِ (هَج ر) .

(٤) فِي الْقَامُوسِ (هَج ر) : هَجْرَةُ ذِي قَبِيبٍ ، بَفَتْحِ الْهَاءِ وَالْفَيْنِ ، وَلَمْ تَضْبَعْ فِي مَعْنَى الْبُلْدَانِ .

(هـ د ر)

هَدَرَ السَّاطَانُ دَمَ فُلَانٍ هَدْرًا - بالفتح -  
أى أَباحَهُ ، قال العجاج :

• وَهَدَرَ الْجَدُّ مِنَ النَّاسِ الْهَدْرَ<sup>(١)</sup> •

فَهَدَرَ هَاهُنَا مَعْنَاهُ اسْقَطَ ، أَيْ الْجَدُّ اسْقَطَ  
مَنْ لَاحِظُهُ مِنَ النَّاسِ •

وَالْهَدَارُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مَوْضِعٌ ، أَوْ  
وَادٍ •

وَتُعَمُّ بَنُ هَدَارٍ ، وَيُقَالُ : ابْنُ هَبَّارٍ ، وَيُقَالُ  
ابْنُ هَمَّارٍ •

وَالْمُنْتَكِدِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْهَدِيرِ - مَصْفُورًا -  
مِنَ الصَّحَابَةِ •

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَنُو فُلَانٍ هِدْرَةٌ ، بِكَسْرِ  
الْهَاءِ وَفَتْحِ الدَّالِ ، أَيْ سَاقِطُونَ ، وَأَنْشَدَ  
يُحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ الرَّبَّيِّيَ<sup>(٢)</sup> :

أَتَى إِذَا حَارَ الْجَبَّانُ الْهِدْرَةَ<sup>(٣)</sup>  
وَكَبْتُ مِنْ قَصْدِ الطَّرِيقِ مَنَجْرَةَ

بِكَسْرِ الْهَاءِ . وَيُقَالُ : الْجَبَّانُ هَاهُنَا جَمْعُ  
مَنْجَرٍ مَخْرُجٍ قَوْلَ الْجَعْدِيِّ :

يَتُشَوْنَ وَالْمَآذِي فَوْقَهُمْ

يَتَوَقَّدُونَ تَوَقَّدَ النَّجْمُ<sup>(٤)</sup>

أَرَادَ النُّجُومَ •

وَيُقَالُ أَيْضًا : هَدْرَةٌ بِدَرْ •

وَاهْدَوْدَرُ الْمَطَرُ ، إِذَا انْصَبَّ وَانْهَمَرَ ، أَنْشَدَ  
يُسَيْرٌ :

• مُهْدَوْدِرًا مُعْتَدِرًا جَفَّالًا •

الْمُعْتَدِرُ مِثْلُ الْمُهْدَوْرِ •

• ح-الْهَدَارُ : مِنْ نَوَاسِي الْعِجَامَةِ ، وَلَدَهَا مُسَابِمَةُ  
ابْنُ حَبِيبِ الْكَتَّابِ ، وَهِيَ الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَثَنِ •

وَالْهَدْرَاءُ : مَاءٌ يُغَيِّدُ لَبَنِي عَقِيلٍ وَبَنَى الْوَحِيدِ •  
وَالْمَهْدَرَةُ : مَا صَعُرَ مِنَ الثَّنَائِيَا •

وَإِذَا انْشَقَّ كَافُورُ النَّخْلِ قَبْلَ : هَدَرٍ •

• • •

(هـ د ك ر)

أَحْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْهَيْدُكُورُ

وَالْهَدَكُرُ ، يَشَالُ طَلِيطٌ : الْخَاطِرُ مِنَ الْإِلْبَانِ ،  
أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

قُلْتُ لَهُ : اسْقِ ضَيْقَكَ النَّسِيرَا

وَلَيْتَا يَا عَمْرُو هَيْدَكُورَا

(١) دِهْرَانَهُ ١٠ (٢) اللِّسَانُ (هـ د ر) • (٣) ضَبَطَ فِي اللِّسَانِ بِقَمِّ الْهَاءِ وَفَتْحِ الدَّالِ ، وَفِيهِ : هـ مِنْ قَصْدِ  
السَّبِيلِ مَنَجْرَةٍ ، قَالَ : وَالْمَنَجْرَةُ : الْغَارَةُ فِي الْمُسْتَقِيمِ • (٤) كَافُورُ النَّخْلِ : رِوَاءُ طَاهِرٍ • (٥)



والهَيْدُكُورُ والهَيْدُكُورَةُ — بالضم — من النساء :  
الضَّخْمَةُ الحَسَنَةُ اللَّيْلُ ، أَنشد ابن شميل :  
• بَهْكَنَةُ هَيْفَاءُ هَيْدُكُورُ •

وهَيْدُكُورٌ — مقصور — منه •

وقيل : الهَيْدُكُورُ : المترجمة ، من قولهم :  
تَهْدَكَرْتُ ، إِذَا تَرَجَّجْتُ ، قال المَرَّارُ بْنُ مُنْقِدٍ :  
وهي بَدَاءٌ إِذَا مَا أَقْبَلْتُ

مَخَضَّةُ الجَسَمِ رَدَاحٌ هَيْدُكُورٌ<sup>(١)</sup>

• ح — تَهْدَكَرُ الرَّجُلُ ، إِذَا رَوَى مِنَ اللَّبَنِ  
فَانَامَهُ ، كَالسُّكْرِ •

وَرَجُلٌ هَذَا كُورٌ مَنَعٌ •

وَيْتٌ هَيْدُكُورٌ الْأَسَاطِينُ ، أَيْ ثَابِتُ الْعَمِيدِ  
لَا يُزَاحِمُ رُكْنَهُ •

وتَهْدَكَرُ اللَّبَنُ : اخْتَلَطَ •

والهَيْدُكُورُ ، وَهُوَ الْحَارِثُ بْنُ عَدِيِّ بْنِ الْمُنْذَرِ ،

كَانَ شَرِيفًا •

\*\*\*

(هذر)

رَجُلٌ هَيْدَارٌ بَيْدَارٌ ، وَهَيْدَارَةٌ بَيْدَارَةٌ ، إِذَا كَانَ  
كَثِيرَ الْكَلَامِ وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنِّي أَذْرِي حَسْبِي أَنْ يَشْتَأَ<sup>(٢)</sup>  
بَهْدِيرٍ هَذَابٍ يَمُجُّ الْبَلْعَا  
وَالرَّحْلُ رُؤْبَةٌ ، وَبَيْنَ مَشْطُورَيْنِ مَشْطُورَانِ ،  
وَهَا :

لَا ظَالِمَ النَّاسِ وَلَا مُظْلَمًا

وَلَمْ أَزَلْ عَنْ عِرْضِ قَوْمِي مِرْجَمًا

\*\*\*

(هذخر)

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ •

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَذْخَرُ وَالتَّهْذِيرُ : تَبَحُّرُ

الْمَرْأَةِ ، أَنشد الحزاني :

لِكُلِّ مَوْلًى طَلَسَانٌ أَخْضَرُ<sup>(٣)</sup>

وَكَاغِبٌ وَكَمَكٌ مُدَوَّرُ

وَطَفْلَةٌ فِي بَيْتِهِ تَهْذِيرُ

وَيُرْوَى : «تَهْذِيرُ» ، أَيْ تَبَحُّرُ ، وَيُقَالُ :

تَقُومُ بِأَمْرِ بَيْتِهِ •

\*\*\*

(هذر)

الْمَرَّارُ : بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : اسْمُ فَرَسٍ مَعَاوِيَةٍ  
ابْنِ عُبَادَةَ •

(١) فِي (د) بفتح الكاف ، وهو خطأ ، وصوابه ما أئجناه من (ج) ، وهي بهذا الضبط توافق ما في بيت المروار  
الوارد بعد • (٢) البيت في اللسان (هذكر) : ونسبه إلى طرفة ، وهو في ديوانه ١٨٣ •  
(٣) الرجز في اللسان (هذر) ، من غير نسبة أيضا • (٤) لم يرد هذا الرجز في ديوانه • (٥) اللسان - (هذخر)

ويقال للسكاوتين : هُمَا الْهَرَارَانِ ، وَهُمَا شَيْبَانُ  
وَيُلْحَانُ .

وَهَرَّ بَسْلَحُهُ ، إِذَا رَمَى بِهِ .

وَهَرَّ ، إِذَا أَكَلَ الْهَرُورَ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْهَرُّ ، بِالضَّمِّ ، وَالْهَرَاهِرُ :  
الْمَاءُ الْكَثِيرُ <sup>(١)</sup> .

وَالْهَرَاهِرُ أَيْضًا وَالْهَرَهَارُ : الْأَسَدُ .

وقال الأصمعيُّ : الْهَرُورُ وَالْهَرُورَةُ وَالْهَرُورَةُ :  
مَا تَسَاقَطَ مِنَ الْكَرَمِ مِنْ عِنْدِ الرَّدَى .

قال : وقال أعرابيٌّ : هَرَرْتُ عَلَى جَفْنَةٍ وَقَدْ  
تَحَرَّكَتْ سُرُوعُهَا بِقُطُوفِهَا فَسَقَطَتْ أَهْرَارُهَا ،  
فَاكَلْتُ هَرُورَةً فَمَا وَقَعَتْ وَلَا طَارَتْ .

قال الأصمعيُّ : الْجَفْنَةُ : الْكَرْمَةُ ، وَالسُّرُوعُ :  
قُضْبَانُ الْكَرَمِ ، وَاحِدُهَا سُرْعٌ ، رَوَاهُ بِالْغَيْنِ  
مُعْجَمَةً ، وَالْقُطُوفُ : الْعَنَاقِيدُ . قال : وَيُقَالُ  
لَهَا لَا يَنْقَعُ : مَا وَقَعَ وَلَا طَارَ .

وشاةٌ هَرُورٌ وَهَرِيرٌ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا  
كَانَتْ هَرِيمَةً ، وَكَذَلِكَ النَّاقَةُ .

وقال النَّضَرُ : الْهَرِيرُ النَّاقَةُ الَّتِي تَلْفِظُ رَجْعَهَا  
الْمَاءَ مِنَ الْكَبَرِ .

وَالْهَرَهَرَةُ : صَوْتُ الضَّأْنِ .

وَهَرَهَرَ ، إِذَا تَعَدَّى .

ويقال : إِنْ الْهَرِيرَ جِنْسٌ مِنَ الْحَيَّاتِ .

ح - الْهَرَارُ : مَوْضِعٌ فِي طَرَفِ الصَّانِ <sup>(٢)</sup> .  
وَهَرَّ : قَفَّ بِالْيَمَامَةِ .

وَهَرَانٌ : مِنْ حَصُونِ ذِمَارٍ .

وَالْهَرَهَارُ : الْقَهْمُ الْغَثُّ .

وَالْهَرَهَارُ : الْكَثِيرُ الضَّحِكُ .

وَالْهَرَهَارُ : الْهَرُورَةُ .

وَأَهَرَرْتُ بِالْغَنَمِ ، إِذَا أَوْرَدْتُهَا .

وَهَرُورٌ : نَحْصَنٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَوْصِلِ .

وَيَوْمُ الْهَرِيرِ ، مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَهَرِيرَةٌ : آخِرُ الذَّهْنَاءِ .

وَهَرِيرَةٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَأَبُو هَرِيرَةٍ ، مِنَ الصَّبَاةِ .

\*\*\*

(هـ ز)

ابن الأعرابي : الْهَزِيرَةُ - تَصْغِيرُ الْهَزْرَةِ - :

وهي الكسل التام .

(٢) الصَّانُ : مِنْ بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ .

(١) الجهرة : ١٤٨ .

(٢) القف : ما ارتفع من الأرض .

ومَهْزُورٌ : وادٍ بالمدينة .

والهَزْرُ ، مثالُ هُزْدٍ : موضع ، قال أبو ذؤيب :

لَقَالَ الْبَاعِدُ وَالشَّامِتُ

نَ كَانَتْ كَلِيلَةَ أَهْلِ الْهَزْرِ<sup>(١)</sup>

وقال بعضهم : الْهَزْرُ مَوْدٌ حَيْثُ أُعْلِكُوا ،

فيقال : بَادُوا كَمَا بَادَ أَهْلُ الْهَزْرِ .

وقال الأصمعي : هِيَ وَقْعَةٌ كَانَتْ لَهُمْ مَنْكِرَةً .

ويقال : الْهَزْرُ : حَيٌّ مِنْ الْيَمَنِ ، قُتِلُوا قَلَمَ يَبْقَى مِنْهُمْ أَحَدٌ .

وَهَزَزْتُ لَهُ فِي بَيْعِهِ هَزْزًا : أَفْلَيْتُ لَهُ .

والهَزْزُ ، بِشَدِيدِ الْوَادِ : الضَّعِيفُ .

\* ح - الْهِزْرُ : الْأَمَقُّ الشَّدِيدُ .

وَهَزَزَ بِهِ : صَرَعَهُ .

وَالهَزْرُ : الضَّحْكُ ، وَالْإِسْرَاعُ فِي الْحَاجَةِ ،

وَالْإِكْتِنَارُ مِنَ الْعَطَاءِ .

وَالهِزْدُ أَكْثَرُ مِنَ الْفِزْرِ<sup>(٢)</sup> .

وَالهَزَارُ : طَائِرٌ .

وَهَزَارَ : كَوْرَةٌ مِنْ كُورٍ مُصْطَخَرٍ .

\* \* \*

### ( ه ز ب ر )

\* ح - ابن الأعرابي : نَاقَةٌ هِزْبَةٌ ، أَيْ صَلْبَةٌ ، وَأَنْشَدَ :

\* هِزْبَةٌ ذَاتُ سَيْبٍ أَضْمًا<sup>(٣)</sup> .

وقال الجوهري : رَجُلٌ هِزْنَبَرٌ وَهِنْزَبَانٌ ،

أَيْ سَيِّءُ الْخُلُقِ ، وَهُوَ تَصْغِيرُ ، وَالصَّوَابُ بِالزَّيِّ الْمَعْجَمَةِ .

الهِزْبَرُ ، مِثَالُ هِجْرَجٍ ، وَالهِزْبَارُ : الْأَسَدُ .

\* \* \*

### ( ه ز م ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الْهَزْمَرَةُ<sup>(١)</sup> : الْحَرَكَةُ الشَّدِيدَةُ .

وَهَزَمَرَهُ ، إِذَا تَعَتَّمَهُ .

وَهِزْمِيرٌ ، بِالْكَسْرِ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

\* \* \*

### ( ه م س ر )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الْمُسَيَّرَةُ ، تَصْغِيرُ

الْمُسْمَرَةِ بِالضَّمِّ ، وَهِيَ قَرَابَاتُ الرَّجُلِ مِنْ طَرَفِيهِ ،

أَعْمَامُهُ وَأَخْوَالُهُ ، كَأَنَّهُ أَبْدَلُ الْمُسْمَرَةِ هَاءً ، لَفَةً

أَوْ لَفَةً .

\* \* \*

(١) ديوان الهذليين ١ : ١٥١ ، قال الشاح : وَلَيْلَةُ أَهْلِ الْهَزْرِ : يَوْمٌ يَضْرِبُ بِهِ الْمَثَلُ ، وَهِيَ وَقْعَةٌ قَدِيمَةٌ لَهْذِيلَ .

(٢) الْفِزْرُ مِنَ الْفَضَانِ : مَا بَيْنَ الْعَشْرَةِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ .

(٣) السَّانُ (ه ز ب ر) مِنْ فِرْسَانِيَّةٍ .

(٤) الْجَهْرَةُ : ٣ : ٢٣٨

( ش ر )

هَشْر النَّاقَةِ ، إِذَا حَلَبَ مَا فِي ضَرْعِهَا كُلُّهُ .  
ابن دريد : الهَشْرُ : خَفَّةُ الشَّيْءِ وَرِقَّتُهُ .  
وقال الليث : رَجُلٌ هَشِيرٌ : رَخْوٌ ضَعِيفٌ .  
قال : والمِهْشَارُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَضِجُ قَبْلَ  
الْإِبِلِ ، وَتَلْقَحُ فِي أَوَّلِ ضَرْبَةٍ ، وَلَا تَأْجُنُ .  
والمِهْشُورُ مِنَ الْإِبِلِ : الْمُحْتَرِقُ الرَّثَّةُ .  
وقال ابن الأعرابي : المِهْشِيرَةُ تَصْغِيرُ الْمِهْشَرَةِ ،  
وهي الْبَطَرُ ، وَأَصْلُهَا أَشْرَةٌ مِنَ الْإِثْمِيرِ فَقُلِبَتْ  
الْمِهْزُوءَةُ هَاءً ، مَثَلُ : هَيْبَاتٍ وَأَيْبَاتٍ ، وَهَرَأَقٍ  
وَأَرَأَقٍ .

وشجرة هَشُورٌ وهَشِيرَةٌ ، إِذَا كَانَ وَرَقُهَا يَسْقُطُ .  
وقال الجوهري ، ومنه قول الرازي :  
\* بُيَاةٌ مِنْ هَمَقٍ هَشُورٍ \*  
وهو تَصْغِيرُ ، وَالرَّوَايَةُ : « هَشُومٌ » ، بِالْمِيمِ .  
وَالرَّجْزُ مِيمٌ ، وَقَبْلَهُ :

أَفْرِغْ لِحَسُولٍ وَعِشَارٍ كُومٍ  
بَاتَتْ تَعْتَنِي الْحَمَضُ بِالْقَصِيمِ<sup>(٣)</sup>  
كُبَايَةٌ ...

ويروى : « عَشُومٌ » أَيْ يَابِسٌ .  
\* ح - الْمُهْبَشَرُ : الْخَشْيَاشُ .  
\* \* \*

( ه ص ر )

الْمَهْصُورُ وَالْمَهْصُورَةُ ، مَثَلُ قَسُورٍ وَقَسُورَةٍ ،  
وَالْمَاصِرُ وَالْمُهَاصِرُ وَالْمُهْصِرُ وَالْمُهْصِرُ ، مَثَلُ  
صُرْدٍ . وَالْمَهْصِرُ ، مَثَلُ كَيْفٍ .  
وَالْمُهْصِرُ ، بِكسر الميم ، وَالْمُهْصَارُ وَالْمُهْصِيرُ :  
الْأَسَدُ .

والمُهْصِرُ : الَّذِي يَهْصِرُ أَقْرَانَهُ .  
وقد تَمَتَّ الْعَرَبُ هَاصِرًا وَهَاصِرًا وَمُهَاصِرًا .  
وَاهْتَصَرَتْ السَّخْلَةُ ، إِذَا ذَلَّتْ عُدُوْقَهَا  
وَسَوَّيَّتَهَا ، قَالَ لَيْدٌ :

جَعَلَ قِصَارًا وَعِيدَانُ يَتَوَّهِي

مِنَ الْكَوَاكِرِ مَهْصُومٌ وَمُهْصِرٌ<sup>(١)</sup>

ويروى : « مَكُومٌ » ، أَيْ مُعْطَى .  
وَالْمُهْصِيرِيُّ : ضَرْبٌ مِنْ بُرُودِ الْيَمَنِ .  
\* \* \*

( ه ط ر )

أَهْمَلُ الْجَوْهَرِيِّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَهْطَرُ  
بِالْفَتْحِ : الضَّرْبُ ، مَهْطَرٌ يَهْطَرُ مَهْطَرًا ، قَالَ :  
وَلَا أَحْسِبُهُ صَرِيحَةً صَحِيحَةً .<sup>(٢)</sup>

(١) الجهرة ٣: ٣٥١ ، وفيه : « ودقته » بالذال . (٢) تصحیح ، أی تشبیه . (٣) الرجز بهذه الرواية في اللسان (لبي) ، قال : « البياية شجر الأملح الذي يعمل منه البلك . والحدق : نبت ، والعشوم : اليابس » .  
(٤) ديوانه ٥٩ ، اللسان (هش ر) وفي ذكر الرازيين . (٥) هي رواية البرهان . (٦) الجهرة ٢: ٣٧٧

وقال الليث : هَطَرَه يَهْطِرُهُ هَطْرًا ، كما يُهَيَّجُ  
الكلب بالخشبة قتلاً .

ابن الأعرابي : الهَطْرَةُ تذللُّ الفقير للفقير ،  
إذا سألَه .

وقد سَمَّوْا : هَاطَرَى ، مقصوراً .

• ح — تَهَطَّرَتِ البئر : تَهَوَّرَتْ .

وهَاطَرَى : قرية من قُرَى سُرْمَن رَأَى ، كان  
أَكْثَرُ أَهْلِهَا الْيَهُودَ .

وهَاطَرَى ، أيضاً : قرية مقابل المَدَار من  
أَرْض بِلْسَانَ .

\*\*\*

(ع د)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دُرَيْد : الْهَيْعَرَةُ  
خِفَّةٌ وَعَلِيْشٌ <sup>(١)</sup> .

وَالْهَيْعَرَةُ أَيْضاً : الْفُولُ .

وقال الليث : هَيْعَرَتِ الْمَرْأَةُ وَتَهَيْعَرَتْ ، إذا  
كَانَتْ لَا تَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ . وَكَذَلِكَ : هَيْعَرَتْ  
وَتَهَيْعَرَتْ ، كَأَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

وَالْهَيْعَرُونَ : الدَّاهِيَةُ .

ويقال للعجوز المسنة : هَيْرُون ، سُمِّيَتْ  
بِالدَّاهِيَةِ ، كَمَا قِيلَ لَهَا : الْحَيَزِيُون .

• ح — الْهَيْعَرَةُ : الْمَرْأَةُ الزَّرقَةُ .

\*\*\*

(ه ق ر)

الْمُفَقَّرَةُ : وَجِعٌ مِنْ أَوْجَاعِ الْغَمِّ .

\*\*\*

(ه ك ر)

الْمَكْرُ ، بِالْفَتْحِ : أَتْرَاءُ النَّعَاسِ ، وَيُقَالُ :  
مَكَّرَ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالْمَكْرُ : النَّعَاسُ .

وَمَكَّرَ أَيْضاً : بَلَغَ بِالْإِنِّ . وَيُقَالُ : مَوْضِعٌ ،  
وَيُقَالُ : قَصْرٌ ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

كُنَّا عَمَتَيْنِ مِنْ ظَبَاءَ بَبَالَةٍ  
عَلِ جُودَرَيْنِ أَوْ كِبْعَضِ دُمَى هَيْكِرٍ <sup>(٢)</sup>

• ح — هَكَرَانَ : جَبَلٌ ، بِحِذَاءِ مَرَّانَ .

وَالْمَكْرَانِيَّةُ ، نَاحِيَةٌ ، وَفَرَى فَوْقَ الْمَوْصِلِ فِي  
جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرٍ .

وَتَهَكَّرَ ، أَيْ تَحَيَّرَ .

\*\*\*

(ه م ر)

الْهَمْرَةُ ، بِالْفَتْحِ : الدَّمْدَمَةُ بِفَضِّبٍ .

وَالْهَمْرَةُ أَيْضاً : تَحَرُّزَةُ الْحُبِّ ، يُقَالُ :  
يَا هَمْرَةَ أَهْمِرِيهِ .

( ه ن ر )

\* ح — الهنزة : وقبة<sup>(١)</sup> الأذن .

\* \* \*

( ه ن ب ر )

الهنيرة ، بالكسر : هي الحجارة الأهلية .  
وذكر كعب الجنة فقال : « فيها هناير مسك  
يبعث الله تعالى عليها ريحا تسمى المنييرة ، فتنبئ  
ذلك المسك في وجوههم<sup>(٢)</sup> » . قالوا : الهناير : قلب  
النساير ، وهي رمال مشرفة ، واحدها : هنيور<sup>(٣)</sup>  
ونهيور<sup>(٤)</sup> . أو أراد : أنابير ، جمع : أنبار ، فأبدل  
الهنزة هاء .

والهنيبر ، مثال جرذخل : الأديم الرديء .

\* ح — أبو الهنيبر : الضيمان<sup>(٥)</sup> .

وأم الهنيبر : الضبيع .

\* \* \*

( ه و ر )

ابن دريد : الهوور ، بالفتح : بحيرة تفيض  
فيها مياه غياض وأجام ، فينسع ويكثر ماؤها .  
والجمع : أهوار .

وقال الليث : الحمار : التمام ، وقد نقده عليه  
هذا فقيل : هو الحماز ، بالزاي ، فاما الحمار  
فالمكثار .

وظي همير : سبط الجسم .

وبنو همير ، مصغرا : بطن من العرب .

والهميرة والهميرة : المعجوز الكبيرة .

والهمور : الكثير الكلام .

والهمور : الرمل الكثير ، قال العجاج :

\* من الحقايف هميرهمور<sup>(٦)</sup> \*

والفرس يهمر الأرض همرا ، وهو شدة حفره  
الأرض بمخواره .

وفلان يهامر الشيء ، أى يحفره ، قال  
العجاج :

\* يهامر السهل ويولى الأخشاب<sup>(٧)</sup> \*

وقد سموا : همارا ، بالفتح والتشديد .

\* ح — همر : سال ، مثل انهمر .

وانهمرت الشجرة : إذا انحنت عند الخبط .

وهمرت فانهمر<sup>(٨)</sup> ، أى هدمته فانهدم .

\* \* \*

(١) في س : « من الرمال » وهو يوافق رواية المسان ( م هـ ) ، والبيت في ديوانه ٢٣٠

(٢) لم يرد هذا البيت في ديوانه .

(٣) هكذا في س ، وهو الصواب ، وفي د : « همير فانهمر » وانظر القاموس . (٤) الوقبة : ثقب الأذن ج

(٥) نهاية ابن الأثير ٢٧٩ (٦) الضيمان ، بالكسر : الذكر من الضباع ، والأقنى ضبع .

وَحَرَّقَ هَوْرًا، أى واسع بعيد : قال ذو الرمة

هَيْمَاءٌ هَيْمَاءٌ وَتَحَرَّقَ أَهْمٌ

هَوْرٌ عَلَيْهِ هَيَوَاتٌ جَدَمٌ<sup>(١)</sup>

لِلرَّيْحِ وَشَى فَوْقَهُ مَنَمٌ

تَسْبَاجٍ : هَذَا مُسَجَّلٌ وَمَبْرَمٌ<sup>(٢)</sup>

ويروى : « مَرَّتْ عَلَيْهِ » .

وَهَرَّتُ النَّيَّةُ أَهْوَرَهُ هَوْرًا ، إذا هدمته .

والهَوْرُ : القطيع من الغنم .

وَهَرَّتُ الْقَوْمَ أَهْوَرُهُمْ ، أى قتلتهم وكَبَيْتُ

بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ كَمَا يَنْهَارُ الْجُرْفُ . قال ساعدة

ابن جُوَيْهَرَ الْمَذَلِي :

فَاسْتَدْبَرُوهُمْ فَهَارُوهُمْ كَانَهُمْ

أَفْنَادٌ كَبَيْتُ ذَاتَ الشُّتِّ وَالْخَزَمِ<sup>(٣)</sup>

ويروى :

\* كِيدُوا جَمِيعًا بَأَنَاسٍ كَانَهُمْ<sup>(٤)</sup>

وَكَبَيْتُ ، يَذْكُرُ وَيُؤَنِّثُ .

وَالْهَوْرَةُ : الْمَلَكَةُ .

وَهَرَّتُ الرَّجُلَ هَوْرًا ، إذا غَشَّته .

وقال أبو عمرو : الْهَوْرَوْرَةُ : الْمَرْأَةُ الْمَالِكَةُ .

ورجل هَارٌ ، إذا كَانَ ضَعِيفًا ، قال :

\* مَاضَى الْعَزِيمَةِ لَا هَارٌ وَلَا تَحِيلٌ<sup>(٥)</sup> .

وَالْهَوَارَةُ : الْمَلَكَةُ ، وفي الحديث الَّذِي

لَا طَرِيقَ لَهُ : « مَنْ أَطَاعَ رَبَّهُ فَلَا هَوَارَةَ عَلَيْهِ » .

ويروى : « مِنْ اتَّقَى اللَّهَ وَفِي الْهَوَارَاتِ » ،

أى الْمَهَالِكِ .

وقال الأصمعي : التَّهْوَرُ : مَا أُلْغِمَ مِنَ الرَّمْلِ .

ويقال : هَوْرًا عَنَّا الْقَيْظُ ، وَجَرَمَنَاهُ وَجَرَمَنَاهُ

بِمَعْنَى .

\* ح — هَرَّتْهُ عَنْهُ : صَرْفَتْهُ .

ورجل هَيْرٌ<sup>(٦)</sup> : يَتَهَيَّرُ فِي الْأَشْيَاءِ .

وهَوْرٌ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

(١) ٥٦٧ ، والمهبرات : العبار . (٢) المسجل : ما كان مفتعلا على طاق واحد ، والمبرم : ما كان على طائفتين .

(٣) ديوان الهذليين ١ : ١٠٢ .

(٤) رواية الديوان : « كيدا » .

(٥) اللسان (هـ) .

(٦) كذا في س وج وهو الصواب . . وفي هـ : « والمهروارة ... فلا هواراة » ، وهو خطأ . وانظر النهاية

والقاموس : (هـ) .

(٧) في س : « هير » ، بفتح فسكون : وانظر القاموس .

## (هـ ر)

الْهَبِيرُ، عَلَى «قَبِيلٍ» : رَجُلٌ الشَّامِ .  
 وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الْهَبِيرُونَ : ضَرْبٌ مِنَ التَّمْرِ  
 مَعْرُوفٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهَبِيرُ : الْجَاهِلَةُ وَالْعَمَادِي فِي الْأَمْرِ .  
 وَقَالَ ابْنُ شَيْمٍ : قَبِيلٌ لِأَبِي أَسْلَمَ : مَا الْتَزَمَ  
 الْهَبِيرَةُ الْأَخْلَافُ ؟ فَقَالَ : التَّرَّةُ : السَّاهِرَةُ الْعِرْقُ  
 تَسْمَعُ زَيْمِيرٌ تَخْتَبِهَا وَأَنْتَ مِنْ سَاعَةِ . قَالَ :  
 وَالْهَبِيرَةُ : الَّتِي يَسِيلُ لَبْنُهَا مِنْ كَثَرَتِهِ .  
 وَنَاقَةُ سَاهِرَةِ الْعِرْقِ : كَثِيرَةُ اللَّبَنِ .

وَالْهَبِيرُ أَيْضًا : دَوِيَّةٌ تَكُونُ فِي الصَّحَارَى أَكْثَرُ  
 مِنَ الْجُرُزِ ، أَشَدُّ ابْنُ شَيْمٍ :

فَلَا تَبْهَا الْهَبِيرُ شُفْعَرًا كَانَهَا  
 خُصَى الْخَلِيلِ قَدْ شُدَّتْ عَلَيْهَا الْمَسَامِيرُ<sup>(١)</sup>  
 الْوَاحِدَةُ : هَبِيرَةٌ . وَاخْتَلَفُوا فِي تَقْدِيرِهِ ، قِيلَ :  
 إِنَّهُ «يَفْعَلُ» ، وَقَدْ حَكَاهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقِيلَ :  
 إِنَّهُ «قَبِيلٌ» ، وَالْيَاءُ الثَّانِيَةُ زَائِدَةٌ . وَقِيلَ :  
 إِنَّهُ «فَعْلَلٌ» .

وَالْهَبِيرِيُّ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ .  
 وَالْهَبِيرِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ . وَقِيلَ : شَجَرَةٌ .

\* ح - الْهَبِيرَةُ : الْأَرْضُ السَّهْلَةُ .

وَالْهَبَارُ : الَّذِي يَنْهَارُ وَيَسْقُطُ .  
 وَهَبِيرٌ : مَوْضِعٌ بِالْبَادِيَةِ .  
 \* \* \*

## فصل النباء

## (ي ب ر)

\* ح - يَبْرَيْنُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى حَلَبَ ، مِنْ  
 نَوَاحِي عَمَّازَ .

\* \* \*

## (ي س ر)

الْيَسَارُ ، بِالْكَسْرِ : لَفْظٌ فِي الْيَسَارِ بِالْفَتْحِ .  
 لِلْيَدِ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَيْسَ مِنْ كَلَامِهِمْ كَلِمَةٌ  
 أَوْهَا يَاءٌ مَكْسُورَةٌ إِلَّا يَسَارٌ ، قَالَ : وَإِنَّمَا أَرَادُوا  
 إِحْقَاقَهَا بِنَاءِ الشَّامِ .

وَيَسَارٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْسٌ حُصَيْنٌ بَنِي يَزِيدَ  
 ذِي النُّصْبَةِ .

وَالْيَسِيرُ : قَرْسٌ أَبِي الشَّيْخِ الْعَبَّاسِيِّ .  
 وَمَيْسَرٌ ، بَفَتْحِ السَّيْنِ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ ،  
 قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَمَا جَبَّتْ خَيْلِي وَلَكِنْ تَذَكَّرْتُ<sup>(٢)</sup>  
 مَرَّاطِلَهَا مِنْ بَرْتَمَيْصٍ وَمَيْسَرَا



وقال أبو زيد : رجل أعمر أيسر ، إذا كان يعمل بيديه جميعاً .

والأيسر : موضع ، قال ذو الرمة :

أريها والمتأى المدعتر

بحيث ناصى الأجر عين الأيسر<sup>(١)</sup>

وأبو الأيسر كعب بن عمرو ، من الصحابة ، بالتحريك .

وكذلك يسرة بن صفوان بن جيل النخعي ، من أصحاب الحديث ، وأما قول أضرئ القيس :

فأنته الوحش واردة<sup>(٢)</sup>

فتمتق التزع في يسره<sup>(٣)</sup>

فقد قال الأصمعي : أراد جبال وجهه ،

وقيل : تحزف لها بالتزع . وقيل : إنه حرك

السين ضرورة ، وقيل : إنه أراد اليسار فحذف

الألف . وقيل : إنه جمع يسار . ويروى :

« يُيسره » بضمين . ويروى : يُيسره « بضم

الياء وفتح السين ، جمع اليسرى . وتمتق : تغطى .

وقال ابن دريد : يأسر ينعم ملك من ملوك تبع<sup>(٥)</sup> .

والياسرية : قرية من قرى بغداد .

ويقال : أيسر عليه ، أى نفّس عليه فى الطلب

ولا تعمره ، أى لا تشدد عليه ولا تضيق .

وقال الفراء فى قوله تعالى : ( فسنيسره لليسرى )<sup>(٦)</sup> :

أى سنهيه للعود إلى العمل الصالح .

والميسر : الزمأورد<sup>(٧)</sup> ، وهو الذى يقال له

بالفارسية : « نواله » .

وييسر النهار يسراً ، إذا برد .

وقد سموا يأسراً ويسراً ، بالضم ، ويسيراً ،

مصحفاً ، ويسيراً على « فاعل » ، ويسراً ،

بالتحريك .

• ح — يأسرة : من مياه بنى أبى بكر ابن كلاب .

ويأسورين : موضع بين جزيرة ابن عمر وبلط<sup>(٨)</sup> .

ويأسر : جبل بمنح يأسرة .

(٢) الإصابة ٣ : ٢٨٢

(١) ديوانه ٢٠١ ، وفيه : « أريها وتؤيها » .

(٤) ديوانه ١٢٤ ، وفيه : « فتمتق التزع » .

(٣) خلاصة الخزرجى ٣٨٠ ، وضبطه : « بفتحات »

(٥) يأسرين منهم ملك من ملوك حمير .

(٥) الجهمرة ٢ : ٢٤١ ، وفى اللسان ( ي س ر ) : « يأسرين منهم ملك من ملوك حمير » .

(٦) سورة الليل ٧

(٧) فى القاموس ( ورد ) : « طعام من البيض والحم » وفى الحرب ص ١٧٣ : الذى تدعوه العامة « بزمارد » .

وفى شفاء الغليل : « إنه الزقاق المعروف بالحم » . (٨) بلط ، بالتحريك : اسم لمدينة فوق الموصل ، ياقوت .

وَيَسَّارٌ : جَبَلٌ بِالْيَمِينِ .

وَيَسَّارٌ بِالْتَّشْدِيدِ ، لُغَةٌ فِي الْيَسَّارِ لَيْلِدٌ .

وَرَجُلٌ يَسُرُّ وَيَسُرُّ : لَيْنُ الْقِيَادِ .

وَأَمْرَأَةٌ عَسْرَاءٌ يَسْرُهُ : تَعْمَلُ بِيَدِهَا .

وَيُقَالُ لِلزَّيْدِ : مَيْمَرٌ .

\* \* \*

(ى س ت ع ر)

الْيَسْتَعُورُ : الْيَكْسَاءُ الَّذِي يُجْعَلُ عَلَى عَجْزِ  
الْبَصِيرِ .

وَيُقَالُ : ذَهَبَ فِي الْيَسْتَعُورِ ، أَيْ فِي الْبَاطِلِ .

وَقِيلَ فِي نَارِ اللَّهِ الْحَامِيَةِ ، كَأَنَّهُ يَرَادُ السَّعِيرُ ،  
وَوِزْنُهُ : « قَعْلُولٌ » .

ح - يَسُرُّ : جَبَلٌ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

(ى ن ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَحَدَّثَنَا بَنُو غَاوِمٍ بَنِي يَسَّارٍ ، بَفَتْحِ الْيَاءِ وَتَشْدِيدِ  
النُّونِ : حَدَّثَ بَحَارِيٌّ ، مِنْ قَرْيَةٍ زَنْدَنَةُ <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

(ى ه ر)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : يَقَالُ إِنَّ الْيَهْرَ ، بِالْفَتْحِ :

الْمُجْلَجِ .

وَأَسْتَيْهَرَ الرَّجُلُ ، إِذَا لَجَّ .

وَيُقَالُ : أَنَا مُسْتَيْهَرٌ بِهِ وَمُسْتَوْهَرٌ بِهِ ، أَيْ

مُسْتَيْقِنٌ بِهِ ، قَالَ :

صَحَّ الْعَاشِقُونَ وَمَا تُقْصِرُ

وَقُبْلَكَ فِي اللَّهِ هُوَ مُسْتَيْهَرٌ

وَقَالَ ابْنُ الْأَصْرَابِيِّ : يَقَالُ اسْتَيْهَرَ بِإِبْلَكَ وَاقْتُلْ

وَارْتَجِعْ ، أَيْ اسْتَيْدِلْ بِهَا إِبْلَاغَ غَيْرِهَا ، وَاقْتُلْ ، هُوَ

افْتَعَلَ مِنَ الْمَقَابِلَةِ فِي الْبَيْعِ ، وَهِيَ الْمُبَادَلَةُ .

وَدُوَيْرٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حِمْيَرَ .

الْيَهْرُ : الْمَوْضِعُ الْوَاسِعُ .

آخِرُ حَرْفِ الرَّاءِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَصَلَوَاتُهُ عَلَى سَيِّدِنَا

وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ .

(١) ضبطه ياقوت : « بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ » أَيْضًا ، وَقَالَ : « جَبَلٌ بَيْنَانٌ فِيهِ طَرِيقٌ إِلَى الطَّائِفِ » .

(٢) زَنْدَنَةُ ، بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَدَالٍ مَفْتُوحَةٍ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَحَارِيٍّ بِمِا وَرَاءَ النَّهْرِ ، يَاقُوتُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : « وَقَدْ تَسَكَّنَ » .

# بسم الله الرحمن الرحيم

الله ناصر كل صابر

## باب الزاى

(أز ز)

قال الليث : الأزز ، بالتحريك : حساب  
من مجارى القمير ، وهو فضول ما يدخل بين  
الشهور والسنين .

ويقال : أزر قدرك ، أى ألبى النار تحتها .

وقال المفضل : « إك اقمآن قال للقيم : اذهب  
فعرّ الإبل حتى ترى النجم فم راس ، وحتى  
ترى الشعري كأنها نار ، فلا تكن عشب فتد  
آليت ، فقال له القيم : واطبخ أنت جزورك فأز ماء  
وأغله حتى ترى العكر أديس كأنها رءوس شيوخ  
صلع ، وحتى ترى اللحم تدعو غطياً وفطغان ،  
فلا تكن أنضجت فقد آليت . يقول : إن لم  
تنضج فقد أسأت وأبطأت ، إذا بلغت بها هذا  
ولم تنضج » (٢)

## فصل الهجر

(أ ب ز)

\* ح - أزره : بنى عليه .

والأزرى : اسم من الأزر .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

(أ ر ز)

يوم أريز ، إذا اشتد برده .

والأريز ، أيضاً : شبه التاج يقع على الأرض .

وسئل امرأته عن ثوبين له فقال : إذا وجدت

الأريز ليستهما ، أى إذا وجدت البرد .

ويقال : رأيت أريزته وأريزه تُعد .

وأريزة الرجل : نفسه .

وأريزة القوم : عيدهم .

\* ح - الأريز : الذى يأكل الأريز .

\* \* \*

(٢) اللسان (أز ز) .

(١) يقال : أزر الظلي بأزأزا ، وشب أرتطلقى مدوه .

(افز)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو عمرو : الأَفْزُ والأَفْرُ ، بالزاي والراء :

الوثب ، كأنه مقلوب من الوَفْز .

\* ح — أَفَازٌ وَفَازٌ : مثل إِسَادَةٍ وَوِسَادَةٍ .

\* \* \*

(ألز)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : الأَلْزُ بالفتح : الزُّومُ

للشيء ، يقال : الزَّهْ يَأْزُهُ الزَّاءُ .

\* ح — أَلْزَمَ ، أى قَلَقَ .

\* \* \*

(أوز)

أرض مَأْوزَةٌ : كثيرة الإِوزِ .

وقال الليث : رجل إِوزٌ ، وامرأة إِوزَةٌ ،

أى غليظٌ لحيمٌ ، فى غير طُول .

وأما ما أُنشده المفضل :

\* أَمَشَى الإِوزَى ومِى رِجْ سَلِيبٌ <sup>(١)</sup> .

قال : الإِوزَى هو مشى الرجل توقفاً فى غير

تَكْبِيَةٍ ، ومشى الفَرَسِ النَّشِيطِ <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

وأما حديثُ سَمْرَةَ بْنِ جُنْدَبٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ <sup>(١)</sup> :

انكسفت الشمسُ على عهدِ رسولِ الله صلى الله عليه <sup>(٢)</sup>

وسلم فانتَهَيْتُ إِلَى المسجدِ فإذا هو بِأَزْزٍ . قال

الْمُخْذَرِّمِيُّ : الأَزْزُ ، بالتحريك امتلاءٌ مِنَ النَّاسِ <sup>(٣)</sup> .

وقال الليث : يقال : البَيْتُ مِنْهُمْ بِأَزْزٍ ، إذا لم

يَكُنْ فِيهِ مُتَمَسِّعٌ . وَلَا يُسْتَقَّ مِنْهُ فِعْلٌ .

وقال أبو عمرو : الأَزْزُ : الجمعُ الكثيرُ مِنَ

النَّاسِ . وقوله : فإذا هُمُ بِأَزْزٍ ، أى مُتَمَسِّصٌ

بِالنَّاسِ .

ومن أبى الجَزَلِ الأعرابي : أَتَيْتُ السَّوْقَ فَرَأَيْتُ

النِّسَاءَ أَزْزًا . قيل : ما الأَزْزُ ؟ قال : كَأَزْزِ الرِّمَانَةِ

الْمَحْتَشِيَةِ . وقال الأَسِيدِيُّ فى كلامه : أَتَيْتُ

الْوَالِيَّ وَالْمَجْلِسَ أَزْزٌ ، أى ضَيْقٌ كَثِيرٌ الزَّحَامِ .

قال أبو النجم :

أَنَا أَبُو النِّجْمِ إِذَا ضُدَّ الْحُجُزُ <sup>(٤)</sup>

وَاجْتَمَعَ الْأَقْدَامُ فى ضَيْقٍ أَزْزٍ

وَالْأَزْزُ : ضَرَبَانُ عَرِيقٍ يَأْتِزُّ ، أَوْ جَعٌّ فى نَحَاجٍ .

\* ح — ائْتَرَ الرَّجُلُ : اسْتَعْجَلَ .

\* \* \*

(٢) التباية لابن الأثير ١ : ٤٤٥ ، وفيه : « كسفت الشمس » .

(٤) اللسان (أز)، بهذه النسبة (٥) اللسان (أوز) .

(٧) تسمية ، أى سبق ، وانظر اللسان .

(١) بفتح الدال وضها .

(٣) فى القاموس : « إملاء المجلس » .

(٦) العوض ، شدة الوطء فى المشى . القاموس .

## فصل الباء

### (ب خ ز)

أمله الجوهرى .

وقال الأصمى : بخز عينه وبخسها وبخصها ،  
إذا فقاها .

وأبخأز ، بفتح الهمزة : يجبل من الناس .  
\* \* \*

### (ب ر ز)

برزة ، بالفتح : ضيعة من أعمال دمشق .  
ورجل برزى ، أى عفيف ، قال المجاج :  
\* برز وذنو العقافة البرزى \*

وقد سمو برازا ، بالفتح ، وبرزة ، بالضم ،  
ومحمد بن المفضل البرزى : من أصحاب الحديث

والإبريز : الحلى الصافي من الذهب .

والإبريزى كذلك ، قال [ النابغة ]<sup>(١)</sup> :

مُرَيْسَةٌ بِالْإِبْرِيزِ وَحَشَوَهَا

رَضِيعُ النَّدى وَالْمَرْشَقَاتِ الْحَوَاصِنِ

وقد أبرز الرجل ، إذا اتخذ الإبريز .

وقال ابن الاعراب : أبرز الرجل ، إذا عزم  
على السفر .

وتبارز القِرْنان ، إذا ظهر أحدهما للآخر .

وتبريز : بلد .

والبارز أيضا : فرس بيض الجوفى .

وقال الجوهرى : وقال لبيد أيضا فى  
كلمة أخرى :

كَمَا لَاحَ عُثُونُ مَبْرُوزَةٍ

بَلُوحٌ مَعَ الْكَفِّ عُثُونُهَا<sup>(٢)</sup>

ولم أجده فى شعر لبيد .

\* ح - البرزة : العقبة من عقاب الجبل .

وبرزة ، بالضم : موضع .

ويوم برزة : يوم من أيامهم .

وبرز : من أعمال مرو .

وبرزة : قرية من أعمال واسط .

وبراز الروز : من طساسيج السواد .

وبرز ، إذا ظهر بعد محول .

وبرز ، إذا خرج إلى البراز للغائط .

وبرزة : فرس العباس بن مرداس السلى .  
\* \* \*

(١) ديوانه ٣١٦ ، قال شارحه : البرز المكتشف الأمر الذى لا يشترشى ، وإما يسترد ذوالرية لا ذوالعفة .

(٢) تكملة من ج ، والبيت لم يرد فى ديوانه ، وهو فى اللسان بنسبته إلى النابغة .

(٣) البيت فى اللسان ( ب ر ز ) بنسبته إلى لبيد أيضا .

(٤) وكذا فى فاقوت ، وقال : « وفى يوم برزة قتل مالك بن جاله بن صخر بن الشهد » .

## (ب ر غ ز)

ابن الأعرابي : البرغز ، بالضم ، ولد البقرة الوحشية .

[ البرغوز والبرغاز : ولد البقرة الوحشية <sup>(١)</sup> ]

\* \* \*

## (ب ز ز)

البز : السيف نفسه ، أنشد ابن دريد لمتمم ابن نويرة يرثي أخاه مالكا :

وَلَا يَكْهَامُ بَزُّهُ عَنْ حُدُودِهِ

إِذَا هُوَ لَاقَى حَامِرًا أَوْ مُقْتَنًا <sup>(٢)</sup>

قال : فهذا يدل على أنه السيف .

والقاسم بن نافع بن أبي بزة المخزومي .

وقال أبو عمرو : البز ، بالتحريك : السلاح

الناعم .

والبزازة ، بالكسر : حرفة البزاز .

والبززة : سرعة السير وسرعة الحركة والفرار .

والبززة أيضا : معالجة الشيء وإصلاحه ،

يقال للشيء الذي قد أُجِدَّتْ صِنْعَتُهُ : قد

بَزَزَتْهُ . وأنشد أبو عمرو :

وَمَا يَسْتَوِي هَلْجَاةٌ مُتَفَجِّجٌ

وَدُوْشُطَابٍ قَدْ بَزَزَتْهُ الْبَزَابُ <sup>(٣)</sup>

يقول : ما يستوى رجل ضخم ثقيل ، كأنه لبن خائر ، ورجل خفيف ماض في الأمور كأنه سيف ذو شطاب ، قد سواه الصقلة الحذاق .

وقال أبو عمرو : البزباز : قصبة من حديد على فم الكبر تنفخ النار ، وأنشد للأعشى :

إِنِّيَا خُثِمَ حَرِّكَ الْبَزْبَازَا

إِنْ لَنَا مُجَالِسًا كِنَا <sup>(٤)</sup>

قيل : يريد بالبزباز هاهنا الغرمل بسبب حركته . كِنَا : مكنية بأهلها .

وقال ابن دريد : رجل بزباز : كثير الحركة ، وأنشد :

\* وَيَهَّ خُثِمٌ ... \*

والبزباز : الرجل الشديد القوى ، وإن لم يكن شجاعا .

وقال أبو عمرو : رجل بزبوزباز ، من البززة وهي شدة السوق ، وأنشد :

ثُمَّ احْتَلَاهَا قَدَحًا وَأَرْتَهَزَا

وَسَاقَا تَمَّ سِيَاقًا بَزُبُزَا <sup>(٥)</sup>

(١) تكله من م . (٢) من المفضلة رقم ٦٧ (٣) السان (ب ز ز) وفيه « متفجج » بالهاء .

(٤) ديوان ٢٦٩ (٥) البهجة ١٢٦١ ، ورواية توافق رواية الديوان .

(٦) السان (ب ز ز) : من غير نسبة ، وفي رواية السان : « فزعا وارتها » .

ابن الأعرابي: الْبَرْبُزُ الغلام الخفيف .

والْبَرْبُزَى ، مثال الخِلْدَى : السلاح .

والْبَرْبُ ، بالضم : لقب إبراهيم بن عبد الله النيسابوري .

وقد تَمَمُوا بَرْبَا .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « كَانَتْ نُبُوءَتُهُ رَحْمَةً ، ثُمَّ تَكُونُ خِلَافَةً رَحْمَةٍ ، ثُمَّ تَكُونُ مُلْكًا يَمْلِكُ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ، ثُمَّ تَكُونُ بَرْبُزِيًّا قَطَعَ سَبِيلَ ، وَسَقَتْ دِمَاءً ، وَآخَذَ أَمْوَالًا بِغَيْرِ حَقِّهَا » .

قوله : « بَرْبُزِيًّا » ، أى استيلاء ، منسوباً إلى الْبَرْبُزَةِ ، وهى الإسراع فى الظلم والخِلقَة إلى العسف .

\* ح — الْبَرْبَازُ : بُلْدَةٌ بَيْنَ الْمَذَارِ وَالْبَصْرَةِ .

وَالْبَرْبُ : مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ .

وَبَرْبُ النِّهَرِ بِلَغَتِهِمْ ، آخِرُهُ .

\* \* \*

( ب غ ز )

الْبَاغِضُ : الرَّجُلُ الْفَاحِشُ .

وَالْبَغْزُ : ضَرْبٌ مِنْ جُلُودٍ أَوْ عَصَا ، يُقَالُ : بَغَزْتُ النَّاقَةَ ، أَيْ ضَرَبْتُ بِرَجْلِهَا الْأَرْضَ فِي سَبْرِهَا .

\* ح — بَغَزْتُه بِالسَّكِينِ ، مِثْلُ بَغَزْتُهُ .

وَبَاغِضَ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

( ب ل ز )

رَجُلٌ يَلْزُ ، بِكَسْرِ الْبَاءِ وَاللَّامِ ، أَيْ قَصِيرٌ ،

وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ يَلْزُ ، أَيْ قَصِيرَةٌ .

وَقِيلَ : الْيَلْزُ : الرَّجُلُ الْخَفِيفُ .

ابن الأعرابي : يَجْلُ يَلْزَى وَيَجْلَزَى ، مِثَالُ بَلْغَى وَعَلَنْدَى ، إِذَا كَانَ غَلِيظًا شَدِيدًا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : مِنْ أَسْمَاءِ الشَّيْطَانِ : الْبَلَّازُ وَالْجَلَّازُ وَالْجَسَّاقُ .

وَالْبَلَّازَةُ : الْأَكْلُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : بَلَّازٌ بَلَّازَةٌ ، إِذَا أَكَلَ حَتَّى شَبِعَ .

\* ح — بَلَّازِي كُرْدٌ : قَرْيَةٌ بَيْنَ إِرْبِلَ وَأَذْرِ بِيْجَانِ .  
وَالْبَلَّازَةُ : الْعَدُوُّ .

وَابْتَلَزْتُ مِنْهُ شَيْئًا ، أَيْ أَخَذْتُ ، وَهِيَ الْمُبَالَازَةُ .

وَعَلَامٌ بَلَّازٌ وَيَلْزُ ، أَيْ صَلْبٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ بَلَّازَى : شَدِيدٌ ، وَنَاقَةٌ بَلَّازَةٌ ، مِثْلُ جَلْعَى وَجَلْعَابَةٍ .

\* \* \*

( ١ ) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ١ : ١٢٤ ، وَضَعَهُ « بِكَسْرِ الْبَاءِ وَتَشْدِيدِ الزَّيِّ الْأَوَّلِ وَالْقَصْرِ قَالَ : وَالْبَرْبُزَى : السُّلْبُ وَالْمَغَابُ ، مِنْ بَرَزَ نِيَابَهُ وَابْتَرَأَهُ إِذَا سَلَبَ إِيَّاهَا » ، وَهُوَ الْمُثَلَّ : « مِنْ عَزَزَ » ، أَيْ مِنْ غَلَبَ سُلْبُ . ( ٢ ) فِي بَابِ قُوتٍ : « بَلَّاسُ كُرْدٌ » بِالسَّكِينِ ،

## (ب ه ز)

البَهْزُ ، بالفتح : الغلبة .

وبَهْزَةُ بن دُوَيْسٍ : شاعر .

وقال ابن دريد : «وَبَهْزٌ : بطن من العرب»<sup>(١)</sup>

\* ح - بَنُو بَهْزَةَ : هم أولاد علة ، الواحد  
ابن بَهْزَةَ .

وبَاهَزْتُهُ الشيءَ ، أى بَادَرْتُهُ إياه .

ولوعلمتُ بأنَّ الظلمَ يَنْبِئُ لتَبَهَّزَتْ أشياء كثيرة ،  
أى لعمِلَتْ أشياء .

وَابْهَزَهُ : دَفَعَهُ ، مثل بَهْزُهُ ، عن الفراء .

\*\*\*

## (ب ي ز)

\* ح - بَارَزَ بَيْتُهُ ، أى قَاسَ .

وبَارَزَ ، أى بَادَ ، يعنى هَلَكَ ، وهو من  
الأضداد .

وبَارَزَ ، إذا عَدَلَ .

\*\*\*

## فصل التاء

## (ت أ ز)

\* ح - تَارَزَ الجُرْحُ : اتَّخَمَ .

وتَارَزَ القَوْمُ في الصُّلْحِ : دَنَا بعضهم مِنْ

بعض .

وعَبَّرَ تَبَرُّ : معصوب الخلق .

\*\*\*

## (ت ر ز)

قال ابن الأعرابي : تَرَزَّ الرجلُ ، بالكسر :

إذا مات .

وقال غيره : تَرَزَّ ، بفتح الزاء . وقال أبو ذؤيب

الهُذَلِيُّ : يَصِفُ نَوْرًا وَحِشْيًا :

فكَبَا كَمَا يَكْبُو فَيَبْقَى تَارِزٌ

بالخَبْثِ لَا أَنَّهُ هُوَ أَبْرَعُ<sup>(٢)</sup>

أى سقط النور . وأَبْرَعُ ، أى أَكَلَ وَأَتَمَّ .

وتَرَزَّ الماءُ ، إذا جَمَدَ .

التَّرَازُ : القُعَاصُ<sup>(٣)</sup> .

والتَّرَزُ : الصُّرْعُ .

وتَرَزَّتْ أذنابُ الإبلِ مِنْ دَاءٍ يُصِيبُهَا ، أى

ذَهَبَتْ شَعُورُهَا .

والتَّرَزُ : أن تَأْكُلَ النَّمْلُ حَشِيشًا فِيهِ النَّدى ،

فيَقْطَعُ أَجْوَأَهَا .

\*\*\*

(١) الجوهري ١ : ٢٨٣

(٢) ديوان دبران الهذليين ١ : ١٥ . قال في شرحه : «الفتيق : الفعل من الإبل . أبرع : يريد أن الفتيق أحفم من النور» .

(٣) في القياسوس : «القُعَاصُ : كقفراب : داء في النمل لا يلبثها أن تموت . أرداد : في الصدر كأنه يكسر النمل» .



## (توز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو الهيثم : التوز ، بالفتح : مصدر تآز  
يتوز تَوْزًا ، إذا غَلَطَ ، فالتَّيَّاز على هذا « قِعمال » ،  
وأصله : « تَيَّواز » .

والتَّوْز بالضم : الأصل .

والتَّوْز : الكَرِيمُ الأصل .

وتَوْز ، مثال بَقِيم : بلد <sup>(١)</sup> .

تَوْز ، بالضم <sup>(٢)</sup> : وضع بين سيماء وقيد .

\* ح - وتَوْز المذكور في المتن يقال : تَوَّجُ ،

أيضا ، وهو بلد بفارس ، قريب من كازرون .

وتُوزين ، ويقال تيزين : من كَوَّر حَلَب .

وإبراهيم بن محمد الطبري لقبه تَوْزُون صاحب  
أبي عمر الزاهد <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## (ت ي ز)

التَّيَّيزُ في المشي : الدَّقْلَعُ مِنَ الْأَرْضِ تَقْلَعًا .

\* ح - تيز ، بالإمالة كالماله النار : بلد على  
ساحل بحر الهند ، والنسبة إليه : تَقْرِي ، على  
غير قياس .

وتيزان ، مثال كيزان : من قرى هرة ومن  
قرى أصفهان أيضًا .

\* \* \*

## فصل الجيم

## (ج ب ز)

قال الجوهري : الجَبَز ، بالكسر : البَخِيلُ ،  
وأنشد لرؤبة :

وَكُرْزٌ يَمْنَى بِطَيْنِ الْكُرْزِ

أَحَدًا أَوْ جَعْدَ الْبَدِينِ جَبَزٍ

وبين مشطوريه مشطوران ، وهما :

لَا يَحْذَرُ الْكَيَّ بَذَاكَ الْكَتَرُ

وَكُلٌّ غِمْلَافٍ وَمُكَلِّتٌ <sup>(٤)</sup>

\* ح - حُبَز جَيْزٌ ، أى قَطِيرٌ .

وجابز جابزة : قَر .

\* \* \*

(١) في ياقوت : « مدينة بفارس قريبة من كازرون ، شديدة الحر ، لأنها في غور من الأرض » .

(٢) ضبطها ياقوت بالضم ثم السكون وراى وقال : « منزل في طريق الحاج بعد قيد للفاصل إلى الحجاز » .

(٣) له ترجمة في إنباء الرواة ١ : ١٥٨ ، وسماء إبراهيم بن أحمد بن محمد » .

(٤) دهوانه ٦٥ ، ٦٦ ، وترتيب الأبيات فيه كما ذكره المعتمد .

## (ج ر ز)

الجَرَزُ ، بالفتح : النخس ، وقد جَرَزَهُ ، أى  
نَحَسَّهُ . والجَرَزُ أيضا : القتلُ ، وروى أبو عمرو  
وَجَرَزُوبَةً :

بالمشرفيات وطعن ونخر<sup>(١)</sup>

والصَّغَمُ من قاذفة وجرز

ويروى : « والصَّغَب » . والقاذفةُ :  
المنجنيق .

وقال الدينورى : الجُرَّازُ : نبات يظهر مثل  
القرمة ، بلا ورق ، ثم يعظم حتى يكون كأنه  
الناس القعود ، فإذا عظم ذق رأسه وتفرق ،  
ونور نوراً كثوراً الدقل حسناً تهبج منه الجبال ،  
وهى منابتة ، ولا يَنْتَفِعُ به فى شيء من صرعى  
ولا مأكل ، وهو رخو مثل الدباء ، يُرمى بالمحجر  
فيغيب فيه .

وقال الجوهري : قال الشماخ يصف الجرس<sup>(٢)</sup> :

\* لَهَا بِالرُّذَامَى وَالْحَيَاشِيمِ جَارِزٌ \*

والرواية : « له » أى للهمار ، وصدره :

\* يُحْشِرُ جُحَهَا طَوْرًا وَطَوْرًا كَأَنَّمَا \*

وقال ابن الأعرابي : الجَرَزُ ، بالتحريك :  
لحم ظهير الجمل ، وجهه : أجزاز ، وأنشد فى صفة  
جمل سمين قضخه الجمل قول العجاج :

وَأَنَّهُمْ هَامُومُ السَّدِيفِ الْوَارِي<sup>(٣)</sup>

عن جرز عنه وجوز صار

ويقال : طوى الحية أجزازة ، إذا ترمى ،  
أى طوى جسمه ، أنشد الأصمعي يصف حية :

إِذَا طَوَى أَجْرَازَهُ أَثَلَانَا<sup>(٤)</sup>

فعاد بعد طرفة ثلاثا

أى عاد ثلاث طرق بعد ما كان طرفة واحدة ،  
أراد بعد أن كان شيئاً واحداً طوى نفسه فصار  
منطوياً ثلاثة أشياء .

والجُرْزَةُ ، بالضم : الحزمة من الفت ونحوه .  
\* ح — المجازة : المفاكهة التى تشبه السباب .  
والجرز : فصوص المفاصيل .

وقيل : هو القوة . يقال : ما به جرز ،  
أى قوة .

ومقازة يجرأ : مجذبة .

وبُجْرَازُ : موضع<sup>(٥)</sup> بالبصرة .

(١) ديوانه ٦٤ . (٢) ديوانه ١٩٦ ، وفيه « لها بالزغامى » . كما ذكره الجوهري .

(٣) ديوانه ٧٦ ، قال فى شرحه : أنهم جسمه ، أى ذاب ، والخاموم : قاعول من الالهام ، وهو ماسل منسه .  
والسديف : شقق السنام ، والوارى : الصمين .

(٤) الأسان (ج ر ز) . (٥) هكذا فى د القاموس ، وفى باقوت : جراز من فريمز .

وَجُرْزَة : موضع من أرض اليمامة .  
وَجُرْزَان ، من نواحي إرمينية الكبرى .  
وَجُرْزَوَان : مدينة من أعمال جَوْزَجَان ،  
معرب « كرزوان »

وذو الجُرْزَاء : سيف ورفاء بن زهير .  
والتَّجَارُزُ بالكلام : التَّزَامُ به .

\*\*\*

(ج ر ب ز)

جرز الرجل ، أى سَقَطَ .

\*\*\*

(ج ر ف ز)

• ح - الجُرْفَاز : الضَّخْمُ العظيم .

\*\*\*

(ج ر م ز)

جَرَمَزَ الرَّجُلُ ، إذا قَرَّ .

وقال ابن دريد : بنو جُرْمُوز : بطن من العرب  
يقال لهم : الجَرَامِيز ، وأنشد :

قل للهلب إن تابك نأبئة

فادع الأشاقروانقض بالجراميز

وقال الجوهري : قال الرازي :

لَمَّا رَأَيْتُ اللَّيْلَ قَدْ تَجَرَّمَزَا <sup>(١)</sup>

ولم أجد عمّا أمّى مَأْوَزَا

والرواية : « لَمَّا رَأَيْنِ » ، أى المَطَايَا .  
والرجز لِنَطْوِيرِ بْنِ حَبَّةِ الْأَسَدِيِّ ، وقبله :  
• حادى المطايا خَافَ أَنْ تَلَمَّزَا •  
التَّلَمُّزُ : السرعة فى السير .

• ح - الجُرْمُوز : الذَّكْرُ مِنْ أَوْلَادِ الذَّنْبِ .  
والجُرْمُوز : الرِّكِيَّةُ . والجراميز : الرِّكَبُ .  
وكان هَامُتًا جُرْمَزًا ، إذا لم يعجل بالمطر ،  
ثم يجتمع المطر فى وسطه .

\*\*\*

(ج ز ز)

جَزَّةٌ ، بالفتح : اسم أرض يخرج منها الذَّجَالُ  
فجاء يروى .

والجَزِيْرُ : ضرب من الخسَر ، أو العهن ،  
تُرَيْنُ به جواري الأعراب . قال النابغة يصف  
نساء تَحْمُرْنَ عَنْ أَسْوَفِهِنَّ حَتَّى بَدَتْ خِلَافِهِنَّ :

نَحَرُ الْجَزِيْرِ مِنْ الْخِدَامِ خَوَارِجٌ

مِنْ فَرْجِ كُلِّ وَصِيلَةٍ وَإِذَا <sup>(٢)</sup>

وَقَدْ سَمُوا جُزْزَا ، بكسر الزاى .

وقال الجوهري : قال يزيد بن الطُّغَيْرَةِ :

فقلت لصاحبي : لا تحبسنا

بتزع أصوله واجتر شيحا <sup>(٣)</sup>

(١) اللسان (ج ر م ز) وأورده كأورد الجوهري .

(٢) البيت فى ديوانه ٢٦ ، وروايته : « برز الأكف من الخدام » .

(٣) من ثلاثة أبيات فى اللسان

(ج ز ز) فيها إلى مفرس بن ربيع ، وروايته : « وقلت لصاحبي لا تحبسنا » . وفى د : « واجذر شيحا » .

(١) الجهرة ٣ : ٢٢٤

(٢) البيت فى ديوانه ٢٦ ، وروايته : « برز الأكف من الخدام » .

(٣) من ثلاثة أبيات فى اللسان

(ج ز ز) فيها إلى مفرس بن ربيع ، وروايته : « وقلت لصاحبي لا تحبسنا » . وفى د : « واجذر شيحا » .

وليس ليزيد على الحاء المفتوحة شِعْرُهُ وإِنَّمَا  
هو لمضرس بن ربيعٍ، والرواية : « لحاطي » .  
\* ح - مضى جَزْ من الليل أى نصفه .  
\* \* \*

## (ج ع ز)

أهمله الجوهرى .

\* ح - وقال ابن دريد : <sup>(١)</sup> الجعز ، بالفتح :  
القَصَصُ ، كأنهم أبدلوا من الهمز عَيْنًا .  
\* \* \*

## (ج ف ز)

\* ح - الجفز : السرعة .

\* \* \*

## (ج ل ز)

جَلَزْتُ الشَّيْءَ إِلَى الشَّيْءِ ، إِذَا ضَعَمْتَهُ إِلَيْهِ ،  
أَنشَدَ النَّضْرُ :

قَضَيْتُ حَوَيمَةً وَجَلَزْتُ أُخْرَى

كَأَجَلِزِ الْفُشَاغِ عَلَى الْفُصُونِ <sup>(٢)</sup>

الْفُشَاغُ : نَبْتٌ يَنْفُشُ عَلَى الشَّجَرِ ، أَيْ يَلْتَوِي  
عَلَيْهِ .

وَجَلَزْتُ الْقَوْسَ : عَقَّبْتُ تَلَوَى عَلَيْهَا فِي  
مَوَاضِعَ ، وَكُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا جِلَازَةٌ ، وَبِهَا سُمِّيَ  
الرَّجُلُ جِلَازَةٌ .

وَإِذَا كَانَ الرَّجُلُ مَعْصُوبَ الْخَلْقِ وَاللَّحْمِ  
قُلْتُ : إِنَّهُ لَجَلَزُورُ اللَّحْمِ وَالْخَلْقِ ، وَمِنْهُ اشْتَقَّ :  
نَاقَةٌ جَلَسٌ ، السَّيْنُ بَدَلُ يَنْ الزَّأَى ، وَهِيَ  
الْوَيْبَةُ الْخَلْقِي .

وَالْجَلُوزُ ، مِثَالُ عَجُولٍ : الضَّخْمُ الشَّجَاعُ .  
وَالْجِلِيزُ ، بِالْكَسْرِ : الْقَصِيرَةُ مِنَ النِّسَاءِ ،  
أَنشَدَ أَبُو تَرْوَانَ :

فَوْقَ الطَّوِيلَةِ وَالْقَصِيرَةِ تَبِيرُهَا

لَا يَجَلِزُ كُنْدٌ وَلَا قَبْدُودٌ <sup>(٣)</sup>

وَجَلَزَ الرَّجُلُ مَجْلِيزًا ، إِذَا اغْتَرَقَ فِي تَوْنِجِ  
الْقَوْسِ ، حَتَّى بَلَغَ النَّصْلَ ، قَالَ عَدِيُّ :

أَبْلَغُ أَبَا قَابُوسٍ إِذْ جَلَزَ النَّزْ

عَ وَلَمْ يُوجَدْ لِيَحْطِي بِسُرِّ <sup>(٤)</sup>

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّجْلِيزُ : الذَّهَابُ . وَقَدْ جَلَزَ  
فَذَهَبَ ، وَأَنشَدَ لِمُرْدَاسِ الدِّيَرِيِّ :  
\* ثُمَّ سَعَى فِي إِثْرِهَا وَجَلَزَا <sup>(٥)</sup> \*

(١) الجهرة ٢ : ٨٩ « وعبارته : الجعز : لغة في الجاز . وهو النص » .

(٢) اللسان (ج ل ز) .

(٣) اللسان (ج ل ز) بروايته عن أبي تروان أيضا .

(٤) كذا في ج ، س ، وفي د : « لخطي سر » .

(٥) اللسان (ج ل ز) وفيه : « ثم مضى » .

وَالْجَلَوَزَةُ : الْخِيفَةُ فِي الذَّهَابِ وَالْمَجْبَى . وَقَدْ  
تَمَّوْا جَلَزًا .

وَجِلَزٌ ، بِالْكَسْرِ : فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ لَأْيٍ  
التَّيْمِيِّ .

\* ح - يُقَالُ : تَجَلَّوَزَ رَأْيٌ ، أَيْ رَأَى  
مُحْكَمٌ .

وَجَلَزَ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ نَفْسَهُ ، أَيْ رَبَطَ لَهُ  
جَانِبَهُ .

وَالْجَلَّازُ : الشَّيْطَانُ .  
وَأَجَلَّزَ ، أَيْ أَشْرَأَبَ .

\*\*\*

### (ج ل ب ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ جَلَبَزٌ وَجُلَّازٌ ،  
أَيْ صَلْبٌ شَدِيدٌ .<sup>(١)</sup>

\*\*\*

### (ج ل ح ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ جَلَحَزٌ وَجِلَّحَزٌ ،  
وَهُوَ الضَّيِّقُ .<sup>(٢)</sup>

\*\*\*

### (ج ل ف ز)

الْجَلْفَزُ وَالْجُلَّافُ : الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

وَنَافَةُ جَلْفَزِيٍّ : صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ غَلِيظَةٌ .

\* ح - يُقَالُ لِلْأَمْرِ إِذَا قُطِعَ وَصُرِمَ : جَعَلَهُ  
وَاللَّهُ الْجَلْفَزِيَّ .

وَقِيلَ : هُوَ الدَّاهِيَةُ .

\*\*\*

### (ج ل م ز)

الْجُلْمَزِيَّ : الْجَلْفَزِيَّ .

\*\*\*

### (ج ل ن ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَجْعَلُ جَنْزَى وَيَلَنْزَى ،  
مِثْلُ دَلَنْطَى وَعَلَنْدَى ، إِذَا كَانَ غَلِيظًا شَدِيدًا .

\*\*\*

### (ج ل ه ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْجَلْهَزَةُ : إِغْصَاؤُكَ مِنَ الشَّيْءِ<sup>(٣)</sup>  
وَأَنْتَ حَالِمٌ بِهِ ، وَكَتَمْنَاكَ لِأَيَّاهُ .

\*\*\*

(١) الجهرة ٣ : ٢٩٨

(٢) الجهرة ٣ : ٣٢٠ ، وفيه : « الضيق البخل » .

(٣) الجهرة ٢ : ٩٢

## (ج م ز)

ابن الأعرابي: <sup>(١)</sup> الجَمْزُ، بالفتح: الاستهزاء.  
وقال ابن دريد: الجَمْزُ، بالفتح والضم:  
ما بقي في نخال النخل من أصل الطَّلعة إذا قُطعت.  
والجَمْزِيُّ، مثال السَّمِيِّ: الجَمْزِيُّ.  
والجَمْزَةُ، بالفتح والتشديد: فرس عبد الله  
ابن حنظل.

\* ح - وعبد بن عبد الله بن جَمَّاز: شاعر.  
جَمْزُ: ماء بين اليمامة واليمن.

\* \* \*

## (ج ن ز)

جَنَزْتُ الشيءَ أَجْزُهُ جَنْزًا، مثال ضربته  
أضربه ضربًا، أي سَتَرْتُهُ.

وأهل اليمن يسمون البيت الصغير من الطَّين  
جَنْزًا، قاله ابن دريد.

وطعن فلانٌ في جَنْزَاتِهِ، ورُمِيَ في جَنْزَاتِهِ،  
إذا مات.

وجَنْزْتُ الشيءَ جَنْزًا، وجَنْزْتُهُ تَجْنِيزًا، أي  
جَمَعْتُهُ.

والشيءُ الَّذِي قد ثَقُلَ على قومٍ واغْتَمَوْا به فهو  
جَنْزَةٌ. أنشد الليث لصخر بن عمرو بن الشريد:  
وما كنتُ أخشى أن أكون جَنْزَةً  
عليك ومن يفتَر بالحدَثَانِ؟<sup>(٢)</sup>  
ويزيد بن عمر بن جَنْزَةَ المَدائِنِ، من أصحاب  
الحديث.

وجَنْزَةٌ: قريةٌ من قُرَى أصبهان.

\* ح - جَنْزَةٌ: أعظم مدينة بأُزَانَ وهي بين  
شَرَوَانَ وأَذْرَبِجَانَ.

وجَنْزَرُودٌ: من نَوَاحِي تَيْسَابُورَ، وهي مَرْكَبَةٌ،  
والأولى معزب «كنجه».

والجَنْزَةُ: المريض.

\* \* \*

## (ج ه ز)

ابن دريد: جَهَّزْتُ على الجَرَجِ جَهْزًا: قَتَلْتُهُ.

والجَهْزَةُ: عِرسُ الذئبِ، وقيل: جِزْوُ الذئبِ،  
وعِرسُ الذئبِ: أنثاه، وهي تُحَمَّقُ، لأنها تَدْعُ  
ولدها وتُرضع ولَدَ الضَّبُعِ من الإلفَةِ.

(١) الجَمْزَةُ ٣: ٣٢٥، وعبارته: «الجمز: ما بقي من أصل الطلع من الفعل»، والفعل والفعل: ذكر النخل

(٢) الجَمْزَةُ ٣: ٤٦٥

(٤) الجَمْزَةُ ٢: ٩٢

قال في القاموس: «وهذه خاصة بالنخل».

(٣) اللسان (ج م ز) من غير نسبة.

(٥) الإلفة: الدَّيَّةُ.

ويقال : إِنَّ الضَّبْعُ إِذَا صِيدَتْ فَاتَّ الذَّنْبُ  
يَكْفُلُ وَلَدَهَا فَيَاتِيهِ بِالْغَمِّ . قال الكُتَيْبُ :

كَمَا خَامَرَتْ فِي حَضْنِهَا أُمَّ عَامِرٍ

لِذِي الْحَبْلِ حَتَّى مَالَ أَوْسٌ عِيَالَهَا <sup>(١)</sup>

ويروى : « غَال » بالغين المعجمة ، أَيْ أَخَذَ  
جَرَاءَهَا وَقَوْلُهُ : « لَذِي الْحَبْلِ » أَيْ لِلصَّائِدِ الَّذِي  
يَعْلُقُ الْحَبْلَ فِي مَرْفُوقِيهَا .

وموت مُجْبِزٌ ، أَيْ وَحْمٌ .

\* ح - أَبُو زَيْدٍ : جَهِيْزَةُ الضَّبْعُ فِي قَوْلِهِمْ : هُوَ  
أَحْمَقُّ مِنْ جَهِيْزَةٍ .

\* \* \*

(ج ٥ م ز)

\* ح - جَهْمَزْتُ الْمَتَاعَ بَعْضُهُ فَوْقَ بَعْضٍ ،  
أَيْ وَضَعْتُ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ .

\* \* \*

(ج و ز)

قال الليث : الإجاز : ارتفاق العرب ، كانت  
العرب تحبّ أَوْ تَسْتَأْجِرُ ، أَيْ تَتَخَيَّرُ عَلَى وِسَادَةٍ ،  
وَلَا تَتَّكِي عَلَى يَمِينٍ وَلَا شِمَالٍ هَكَذَا . قال الأزهري .  
وفي كتاب الليث : الإجزاء بدل الإجاز ، فيكون  
من غير هذا التركيب .

وَرَوَى عَنْ شَرِيحٍ : « إِذَا بَاعَ الْمُحْجِزَانِ فَالْبَيْعُ  
لِلْأَوَّلِ ، وَإِذَا أَنْكَحَ الْمُحْجِزَانِ فَالنِّكَاحُ لِلْأَوَّلِ » .  
المُحْجِزُ : الْوَلِيُّ ، يُقَالُ : هَذِهِ امْرَأَةٌ لَيْسَ لَهَا مُجْبِزٌ .  
وَالْمُحْجِزُ أَيْضًا : الْوَصِيُّ .

المُحْجِزُ : الْقِيَمُ بِأَمْرِ الْيَتِيمِ .

والمُحْجِزُ : الْعَبْدُ الْمَأْذُونُ لَهُ فِي التِّجَارَةِ .

والمُجَوِّزَةُ مِنَ الْغَنَمِ : الَّتِي يَصْدُرُهَا تَجْوِيزٌ ، وَهُوَ  
لَوْ أَنَّ غَالَفَ لِأَوْنِهَا .

والْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ بْنُ الْحَبَّوْزِ ، مِنْ أَصْحَابِ  
الْحَدِيثِ .

وكذلك : مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورٍ بْنِ الْحَوَازِ .

وَجِيْزَةٌ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى فُسْطَاطٍ  
مِهْرٍ .

وقال الجوهري : وَأَمَّا قَوْلُ الْقُطَامِيِّ :

\* ظَلَلْتُ أَسْأَلُ أَهْلَ الْمَاءِ جَائِزَةً \* .

فَهِيَ الشَّرْبَةُ مِنَ الْمَاءِ ، وَلَيْسَ الشَّعْرُ لِلْقُطَامِيِّ <sup>(٢)</sup> ،  
وَأَمَّا هُوَ لَعْدِيَّ بْنُ الرَّقَاعِ ، وَتَمَامُهُ :

\* وَفِي الْمَسْرَاكِ لَوْ جَادُوا بِهَا تُطْفِئُ \* .

الْمَسْرَاكِ : الْحِيَاضُ .

(١) اللسان (ع و ز) بنسبته إلى الكهت . وروايته اللسان : « لذي الحبل » والحبل على هذه الرواية حبل الزبل .

(٢) نسبه صاحب اللسان (ج و ز) إلى القطامي .

\* ح - جَوْزَانُ : قرية باليمن من مخلاف بَعْدَان .  
والجَوْز : الحجاز ، وقيل : الجوز : جبال ناحية  
أرض هَذَبِل .  
وجَوْزَانُ : <sup>(١)</sup> من كُوزٍ بَلَخَ .  
وجَوْزَةُ : من قُرَى الموصل من بَلَدِ الحَكَّارِيَّةِ .  
وجُزْتُ بِكَذَا ، أى اجْتَزْتُ به .  
والجوزات : عُدَدُ ثَلَاثٍ فِي الشَّجَرِ بَيْنَ الْحَتَمَيْنِ <sup>(٢)</sup> .  
وجَوْزُ النَّيِّ ، وجَوْزُ مَائِلٍ ، وجَوْزُ بَوَا : من  
الأدوية .

\* \* \*

## فصل الحاء

(ح ج ز)

الحجَز ، بالكسر : الأصل . وحِجْزُ الرَّجُلِ :  
مَنْبَتُهُ وَأَصْلُهُ .  
وحِجْزُهُ أَيضاً : فَصْلُ مَا بَيْنَ نَفْخِهِ وَالْفَيْخِذِ الْأُخْرَى  
مِنْ عَشِيرَتِهِ . قال رؤبة يمدح إِبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ  
الْبَجَلِيِّ :

فَامْدَحْ كَرِيمَ الْمُتَمَتَّى وَالْحِجْزِ <sup>(٣)</sup>  
يُعْقِيكَ مِنْهُ الْجَوْدُ قَبْلَ الْحَزِّ

وقال أبو عمرو : الحِجْزُ الْأَصْلُ ، وَالتَّاجِيَةُ ،  
وقيل : الحِجْزُ الْعَشِيرَةُ يَحْتَجِزُ بِهِمُ الرَّجُلُ ، أَرَادَ أَنَّهُ  
عَفِيفٌ طَاهِرٌ .

وقال ابنُ بَرُوج : الحِجْزُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَالزَّيْجُ  
وَاحِدٌ ، يُقَالُ : حِجَزَ الرَّجُلُ وَزَنَجَ ، بِالكسر ،  
وَهُوَ أَنْ تَقْبُضَ أَمْعَاءُ الرَّجُلِ وَهَاصِرِيْنُهُ مِنْ  
الظَّمَا ، فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْثُرَ الشَّرْبُ أَوْ الْعَطْمُ .  
وسئل على رضى الله عنه ، عن ابْنِ أُمِيَّةٍ فَقَالَ :  
« هُمُ أَشَدُّنَا حِجْزًا ، وَأَطْلَبُنَا لِلْأَمْرِ لَا يُنَالُ  
فِيَنَالُونَهُ » . <sup>(٤)</sup> شِدَّةُ الْحِجْزَةِ : حِبَارَةٌ عَنْ الصَّبْرِ عَلَى  
الشَّدَّةِ وَالْجَهْدِ .

\* ح - الْمُحْتَجَّزَةُ : النِّخْلَةُ الَّتِي تَكُونُ عُدُوقَهَا  
فِي قَلْبِهَا .

وَأَحْتَجَزَ لَحْمٌ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، أَى اجْتَمَعَ .  
وَالْحِجَازُ : مِنْ قُلَاتِ الْعَارِضِ بِالْإِمَامَةِ .  
وَحِجْزَى : مِنْ قُرَى دِمَشْقَ ، وَالتَّسْبَةُ إِلَيْهَا :  
حِجْزَاوَى ، عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ .

\* \* \*

(١) ضبطه ياقوت بضم الجيم .  
(٢) جَوْزُ بَوَا ، قال صاحب المتمدن ص ٥٣ : هو جَوْزُ الطَّيِّبِ ، وهو جَوْزٌ فِي قَدْرِ الْقَفْصِ مَهْلُ الْكَمْرِ وَفَوْقَ الْقَشْرِ  
طَبِيبُ الرَّاحَةِ .  
(٣) دِيْرَانُهُ ٦٥ .  
(٤) النهاية لابن الأثير ٣ : ٤٤٤ .



## (ح ر ز)

الحرازم من الإبل : التي لا تُباع نفاسةً بها ،  
ومنه المثل : « لا حَرِيزَينَ بَيْعٍ » ، أي إنك إن  
أعطيتني ثمنًا أرضاه ، لم أمتنع من بيعه ، قال  
إهاب بن عمير :

يَهْدُ في عَقَائِلِ حَرَازٍ<sup>(١)</sup>

في مثل صُفَيِّ الأَدَمِ المَخَارِيزِ

أي يَهْدُ في شِدَّةِ المَهْدِيرِ . والمقائِلِ : الكرام  
على أربابها .

وقد سَمَّوْا مُحْرِزًا وحَرِيزًا ، على « فَعِيل » .

وَحَرَازٌ ، بالفتح مخففاً ، هو حَرَازُ بن عوفٍ  
ابن عديٍّ ، وإليه ينسب الحَرَازِيُّونَ .

وَحَرَازٌ أيضًا : جبل<sup>(٢)</sup> .

وأما حَرَازٌ — بالفتح ، شَدَّدًا — فهو حَرَازُ

ابن عمرو الصُّبِّيِّ .

وعثمان بن حراز الصُّبَيْرِيُّ : مُحدثٌ .

وأبو عَيْرِزٍ : عبدُ الله بن عَيْرِزِ الجُمَحِيُّ : من

التابعين .

وَأَحْرَزَ الأَجَرَ ، أي حَازَهُ .

\* ح — حَرِيزٌ : من قُرَى اليمن<sup>(٣)</sup> .

والمُحْرِيزِيُّ : قرية أسفل من البصرة .

وَحَرِزٌ : كَثْرَتُهُ .

وَحَرَزَهُ تَحْرِيزًا ، بَالَتْغَ في حفظه .

[ المَحَارِزَةُ : المفاكهُة التي تشبه السباب<sup>(٤)</sup> ] .

\* \* \*

## (ح ر ف ز)

\* ح — أبيات مُحَرَّفَاتٌ : جَيِّدٌ .

وَأَحْرَفُوا للرَّوَّاحِ : اجتمعوا .

\* \* \*

## (ح ر م ز)

يقال : حَرَمَهُ الله ، أي لعنه الله .

والحَرَمَةُ : الذِّكَاءُ .

وقد أَحْرَمَ الرجلُ ، وَتَحَرَّمَ ، إذا صار

ذِكِيًّا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : حَرَمٌ ، بالكسر : أبو قبيلة

من العرب<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

(١) السان (ح ر ز) ، « قال : يصف لا ، وفيه : « يهدر » .

(٢) ياقوت : « حراز ، بالفتح وتخفيف الراء ، خلاف بالين ، قرب ز يدي صمى باسم بلان من حمير » .

(٣) ياقوت : « ورواه الحازمي : بزأين » . (٤) تكلة من م . وفي حاشية القاموس : « الصراب فيه الجليم ، وقد

تصف على المصنف » . (٥) الجهرة ٣ : ٢٨ ، والعبارة هناك : « وس ما زو حرمز : اسمان ، وهو أبو قبيلتين من العرب » .

## (ح ز ز)

الحزُّ الفتح : الزيادة على الشَّرَف ، يقال :  
ليس في القَبِيلِ أحدٌ يُحْزُّ على كَرَمِ فلان ، أى  
يَزِيدُ .

وَأَحْزَّ يُحْزُّ : لغة فيه .

والحزُّ ، أيضا : الغامض من الأرض يَنْقَادُ  
بَيْنَ ظِلَّيْنِ .

والحزُّ : موضع بالسَّراة .

ويقال : جثَّتْ على حَزَّةٍ مُنْكَرَةٍ ، أى على حالة  
وصاعة ، أنشد أبو عمرو لساعدة بن العجلان :

وَرَمَيْتُ فَوْقَ مُلَاةٍ غَبُوكِيَّ

وَأَبْنْتُ لِلْأَشْهَادِ حَزَّةً أَدْعِي<sup>(١)</sup>

أى أبنت لهم قولي حين أدعيت إلى قسومي  
فقلت : أنا فلان بن فلان .

وقال الليث : بِمَعْرِ حَزُوزٍ : مَوْسُومٌ بِسِمَةِ  
الحَزَّةِ ، وهو أن يُحْزَّ في العَضُدِ والْفَيْخِذِ بِشَقَرَةٍ ،  
ثُمَّ يُقْتَلُ فَيَبْقَى الْحَزَّةُ كَالثُّؤْلُولِ . وفي المثل : « حَزَّتْ  
حَازَةٌ مِنْ كَوْعِهَا »<sup>(٢)</sup> ، يُضْرَبُ عند اشتغال القوم .

يقول : القوم مَشْغُولُونَ بِأُمُورِهِمْ عَنْ غَيْرِهَا ،  
أى فالحَزَّةُ قد شَغَلَهَا مَا هِيَ فِيهِ عَنْ غَيْرِهِ .  
والحزُّ : موضعٌ بِالْبَصْرَةِ ، وقال ابن شُمَيْلٍ :  
إِذَا جَلَسْتَ فِي بَطْنِ الْمِرْيَدِ فَمَا أَشْرَفَ مِنْ أَعْلَاهُ  
حَزِيرٌ .

وقال مُبَيْكِرُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَزَّةُ الْإِسْتِقْصَاءُ ،  
تقول : بَيْنَهُمَا حَزَازٌ شَدِيدٌ ، أى استقصاء ،  
وبينهما شِرْكَةٌ حَزَازٌ ، إِذَا كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا  
لَا يَتَّبِعِي بِصَاحِبِهِ .

ويقال : وَجَدَ فِي صَدْرِهِ حَزَزَةً ، إِذَا وَجَدَ  
فِي قَلْبِهِ أَلَمًا مِنْ خَوْفٍ أَوْ وَجَعٍ ، قَالَ الشَّيْخُ :  
وَصَدَّتْ صُدُودًا عَنْ ذَرِيْعَةٍ عَثَلِيبٍ  
وَلَا تَبْقَى عِيَاذٌ فِي الصُّدُورِ حَزَايُ<sup>(٣)</sup>

وَالْحَزَزَةُ أَيْضًا ، مِنْ فَعَلَ الرَّيْسُ فِي الْحَرْبِ  
عِنْدَ تَعَيُّتِ الْعَصْفِوفِ ، وَهُوَ أَنْ يَقْدُمَ هَذَا وَيُؤَخَّرَ  
هَذَا .

يقال : هُمُ فِي حَزَازٍ مِنْ أَمْرِهِمْ .  
وَقَدْ تَنَمَّوْا حَزَازًا ، بِالْفَتْحِ ، وَحَزَازَةٌ — بِزِيَادَةِ  
الْهَاءِ — وَحَزَازٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

(١) الشطر الثاني في اللسان (ح ز ز) من فهرسية .

(٢) الميداني ١ : ٢٠٧ ، ورواه : « من كوعها » . قال : يضرب في اشتغال القوم بأمرهم عن غيره .

(٣) ديوانه ١٨١ ، ورواه : « ولا يبق عمار » . وفي (د) كتب فوق كلمة « ذرية » كلمة « شريعة » ، وهي رواية  
اللسان .

\* ح -- الحزاز والحزازي : الرجل الشديد السُّوق .

وتَحَزَّزَ عن المكان ، قلب تَزَجَّجَ .

وحَزِيز الكلب : موضعٌ بديار كَلْبٍ

والحزير أيضا : ماء عن يسار سِمْيَاءَ لِلْمُصْعِدِ

إلى مكة — حرسها الله تعالى .

وهما غير حَزِيز البصرة .

\* \* \*

(ح ف ز)

ابن دريد : الحَفْزُ ، بالفتح : الإغْثَالُ ،

يقال : حَفَزْنِي عن كذا يَحْفِزُنِي حَفْزًا ، أى أَعْجَلَنِي ،

ومنه حديث أَبِي بَكْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « وَقَدْ

حَفَزَهُ النَّفْسُ » .

قال ابن الأعرابي : يقال جعلت بيني وبين

فلان حَفْزًا ، بالتحريك ، أى أمدًا وأجلًا ،

قال :

والله أَفْعَلُ ما أَرَدْتُمْ طامعًا

أو تَضِيرُوا حَفْزًا لَعَامٍ قَائِلٍ <sup>(١)</sup>

والحَوْفُزَان : بُنْتُ .

وقال النَّصْر : احْتَفَزَ : اسْتَوَى جالسًا على وركيه .

وقال مجاهد : دُكِرَ الْقَدْرُ عند ابن عباس رَضِيَ

الله عنهما فاحتَفَزَ وقال : « لو رأيتُ أحدهم لَعَضِضْتُ

بأنفه » أى اسْتَوَى جالسًا على وركيه . هكذا

فسره النَّصْر .

ويقال : حَافَزْتُ الرَّجُلَ ، إذا جَافَيْتُهُ ، قال

الشمَّاخ :

ولما رَأَى الإِظْلَامَ بَادَرَهُ بِهَا

كما بَادَرَ الحَصَمَ الجُجُوجَ المُحَافِزَ <sup>(٢)</sup>

ويروى : « بَادَرَهَا بِهِ » .

وقال الأصمعي : معنى حَافَزْتُهُ ، دَانَيْتُهُ .

وقال الجوهري : قال جرير :

ونحن حَفَزْنَا الحَوْفُزَانَ بَطْعَمَةٍ

سَقَنَهُ نَجِيمَانُ دِمَ الجُحُوفَ أَشْكَالًا

وليس البيت لجرير ، وإنما هو لسَوارِ بْنِ جَبَّانٍ

الْمَنْقَرِيِّ ، وذكر في النقائض أنه لقيس بن عاصم ،

والصحيح أنه لسَوار ، وبعده :

وهُمَرَانٌ قَسَرَا أَنْزَلَتْهُ يَمَاحِنًا

فَعَالَجَ غُلًّا فِي ذِرَاعِهِ مُقَفَّلًا

\* ح -- التَّحَفُّزُ : الاحتِياز .

وحَفْزُهَا : جَامِعُهَا .

(١) الجهرة ٢ : ١٤٨ رفيع : الحفز ، بحركة .

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٠٧ ، والخبر هناك بتمامه : « أنه دب إلى الصف راكبا وقد حفزه النفس » .

(٣) اللسان (ح ف ز) بدون نسبة ، وقال : « أى تضرى بها أجلا » .

(٤) ديوانه ١٧٩

والخَوْقَزَى : مُعْبَةٌ وَهِيَ أَنْ تَأْتِيَ الصَّبِيَّ عَلَى أَطْرَافِ رَجْلَيْهِ ثُمَّ تَرْفَعُهُ .

والْحَاغَزُ : حَيْثُ يَنْتَبِئُ مِنَ الشَّدَقِ .

\*\*\*

( ح ق ز )

\* ح - الْحَاغَزَةُ : الْقَلْبَةُ <sup>(١)</sup> .

\*\*\*

( ح ل ز )

الْحَلَزُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَشْرُ ، يُقَالُ : حَلَزْتُ الْأَدِيمَ إِذَا قَشَرْتَهُ .

وَالْحَلَزُ ، مِثَالُ يَلَأَى : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْحِلْزَةُ : دَوِيَّةٌ .

وَقَالَ قَطْرِبُ : الْحِلْزَةُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَطْرِبُ لَيْسَ مِنَ الثَّقَاتِ ، وَلَهُ فِي اشْتِقَاقِ الْأَسْمَاءِ حُرُوفٌ مُنْكَرَةٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْحَلَزُونُ ، مِثَالُ الزَّرْجُونِ :

دَابَّةٌ تَكُونُ فِي الرِّمْتِ <sup>(٢)</sup> ، وَهِيَ عِنْدَ الْأَطْبَاءِ : دَابَّةٌ مِنْ جِلْسِ الْأَصْدَافِ ، فَإِنْ كَانَتْ النَّوْنُ أَصْلِيَّةً

فَالْكَلِمَةُ رُبَاعِيَّةٌ وَمَوْضِعُ ذِكْرِهَا حَرْفُ النَّوْنِ ،

كَمَا ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ، وَإِنْ كَانَتْ زَائِدَةً فَالْكَلِمَةُ

ثَلَاثِيَّةٌ ، وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهَا ، كَمَا ذَكَرَهَا

الْأَزْهَرِيُّ .

وَلِحَاثَرْتُ مِنْهُ حَقِي ، إِذَا أَخَذْتَهُ .

وَتَحَاثَرْنَا بِالْكَلَامِ ، أَيْ قَالَ لِي وَقُلْتُ لَهُ .

\* ح - قَلْبُ حَاثَرٍ : ضَبَقَ .

وَكَيْدٌ حَلِزَةٌ ، أَيْ قَرِحةٌ .

وَتَحَاثَرَ الشَّيْءُ : بَقِيَ .

\*\*\*

( ح م ز )

الْحَمَزُ ، بِالْفَتْحِ فِي لِسَةِ هُذَيْلٍ : التَّعْدِيدُ ،

يُقَالُ : حَمَزَ حَيْدِيْدَتَهُ ، إِذَا حَدَّدَهَا .

وَحَمَزَ ، إِذَا قَبِضَ .

وَفُلَانٌ أَحْمَزُ أَمْرًا مِنْ فُلَانٍ ، إِذَا كَانَ مُتَّقِصًا الْأَمْرِ مُشْمَرًا .

وَرُومَانَةٌ حَامِزَةٌ : فِيهَا حُوضَةٌ .

وَحَبِيبُ بْنُ حِمَازٍ - بِالْكَسْرِ - : مِنَ التَّابِعِينَ ،

وَعَمْرُو بْنُ زَالِفٍ بْنُ عَوْفٍ بْنُ حِمَازٍ ، مِمَّنْ شَهِدَ

فَتْحَ مِصْرَ ، وَقِيلَ فِيهِ : عَوْفُ بْنُ حِمَارٍ ، بِالرَّاءِ .

\* ح - حِمَزَانُ : قَرْيَةٌ بِبَغْرَانِ الْيَمَنِ .

وَحَمَزَةٌ ، وَقِيلَ حَمَزَى : مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

\*\*\*

( ح و ز )

أَبُو عَمْرٍو : الْحَوَزُ الْمَلِكُ .

وَالْحَوِزَةُ : حَوِزَةُ الرَّجُلِ ، وَهِيَ طَبِيعَتُهُ مِنْ

خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ وَ الرِّمْتِ : مَرْمَرٌ لِلْإِبِلِ مِنْ

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْحَاغَزَةُ الَّتِي تَحْفَظُ رِجْلَهَا ، أَيْ تَرْتَحِبُ بِهَا .  
وَالْحَمُزُ : مَا يُلْحِقُ أَمْرًا مِنَ النَّبَاتِ ، وَهُوَ كَمَا كُفِّهِ الْإِبِلُ .

وَحَوْزَةُ الْمَرَأَةِ : قَرْبُهَا ، قَالَتْ امْرَأَةٌ :

فَظَنْتُ أَخِي الثَّرْبَ فِي وَجْهِهِ

فَتَى وَاحِمِي حَوْزَةَ الْغَائِبِ <sup>(١)</sup>

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَوْزُ : النِّكَاحُ ، وَأَشْدُّ :

• تَقُولُ لِمَا حَازَهَا حَوْزُ الْمَطِيِّ <sup>(٢)</sup> •

أَيُّ جَامِعَةٍ .

وَالْحَوْزُ : مَوْضِعٌ يَحْوِزُهُ الرَّجُلُ ، يَتَّخِذُ حَوَائِثَهُ  
مَسْنَةً ، وَالْجَمِيعُ : الْأَحْوَازُ .

وَقَالَ شَمِرٌ : الْإِمَامُ حَوَازُ الْقُلُوبِ — بِتَشْدِيدِ  
الْوَاوِ وَتَخْفِيفِ الزَّاي — أَيُّ يَحْوِزُ الْقُلُوبَ وَيَنْلُبُ  
عَلَيْهَا ، حَتَّى تَرْكَبَ مَا لَا يَجِبُ . قَالَ : وَكَأَنَّهُ مِنْ  
حَازٍ يَحْوِزُ .

وَأَكْثَرُ الرِّوَايَةِ حَوَازٌ — بِتَشْدِيدِ الزَّاي —  
أَيُّ مَاحِزٍ فِي الْقَلْبِ وَحَكَ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَحَبَّسَ فِي الْأَمْرِ : دَعَنِي  
مِنْ حَوْزِكَ وَمَطْلَقِكَ .

وَإِذَا كَانَتْ الْإِبِلُ تَرْتَعِي بِعِيدِهَا ، فَوَجْهَهَا الرَّاعِي  
إِلَى الْمَاءِ فَهِيَ لِبَلَةِ الْحَوْزِ <sup>(٣)</sup> ، فَإِذَا خَلَى وَجْهَهَا  
إِلَى الْمَاءِ فَهُوَ الطَّلَقُ .

وَالطَّلَقُ قَبْلَ الْقَرِيبِ ، قَالَ بَشِيرُ بْنُ النَّكَثِ  
الْكَلْبِيُّ :

قَدْ غَرَزَ بَدَا حَوْزُهُ وَطَلَّقَهُ

مِنْ امْرِئٍ وَفَقَهُ وَفَقَهُ مَوْفَقَهُ

يَقُولُ : فَسَّرَهُ حَوْزُهُ فَلَمْ يَسْقُ ، وَلَمْ يَكُنْ مِثْلَ

امْرِئٍ وَفَقَهُ مَوْفَقَهُ فَهِيَ آتِلَةُ الشَّرْبِ •

وَالْحَوْزِيَّةُ : الثُّبُقُ الَّتِي لَهَا خَلْفَةٌ انْقَطَعَتْ مِنْ  
الْإِبِلِ فِي خِلْقَتِهَا وَفَرَاثَتِهَا ، كَمَا تَقُولُ : مُنْقَطِعُ  
الْقَرِينِ . وَقِيلَ : نَاقَةُ حَوْزِيَّةٌ ، أَيُّ مَنَاعِزَةٍ عَنْ  
الْإِبِلِ ، لَا تَخَالِطُهَا .

وَقِيلَ : بِلُ الْحَوْزِيَّةِ الَّتِي عِنْدَهَا سَيْرٌ مَذْخُورٌ  
مِنْ سَيْرِهَا ، مَصُونٌ لَا يُدْرِكُ . وَكَذَلِكَ : الرَّجُلُ  
الْحَوْزِيُّ لَهُ أَبَدًا مِنْ رَأْيِهِ وَعَقْلِهِ مَذْخُورٌ ، قَالَ  
الْعَبَّاسِيُّ <sup>(٤)</sup> :

يَحْـوِزُهُنَّ وَلَهُ حَوْزِيٌّ

خَوْفُ الْخِلَاطِ فَهَوَّاجِنِيٌّ

كَمَا يَحْـوِزُ الْفَيْسَةَ الْكَبِيَّ

أَيُّ يَغْلِبُنَّ بِالْهَوَّاجِنِيِّ ، وَلَهُ عِنْدَهُ مَذْخُورٌ مِنْهُ ،  
لَمْ يَبْتَذِلْهُ . وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ الْمَشْهُورَ الْأَوَّلَ  
وَالثَّالِثَ وَأَسْقَطَ الثَّانِي .

وَالْحَوْزِيُّ : الْمُتَوَحِّدُ فِي قَوْلِ الطَّرِيْمَاحِ :

(٢) اللسان (حوز) .

(١) اللسان (حوز) .

(٣) فِي الْقَامُوسِ (حوز) : « وَأَوَّلُ لِبَلَةٍ تَوَجُّهُ الْإِبِلُ إِلَى الْمَاءِ لِبَلَةُ حَوْزٍ » . (٤) دِيرَانَةُ : ٣٢٢ وَفِيهِ :  
« يَحْوِزُهَا وَعَرَفَهَا حَوْزِيٌّ » . قَالَ شَارِحُهُ : يَحْوِزُ : يَسْتَوِي وَيَطْرُدُ ؟ وَلَهُ حَوْزِيٌّ ، أَيُّ لَهَا يَطْرُدُ مِنْهُ •

يُظَنُّ بِحُوزِيَّ المراتع لم تُرْعَ

بِوَادِيهِ مِنْ قَوْعِ الْقَيْمِيِّ الْكَثَّانِ<sup>(١)</sup>

وهو الفصل منها .

وكذلك الحُوزِيَّ من النَّاسِ : الذي يُحَاوِزُهُمْ  
ويعترِطُهُمْ .

والْحُوزَةُ ، مُصَغَّرَةٌ : قَعَسَبَةٌ بَيْنَ حُوزِسْتَانِ<sup>(٢)</sup>  
وَوَاسِطِ الْبَصْرَةِ .

وقد سَمَّوْا أَحْوزَ وَحَوَازًا ، بِالْفَتْحِ وَالشَّدِيدِ .

قال سَيمَرٌ : وأهل الشام يسمون المكان الذي  
بينهم وبين العدو الذي فيه أساميتهم ومكاتبهم  
المحاور .

وقال عُبَيْدُ بْنُ جَبْرِ : « كُنْتُ مَعَ أَبِي بَصْرَةَ  
مِنَ الْفُسْطَاطِ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ فِي سَفِينَةٍ ،  
فَلَمَّا دَفَعْنَا مِنْ مَرَسَانَا أَمَرَ بِسُفْرَتِهِ فَقَرِئَتْ ،  
وَدَعَانِي إِلَى الْغَدَاءِ ، وَذَلِكَ فِي رَمَضَانَ ،  
فَقُلْتُ : مَا تَفْعَلُتُ عِنَّا مَنَازِلَنَا . فَقَالَ : أَرْغَبُ  
عَنْ سَنَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟

فَلَمْ يَزَلْ مُقَطَّرِينَ حَتَّى بَلَعْنَا مَا حَوَزْنَا » .  
قال سَيمَرٌ : وقال بعضهم : هو من قولِكَ : حَزْتُ  
الشَّيْءَ ، إِذَا أَحْوزْتَهُ ، قال الأزهري : لو كان

منه لَقِيلَ : حَازَنَا ، أَوْ حَوَزَنَا ، وَاحْتِصَبُ قَوْلُهُ :  
« مَا حَوَزْنَا » بِلُغَةٍ غَيْرِ عَرَبِيَّةٍ ، وَكَذَلِكَ الْمَاخُورُ  
لُغَةٌ غَيْرِ عَرَبِيَّةٍ ، وَكَانَهُ « فَاعُولٌ » ، وَالْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ ،  
مِثْلُ الْفَاخُورِ لِنَهْتِ ، وَالرَّاحُولِ لِلرَّحْلِ ، فَإِذَا  
كَانَتِ الْمِيمُ أَصْلِيَّةً فَوَضِعَ ذَكَرَهُ فَصَلَ الْمِيمَ مِنْ  
هَذَا الْحَرْفِ .

وَالْحَاوِزَةُ : الْوَطَاءُ .

\* ح - الْحَاوِزَةُ : الْمَطَارِدَةُ .

وَالْأَحْوزُ : الْمُنْتَازِعُ فِي نَاحِيَةٍ ، الْجَادِ فِي أُمُورِهِ .  
وَالْحَوِزُ : الطَّبِيعَةُ .

وَذَهَبَ لِحُوزِيَّتِهِ ، أَيْ لَطِيفَتِهِ وَهَوَاهُ .

وَأَنْ فَبِكُمْ حَوِزَاءُ عَنِّي ، وَهِيَ الذَّخِيرَةُ يَطْلُوبُهَا  
هَنْكُ .

وَالْحَوِزَةُ : عِنَبٌ لَوْسٌ بِعَظِيمِ الْحَبِّ .

وَالْحَوِزُ : الْإِفْرَاقُ فِي تَرْجِعِ الْقَوْسِ .

وَحَوِزَانٌ : مَنْ قَرَى مَرَوْ الرُّوْذِ .

وَحَوْزٌ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةٌ وَاسِطَةٌ يُقَالُ لَهَا : حَوْزُ  
قَهْ .

وَحَوْزَةٌ : وَادٍ بِالْمَجَازِ .<sup>(٣)</sup>

وَالْحَوَازُ : الْجَعْلَانُ الْيَجَارُ .

\* \* \*

(١) اللسان (ح وز) .

(٢) ياقوت : « موضع حازه ديب بن حفيف الأسد في أيام الطائع لله ، نزل فيه بجلته ، وبني فيه أبنية » .

(٣) ياقوت : « كانت عنده وقعة امرؤين معدة يركب مع بني سليم » .

## (ح ي ز)

\* ح - الفراء : حَيْرٌ : زَبْرٌ لِلْحِمَارِ .  
وَبَنُو حَيَّازٍ : بَطْنٌ مِنْ طَيٍّ .

\* \* \*

## فصل الخاء

## (خ ب ز)

الْحَيِيزُ : الثَّرِيدُ .  
وَالْحَيِيزُ أَيْضًا : الْحَبْرُ الْمَخْبُوزُ .  
وَالْحَبَازَةُ بِالْكَسْرِ : حِرْفَةُ الْحَبَّازِ .  
وَحُبْرَةٌ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ تَحْتَهُ يَنْبُوعٌ ، قَسْرِيَّةٌ عَلَى  
رَضَى اللَّهِ عَنْهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا حُبْرَةً أَيْضًا .

وَالْحُبَّازِيُّ لُغَةٌ فِي الْحَبَّازِيِّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :  
إِذَا خَفَفَتِ الْبَاءُ اخْلَقَتِ الْيَاءُ ، وَإِذَا ثَقُلَتْ الْبَاءُ  
حَدَفَتِ الْيَاءُ ، فَقُلْتُ : حُبَّازٌ .

وَتَحْبَرَتِ الْإِبِلُ السَّعْدَانُ أَيْ خَبِطَتْهُ بِقَوَائِمِهَا .

\* ح - الْحَبَازَةُ وَالْحَبْيِيزُ : الْحَبَّازُ .

وَرَجُلٌ حَبْرُونٌ ، وَامْرَأَةٌ حَبْرُونَةٌ : لَا يُصْرَفَانِ ،  
إِذَا انْتَفَخَ وَجْهُهُ .

وَالْحَبْيِيزُ : الرَّهْلُ .

وَالْحَبْيِيزَاتُ : حَبْرَاوَاتُ بَصْلَاءٍ مَاوِيَةٍ .<sup>(١)</sup>

وَالْحَبْيِيزُ : الْخَفَضُ .

\* \* \*

## (خ ز ز)

الْدَيْنُورِيُّ : أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ أَعْرَابِ عُثْمَانَ  
قَالَ : الْخَرْزَةُ حَمْضَةٌ مِنَ النَّجِيلِ ، تَرْفَعُ قَسْدَرُ  
الذَّرَاعِ ، خَضْرَاءٌ ، تَرْفَعُ خَيْطَانًا مِنْ أَصْلِ  
وَاحِدٍ ، لَا وَرَقَ لَهَا ، لَكِنَّهَا مَنْظُومَةٌ مِنْ أَعْلَاهَا  
إِلَى أَسْفَلِهَا حَبًّا مُدَوَّرًا أَخْضَرُ ، فِي غَيْرِ عِلَاقَةٍ ،  
كَأَنَّهُ تَحْرُزُ مَنْظُومٍ فِي سِلَاقٍ . قَالَ : وَهِيَ تَقْتُلُ  
الْإِبِلَ ، وَمَنَابِتُهَا مَنَابِتُ الْحَمْضِ .

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَحْرِزُ الرَّجُلُ تَحْرَازًا ، إِذَا أَحْكَمَ  
أَمْرَهُ بَعْدَ ضَعْفٍ .

وَالْخَرْازَةُ ، بِالْكَسْرِ : حِرْفَةُ الْخَرْازِ .

وَالْمُخْرِزُ مِنَ الطَّيْرِ وَالْحِمَامِ : الَّذِي عَلَى جَنَاحَيْهِ  
نَمْنَمَةٌ وَتَحْبِيرٌ شَبِيهِ بِالْخَرْزِ .

\* ح - الْخَرْزَةُ : مَاءٌ لَفْزَارَةٌ .

\* \* \*

## (خ ر ب ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : الْخَرْزِيُّ ،  
بِالْكَسْرِ : الْبَطِيخُ ، عَرَبِيٌّ مُجْمَعٌ .

\* \* \*

## (خ ز ز)

الْخَرْازُ ، بِالْفَتْحِ : اسْمُ رَجُلٍ ، قَالَ الْقُطَامِيُّ :  
أَلَا أَيْلُغُ سَرَاةَ بَنِي زُهَيْرٍ

وَجِبًّا لِلْأَخَاطِيلِ وَالْخَرْازِ

(١) الْخَبْرَاوَاتُ : جَمْعُ خَبْرَاءَ ، وَهِيَ الْفَخَّاحُ يَنْبِتُ السُّدْرَ .

ويقال : الخَزَز بطن من بني ثعلبة من بني زهير .

وقال ابن الأعرابي : الضَّرِيع المُرَّج الرطب ، فإذا جَفَ فهو عَوِيج ، فإذا ازداد جُفُوفَهُ فهو الخَسِرِيُّ .

وقال أبو عمرو : تَمَرُّ خَزَزٌ فيه شيء من الحموضة .  
وقد تَخَرَّزْتُ ياتمير ، بالكسر ، تَجَزَّزَ فَأَنْتَ خَازٌ .

والخَزَز، مثال زُفَر : اسم فرس ، وهو أبو الأثاني لبني يربوع .

وتُخَزُّ من الأعلام أيضا .

وبَعِيرٌ تَخَرَّزٌ ، إذا كان قويا شديدا ، مثل تَخَرَّزٍ .

ورَجُلٌ تَخَرَّزٌ ، بالضم : غليظ المَضِل ، وليس بتعصبيف تَخَرَّزٍ مثال عَلِيٍّ .

واخْتَزَزْتُ فلانا ، إذا أَمَيْتَهُ في جماعة فَاخَذْتَهُ منها .

واخْتَزَزْتُ بعيرا من الإبل ، أي اسْتَفْتَيْتُهُ وَتَرَكْتُمَا .  
وأصل ذلك أن الخَزَز إذا وَجَدَ الأَرَابَ عَاشِيَةً اخْتَزَمَهَا أَرَبًا وَتَرَكَهَا .

\* ح - الخَزَّاز : نهر بالطَّبِيعَةِ بين واسط والبصرة .

وتَخَوَّزَى : موضع .

\* \* \*

(خ ز ب ر)

أهمله الجوهري .

ويقال : فلان يَتَخَزَّرُ طينا ، أي يتعظَّم .  
قاله ابن شميل .

\* \* \*

(خ م ز)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : انْخَاضَ بِرَأْسِ اعْجَمِي إِعْرَابُهُ عَامِصٌ  
وَأَمِصُّ . وبعضهم يقول : عَامِصٌ وَأَمِصُّ .  
وقال ابن الأعرابي : العَامِصُ الهَلَامُ .  
وقال الليث : طعامٌ يُخَذُّ من لحم عجل بجلده .  
وقال الأطباء : الهَلَامُ هو مَرَقُ السَّجَّاجِ المبرَّد  
المصقَّى من الدُّهْنِ .

\* \* \*

(خ ن ز)

ابن الأعرابي : الخُنَّازُ ، مثالُ المَكَاءِ :  
الْوَزْعَةُ .

قال : والخُنَّاز : الذين ادَّخَرُوا اللحم حتى  
خَنَزَ<sup>(١)</sup> .

(١) المومج : فخر من فخر الشوك ، وله ثمر أحمر مدور كأنه نمرود العقيق .

(٢) السكاج : لحم يطبخ بجل معرب : « سرکه باج » ، شرح القاموس .

(٣) خنز اللحم : أتن .



وقال الجوهري : وأنشد الأخفش :

\* وَرَمَتْ لَهَا زِيْمُهُ مِنْ إِنْخِزَازٍ \*

والرواية : « لَهَا زِيْمَا » أى لَهَا زِيْمُ الْكِلَابِ ،

وصدره :

\* مَثَلُ الْكِلَابِ تَهْتَرُ عِنْدَ دِرَازِيهَا \*

وهو من أبيات الكتاب<sup>(١)</sup> .

\* ح — خُوزَانُ : مِنْ قَرْيَ هَرَّاءَ ، وَمِنْ بَنَجِ

دِهَ ، وَمِنْ قَرْيَ أَصْفَهَانَ .

وْخُوزِيَانُ : حَصْنٌ مِنْ نَوَاحِي تَسَفَ .

\*\*\*

## فصل الدال

( د ح ز )

أمله الجوهري .

وقال الليث : الدَحْرُ : الجاع .

\* ح — الدَحْرُ : الْعَرْدُ وَهُوَ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ .

\*\*\*

( درز )

ابن الأعرابي : الدَرَزُ : نعيم الدنيا ولذاتها .

ويقال للدنيا : أُمُّ دَرَزٍ . قال : ودَرَزَ الرَّجُلُ ،

وَدَرَزَ ، بِالدَّالِ وَالذَّالِ ، إِذَا تَمَكَّنَ مِنْ نَعِيمِ الدُّنْيَا .

\*\*\*

قال : وَالْخُزُّوَانُ ، بِالْفَتْحِ : ذَكَرَ الْخُزَّازِ .

وَالْخُزُّوَانُ وَالْخُزُّورُ ، بِالزَّايِ وَالرَّاءِ مَثَلُ التَّنُورِ :

الضُّبُعُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .<sup>(١)</sup>

وقال أبو حاتم : الْخُزُّورُ : الْكَيْبُولُ .<sup>(٢)</sup>

\* ح — خَنَازَ ، مَثَلُ قَطَامٍ : الْمَتْنَةُ .

وَالْخُزُّورَةُ وَالْخُزُّوَانُ : الْكِبَرُ كَالْخُزُّوَانَةِ .

\*\*\*

## ( خوز )

الْخُزُّو ، بِالْفَتْحِ : الْمَعَادَاةُ .

وْخَازَهُ يَخُوزُهُ ، إِذَا سَاسَهُ ، مَثَلُ تَرَاهُ .

وَالْخَازِيزُ : فِيهَا سَبْعُ لُغَاتٍ ذَكَرَ مِنْهَا الْجَوْهَرِيُّ

اثنَينِ ، وَبَقِيَ تَحْمُسٌ ، وَهِيَ : خَازِيزُ ، بِفَتْحِ الزَّايِ

الْأَوَّلَى وَضَمُّ الثَّانِيَةِ ، وَخَازِيزُ — بِفَتْحِهِمَا .

وْخَازِيزُ ، بِضَمِّ الْأَوَّلَى وَكسْرِ الثَّانِيَةِ ، وَخَازِيزُ ،

بِكَسْرِ الْأَوَّلَى وَضَمِّ الثَّانِيَةِ . وَخَازِيزُ ، كَقِيَاصِهَا .

وَلَهَا خَمْسَةُ مَعَانٍ ذَكَرَ مِنْهَا الْجَوْهَرِيُّ أَرْبَعَةً وَبَقِيَ

وَاحِدٌ ، وَهُوَ السَّنُورُ .

وَيُسَمَّى الْخُزُّورُ : يَشْعُبُ بِمَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

لِإِلَهِ يُسَمَّى إِبْرَاهِيمَ بْنِ يَزِيدَ الْخُزُّوزِيِّ ؛ لِأَنَّهُ كَانَ

يَسْكُنُهُ .

(٢) فِي الْقَاوِسِ : « الْكَيْبُولُ ، كَعَبُوقٍ ، آخِرُ صُفُوفِ الْحَرْبِ » .

(١) الْجَهْرَةُ ٣ : ٢٩٧

(٣) الْكِتَابُ ٢ : ٥١ ، قَالَ الْأَعْمَى : الشَّاهِدُ فِي قَوْلِهِ : « مِنْ الْخُزَّازِ » وَبَنَاهُ عَلَى الْكسْرِ .

## (دع ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدعز هو الدعز ، ورمما كني<sup>(١)</sup>  
به عن الجماع ، يقال : دعز الرجل المرأة دعزاً ،  
إذا جامعها .

\* \* \*

## (دل م ز)

الدلمز ، مثال سبعل : الصلب الشديد ،  
ويُشد رجزاً روبة على هذه اللغة :

كل طوالي سلب ووهين<sup>(٢)</sup>  
دلّامز يربي على الدلمز

الوهن : الغليظ .

وقال ابن الأعرابي : يقال للبراق من الرجال :  
دلمز ودلامز .

وقال ابن قتيبة : الدلمزة في اللقم : تضيخ<sup>(٣)</sup>  
اللقم الكبار ، يقال : دلمز دلمزة .

\* ح - الدلامز : الشيطان .

والدلمزان : الغلام السمين في مومي .

\* \* \*

## (دهم ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الدهموز : الشديد الأكل ،

وأنشد :

لا تُكرين بعدها عجوزاً<sup>(٤)</sup>  
واسعة الشدين دهموزاً  
تلقم لقمها كالقطا مكنوزاً

\* \* \*

## (دهل ز)

ابن الأعرابي : الدهليز : الحيفة<sup>(٥)</sup> .  
ويقال للصبيان الذين يلعبون : أبناء الدهاليز .

\* \* \*

## فصل الذال

## (ذر ز)

ابن الأعرابي : درو الرجل وذيز ، إذا تمكّن

من نعيم الدنيا ولذاتها .

\* \* \*

## فصل الراء

## (رب ز)

قال أبو عذنان : الرّيس : الرجل الطريف

الكيس ، وقال أبو زيد : الرّيز والرّيز من

الرجال : العاقل النّبين .

(١) الجهرة ٢ : ٢٦٠ ، وفيها : « ورمما كني به عن النكاح » . (٢) ديوانه ٦٤ (٣) اللسان (دهم ز) .

(٤) في الفاموس : الحيلة الموضع يجمع فيه الماء . وفيه أيضاً : الدهليز : ما بين الباب والدار والحنية .

وقد رَجَزَ رَمَازَةً ، وَرَمَزَ رَمَازَةً ، بمعنى واحد .

وقال غيره : فلان رَجِيزٌ ورَمِيزٌ ، إذا كان كثيراً

في فنه .

وهو مَرِيزٌ ومَرَمِيزٌ .

\* \* \*

### ( رج ز )

الرَّجَازُ ، بالفتح والتشديد : مكانٌ معروف ،

أنشد ابن دريد لبدر بن عامر الهذلي :

أَسَدٌ تَقِرُّ الْأَسَدُ مِنْ عُرْوَاتِهِ

بمَدَائِفِ الرَّجَازِ أَوْ بَعْيُونِ<sup>(١)</sup>

والأرجوزة : القصيدة من الرجز ، والجمع

أراجيز ، قال اللعين الملقب يهجو روبة :

إِنِّي أَنَا ابْنُ جَلالٍ إِن كُنْتَ تَعْرِفُنِي

يَأْرُؤُبَ وَالْحَيَّةَ الصَّهَاءَ فِي الْجَبَلِ

أَيُّ الْأَرَاغِيزِ يَابْنَ الْأَوْمِ تُوعِدُنِي

وفي الأراجيز رأس الذئب والفيل<sup>(٢)</sup>

وترَجَزَ القوم : إذا تنازعوا الرَجَزَ بينهم .

وترَجَزَ السحابُ ، إذا حرك محركاً بطيئاً ،

لكثرة مائه ، قال الراعي :

وَرَجَازًا يَحْنُ الْمُنْزُنُ فِيهِ

تَرَجَزَ مِنْ تِهَامَةٍ فَاسْتَطَارَا<sup>(٣)</sup>

وأما قوله أيضاً يصف الأتافي :

ثَلَاثُ صَالِحِينَ النَّارَ شَهْرًا وَأَرْزَمَتْ

عَلَيْهِمْ رَجَزَاءُ الْقِيَامِ هَدُوجُ

فإنه أراد رَجَزَاءَ الْقِيَامِ قَدْرًا كَبِيرَةً ثَقِيلَةً .

وهَدُوجُ : صريعة الغليان .

ويقال أيضاً للرجح إذا كانت دائمة : إنها

رَجَزَاءُ .

\* \* \*

### ( ر ز ز )

الرَّزَّةُ ، بالفتح : جعٌّ يأخذ في الظهر .

والإرزيز : الطعن ، وبه فسر بعضهم قول

المنتخل الهذلي :

كَأَنَّمَا بَيْنَ لَحْيَيْهِ وَلَبَّتِيهِ

مِنْ جُلْبَةِ الْجُوعِ جَبَارٌ وَإِرْزِزُ<sup>(٤)</sup>

وقد بيّدت فساد إمشاد الجوهرى البيت

في ( ج ل ب ) ونهت على الصواب .

الجيارُ والجائر : الحرارة في الصدر من

جُوعٍ أو غَيْظٍ .

(١) في (د) فوق هذه الكلمة : « بهوارض » .

(٢) اللسان (رجز) .

(٣) الجمهرة ٢ : ٧٥ ، اللسان (رجز) .

(٤) البيت من شواهد الكتاب ١ : ٦٦ .

(٥) ديوان الهذليين ٢ : ١٦٠ . والجيار : حر يخرج من الجوف .

\* ح - الرِّزَاؤُ : لغة في الرِّصَاصِ .

وطعام مُرَرِّزٌ : معالجٌ بالرُّزِّ .

\* \* \*

( ر ط ز )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمر الزاهد : الرَطْنُ ، بالتحريك :

الضَّعِيفُ . ويشعر رَطْنٌ ، أى ضَعِيفٌ .

\* ح - الرِّطَاذَاتُ : شبه الخِرَافَاتِ .

\* \* \*

( ر ع ز )

أَبْنُ دُوَيْدَ : الرَّعْنُ : يُكْنَى بِهِ عَنِ التَّكَاخِ ،<sup>(١)</sup>

يَقَالُ : بَاتَ يَرَعْنَهَا .

والمراعِنُ : المعاتبُ .

\* ح - رَاعَنَ ، أى تَقَبَّضَ .

\* \* \*

( ر غ ز )

\* ح - اسْتَغَزَهُ : اسْتَضَمَّهُ وَاسْتَلَانَهُ .

\* \* \*

( ر ف ز )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : يَقَالُ : إِنْ الرَّافِيزُ الْعِرْقُ

الضَّارِبُ ، يَقَالُ : رَفَزَ ، إِذَا ضَرَبَ .

\* \* \*

( ر ق ز )

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : الْعَرَبُ يَقُولُ : رَقَزَ وَرَقَصَ

وَهُوَ رَقَازٌ وَرَقَاصٌ .

وَالرَّقَازُ أَوْ الرَّافِزُ - عَلَى الشَّكِّ مِنْهُ أَيْضًا -

الضَّارِبُ ، يَقَالُ : مَا يَرَقُزُ مِنْهُ عِرْقٌ ، أَى

مَا يَضْرِبُ مِنْهُ عِرْقٌ ، أَشَدُّ أَبُو عَمْرٍو لِتَجَادِ

ابْنِ مَرْثَدٍ :

وَبَلَدُهُ لِلدَّاءِ فِيهَا غَامِزٌ

مَيْتٌ بِهَا الْعِرْقُ الصَّحِيحُ الرَّاقِزُ<sup>(٢)</sup>

أَوِ الرَّافِزِ .

\* \* \*

( ر ك ز )

أَبُو عَمْرٍو : الرَّكَّزُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الْعَاقِلُ

الْحَلِيمُ .

قَالَ : وَيَقَالُ لَتَى تُجَنِّثُ مِنَ الْجَذَعِ فَتُفَرِّسَ :

رَكَّزَةٌ - بِالْكَسْرِ - يَعْنِي الْفَسِيلَةَ .

وَقَالَ الْإِسْطِث : الرَّكَازُ : قِطْعُ الْفِصَّةِ وَالذَّهَبِ

تَخْرُجُ مِنَ الْمَعْدِنِ .

وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ خَالِدٍ : الرَّكَازُ : جَمْعٌ ، وَاحِدُهَا

رَكِيكَةٌ .

وَأَزَكَرَ الْمَعِينُ ، إِذَا صَارَ فِيهِ الرَّكَازُ .

وقال الليث : الْمُرْتَكِرُ مَنْ يَأْبِسُ الْحَشِيشَ أَنْ تَرَى سَاقًا وَقَدْ تَطَايَرَ عَنْهَا وَرَقُهَا وَأَعْصَانُهَا .

\* ح - رَكَرَ الْعِرْقُ وَارْتَكَرَ ، أَيْ اخْتَلَجَ .

\*\*\*

(رمز)

الرَّمِيزُ : الْكَشِيرُ . وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ لِرَجُلٍ :  
أَعْطِنِي دِرْهَمًا ، قَالَ : لَقَدْ سَأَلْتُ رَمِيزًا . الدَّرْهَمُ  
عُشْرُ الْعُشْرَةِ ، وَالْعُشْرَةُ عَشْرُ الْمِائَةِ ، وَالْمِائَةُ عَشْرُ  
الْأَلْفِ ، وَالْأَلْفُ عَشْرُ دِينَارٍ .

وقال الخليلي : رَجُلٌ رَمِيزُ الرَّأْيِ ، وَرَزِينُ  
الرَّأْيِ ، وَرَزِينُ الرَّأْيِ ، أَيْ جَيِّدُ الرَّأْيِ .

وقال أبو زيد : التَّرَامِزُ ، بَضْمُ التَّاءِ وَكسْرُ  
المِيمِ : الشَّدِيدُ الْقُوَى الَّذِي قَدْ ذَكَرَتْ قُوَّتُهُ .

وقال أبو عمرو : التَّرَامِزُ : الَّذِي إِذَا اعْتَلَفَ  
رَأَيْتَ هَامَتَهُ تَرْجُفُ مِنْ شِدَّةِ وَقْعِهِ وَتَرَمَزَ ،  
وَذَلِكَ إِذَا اسْتَنَ ، قَالَ إِبَاهُ بْنُ عُثْمَانَ الْعَبْسِيُّ :

إِذَا أُرِدَّتِ السَّيْرُ فِي الْمَغَاوِزِ

فَانْعَمَدْ لَهَا بِبَازِلِ تَرَامِزِ

الْأَصْحَمِيُّ : الْمُؤَمَّرِيزُ : الْأَزِيمُ مَكَانَهُ لَا يَبْرَحُ .  
يُقَالُ : أَرْمَازٌ فِي الْمَوْضِعِ ، إِذَا تَبَتَّ .

\* ح - إِنَّهُ لَرَمِيزُ الْفُؤَادِ أَيْ ضَبِّقْهُ .

وَالرَّمِيزُ : الْعَصَا .

وَتَرَمَزَ : تَهَيَّأَ .

وَالرَّامِزَانُ : شَحْمَتَانِ فِي عَيْنِ الرُّكْبَةِ .

وَالرَّامُوزُ : الْأَصْلُ . وَالتَّمَوُّذُجُ ، كَلِمَةٌ مَوْلُودَةٌ .

\*\*\*

(رمهز)

\* ح - الْمُرْمِيزُ : الْخَفِيفُ .

وَلَا يَرْمِيزُ شَيْءٌ ، أَيْ لَا يُعْطِي شَيْئًا .

وَلَيْسَ فِيهِ مُرْمِيزٌ ، أَيْ مَطْمَعٌ .

\*\*\*

(رهز)

الْإِرْتِهَازُ : التَّحَرُّكُ .

\*\*\*

(روز)

أَبُو عُبَيْدَةَ : رَازَ الرَّجُلُ ضَبِيعَتَهُ ، إِذَا قَامَ

عَلَيْهَا وَأَصْلَحَهَا . قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

فَعَادَا لَهْقَ وَرَازَا لَهْقَ

وَاشْتَرَكََا عَمَلًا وَائْتِمَارًا<sup>(١)</sup>

وَفِي الْحَدِيثِ : « كَانَ رَازَ سَفِينَةِ نُوحٍ جَبْرَائِيلُ

وَالْعَامِلُ نُوحٌ »<sup>(٢)</sup> . قَالَ اللَّيْثُ : الرَّازُ : رَأْسُ الْبَنَاتَيْنِ ،

(٢) النَّبَاةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٢ : ٢٧٦ ، قَالَ : « أَرَادَ أَنَّهُ كَانَ رَأْسَ مَدِيرِ السَّفِينَةِ ،

(١) دِيهَانَةُ ٤٧

وَمِنْ رَازِ يَرُودُ » .

والجميع : الرّازة ، وحرّفته : الرّيازة ، بالكسر ، لأنه يروى عمله فيحذفه .

ومحمد بن رُوَيْز بن لاحق البَصْرِيّ ، من أصحاب الحديث .

وقولُ ذِي الرُّمّة :

وليل كَأَنَّهُ الرُّوَيْزِيّ جَبَنَهُ

بأربعة والشخص في العين واحد <sup>(١)</sup>

أراد بالرُّوَيْزِيّ : الطليسان ، شبه سواد الليل بالطليسان .

وقال الفراء : المرازان : التّديان ، وهما التّجديان .

\* ح - رَوَزَ فلانُ رأيه ، أى همّ بشىء بعد شىء .

وهو خفيف المرازّة .

والمراز ، إذا رآه لينظر خفته من ثقله .

\* \* \*

## فصل الزاي

( ز ب ز )

\* ح - الرّبازة ، والرّبازاء ، والرّبازية : الشتر .

\* \* \*

( ز ر ز )

\* ح - الرّيزُ : العاقل الشّدِيدُ الرأى ، عن أبى عمرو .

\* \* \*

( ز ل ز )

أهمله الجوهريّ .

وقال ابنُ الأعرابيّ : زلزل الرجل ، مثلاً سميع ، أى قَلَقَ .

وقال شيمر : يقال احتمل القوم بزّلزهم ، بالتحريك أى بأناتهم ، مثل قولهم : يزّلزهم ، وقيل : هو الزّلز ، مثال كيف ، وهو أصح .

\* \* \*

( ز و ز )

أهمله الجوهريّ .

وَزَوَزَانُ بالقَم ، من الأعلام .

ومحمد بن إبراهيم بن زُوَزَانَ الأنطاكيّ الحارثيّ : من أصحاب الحديث .

وَزَوَزَن ، بالفتح : بلد ، وأحربه أن تكون النون أصلية ، وموضع ذكره حرف النون .

\* \* \*

( ز ي ز )

\* ح - الرّيزاء ، بالفتح ممدوداً ومقصوراً : لغتان في الرّيزاء ، بالكسر ممدوداً ، عن الفراء . والرّيزانية : القجلة .

\* \* \*

## فصل السين

( س ن ز )

أهمله الجوهريّ .

وَسَانِيَرُ : قرية من قُرى يَزْدَ .

وَسِينِيَرُ : قريةٌ من قُرى ساحل فارس ، قرية من جنابة ، وإليها يُنسب أحمد بن عبد الكريم السَّيْنِيَرِيُّ البَصْرِيُّ المَقْرِيُّ .

\* \* \*

( س ه ر ز )

أهمله الجوهري .

وَمَهْرُ مِهْرِيَرُ وَمِهْرِيَرُ - بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ - على الصفة ، وإن شئت أضفت ، قلت : مَهْرُ مِهْرِيَرُ وَمِهْرِيَرُ ، لتوحد منه ، ذكره الجوهري في فصل الشين المعجمة . ولم يُعد ذكره في هذا الفصل ، فلم يُغنى عن إعطاء كل حرف حقه .

\* \* \*

فصل الشين

( ش أ ز )

اشتاز : نَقَر .

\* \* \*

( ش ح ز )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : الشَّحْزُ : كلمة مرغوب عنها لأهل الجوف ، موضع باليمن ، يُكْتَنَى بها عن النكاح .

\* ح - شَحَزَ : إذا قَزَعَ .

\* \* \*

( ش خ ز )

الشَّخْزُ ، بالفتح : المشقة والعناء .

ويقال : الشَّخْزُ : الطعن .

والتَّشَاخُزُ : التَّشَاخُصُ .

\* ح - شَخَزَ عَيْنَهُ : فقاها .

وشَخَزَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَغْرَبَتْ بَيْنَهُمْ .

\* \* \*

( ش ر ز )

شَرَزَتْ الشَّيْءَ ، أى قطعتُه .

وقال ابن الأعرابي : الشَّرَازُ الَّذِي يَعْذَّبُونَ النَّاسَ هَذَا شَرَّازًا ، أى شديدًا .

وأما الدهر بِشَرَزَةٍ لا يَتَقَلَّ منها ، أى هَلَكَةٍ .

وقد أشرزه الله تعالى ، أى ألقاه في مكروه لا يخرج منه .

وَشِرَارُ : اسم بلد .

وَالشَّرَازُ : الَّذِي يُؤْكَلُ ، وَهُوَ الَّذِي الرَّائِبُ إِذَا اسْتُخْرِجَ مَائُهُ ، وَجَمْعُهُ شَوَارِيزُ . وَقِيلَ : شَرَارِيزُ وَأَصْلُهُ شَرَّازٌ ، مِثْلُ : دِينَارٍ وَدَانِيرٍ ، وَأَمَّا شَوَارِيزُ فَمِثْلُ : مِيزَانٍ وَمَوَازِينِ .

وَمِنْهُمْ مَنْ يَهْمُزُهُ فَيَقُولُ : شَرَّارَازُ وَشَرَّارِيزُ ،

مِثْلُ : رُبَّالٍ وَرَبَّالِيلَ ، فَيَمُزُ « رُبَّالًا » .

## (ش غ ب ز)

\* ح — الشَّغْبُ : ابن آوى ، والصَّواب : بالزَّاء .

\* \* \*

## (ش ف ز)

أهمله الجوهرى :

وقال ابن دُرَيْد : الشَّفْزُ هو الرِّفْسُ بصدر

الْقَدَم ، يقال : شَفَزَهُ يَشْفِزُهُ ، بالكسر .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (ش ك ز)

أهمله الجوهرى :

وقال ابن دريد : الشُّكُّ هو التَّخَسُّعُ بالإصبع ،

يقال : شَكَّه يَشْكُوه ، بالضم .<sup>(٢)</sup>

وقال أبو الهيثم : يُقال رجل شَكَّاز ، الَّذِي إِذَا

حَدَّثَ الْمَرْأَةَ أَنْزَلَ قَبْلَ أَنْ يُخَالِطَهَا .

وشكروفلان فلانا ، إِذَا جَرَّحَهُ بِلِسَانِهِ ،

وقال الليث : الْأَشْكُو — بالضم وتشديد الزاى —

كَالْأَدِيمِ ، إِلَّا أَنَّهُ أَبْيَضٌ ، تُؤَكَّدُ بِهِ السُّرُوجُ ،  
وهو معرب .

\* \* \*

## (ش م ز)

ابن الأعرابي : الشَّمْزُ : نفور النَّفْسِ مِنَ الشَّيْءِ  
تَكَرُّهَهُ .

\* ح — تَشَمَّزَ وَجْهَهُ ، أى تَغَيَّرَ وَتَغَيَّرَ .

ومصحف مشرَّز أجراؤه ، أى مَشْدُودٌ بَعْضُهُ  
إلى بَعْضٍ ، ومضموم طرفاه ، فإن لم يضمَّ طرفاه  
فهو مُمَرَّسٌ — مُسَيَّنٌ — وليس بمَشْرَزٍ ، مشتق  
من الشَّيْرَازَةِ ، وهى ليست بعربية .

\* ح — التَّشْرِيزُ : تعذيبُ الْإِنْسَانِ وَسَبُّهُ .

وَمَشْرَزٌ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ الدَّيْلَمِ ، لَمَّا إِليهِ مَرَزُ بَانَ  
الرَّيِّ لَمَّا فَتَحَهَا عَنَابُ بْنُ وَرْقَاءَ .

وَمَشْرُوزٌ : قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ .

\* \* \*

## (ش غ ز)

أهمله الجوهرى :

وقال ابن الأعرابي : يقال لَلْأَسَلَةِ الشَّغِيْزَةِ .

وقال الأزهري : هذا حرف هربى ، سمعت

لعربياً يقول : سَوَيْتُ شَغِيْزَةً مِنَ الطَّرَفَاءِ  
لَأَسْفَ بِهَا سَفِيْفَةً .

\* ح — سَجَرُ الشَّغَزَى — وقيل : الشَّغَرَى ،

وقيل : الشَّغْرَاءُ — وهو بالمعروف قريباً من مكة —

حرمها الله تعالى — كانوا يركبون منه الدواب .

وَالشَّغْزُ : التَّطَاوُلُ بِالْمَنْطِقِ .

وَشَغَزَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَغْرَبَتْ بَيْنَهُمْ .

\* \* \*



## (ش م خ ز)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الشَّمْعُزُ ،  
بضم الشين وتشديد الميم : الطَّاحِ النَّظَرُ .  
وقيل : الشَّمْعُزُ وَالضَّمْعُزُ : الضمخم من  
الإبل والرجال .

ويقال : فيه شَمْعَزَةٌ ، أى كبير ، قال رؤبة :

تَلَقَى أَعَادِينَا عَذَابَ الشَّرْزِ<sup>(١)</sup>

أبناء كل مُصْعَبٍ شَمْعَزِ

\* ح — الشَّمْعَزِيَّة : اليَكْبَر ، وقد تكسر  
الشين .

وفى طعامه شَمْعَزِيَّة ، أى رَجٌّ وقَشْعَرِيَّة .

\* \* \*

## (ش ن ز)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : الشَّيْنِيْزُ :  
هو الحَبَّة السوداء ، قل : وهو فارسي الأصل ،  
والفُرسُ يسمونه الشُونِيز .

والشُونِيزِيَّة : من مقابر بغداد ، بالجانب  
الغربي .

<sup>(٢)</sup>  
[ الشُونُوزُ : لغة في الشَّيْنِيْز ] .

\* \*

## (ش ن ه ز)

أهمله الجوهري . وقارة الشَّاهِر : قلعة من  
حَضْرَمَوْت .

## (ش و ز)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الْأَشْوَزُ ،  
مثل الْأَشْوَس ، وهو الْمُتَكَبِّر .

\* ح — شِيزُ بفلان شَوَزًا : شُفِيفَ بِهِ .

\* \* \*

## (ش ه ن ز)

أهمله الجوهري . وقال ابن شَيْمِل : سمعت  
أبا الدَّقِيْش يقول للشُّونِيز : الشَّهْنِيز .

\* \* \*

## (ش ي ز)

قال الجوهري : الشَّيْزُ والشَّيْزِي : خشب أسود  
تتخذ منه قِصَاعٌ . انتهى كلامه .

وقال أبو حنيفة الدينوري : قال الأصمعي  
في الشَّيْزِي التي سَمَّتْ بها العرب الحِفَان والقِصَاع  
والبَكْر : إنها خشب الجنوز ، ولكن تُسَوَّد بالدم  
فقليل لها : شِيْزِي ، وليست من الشَّيْز . قال :  
والأمر كما وَصَف .

والشَّيْزُ لا يفلُظ حتى تُثَحَّت منه الحِفَان .

\* ح — شِيْزُ : ناحية بأذربيجان من قُسُوح  
المَغِيرَةِ بن شُعْبَةَ — رضى الله عنه — صَلَحًا .

\* \* \*

(٢) تكله من م

(١) ديوانه ٦٤ ، وفيه : « تلقى أعادتهم ... أبناء كل مصعب »

## فصل الضاد

(ض از)

ضارزه حقه : نَقَصَه .

وَقِسْمَةُ ضَوْزَى : ناقصة .

\* \* \*

(ض ب رز)

\* ح - الضَّبَّارِزُ : الموقِّع الخلقى .

\* \* \*

(ض ب ز)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : الضَّبَّارِزُ : الشديد المحتال من  
الذئاب ، وأنشد :

وتسرق مآل جارك باحتيال

تَكْوِلُ ذُوَالَةَ شَرِّسٍ ضَبَّارِزٍ<sup>(١)</sup>قال : الضَّبَّارِزُ : شدة الخطف ، يعنى نظراً  
في جانب .

\* \* \*

(ص خ ز)

\* ح - تَخَزَّزَ مَيْتَهُ ، إذا بَخَصَصَهَا .

\* \* \*

(ض رز)

الليث : الضَّرِيزُ : ما صُلِبَ مِنَ الصُّخُورِ .

وقال النضر : ضَرَزُ الْأَرْضِ ، بالفتح :

كثرة هَبْرَها ، وَقِلَّةُ جَدِّها ، يقال : أَرْضٌ  
ذَاتُ ضَرَزٍ .

وقال أبو عمرو : فُحِّلَ ضُمَّارِزٌ وَضُمَّارِزٌ :

خليفة ، وأنشد لإهاب بن عُمَيْرِ المِمْشَمِيِّ :

يَرْدُ شَغَبَ الْجُمُجِ الْحَمَوَامِزِ<sup>(٢)</sup>

وَشَغَبَ كُلِّ بَاجِجٍ ضُمَّارِزِ

الباجج : الفَرِجُ بمكانه الذى هو فيه .

وَالضَّرِيزُ ، مثال السَّجَلِ : الأسد .

\* ح - الْمُضَرِّزُ : الذى يَشْعُ بِنَفْسِهِ .

\* \* \*

(ض ر ه ز)

\* ح - اضْرَعْتَ إِلَى كَذَا : دَبَّ إِلَيْهِ مُسْتَعْتِراً .

\* \* \*

(ض ز ز)

رَكَبَ اضْرُ : شديد ضيق ، أنشد أبو عمرو :

يَا رَبِّ بَيْضَاءُ تَكُونُ كَرَا<sup>(٣)</sup>

بِالْفَيْحِذِينَ رَكَبًا اضْرًا

وكذلك بَرَضَاءُ ، أنشد أبو عمرو أيضاً :

وَلَحَّتِ الْأَنْعَامُ حِذَاءَ الْحَبَشِيِّ

وَنَشِبَتْ كَتَفَى فِي أَلْجَالِ الْأَضْرِ<sup>(٤)</sup>

\* ح - الْأَضْرُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِ .

وَالْفَضْبَانُ يُقَالُ لَهُ : الْمُضْرُ .

\* \* \*

(١) اللسان (ض ب ز) . (٢) الرجزى اللسان (ض ر ز) . (٣) اللسان (ض ز ز) . (٤) اللسان (ض ز ز) .

## (ض ع ز)

أهمله الجوهري :

وقال ابن دريد : الضَّعُزُ : فعلٌ مُمَات ،  
وهو الوطء الشديد ، لغة يمانية .<sup>(١)</sup>

وضِيعُزٌ : اسم ، والياء زائدة .

\* \* \*

## (ض غ ز)

أهمله الجوهري :

وقال الليث : الضَّغْزُ — بالكسر — من  
السَّباع : السَّيِّء الخلق وأشدُّ<sup>(٢)</sup> :

فيها الحريشُ وضَغْزُ ما بَيَّ ضَغْزٌ

ياؤى إلى رَشَفٍ منها وتَقْلِيصٍ

قال الأزهرى : لا أدرى ما الضَّغْزُ ،  
ولا أدرى مَنْ قائل البيت !

والضَّغْزُ ، بالكسر ، الأسد .

\* \* \*

## (ض ف ز)

أهمله الجوهري :

وقال الليث : الضَّغْزُ ، بالفتح : لَقَمُ البعير ،

ويقال : بل الضَّغْزُ أَنْ تُلْقِمَهُ إِيَّاهُ وَإِنْ كَرِهَهُ ،

يقال : ضَغْزْتُهُ فَاضْطَغْزَ ، قال رؤبة :

دُلَامِي يُرْبِي عَلَى الدَّلَامِي<sup>(٣)</sup>

يبتلع الهامة قبل الضَّغْزِ

ومرَّ النبي صلى الله عليه وسلم بوادي مَسُود<sup>(٤)</sup>

فقال : « يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنَّكُمْ بَوَادِي مَلْعُونٌ ، مَنْ كَانَ<sup>(٥)</sup>

اعْتَجَنَ بِمَانِهِ فَلْيَضْغِزْهُ بَعِيرُهُ » ، وقال الحلي ، رضى الله

عنه : « أَلَا إِنَّ قَوْمًا يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ يُحِبُّونَكَ ،<sup>(٦)</sup>

يُضْغِزُونَ الْإِسْلَامَ ، ثُمَّ يَلْفِظُونَهُ ، ثُمَّ يُضْغِزُونَهُ ،

ثُمَّ يَلْفِظُونَهُ — ثلاثا — وَلَا يَقْبَلُونَهُ »<sup>(٧)</sup> .

والعرب يقول : ضَغْزْتُهُ حَقَّهُ لَمَّا قَبِلَهُ ، أَيْ  
أَكْرَهْتُهُ عَلَيْهِ .

والضَّغْفِيزَةُ : اللقمة العظيمة .

والضَّغْزُ : الدِّفْعُ .

والضَّغْزُ : الجماع . وقال أعرابي : ما زلت  
أَضْغِزُهَا إِلَى أَنْ سَطَعَ الْفَرْقَانُ ، أَيْ الْفَجْرُ .

والضَّغْزُ : الْعُدُو .

والضَّغْزُ : الْوُثْبُ وَالْقَفْزُ .

والضَّغْزُ : الضَّرْبُ بِالرَّجْلِ ، ضَغْزَهُ الْبَعِيرُ ،  
إِذَا زَبَنَهُ بِرَجْلِهِ .

(١) الجهرة ٣ : ٣ . (٢) رواية اللسان (ض غ ز) : « فيها الجريش وضغز ما يؤى ضغزا » .

(٣) ديوانه ٦٤ : ٦٤ . (٤) النهاية ٣ : ٩٤ .

(٥) النهاية لابن الأثير : « أى بلقمه إياه » . (٦) النهاية لابن الأثير ٣ : ٩٤ .

(٧) النهاية ٣ : ٩٤ ، قال : أى يلقونه ثم يتركه ولا يقبلونه .

إلى السواد ما هي، غليظة<sup>(١)</sup>، وسمّاها بالمصدر،  
يقال: أجاى بين الجؤوة.

والضمز أيضا: ضرب من الأكل.  
والضموز: الأسد.

\* ح — يضيض البعير، لغة في يضمز<sup>(٢)</sup>.  
ورجل ضامر لامرئ: يئيب الناس.  
\* \* \*

(ض م خ ز)

أهمله الجوهري.

وقال اللبث: الضمخز، مثال الشمخز؛  
الضمخ من الإبل والرجال، قال رؤبة:  
أبناء كل مصعب شمخز<sup>(٣)</sup>  
سارم على رغيمة العدا ضمخز  
الشمخز: الطامح النظير.  
\* \* \*

(ض ه ز)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: ضهرت الشيء أضهره<sup>(٤)</sup>  
ضهرا، إذا وطئته وطأ شديدا.  
\* ح — الضهر: العنق بمقدم القيم.  
\* \* \*

وصفرت الفرس لحامه، أي أدخلته فيه.  
والضفاز: التمام، ومنه حديث النبي صلى الله  
عليه وسلم: «ملعون كل ضفاز»<sup>(١)</sup>. وقيل له ضفاز؛  
لأنه يزور القول، ولذلك قيل للنام: قتات،  
من قولهم: دهن مقتت، أي مطيب بالرباحين.  
\* \* \*

(ض ك ز)

\* ح — الضكر: الغمز الشديد.  
\* \* \*

(ض م ز)

الضمز، بالفتح: الخاشعة من الإكام.  
وقيل: هو جماع قهزة.  
وقال أبو عمرو: الضمن: المكان الغليظ  
المتنجس.

وقال ابن شميل: الضمز: جبل من أصابع  
الجبال، منفرد، وبجارتها حمير صلاب، وليس  
في الضميرطين. وهو الضمزر أيضا، قال رؤبة:  
كم جاؤت من حدب وقرز<sup>(٢)</sup>  
ونكبت من جؤوة وضمز<sup>(٣)</sup>  
ويروى: «كم ناقلت». والقرز: الفرجة بين  
الجلبين. والجؤوة: قطعة من الأرض حمراء

(٣) في الديوان: «جودة».

(٥) الجهرة: ٣: ٤.

(٢) ديوانه: ٦٥.

(٤) ديوانه: ٦٤، وروايته: «أنا ابن كل مصعب».

(١) النهاية: ٣: ٩٤.

## (ض و ز)

الفراء : الضوارة ، بالضم : شَظِيَّةٌ مِنْ  
السَّوَالِكِ ، ويقال : ما أَغْفَى عَنِّي ضَوْزَ سَوَالِكٍ .  
• ح — يَضُوزُ حَقَّهُ ، لغة في يَضِيرُهُ .

\* \* \*

## فصل الطاء

## (ط ب ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الطَّبْرُ ، بالكسر : رُكْنُ الْجَبَلِ .  
وَالطَّبْرُ : الْجَمَلُ ذُو السَّنَانَيْنِ <sup>(١)</sup> الدَّهَانِجِ .

وقال غيره : يقال طَبَرَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ ، إِذَا  
جَامَعَهَا .

\* ح — الطَّبْرُ : الْمَلَّةُ .

\* \* \*

## (ط ب ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : يقال طَبَرَ الْمَرْأَةَ ، وَهُوَ  
فَرَّجَهَا : هُوَ طَبَنَ بِرُجْمَا ، مِثَالُ الزَّجْجِيلِ ،

\* \* \*

## (ط ح ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الطَّحْرُ وَالطَّحْسُ ، يُكْنَى  
بِهِمَا عَنِ الْجَمَاعِ ، وَأَنكَرَهُمَا الْأَزْهَرِيُّ .

\* \* \*

## (ط ر ز)

الطَّرَازُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي تُنْسَجُ فِيهِ الثِّيَابُ  
الْجَيِّدَةُ . وَتَوْبٌ طِرَازِيٌّ : مَنْسُوبٌ إِلَى طِرَازٍ ،  
وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ .

وِطِرَازٌ أَيْضًا : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ مَرَوْ .

وَأَمَّا الطَّرَازِدَانُ لِغُلَافِ الْمِيزَانِ فَمَعْرَبٌ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّمَ بِشَيْءٍ اسْتِغْنَاءًا : هَذَا  
مِنْ طِرَازِيهِ .

\* ح — التَّطَرُّزُ فِي الثِّيَابِ : النَّاقُصُ فِيهَا .

وِطِرَازٌ — وَيُقَالُ طِرَازٌ ، وَالصَّامَةُ قَوْلٌ :  
طَلَّازٌ : بَلَدٌ قَرِيبٌ مِنْ أَسِيْجَابٍ <sup>(٢)</sup> .

وَمَحَلَّةٌ بِأَصْقَمَهَانَ ، يُقَالُ لَهَا : طِرَازٌ .

وَطَرِيزٌ ، إِذَا تَشَكَّلَ بَعْدَ نَحْنٍ ، وَحَسُنَ خُلُقُهُ  
بَعْدَ إِسَاءَةٍ .

\* \* \*

## (ط ع ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الطَّعَزُ : كَلِمَةٌ يُكْنَى بِهَا عَنِ  
النَّكَاحِ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(١) في القاموس : الدهانج كملاط : المقارب الخطوط المعرج ، ومثله : الدهانج .

(٢) الجهرة ٢: ١٥٢ (٣) ياقوت : «بلد قريب من أسيجاب» من عمود الترك « (٤) الجهرة ٣: ٤

## ( ط ن ز )

يقال : هؤلاء قومٌ مطَّزَّةٌ — بالفتح — إذا كانوا  
لا خير فيهم ، هَيْئَةً أَنْفُسُهُمْ عَلَيْهِمْ .

وطَّزَ ، بالفتح : قرية من قرى ديار بكر<sup>(١)</sup> .  
• ح — الطَّزُّ : ضربٌ من السمك .

وشارع الطَّنْزِ ببغداد ، نهر طابق .

\* \* \*

## ( ط و ز )

• ح — الفزاء : الطَّوَّازُ والقَوَّازُ :  
الَّذِينَ الْمَسَّ .

\* \* \*

## ( ع ج ز )

العَجْزُ والعُجْزُ — بالفتح والضم — : لُفْتَانِ  
فِي الْعَجْزِ ، مثل عَضِدٍ وَعُضِدٍ وَعَضِيدٍ .

والعُجْزُ : طائر .

وعُقَابٌ عُجْزَاءُ ، إذا كَانَتْ فِي ذَنْبِهَا رِيْشَةٌ  
بيضاء أَوْ رِيْشَتَانِ ، أَنشد ابن دُرَيْدٍ لِلأَعْمَشِ :

وَكأَمَّا تَبِعَ الصَّوَارِ يَشْخِصُهَا

عُجْزَاءُ تَرْزُقُ بِالسُّلَى عِيَالَهَا<sup>(٢)</sup>

قال : وقال آخرون : بل العُجْزَاءُ : الشَّدِيدَةُ دَائِرَةِ  
الْكُفِّ .

وَالْعَجُوزُ : السَّيْفُ ، وقال اللَّيْثُ : الْعَجُوزُ  
نَصْلُ السَّيْفِ . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الْكَلْبُ  
مِمَّا رُ مَقْبِضُ السَّيْفِ وَمَعَهُ آخِرُ يَقَالُ لَهُ :

الْعَجُوزُ ، وَهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ .

وَالْعَجُوزُ : الْبَقَرَةُ .

وَالْعَجُوزُ : الْقِبْلَةُ .

وَالْعَرَبُ يَقُولُ لَامْرَأَةِ الرَّجُلِ وَإِنْ كَانَتْ شَابَةً<sup>(٣)</sup> :

عَجُوزَةٌ ، وَلِلزَّوْجِ وَإِنْ كَانَ حَدَثًا : شَيْخُهَا .

وقال الأزهري : قُلْتُ لَامْرَأَةٍ مِنَ الْعَرَبِ :

حَالِي زَوْجَكَ ، فَذَمَّرَتْ وَقَالَتْ حَالِي شَيْخُكَ<sup>(٤)</sup> .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الشَّيْخُ : عَجُوزٌ ، أَيْضًا .

وَرَجُلٌ مَعْجُوزٌ ، إِذَا أُسْحَ عَلَيْهِ فِي الْمَسْأَلَةِ .

وَالْعِجَازَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْإِعْجَازَةُ ، وَهِيَ شَيْءٌ

يَشْبَهُ الْوَسَادَةَ ، تُشَدُّ الْمَرْأَةُ عَلَى عَجْزِهَا لِيُحْسَبَ أَنَّهَا  
عَجْزَاءُ .

وَيُقَالُ لِلدَّائِرَةِ الْعُلْبِ ، وَهِيَ الْإِصْبَعُ الَّتِي وَرَاءَ

أَصَابِعِهِ : الْعِجَازَةُ أَيْضًا .

وَعَجَّزَتِ الْمَرْأَةُ ، بِالضَّمِّ : صَارَتْ عَجُوزًا ، لَفَةً

فِي عَجَّزَتِ بِالْفَتْحِ .

(٢) ديوانه ٢٩ ، وروايته : « فتخا، تزق » .

(٤) في اللسان : « حالي الرجل ، إذا نصرته وماتته » .

(١) ياقوت : بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر .

(٣) في القاموس : « شابة كانت أو عجوزا » .

وَعَجَزَ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ — بالكسر — لغة  
رديئةٌ فِي عَجَزَ عَنْهُ ، بِالْفَتْحِ .

وقال عليّ رضي الله عنه : « لَنَا حَقٌّ إِنْ نُعْطَهُ  
نَأْخُذْهُ ، وَإِنْ تُنْتَمِنَهُ نَرْكَبُ أَعْجَازَ الْإِبِلِ ، وَإِنْ  
طَالَ السَّرَى <sup>(١)</sup> . هَذَا مِثْلُ لِرُكُوبِهِ الذَّلِّ وَالْمَشَقَّةِ ،  
وَصَبْرِهِ عَلَيْهِ وَإِنْ تَطَاوَلَ ذَلِكَ ، وَأَصْلُهُ : أَنَّ الرَّاكِبَ  
إِذَا اغْتَرَوْى الْبَيْرَ رَكِبَ عَجْزَهُ مِنْ أَجْلِ السَّتَامِ ،  
فَلَا يَطْمَئِنُّ . وَيَحْتَمِلُ الْمَشَقَّةَ . وَأَرَادَ بِرُكُوبِ أَعْجَازِ  
الْإِبِلِ : كَوْنَهُ يَدْفَعُ نَابِعَا وَأَنَّهُ يَصْبِرُ عَلَى ذَلِكَ ، وَإِنْ  
تَطَاوَلَ بِهِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يُرِيدَ : وَإِنْ تُنْتَمِنَهُ نَبْدِلُ  
الْجُهْدِ فِي طَلِبِهِ ، فَعَلَّ مَنْ يَضْرِبُ فِي ابْتِغَاءِ طَلِبَتِهِ أَكْبَادَ  
الْإِبِلِ ، وَلَا يُبَالِي بِاحْتِمَالِ طُولِ السَّرَى .  
وَأَعْجَزْتُ الرَّجُلَ : صَبَّرْتُهُ عَاجِزًا .

وقال الجوهري : قال أبو الفوث : هي سبعة  
أيام ، أَى أَيَّامُ الْعُجُوزِ ، وَأَنْشَدَ لَابِنْ أَحْمَرَ :  
\* كَسِيعَ الشَّأْنِ بِسَبْعَةِ غُبَرٍ <sup>(٢)</sup> \*

إِلَى آخِرِ الْأَرْبَعَةِ ، وَلَيْسَ لَابِنْ أَحْمَرَ ، وَإِنَّمَا  
هُوَ لَابِي شَيْبَلٍ مُصَمِّمِ الْبُرْجِيِّ .

وقال يونس : عَجَزَتِ الْمَرْأَةُ — عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ  
فَاعِلُهُ — تَعَجُّزًا ؛ عَظُمَتْ عَجِيزَتُهَا ، لُغَةٌ فِي عَجِيزَتْ  
بِالْكَسْرِ .

\* ح — هُذَيْلٌ وَحْدَهَا تَجْمَعُ الْعَاجِزَ مِنَ الرِّجَالِ  
عَوَاجِزَ ، وَهُوَ نَادِرٌ .

وَالْعَجْزُ : مَقْبِضُ السَّيْفِ : لُغَةٌ فِي الْعَجَسِ .  
وَالسَّهَامُ يُسَمَّى بَنَاتِ الْعَجِزِ .  
وَطَائِرٌ يَضْرِبُ إِلَى الصُّفْرَةِ ، صَوْتُهُ كَنَبَاحِ  
الْكَلْبِ الصَّغِيرِ ، وَالْجَمْعُ : يَعْجِزَانُ .  
وَتَعْجَزَاتُ بَنَاتِكَ : ضَعَّ عَلَيْهَا الْحَقِيقَةَ .  
وَالْعَجْزُ : دَاءٌ يَأْخُذُ فِي عَجْزِ الدَّابَّةِ .  
وَتَعْجِزٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَابْنُ عَجْزَةٍ ، بِالضَّمِّ : رَجُلٌ مِنْ لِحْيَانِ  
ابْنِ هُذَيْلٍ .

وقال ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : فُلَانٌ عَجْزَةٌ أَبَوْنَهُ ،  
بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي الْكَسْرِ .

\*\*\*

(ع ج ز)

\* ح — الْعُجُوزُ : خَطُّ الرِّمْلِ مِنَ الرِّيحِ .

\*\*\*

(١) النِّبَاةُ ٣ : ١٨٥

(٢) اللِّسَانُ (ع ج ز) ، وَذَكَرَ أَرْبَعَةَ آيَاتٍ ، وَفِيهَا لَابِنْ أَحْمَرَ .

## (ع ج ل ز)

العجّالز في رَجَاهاب بن عُثْمَيْر العَبْسِي :

قَاطَ القُرَيَّاتِ إِلَى العَجَّالِزِ

يُرْدُ شَغَبَ الجَمَحِ الجَوَامِزِ

جمع عَجْلِزَة ، التي ذكرها الجوهري في اسم رَمْلَةٍ ، فذكرتها لثلاثين لأن العجّالز غير عَجْلِزَة .

وذكر الأزهري عَجْلِزَة وقال : بهذا حَفَرِ أَبِي مَوْسَى . قال : وتُجَمَّع عَجَّالِز ، ذكرها ذو الرِّمَّة فقال :

مَرَرَنَ عَلَى العَجَّالِزِ نِصْفَ يَوْمٍ

وَأَدْبَنَ الْأَوَاصِرَ وَالْجِلَالَا<sup>(١)</sup>

ولم أجد البيت في شعر ذي الرِّمَّة في قصيدته التي أولها :

أَرَاكِ فَرِيْقَ جَبَرَتِكَ الْجَمَالَا

كَأَنَّهُمْ يُرِيدُونَ احْتِمَالَا

في نسخة من ديوانه التي قابلتها ومصححتها باليمن والعراق ، ولكنه يَطْرُق منه قطرات عذوبة أنفاسه وسلامة ألفاظه ، وإنما هو لابن أحمَر ، والرواية : «وقفن» .

\* \* \*

## (ع ر ز)

قال الليث : العَرَزُ — بالتحريك — والواحدة عَرَزَة ، وهي شجرة من أصاغر الثَّمَامِ وأدقِّ شجره ، له ورقٌ صغارٌ متفرِّقٌ ، وما كان من شجر الثَّمَامِ من ضربه فهو ذو أَمَاصِيخٍ ، أمصوخة في جوف أمصوخة ، تنفلق العلى من السفلى انقلاع العفَاصِ من رأس المكحلة ، والصواب بالعين المعجمة . والعَرَزُ أيضا : الانقباض .

والعَارِزُ : العائِبُ واللائم .

وقال ابن دُرَيْد : عَرَزْتُ الشَّيْءَ أَعِيرُهُ عَرَزًا : إِذَا انْتَرَعْتَهُ انْتَرَاعًا ضَيِّقًا .

ويقال : عَرَزْتُ لِفَلاَنٍ عَرَزًا ، وهو أن تَقْبِضَ عَلَى شَيْءٍ فِي كَفِّكَ وَتَضُمَّ عَلَيْهِ أَصَابِعَكَ وَتُرَى مِنْهُ شَيْئًا صَاحِبَكَ ، لِيَنْظُرَ إِلَيْهِ وَلَا تُرَى كَلَّهُ .

وقال ابن الأعرابي : العَرَّازُ : الْمُتَعَابِزُ لِلنَّاسِ .

وقال ابن دُرَيْد : عَرَزَ لِحْمُ الدَّابَّةِ — بالكسر — : إِذَا أَشْتَدَّ .

(١) السان : (ع ج ل ز) رُفِبَهُ لَتَى الرِّمَّة .

(٢) ورد البيت في لحن ديوانه ٦٧١

(٣) الجمهرة ٢ : ٢٢١



وَأَعَزَّزَنِي مِنْ كَذَا ، أَيْ أَعَزَّنِي مِنْهُ .

والتَّعْزِيزُ : كالتَّعْرِيضُ فِي الْخُصُومَةِ .

وَيُقَالُ : عَزَّزَنِي أَمْرُهُ تَعْرِيزًا ، أَيْ أَخْفَاهُ ،  
وَفِيهِ نَظَرٌ .

وَأَعَزَّزَ ، أَيْ تَقَبَّضَ .

وَأَسْتَعَزَّزَ ، أَيْ اسْتَصْعَبَ .

وَأَسْتَعَزَّزَ الثَّبْتُ ، إِذَا اشْتَدَّ وَصَلَبَ ، وَكَذَلِكَ  
اسْتَعَزَّزَ جِلْدُهُ .

\* ح - تَعَزَّزَ عَلَى : اسْتَصْعَبَ .

وَأَسْتَعَزَّزَ : انْقَبَضَ .

وَالْإِعْرَازُ : الْإِنْسَادُ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْاسْتِعْرَازُ : الْانْقِطَاعُ مِنَ الشَّيْءِ .

\* \* \*

## (ع ر ف ز)

\* ح - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَحْمَرَفَزَ الرَّجُلُ ،  
أَيْ كَادَ يَمُوتُ مِنَ الْبُرْدِ .

\* \* \*

## (ع ر ك ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَرَّكَ<sup>(١)</sup>

- مِثَالُ عُصْفَرٍ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

## (ع ز ز)

عَزَّزَ الْمَاءُ يَعْزُّ ، بِالْكَسْرِ .

وَعَزَّزَتِ الْقَرْحَةُ تَعْزُّ ، إِذَا سَالَ مَا فِيهَا .

وَتَعْزُّ : مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : عَزَّزَتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ

عَزُوزًا شَدِيدًا ، إِذَا ضَاقَ خَلْفُهَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

أَظْهَرَ التَّضْعِيفُ فِي عَزَّزَتْ ، وَمِثْلُهُ قَلِيلٌ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : إِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُ الشَّاةِ مِنَ الْمَعِزِّ

وَالضَّانِّ وَعَطَّمَ ضَرْعَهَا قِيلَ : أَرَأَتْ وَرَمَدَتْ

وَأَعَزَّتْ وَأَضْرَعَتْ ، بِمَعْنَى وَاحِدَةٍ .

قَالَ : وَأَعَزَّزْتُ الرَّجُلَ : أَحْبَبْتُهُ . وَكَانَ شَمِيرٌ

يُضَمِّفُ قَوْلَ ابْنِ زَيْدٍ : أَعَزَّزْتُهُ : أَحْبَبْتُهُ .

وَعَزَّزَ الْمَطَرُ مِنَ الْأَرْضِ ، إِذَا لَبَدَهَا ، كَمَا

يُقَالُ : عَزَّزَهَا ، بِغَيْرِ تَعْدِيثٍ بَيْنَ ، قَالَ الْعِجَاجُ :

عَزَّزَ مِنْهُ وَهُوَ مُعْطَى الْإِسْمَاءِ<sup>(٢)</sup>

ضَرْبُ السَّوَارِي مَتْنُهُ بِالْتَّهْتَالِ

وَاسْتَعَزَّ اللَّهُ بِفُلَانٍ ، إِذَا أَمَاتَهُ .

وَالْعَزْزُ : الْغَلَبَةُ .

(١) الجوهرة ٣ : ٣٢٨

(٢) لم أجده في ديوانه .

ويقال للعتر إذا زحرت : عَزَزَتْ ، وقد  
عَزَزَتْ بها فلم تَعَزَزْ ، أى لم تَنْجُ .

وقد تَمَوَّأَ عِرَّانٌ - مَثَلُ حِطَّانٍ - وَأَعَزَّ ،  
وَعَزَّازَةٌ ، بالفتح ، وَعَزْرُونَ ، بالفتح ،  
مثال حَمْدُونَ ، وَعَزِيرًا ، وَعُزَيْرًا ، مُصَغَّرًا .  
وَعُزَيْرٌ أيضًا ، من الْأَحْكَالِ .

\* ح - تَعَزَّزَ اللِّحْمُ : صَلَبَ .  
وِعِزٌّ : زَجَرٌ لِلغَنَمِ .

وِعِزٌّ : قلعةٌ في رُسْتَايَ بَرْدَمَةَ من نَوَاحِي أَرَاَنَ .  
وَعَزَّازٌ : بليدة شِمَالِي حَلَبَ .  
وَعَزَّازٌ أيضًا : موضعٌ بِالْيَمَنِ .

وَعَزَّانٌ : مدينة كانت للزُّبَاءِ على الْفُرَاتِ .  
وَعَزَّانٌ أيضًا ، من حصون رَكْبَةِ ماءِ الْيَمَنِ .

وَعَزَّانٌ ذَنْعِرٌ ، وَعَزَّانٌ حَبِيبٌ : من حصون  
تَيْمَازٍ في جَبَلِ صَبِيرٍ .

وَحَقْرُ عَزْرَى : ناحية من أعمال الموصل .  
وَعَزْرَوَيْ : موضع بين الحرمين ، فيما يقال .  
وَالْمَعَزَّةُ : فرس تخفام بن حملة بن أبى الأسود .

\*\*\*

### (ع ش ز)

العشايز : الأَرْضُونَ الصُّبْلَةُ الغليظة الخشنة ،  
الواحدة شَشْوُزٌ ، قال الشَّيْخُ :

حَدَّاهَا مِنَ الصَّبْدَاءِ تَعْلَاطِرَاقَهَا  
حَوَايِ الْكُرَاجِ الْمُؤَيَّدَاتُ الْعَشَايِزُ<sup>(١)</sup>  
ويروى : « المؤجمات » .

\* ح - حَشَزَ عَلَى عِصَاءٍ ، أى تَوَكَّأَ .

\*\*\*

### (ع ض ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْعَضْرُ ، بالفتح في بعض  
اللُّغَاتِ : الْمَضْعُ<sup>(١)</sup> ، يقال : عَضَرَ يَعْضُرُ عَضْرًا .  
قال : لم يعرفها البصريُّون .

\*\*\*

### (ع ض م ز)

أهمله الجوهري .

وَالْعَضَمُ ، مثال القلميس : الْأَسَدُ .

وقال أبو عمرو : الْعَضَمُ : الشَّيْءُ مِنْ كُلِّ  
شَيْءٍ . وَرَجُلٌ عَضَمُ الْخَلْقِ : شَدِيدُهُ .

(١) يافوت : « بينهما يرم » .

(٢) يافوت : « من حصون رمية » .

(٣) ديوانه ١٩٨ (٤) الجوهرة ٣ : ٣ ، وفيها : « المضغ » ، وهو يوافق ما في القاموس .

وقال الخياني : العَصْمُوزُ : الرَّجُلُ الْبَخِيلُ .  
واصرأة عَصْمَزَة ، وقال حميد :

عَصْمَزَةٌ فِيهَا بَقَاءٌ وَشِدَّةٌ

ووال لها بادي النصاحية جاهد<sup>(١)</sup>

وقال الليث : العَيْصُمُوزُ : الناقة الضخمة ،  
منعها الشحم أن تحمل .

وقال الكسائي : العَيْصُمُوزُ : المعجوز الكبيرة ،  
وأشدد :

أَعْطَى خُبَاسَةً عَيْصُمُوزًا كَهَّةً

لَطَمَاءٍ يَمْسُ هِدْيَةُ الْمُتَكْرَمِ<sup>(٢)</sup>

قال : وناقة عَيْصُمُوزٌ .

\* ح - العَصْمَزَة من النساء : الغليظة الخمين  
الدأبة ، وقيل : هي القبيحة الوجه ، والمعجوز  
أيضا .

وصخرة عَيْصُمُوزَةٌ : طويلة .

\* \* \*

(ع ط م ز)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : ناقة عَيْطُمُوزٌ ، أي طويلة  
عظيمة . وصخرة عَيْطُمُوزٌ : ضخمة .

\* \* \*

(ع ف ز)

أهمله الجوهري .

وكان بالبصرة عُثْنْتُ يُقال له عَفْرَزَانُ ، بفتح  
العين والفاء وتشديد الزاء وبمدها زاي .

قال جرير :

عَجَبْنَا بِأَبْنِي عُدَيْسِ بْنِ زَيْدٍ

لِإِسْطَامٍ شَبِيهِ عَفْرَزَانِ<sup>(٣)</sup>

وإِسْطَامٌ : هُوَ إِسْطَامُ بْنُ ضَرَّارِ بْنِ الْقَعْقَاعِ  
ابن معبد بن زُرَّارَة .

\* \* \*

(ع ف ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : العَفْرُ والعَفَّازُ ، بالفتح  
فيهما : الجَمُوزُ الذي يُؤْكَلُ ، الواحد عَفْرَةٌ  
وعَفَّازَةٌ .

والمَفَّازَة أيضا : الأكمة ، يقال : لِقَيْتُهُ  
فَوْقَ مَفَّازَةٍ ، أي فوق أكمة ، وقد تُكْسَرُ عَيْنُهَا .

وعَفْرُ الرَّجُلِ بِمِثَرِ عَفْرًا ، إذا أُنَاحَهُ .

والمَفْرُ أيضا : ملاعبة الرجل أهله .

والمَفَّازَة بالضم : جَوْزَة القطن .

(١) ديوانه ٦٧ ، وفيه : « بادي النصيحة » .

(٣) ديوانه ٦٨ .

(٢) اللسان (ع ض م ز) .

ويقال: بَاتَ يُعَا فِرْزَهَا، أَيْ يَلَاعِبُهَا وَيُعَاذِلُهَا، وهو من قولهم: بَاتَ يُعَا فِمُهَا، فَأَبْدَلُوا السَّيْنَ زَايَا.

\* ح - عَفْزَةُ: بلدة قَدِيمَةٌ قَرِبَ الرُّقَّةِ الشَّامِيَّةِ، عَلَى شَاطِئِ الْفَرَاتِ، وَهِيَ الْآنَ خَرَابٌ.  
\* \* \*

### (ع ق ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: «عَفَزٌ»: فَعِلٌ مُتَمَاتٌ، وَهُوَ تَقَارِبُ دَيْبِ الدَّرَّةِ وَمَا أَشْبَهَهَا.<sup>(١)</sup>

وَالْعَفْزُ: جُرْدَانُ الْخِمَارِ، وَالنُّونُ فِي الْعَفْزِ زَائِدَةٌ. ذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ دُرَيْدٍ، وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ، لِأَمَاتَوْعِهِ الْجَوْهَرِيُّ فَذَكَرَهُ بَعْدَ تَرْكِيبِ (ع ن ز)، وَالْيَتَّ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِهِ عَلَى أَنْ الْعَفْزُ الْمَرْزُجُوشُ، مَعْنَى الْعَفْزِ فِيهِ: جُرْدَانُ الْخِمَارِ لَا الْمَرْزُجُوشَ. وَالْعَفْزُ: الْمَرْزُجُوشُ صَحِيحٌ فِي غَيْرِ هَذَا الْيَتِّ، وَإِنَّمَا غَلِطَ مَنْ نَقَلَ مِنْ كِتَابِهِ الْجَوْهَرِيُّ، حَيْثُ رَأَى لِلْعَفْزِ مَعَانِي، أَحَدُهَا: الْمَرْزُجُوشُ، وَسَمِعَ قَوْلَ النَّابِغَةِ الدُّبَايَ: رِقَاقُ النَّعَالِ طَيِّبٌ حِجْرَانُهُمْ<sup>(٢)</sup>

يُحِبُّونَ بِالرَّيْحَانِ يَوْمَ السَّبَاسِيبِ<sup>(٣)</sup>

فَتَوَهَّمُ أَنَّ الَّذِي يَحْتَجِي بِهِ أَبُو خَالِدٍ الْعَفْزَ<sup>(٤)</sup> الَّذِي هُوَ الْمَرْزُجُوشُ، وَقَدْ قَامَ الْمَلَأُ ثَكَّةَ بِالْحَدَّادِينَ فَلِإِنْ شَعَرَ النَّابِغَةُ مَدَحَ، وَالشَّعْرُ الَّذِي اسْتَشْهَدَ بِهِ الْجَوْهَرِيُّ - وَعَزَاهُ إِلَى الْأَخْطَلِ، وَلَيْسَ فِي شَعْرِ الْأَخْطَلِ غِيَاثُ بْنُ غَوْثٍ - ذَمٌّ وَهَجَاءٌ. وَقِيلَ: الْعَفْزُ: السَّمُّ. وَالْعَفْزَةُ: الرَّايَةُ.

\* \* \*

### (ع ك ز)

الْعَكْرُ، بِالْفَتْحِ: التَّقْبِضُ، يُقَالُ: عَكَرَ الرَّجُلُ - بِالْكَسْرِ - يَعْكَرُ عَكَرًا، مِثَالُ سَمِيعٍ يَسْمَعُ سَمْعًا. وَالْعَكْرُ بِالْكَسْرِ: الرَّجُلُ السَّيِّئُ الْخُلُقِ، الْبَخِيلُ الْمَشْهُومُ. مِنْ أَبِي حَمْرٍ. وَعَكَرَ الرَّجُلُ عَلَى الْعُكَاظَةِ، إِذَا انْحَنَى عَلَيْهَا. وَقَدْ سَمَّوْا عَاكِرًا، وَعُكَاظًا، مُصَغَّرًا.

\* ح - عَكَرَ عَلَى عَصَاهُ: تَوَكَّأَ.

وَعَكَرَ الرِّيحُ: رَكَزَتْ.

وَعَكَرَ بِالشَّيْءِ: اهْتَدَى بِهِ.

وَالْعُكُوزُ: الْعُكَاظُ.

وَالْعُكُوزُ: مِثْلُ الْجَبَةِ مِنَ الْحَدِيدِ، يَحْتَمِلُ الْأَجْدَمُ رِجْلَهُ فِيهِ.

وَعَكَرَتْهُ: أَثْبَتَتْ فِيهِ الْعُكَاظَ.

\* \* \*

(٢) الْجُمُورَةُ: «الدَّرَّةُ».

(٤) كَذَا وَرَدَ اسْمُهُ فِي د.

(١) الْجُمُورَةُ ٦٤٣

(٣) دِيوَانُهُ ٣

## (ع ك ب ز)

\* ح - العُكْبُزُ : الحَشْفَةُ ، كَالْعُكْبُزِ .

\* \* \*

## (ع ك م ز)

\* ح - العَمْكُوزَةُ والعَمْكُزَةُ : الحَايِدَةُ النَّازِعَةُ .

وكذلك المَكْمُوزُ . والعَمْكُزَةُ : حَشْفَةُ الْإِنْسَانِ .

\* \* \*

## (ع ل ز)

حَالِزٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ الشَّامِيُّ :

عَقَا بَطْنُ قَوْمٍ مِنْ سُلَيْمٍ فَعَالِزُ

فَذَاتُ الْغَضَا فَاَلْمَشْرِقَاتِ النَّوَاشِرُ<sup>(١)</sup>

\* ح - أَعْلَزَنِي ، أَيْ أَعْجَزَنِي ، وَعَلَزَ عَلَيَّ<sup>(٢)</sup> .  
وَالْعِلَازُ : الْجَنُونَ .

\* \* \*

## (ع ل ه ز)

ابْنُ شَيْمِيلٍ : الْعِلْهَازُ - بِالْكَسْرِ - : الْفَرَادُ الْعُضْخُمُ .

وَنَابٌ مِنْهُزٌ : الَّتِي بَقِيَتْ فِيهَا بَقِيَّةٌ ، وَقَدْ أَسْنَتْ .

\* ح - الْعِلْهَازُ : نَبْتُ

وَشَاةٌ مَعْلُوزَةٌ : تَجَفَاءُ .

\* \* \*

## (ع ن ز)

الْعَنَزُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ السَّعْكِ يُقَالُ لَهُ :  
عَنَزُ الْمَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ لِلنَّسْرِ الْأُنْثَى : عَنَزٌ .  
وَرَبَّمَا سَمَّوْا أَنْثَى الْحَبَارَى عَنَزًا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الرَّجُلَيْنِ يَتَسَاوَيَانِ فِي الشَّرَفِ  
قَوْلُهُمْ : « هُمَا كَرُكَيْتِي الْعَنَزُ » ؛ وَذَلِكَ أَنَّ رُكْبَتَيْهَا<sup>(٣)</sup>  
إِذَا أَرَادَتْ أَنْ تَرِيضَ وَقَعَتَا مَعًا .

وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ : « لَقِيَ فُلَانٌ يَوْمَ الْعَنَزِ » : يُضْرَبُ  
مَثَلًا لِلزَّلْجِ يَلْقَى مَا يُهْلِكُهُ .

وَالْعَنَزُ أَيْضًا : الطَّعْنُ بِالْعَنَزَةِ ، يُقَالُ :  
عَنَزَهُ عَنَزًا ، أَيْ طَعَنَهُ بِالْعَنَزَةِ .

وَعَنَزَ بَنُ وَائِلَ بْنِ قَاسِطٍ بَنُ هَنْبٍ بِنَ أَفْصَى  
ابْنِ دُعْمَى بْنِ جَدِيلَةَ بْنِ أَسَدِ بْنِ رَيْعَةَ : أَبُو قَيْلَةَ .

وَالْعَنَزَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَابَّةٌ تَكُونُ بِالْبَادِيَةِ ،  
دَقِيقَةُ الْخَطْمِ ، أَصْغَرُ مِنَ الْكَلْبِ ، وَهِيَ مِنَ  
السَّبَاعِ ، تَأْخُذُ الْبَعِيرَ مِنْ قَبْلِ دُبُرِهِ ، وَقَلْبًا مَا تَرَى ،  
وَتَزْعُمُ الْعَرَبُ أَنَّهَا شَيْطَانٌ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : هِيَ  
فِي قَدِّ ابْنِ عُرْمٍ ، وَتَدْنُو مِنَ النَّاقَةِ وَهِيَ بَارَكَةٌ ،  
ثُمَّ يَتَّبِعُ فَتَدْخُلُ فِي حَيَاتِهَا ، فَتُدَسُّ فِيهِ حَتَّى تَصِلَ

إلى الزحم ، فُتْسِطِ الناقة وتموت مكانها . قال  
الأزهري : العترة عند العرب من جنس الذئاب ،  
وهي معروفة . ورأيت بالقيمان ناقة فُخِرَتْ من  
قَبْلِ ذَنْهَا لَيْلًا ، فأصبحت وهي مَمْخُورَةٌ قد أَكَلَتْ  
العَتْرَةَ مِنْ عَجْرِهَا طَائِفَةً ، فقال راعي الإبل ،  
وكان مُعِيرًا فصيحًا : طَرَقَهَا العَتْرَةُ فَمَخَرَتْهَا .  
وَالْمَخَرُ : الشَّقُّ ، وَقَدْ تَطَهَّرَ العَتْرَةُ لِحَبِثِهَا .  
وفي الأزد عَتْرَةُ بن عمرو بن عَوْفٍ بنِ عَدِيٍّ  
ابن عمرو بن مازن بن الأزد .

وعَتْرَةُ بن عمرو بن أَعْقَى بنِ حَارِثَةَ الْخَزْأَعِي .  
وَعَتْرَةُ : هَضْبَةٌ سَوْدَاءُ بِالشَّيْخِ بِبَطْنِ قُلَيْجٍ ،  
وَأَتَمَّا سُمِّيَ الشَّيْخُ بِهَا وَهُوَ بَطْنُ قُلَيْجٍ <sup>(١)</sup> ، وإياها  
عَنَى ابن حَبِيبٍ ، حيث روى بَيْتَ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

وَيَوْمَ دَخَلْتُ الْحَذَرَ يَوْمَ عَتْرَةٍ

فَقَالَتْ : لَكَ الْوَيْلَاتُ إِنَّكَ مُرَجِلِي <sup>(٢)</sup>

وقال : هكذا الرواية ، قال : والدليل على  
أَنَّ عَتْرَةَ فِي هَذَا الْبَيْتِ مَوْضِعٌ قَوْلُهُ :

أَفَاطِلَمْ مَهَلًا بَعْضَ هَذَا التَّدْلِيلِ

وَأَنَّ كُنْتُ قَدْ أَزْمَعْتُ صَرْمِي فَأَجِلِي <sup>(٣)</sup>

قال ابن الكلبي : هي فاطمة بنت الميِّد  
ابن ثَعْلَبَةَ بن عامرٍ ، وعاصِرٌ هو الأجدارُ بنُ عَوْفٍ  
ابنِ كَثَّانَةَ بنِ عَوْفٍ بنِ عُدْرَةَ .

وبنو العنَّاز ، بالكسر : قَبِيلَةٌ ، أَشَدُّ شَمَرًا ؛  
رُبُّ نَفَاةٍ مِنْ بَنِي الْعِنَانِ  
حَيَاكَةِ ذَاتِ حِرٍّ كَنَازٍ  
وفلان مَعَتَرُ الْوَجْهِ ، إِذَا كَانَ قَلِيلَ لَحْمٍ الْوَجْهَ ،  
أَشَدُّ النَّظَرِ :

مَعَتَرُ الْوَجْهِ فِي صِرْبِنِهِ شَمَمٌ

كَأَنَّما لَبِطَ نَابَاهُ بِزُرْنِيقِ  
الزُّرْنِيقِ : الزَّرْنِيقُ ، وَكَلَامُهُا مُعَرَّبٌ .

ورجل مُعَتَرُ الْحِمَةِ ، كَأَنَّهُ شَبَّهَتْ لَحْمَهُ بِلَحْمِةِ  
الْتَّيْسِ .

\* ح — عَتَرٌ : عَدَلٌ وَمَالٌ ، وَأَمَتَرُهُ ، وَأَسْتَعَتَرُ ؛  
تَقَعَّى .

ورجل عَتِرٌ وَمَعَنُورٌ : أَصَابَتْهُ دَاهِيَةٌ ؛

وَجَمْعُ الْعَتْرِ — أَيْ الْمَاعِزِ — عِنَازٌ وَعَنُوزٌ .

\* \* \*

(ع ن ق ز)

قال الجوهرى : الْعَتَرُ : الْمَرْزُوقُوشُ ، قَالَ  
الْأَخْطَلُ يَهْجُو رَجُلًا :

(١) في ياقوت : « قُلَيْجٌ : وَادٍ يَسْبُغُ فِي قُلَيْجٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَضَرْيَةَ » . وفي معجم ما استعجم : « قُلَيْجٌ : مَوْضِعٌ دَانَ

• (٢) ديوانه ١٢

• (٣) ديوانه ١١

من قُلَيْجٍ » .

أَلَا اسْلَمَ سَلِمَتَ أَبَا خَالِدٍ

وَجِئَاكَ رَبَّكَ بِالْعَنْقَرِ

أربعة أبيات. وليس الشعر للأخطيل غيات  
ابن غوث، وليس له علم حرف الزاي شئ، وقد  
ذكرت معنى البيت في (عوز) .  
\* ح — العنقر: جردان الحمار .

وذات العنقر: موضع في ديار بكر بين وائل .

\*\*\*

(عوز)

البيت : إذا لم تجد الشيء قلت : عازني .  
وقال الأزهري : عازني ، ليس بمعروف .  
وقال أبو الهيثم : خرطت المنقود خرطاً :  
إذا اجتذبت ما عليه من القوز ، بالفتح —  
وهو الحب من العنب — بجميع أصابعك ، حتى  
تتقبه من عوزيه ، وذلك الخروط .

وقال أبو زيد : يقال : ما يعوز لفلان شيء  
إلا ذهب به ، كقولك : ما يؤهف له وما يشرف ،  
وأنكره الأصمعي ، وهو عند أبي زيد صحيح ،  
ومن العرب مسموع .

\* ح — عوز الأسر : اشتد .

وعيز عيز ، وعيز عيز : زجر للغبان .

## فصل الغين

(غرز)

جراد غارز ، ويقال غارزة ، إذا رزت ذنبها  
في الأرض لئتميراً .

وقولم : فلان غارز رأسه في مسننه ، عبارة  
عن الجهل والذهاب عما عليه وله من التحفظ ،  
قال ابن زبابة ، واسمه سلمة بن ذهل التيمي :  
نبئت عمراً غارزاً رأسه

في سينة يوسع أخواله

والقرز ، بالتحريك : نبت بالبادية نبت  
في سمولة الأرض ، وقيل : القرز : ضرب من  
الثمام لا ورق له ، ومنه حديث عمر — رضي الله  
عنه — أنه رأى في روث فرس شعيماً في عام  
الرماة ، فقال : « لئن عشت لأجعلن له من غرر  
التقيع ما يغنيه عن قوت المسلمين » .

التقيع : موضع حماء عمر — رضي الله عنه —  
لنعم القوم ، ولجلل المعدة للسبيل .

وغرزت الناقة تغريزاً ، إذا تركت حلبها ،  
أو كسفت صرعها بماء بارد ، ينقطع لبنها ،  
وقال الأصمعي : التغريز في الناقة : أن تدع حلبه  
بين حلبتين ، وذلك إذا أدبر لبنها .

(٣) في اللسان « الكسع أن يؤخذ

(٢) النهاية ٣٨١٢

(١) لئتمراً : لئيبض .

ماء بارد فيضرب به فروع الإبل الحلوبه إذا أرادوا تغريزها لين لها طرفها ويكون لأولادها التي تنجبها » .

\* ح - وَادٍ مُّغْرٍ : به الْغُرُ .

وَعَرَّازٌ : مَوْضِعٌ .

وَعَرَزَةٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ هَذِيلٍ .

الْفُرَيْزُ : مَاءٌ بِضَرْيَةٍ .

وَعِرَزٌ : إِذَا أَطَاعَ السَّلْطَانُ بَعْدَ عِصْيَانٍ .

\* \* \*

### (غ ز ز)

أبو عمرو: النَّزْزُ، بِالْتَّحْرِيكِ: الْحُصُوصِيَّةُ.

وقال أبو زيد: تقول العرب: قَدْ غَزَّ فُلَانٌ

بِفُلَانٍ، وَأَغْتَرَبَهُ، وَأَغْتَرَى بِهِ، إِذَا اخْتَصَمَهُ

مِنْ بَيْنِ أَهْبَابِهِ، وَأَنْسَدَ:

فَمَنْ يَعْصِبُ بِلَيْتِهِ أَغْتَرَا

فَإِنَّكَ قَدْ مَلَأْتَ يَدًا وَشَامَا

يَعْصِبُ: يَلْزِمُ، بِلَيْتِهِ: بِقَرَابَتِهِ، وَيُرِيدُ

بِالْيَدِ هَاهُنَا: الْيَمِينَ، وَمَعْنَاهُ: مَنْ يَلْزِمُ بِهِرِهِ أَهْلَ

بَيْتِهِ فَإِنَّكَ قَدْ مَلَأْتَ بِمَعْرِفِكَ مِنْ أَيْمَنِ إِلَى الشَّامِ.

وَالْغُرَّانُ - بِالضَّمِّ - وَالْغُرْفَرَانُ: الشَّدَقَانُ،

الْوَحَادُ: غُرٌّ، وَغُرٌّ غُرٌّ.

وَكُسَيْلُ بْنُ أَغْرَ الْبَرِّيِّ، مَعْرُوفٌ.

وقال سيبويه: أَغْرَزْتُ الشَّجَرَةَ إِغْرَازًا، إِذَا

كَثُرَتْ شَوْكُهَا، وَاشْتَدَّ.

وقال الليث: أَغْرَزْتُ الْبَقْرَةَ، فَهِيَ مُغْرَةٌ،

إِذَا صُغِرَ حَمْلُهَا، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الصَّوَابُ:

أَغْرَزْتُ فَهِيَ مُغْرٌ، مِنْ ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ.

ويقال للناقة إِذَا تَأَثَّرَ حَمْلُهَا فَاسْتَأَثَّرَتْ تَأَجُّبُهَا:

قَدْ أَغْرَزَتْ فَهِيَ مُغْرٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ رُؤَبَةَ:

وَالْحَرْبُ عُمْرَاءُ اللَّفَاحِ مُغْرٍ<sup>(٢)</sup>

بِالْمَشْرِفَاتِ وَطَعْنٍ وَخُزْنٍ

أَرَادَ بَطْءَ إِفْلَاحِ الْحَرْبِ، هَكَذَا فَسَّرَهُ

الْأَزْهَرِيُّ، وَاتَّمَّا أَرَادَ بَطْءَ لِفَاحِ الْحَرْبِ

وَتَأَثَّرَهُ.

\* ح - الْفُرَيْزُ: مَاءٌ عَنْ يَسَارٍ مَنْ قَصَدَ مَكَّةَ

- حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى - مِنْ الْيَمَامَةِ.

وفى بلاد بني سعد رَمْلَةٌ يُقَالُ لَهَا: غَزْرَةٌ، فِيهَا

أَحْسَاءٌ جَمْعٌ وَخُلٌّ بَعْلٌ.

وَعَارَزَتْهُ: بِأَدْرَتْهُ وَنَافَسَتْهُ أَيْضًا.

وَتَعَارَزَتْهُ: تَنَازَعَتْهُ.

وَالْغُرَّازُ: الْبَرَّةُ بِالْأَوْلَادِ وَالْقِرَابَاتِ وَالْخِيَرَانِ.

\* \* \*

### (غ م ز)

عُمَارَةُ بِالضَّمِّ: عَيْنٌ مَعْرُوفَةٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ.

قال ربيعة بن مرقوم الضبي:

(٢) ديوانه ٦٤، وفيه: «اللفاح المغزى».

(١) اللسان (غ ز ز)، قال: اغترزا: اختصما.



وأقرب مؤرد من حيث راحاً

أناك أو غمارة<sup>(١)</sup> أو نطاع

يقال : نطاع ونطاع ونطاع ، بالحركات الثلاث . وقال ذو الرمة :

أعين بني بو غمارة مسورد

لها حين تجتأب الدجى أم أثلها<sup>(٢)</sup>

وقال أيضاً :

توى بها العينين عيني غمارة

أقرب رباع أو قويرح عام<sup>(٣)</sup>

واغمرت الناقة إغماراً ، إذا صار في ستامها تخمس .

ويقال : غمز داء فلان ، أى ظهره ، وكذلك

غمز عيب فلان . أنشد أبو عمرو لنجاد بن مرثد :

وبليدة للداء فيها غامر<sup>(٤)</sup>

ميت بها العرق الصحيح الترافز

الترافز : الضارب ، يقال : ما يرفز منه

حرق ، أى ما يضرب منه حرق .

\*\*\*

(غوز)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو عمرو : غازه يفسوه غوزاً ، أى

قصده ، قلب غزاه يغزوه غزواً .

والأغوز : البار بأهله .

وحذيفة بن أسيد بن أمية - وقيل : خالد -

ابن الأغوز . وقيل : الأغوس : من الصحابة .

\* ح - غميز الجوع : نل عند مؤبته في طرف

رمان<sup>(٥)</sup> .

\*\*\*

(غى ز)

\* ح - غيزان ، من قرى هرة .

\*\*\*

## فصل الفاء

(ف ج ز)

\* ح - فجز : تكبر كفجس .

\*\*\*

(ف خ ز)

يفخر الرجل - بالكسر - إذا تكبر ، يفخر ، بالتحريك .

وكذب فلان في مقارنته .

وقال أبو عبيدة : فرس فيخز ، إذا كان

ضم الجردان .

وقال ابن دويد : رجل فيخز عظيم الذكر ،

قال : وقال أبو حاتم : ذكر فيخز - بالزاي -

إذا كان عظيماً ، وكذلك القرس . قال : وقال

(١) ديوانه ٢٥ (٢) ديوانه ٥٣١ ، بو : رجل من بني عامر ، وتجناب : تلبس . (٣) ديوانه ٦١٢ ،

وتوى : قصد . (٤) السان (رفز ، رقر) ديوانه بالفاء والفاء . (٥) رمان : جبل في بلاد علي .

غيره بالراء، مأخوذ من الضرع الفخور، وهو  
الغليظ الضيق الأحليل<sup>(١)</sup>.  
\* ح - الفَيَحْزُ : الجُرْدَانُ نفسه .

( ف ر ز )

الْفُرْزَةُ ، بالغم : الفُرْصَةُ ، وهي التَّوْبَةُ .  
وقال الليث : الفارِزَةُ طريقةٌ تأخذ في رَمَلَةٍ  
في دَكَاذِكَ لَيْتَةٍ ، كأنها صَدْعٌ من الأرض ،  
مُنْقَادٌ طَوِيلٌ خَلْقَةٌ .  
وَفِرْزَانُ الشَّطْرَنْجِ - بالكسر - أَعْجَمِيٌّ  
مَعْرَبٌ ، وأصله بالفارسية فِرْزَيْنُ ، يفتح الفاء .  
\* ح - فارِزَةٌ : مَحَلَّةٌ من مَحَالِ بَحَارَاءَ .

والْفُرْزَةُ : جَبَلٌ بالجمامة .

وَفِرْزَيْنٌ : من نواحي كَرْمَانَ .

وَفِرْزَنٌ : من قَرَى هَرَّاءَ .

وَالْفِرْزُ وَالْفُرْزَةُ : الطَّرِيقُ في الْأَكْمَةِ .

وَالْفُرْزُ : الْعَبْدُ الصَّحِيحُ ، أو الْحَبْرُ الصَّحِيحُ  
النَّازِ<sup>(٢)</sup> .

وافتَرَزَ أَمْرَهُ دُونَ أَهْلِ بَيْتِهِ ، أَيْ قَطَعَ .

\*\*\*

( ف ز ز )

فَزَّ فُلَانٌ حَتَّى ، أَيْ مَدَلَ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : فَزَّ فَرًّا ، أَيْ أَزَجَّهُ<sup>(٣)</sup> .

وافتَرَزْتُ ، أَيْ ابْتَرَزْتُ .

وتَفَازَنَا ، أَيْ تَبَاوَزَنَا .

وقال ابن الأَعرابي : فَزَّزَ ، إِذَا طَرَدَ إِنْسَانًا  
أَوْ غَيْرَهُ .

وَفَزَّزَ ، إِذَا مَتَّى مِشْيَةً حَسَنَةً .

\* ح - فَزَّانٌ : نَاحِيَةٌ بَيْنَ الْيَوْمِ وَطَرَابُئِيسِ  
الْمَغْرِبِ .

وَفَزَّ : مَحَلَّةٌ بِنَهْسابُورِ .

وتَفَزَّزَ ، أَيْ فَنَى .

\*\*\*

( ف ط ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : فَطَّرَ الرَّجُلُ يَفْطَرُ فَطْرًا ،<sup>(٤)</sup>

إِذَا مَاتَ ، مَثَلُ فَطَسَ ، أَبْدَلُوا السَّيْنَ زَايَا .

\*\*\*

( ف ق ز )

\* ح - فَقَّزَ : مَاتَ ، كَفَقَّسَ .

\*\*\*

( ف ل ز )

الليث : الْفَلْزُ ، بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ الزَّيْ :

مُخَاسٌ أَبْيَضٌ يُجْعَلُ مِنْهُ الْهَاقُ وَنَوَاتُ وَالْقُدُورُ  
الْعِظَامُ الْمُفْرَقَةُ .

(٢) في القاموس : النار المستعرة من جوع أو غيره .

(١) الجهرة ٣٠٤ : ٣

(٣) الجهرة ٩٠ : ٢ وفيها : « فَزَّ يَفْزُهُ فَرًا ، وَأَفْزَهُ إِفْزَارًا ، إِذَا أَزَجَّهُ » .

(٤) الجهرة ٣ : ٤

قال : ورجلٌ فِلْزٌ : غليظٌ شديد .

\* ح — الفِلْزُ والفُلْزُ ، لثتان في الفِلْزِ .

والفِلْزُ أيضا : الضربة التي تُجْرَبُ عليها السيوف .

\* \* \*

### ( ف وز )

فَوْزٌ ، بالفتح ، من الأعلام .

والفائز : اسمُ سيفٍ .

ويقال : فَاوَزْتُ بينَ القومِ ، وفَارَضْتُ ، بمعنى واحد .

\* ح — فَوْزُ الطريقِ ، بدأ وظهور .

وقيل : انْقَطَعَ .

وفازةٌ : موضعٌ بساحلِ زَيْدٍ .

والقَوْزُ : من قُرىِ حمصٍ .

والفائزُ : سيفُ سعيد بنِ زيد بن عمرو ابنِ نُفَيْلٍ .

\* \*

### ( ف ي ز )

\* ح — الفَيْزُ من الرجال : الشديد المصل .

والانْفِيَاذُ : الانفراد .

\* \* \*

### فصل القاف

#### ( ق ب ز )

أمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : القِبْزُ ، بالكسر : القِصْبُ البَيْخِيلُ .

\* \* \*

#### ( ق ح ز )

ابن دُرَيْدٍ : القَحْزَانُ يَرْمِي الرَّمَى المِهمَ فيقع بين يديه ، يقال : قَحَزَ المِهمُ يَقَحِزُ قَحْزًا .

قال رؤبة :

(١) إذا تَنَزَّى قَاحِرَاتُ القَحْزِ

عنه واشكيَ وإِسْدَاتُ الرَّمْزِ

أُكْبَى : صَرَعَهُ لوجهه . والوَاقِدَاتُ :

القَاتِلَاتُ التي تَقْدُ صاحِبَهَا . والرَّمْزُ : الوقْعُ .

والقَاحِرَاتُ : الشَّدَائِدُ .

وقال ابنُ الأَعرابي : قَحَزَ الرجلُ ، إذا سقط

شِبْهَ المَيِّتِ .

ويقال : قَحَزَ فلَانٌ فلاناً ، إذا صَرَعَهُ .

\* ح — قَحَزَهُ بالعصا وقَحَزَهُ : ضَرَبَهُ .

والقَحَزَى : القوس التي تَنْزُو .

وَالْفَحَازَةُ : شَيْءٌ يُصْطَادُ بِهِ الطَّيْرُ .

وفلان يَتَفَحَّزُ لِي وَيُقَحَّزَ لِي الْكَلَامُ ، أَيْ  
يُفَلِّظُ ، وَهُوَ شَبْهُ الْوَعِيدِ .

وَيُحْزَنُ عَنِ الْمَاءِ : رُدَّ .

\*\*\*

### ( ق ح ف ز )

\* ح — الْفَحَّزْتُ لَهُ الْكَلَامَ : خَلَطْتُهُ لَهُ .  
وَالْفَحْفَازَةُ فِي الْمَشْيِ : سُرْعَةُ نَقْلِ الْقَدَمِ .

\*\*\*

### ( ق ح ف ل ز )

\* ح — الْفَحْلِيَّزُ ، مِنْ أَسْمَاءِ الْفَرْجِ .

\*\*\*

### ( ق ح ل ز )

\* ح — الْقَلْزَةُ : مِثْلَةُ الْقَصِيرِ كَالْقَلْحَةِ .  
وفلان يُقْلِزُ عَلَى الْكَلَامِ ، وَيَتَقْلِزُ  
فِي الْمَشْيِ ، وَهُوَ التَّغْلِيزُ .

وَضَرْبَتُهُ تَقْلِزُ ، أَيْ تُجَدِّلُ <sup>(١)</sup> .

\*\*\*

### ( ق خ ر )

الْقَحْزُ : ضَرْبٌ شَيْءٍ يَابِسٍ بَمِثْلِهِ .

\*\*\*

### ( ق ر ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَرَزُ ، بِالْفَتْحِ <sup>(٢)</sup> : قَبْضُكَ  
الْتِرَابِ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِكَ ، كَأَنَّهُ مُبْدَلٌ مِنْ  
الْقَرَصِ .

\*\*\*

### ( ق ر ق ز )

\* ح — قَرَقِيزٌ ، مِنْ الْأَعْلَامِ .

ومدرسة قَرَقِيزٌ ، مِنْ مَدَارِسِ غَزَنَةَ .

\*\*\*

### ( ق ر م ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ تَمِيمٌ : الْقِرْمَازُ ، مِثَالُ الْحِرْمَازِ : الْخُسْفُزُ  
الْمَحْوَرُ ، وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ :

جَاءَ مِنَ الدَّهْنِ وَمِنْ لِمَارِيهِ <sup>(٣)</sup>

لَا يَأْكُلُ الْقِرْمَازُ فِي صَبَايِهِ <sup>(٤)</sup>

وَلَا سِوَاهُ الرِّغْفِ مَعَ جُودَائِهِ

إِلَّا بَقَايَا فَضْلٍ مَا يُؤْتَى بِهِ

مِنَ الْيَرَابِيعِ وَمِنْ ضَبَائِهِ

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقِرْمِزُ ، بِالْكَسْرِ : صِبْغٌ

أَرْمِيْنِي أَحْمَرُ ، يُقَالُ لِمَنِهِ مِنْ عَصَاةِ دُودٍ يَكُونُ  
فِي أَجْزَائِهِمْ ، وَأَنْشَدَ :

(١) في (د) : « أَيْ أَسْجَدَ » ، وَالرَّجُلُ مَا أَتَيْتَاهُ مِنَ الْقَامُوسِ فِي حَاشِيَةِ ص : « أَيْ أَسْجَدَ » .

(٢) الْجُمُورَةُ ٢ : ٢٢٤ ، وَبَارِدَةُ : « الْقَرَزُ قَرَزُكَ التُّرَابِ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِكَ ، بِمَحْوِ الْقَبْضِ » .

(٣) الرِّبِيزُ فِي اللِّسَانِ ( ق ر م ز ) دَفِيهِ : « أَرَابَهُ » . (٤) قَالَ فِي اللِّسَانِ : « أَرَادَ بِالْقِرْمَازِ الْخُسْفُزَ الْمَحْوَرَّ » .

خَلَّيْتُ مِنْ خَزٍّ وَقَزٍّ وَقِرْمِزٍ

ومن صنعة الدنيا عليك النَّقَّارُسُ

النَّقَّارُسُ : أشياء تَخْذُهَا المرأة على صنعة  
الْوَرْدِ ، تَغْرِزُهَا في رأسها .

\* ح - القِرْمِزُ : الضعيف الضاوي .

\*\*\*

( ق ز ز )

الْقَزَّ : الوَثْبُ .

وقال الليث : قَزَّ الإنسانُ يَفْزُقُ قَزًّا ، إذا قَعَدَ  
كالمُسْتَوِزِّ ، ثم انقبض وَوَثَبَ .

وفي بعض الحديث : « إِنَّ إبليسَ لَيَقْزُ الْقَزَّةَ  
من المشرق فيبلغ المغرب » <sup>(١)</sup> .

وقال الفراء : القَزَّ الشَّيْطَانُ .

وَقَزَّتْ نَفْسِي مِنَ الشَّيْءِ ، إذا أَبَتْهُ .

ورجل قَزَزٌ وقَزَّازٌ ، بِالضَّمِّ والتشديد : متَقَزِّزٌ  
من المعاصي والمعائب ، ليس من الكبر واللبث .

والقَزَّازَةُ ، بالفتح : الحَيَاءُ .

والقَزَّاقَانُ : نَفَرٌ يَقْزَوْنِ تَهَبُّ في ناحيته ريح

شديدة ، قال الطُّرَيْحَانُ :

طَرَبْتُ وشَاظَكَ البرقُ البَيَاسِي

بَفَجِّ الرِّيحِ فَجَّ القَاقُزَاتِ

وحقُّ هذا اللفظ أن يُفْرَدَ له تركيب ، وإِنَّمَا  
ذَكَرْتُهُ هنا لِذِكْرِ الجَوْهَرِيِّ القَاقُزَةَ في هذا  
التركيب .

وحكى أبو جعفر الرُّومِيُّ : ما في طعامه قَزٌّ ،  
أَيُّ قَقْزُزٌ .

وَأَبْنُ قَزْزٍ مِثَالُ هُدُودٍ : من المحدثين ،  
واسمه أحمد بن محمد .

\* ح - القَزَّازُ : التَّعْبَانُ العَظِيمُ ، وقيل : الحَيَاتُ  
الصَّغَارُ ، وَقَزَّازٌ مِنَ الشَّيْءِ : نَبَذَ مِنْهُ <sup>(٢)</sup> .  
وَقَزَّزُ : مَوْضِعٌ <sup>(٣)</sup> .

\*\*\*

( ق ش ن ز )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري : القَشْنِيَّةُ : عَشْبَةٌ ذَاتُ  
يَجْمَعُهَا <sup>(٤)</sup> واسمة مُخَطَّرٌ خَطَرَةٌ كَثِيرَةٌ ، وَتَوَرَّقَ <sup>(٥)</sup> وَرَقًا  
كَوَرَّقِ المِنْدَبِيِّ الصَّغَارِ .

\*\*\*

( ق ع ز )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

(١) النهاية لابن الأثير ٤ : ٥٨ ، وقال : أَيُّ يَثِبُ الوَثْبَةُ . (٢) في القاموس : « نَبَذَ » ، بضم النون وفتح الباء .

(٣) في ياقوت : « علم مرئيل بناحية القرية بها أضاة لبني سنبس » . (٤) الجمع : أصول البت .

(٥) فوقها في دكلة « معا » ، أَيُّ يَفْتَحُ الدَّالَ وَكسرها .

وقال ابن الأعرابي . الْقَلْزُ قَلَزُ الشَّرَابِ  
وَالْمُصْفُورُ فِي مِشْتِيهِ .

قال : وكل ما لا يمشي مشياً فهو يَقْلَزُ .

قال : ومنه قول الشُّطَارِ : قَلَزَ فِي الشَّرَابِ ،

أى قَذَفَ يَدَيْهِ النَّيِّدَ فِي قَهْ ، كما يَقْلَزُ العصفور  
وَأَنشَد :

يَحْمِلُ فِيهَا مِقْلَزُ الْمُجْجُولِ <sup>(٣)</sup>  
بَقِيَا عَلَى شِقِيهِ كَالْمَشْكُولِ <sup>(٤)</sup>  
يَحْطُ لَامِ الْفِ مَوْصُولِ

وَالْقَلَزُ مِنَ الرِّجَالِ : الْخَفِيفُ الضَّعِيفُ .

وَالْقَلَزُ : النَّشَاطُ .

\* ح — قَلَزَ بَعْضُ الْأَرْضِ ، أَى نَكَتَهَا بِهَا إِذَا  
مَا حَذَفَ .

وَقَلَزْتُ فَلَانًا أَقْدَحًا فَأَقْتَلَزَهَا ، أَى جَرَعْتَهُ  
فَتَجَرَعَهَا .

وَقِلَازٌ : مَرَجٌ بِلَادِ الرُّومِ ، قُرْبُ مِيسَاطَ .

وَالْقُلُزَةُ : الشَّدِيدَةُ .

وَالْقُلُزُ : النِّعَاسُ الَّذِي لَا يَعْمَلُ فِيهِ الْحَدِيدُ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

وقال ابن دُرَيْدَ : الْقَعَزُ <sup>(١)</sup> ، بِالْفَتْحِ : مَلُوكُ  
الْإِنَاءِ شَرَابًا أَوْ نَحْوَهُ ، يُقَالُ : قَعَزْتُهُ أَقْمَزُهُ قَعَزًا .

وَالْقَعَزُ أَيْضًا : الشُّرْبُ عَبًّا ، يُقَالُ :

قَعَزَ مَا فِي الْإِنَاءِ ، إِذَا شَرِبَهُ شُرْبًا شَدِيدًا .

\* \* \*

### ( ق ف ز )

الْقَفِيزَى ، مِثَالُ الشَّمِيمَى : لُغْبَةٌ مِنْ لَيْبِ  
الصَّبِيَّانِ ، يَنْصَبُونَ خَشَبَةً ، ثُمَّ يَتَقَفَزُونَ عَلَيْهَا  
أَى يَتَوَاثَبُونَ .

وَفِي حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ  
نَهَى عَنْ قَفِيزِ الطُّلْحَانِ <sup>(٢)</sup> ، قَالَ ابْنُ الْمُبَارَكِ :  
هُوَ أَنْ يَقُولَ : أَطْحَنُ بِكَذَا وَكَذَا وَزِيَادَةُ قَفِيزٍ  
مِنْ نَفْسِ الدَّقِيقِ .

وَالْقَوَافِزُ : الضَّفَادِعُ .

\* ح — الْفَقْرَانُ : لُغَةٌ فِي الْفَقْرَانِ لَجَمْعِ قَفِيزٍ ،  
مِنْ الْفَزَاءِ .

\* \* \*

### ( ق ل ز )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وقال اللَّيْثُ : الْقَلَزُ ، بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنْ  
الشُّرْبِ . يُقَالُ : بَاتَ يَقْلَزُ الشَّرَابَ — بِالْكَسْرِ  
أَى يَشْرَبُ .

(١) الجوهري ٦ : ٣  
من دقيقتها .  
(٢) اللسان (ق ل ز) قال : يصف دارا خلت من أهلها فصار فيها الغربان والغمام والوحش .  
(٣) اللسان (ق ل ز) قال : يصف دارا خلت من أهلها فصار فيها الغربان والغمام والوحش .  
(٤) اللسان « نبا » ، قال : وروى : نبا .

( ق ل ح ز )

\* ح — الْقَلْعُزُ : السَّيِّئُ مِنَ الرِّجَالِ الْقَصِيرِ  
التَّائِه ، الَّذِي قَوْلُهُ أَكْثَرُ مِنْ فِعْلِهِ .  
وَالْقَلْعَزَةُ : مَشْيَةُ الْقَصِيرِ .

\* \* \*

( ق ل م ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَيُقَالُ : عَجُوزٌ قَلْبَزَةٌ ، وَهِيَ اللَّيْمَةُ الْفَاصِيَةُ .

\* \* \*

( ق م ز )

قَمَزْتُ الشَّيْءَ قَمَزًا ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

\* \* \*

( ق م ر ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْقَبِيَّاتِيُّ : رَجُلٌ  
قَمَرِيٌّ مِثَالُ مُنْقِصٍ ، أَيْ قَصِيرٌ .

\* ح — الْقَمَرِيُّ : الصَّغِيرُ الْأُذُن .

\* \* \*

( ق م ه ز )

\* ح — الْقَمَهَزَةُ : الْقَصِيرَةُ جِدًّا .

\* \* \*

( ق ن ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَفْتَزَ الرَّجُلُ ، إِذَا شَرِبَ  
بِالْإِفْتِيزِ طَرَبًا ، وَهُوَ الدُّنُّ الصَّغِيرُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَيْزُ — بِالْكَسْرِ — الرَّافُودُ  
الصَّغِيرُ .

وَقَالَ أَبُو حَاسِمٍ : الْقَيْزُ — بِالْفَتْحِ — لُغَةٌ  
فِي الْقَنْصِ ، وَأَنشَدَ فِي صَيْدِ الضَّبَابِ :

ثُمَّ اعْتَمَدْتُ بِجَيْدَتُ جَبْدَةٍ

خَرَرْتُ مِنْهَا لِغَفَايَ أَرْعَمِزُ

فَقَالَ : حَقًّا صَادِقًا أَقْصُولُهُ

هَذَا لَعَمْرُ اللَّهِ مِنْ شَرِّ الْقَيْزِ<sup>(١)</sup>

قَالَ : وَيُقَالُ لِلْقَانِصِ وَالْقَنَاصِ : قَانِزٌ وَقَنَازٌ .

\* ح — الْقَيْزُ : الرَّجُلُ الْمُتَقَرِّزُ .

وَالْقَيْزُ : الْخَرْفُ .

\* \* \*

( ق و ز )

\* ح — الْقَوَّزُ : عَدُوُّ الْوَيْلِ .

وَقَوَّزَ : تَهَوَّرَ .

وَأَقْنَاظُهُ النَّيْرُ : أَكَلَهُ .

وَقَوَّزَ النَّبْتُ : كَثُرَ .

وَالْقَوَّازُ وَالْقَوَّازُ : اللَّيْنُ الْمَسَّ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

\* \* \*

( ق ه ز )

الْلَيْثُ : الْقَهْزُ : لُغَةٌ جَيِّدَةٌ فِي الْفَهْزِ —

بِالْكَسْرِ — لَضَرْبٍ مِنْ ثِيَابٍ مِرْعَرِيٍّ .

\* ح — الْقَهْزُ : الْقَهْزُ .

وكرز إليه : التبا واخْتَبَا ، قال مُثَمَّم بن نُويرة  
الْبَرْبُوعِي :

لَأَقَى عَلَى جَنْبِ الشَّرِيعَةِ كَارِزًا  
صَفْوَانٌ فِي نَامُوسِهِ يَتَطَلَّعُ<sup>(٣)</sup>

وقال الشَّامُخ :

فَلَمَّا رَأَيْنِ الْمَاءَ قَدْ حَالَ دُونَهُ  
ذُعَافٌ لَدَى جَنْبِ الشَّرِيعَةِ كَارِزُ<sup>(٤)</sup>

ويقال : كَرَزَ ، إِذَا اسْتَحْفَى فِي تَعْمِيرِ أَوْغَارٍ .

وقال الجوهري : وَأَنْشَدَ - يَنْشُدُ إِبَاعَمَرُو -

لِرُؤْبَةٍ :

لَمَّا رَأْنِي رَاضِيًا بِالْإِمْعَادِ<sup>(٥)</sup>  
كَالْكُرْزِ الْمَرْبُوطِ بَيْنَ الْأَوْتَادِ

وَسَقَطَ بَيْنَهُمَا :

\* لَا أَتَحَيَّ قَاعِدًا فِي الْقُعَادِ \*

وقال ابن دُرَيْد : الْكَرَازُ الْفَارُورَةُ<sup>(٦)</sup> ، وَيُجْمَعُ

عَلَى كِرْزَانٍ ، قَالَ : وَلَا أَذْرِي : أَعْرَبِي هُوَ أَمَّ  
مَعْرَبٍ ! .

وطلعة بن عُبَيْد الله بن كَرِيزٍ الْخُزَاعِي -

بَفَتْحِ الْكَافِ - مِنَ التَّابِعِينَ .

وَالْفَهْقَزَاتُ : الْعِظَامُ الْكَرَامُ مِنَ الْإِبِلِ .

وَالْفَهْقَزُ : الْأَسَدُ . وَالْفَهْقَزَةُ : السُّودَاءُ .

وَالْفَهْقَزِيَّةُ : الْقَصِيرَةُ .

\* \* \*

(ق ٥ ز)

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وقال ابن دُرَيْد : الْقَهْمَزُ<sup>(١)</sup> - بِالْفَتْحِ : الْقَصِيرُ ،

وقال الليث : امْرَأَةٌ قَهْمَزَةٌ : قَصِيرَةٌ .

وقال أبو عمرو : الْقَهْمَزِيُّ : الْإِحْضَارُ ،

وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ عُقَيْلٍ يَصِفُ

أَنَاثًا ، وَهُوَ لِحْمِيدِ بْنِ ثَوْرٍ لَا غَيْرُ :

مِنْ كُلِّ قَرَوَاءٍ تَحْصُوسٌ جَرِيئًا

إِذَا غَدَوْنَ الْقَهْمَزِيَّ غَيْرِ شَنِجٍ<sup>(٢)</sup>

أَيْ غَيْرِ بَاطِلٍ .

\* ح - الْقَهْمَزَةُ : الْوَبُّ .

\* \* \*

فصل الكاف

(ك ز)

كَرَزَ يَكْرِزُ كُرُوزًا : دَخَلَ .

(١) الجهرة ٢ : ٣٤٢ .

• علق من سلى طوقا كاتيج .

(٢) من قصيدته المفضلة رقم ٩ ص ٥٠ .

(٥) ديوانه ٣٨ ، السان (ك ز) .

(٢) البيت ليس في ديوان حميد ، وليس من قصيدته التي أوطأ :

وهو في السان بنسبه ليمض بن عقيل .

(٤) ديوانه ١٩٣ ، السان (ك ز) .

(٦) الجهرة ٢ : ٣٢٥ .



وَسُلَيْمَانَ بْنِ كَرَّازِ الطُّفَاوِي - بِالْفَتْحِ

والتشديد - من أصحاب الحديث .

وَقَدِّمُوا كَارِزًا وَكُرَّزًا - بِالضَّمِّ - وَكُرَّزًا  
مَصْفَرًا - وَمِكْرَزًا ، بِكسر الميم .

وَكُرَّزَ البَاذِي ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فاعله ، إِذَا  
سَقَطَ رِيشُهُ ، قَالَ :

رَأَيْتُهُ كَمَا رَأَيْتَ نَسْرًا<sup>(١)</sup>

كُرَّزِيٌّ قَادِمَاتِ زُصْرَا

وَكَارِزِينَ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ فَارَسَ ، يُنسَبُ إِلَيْهِ  
جَمَاعَةٌ مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

\* ح - كَارِزُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورِ .

وَكُرَّزِينَ : قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبِ .<sup>(٢)</sup>

وَكُرَّزَ : جَمْعُ .

وَكُرَّزَ الْفَحْلُ الْبُولَ إِذَا تَشَمَّمَهُ .

وَكُرَّزَ ، إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ الْأَيْقَطِ .

وَكَرَّازُ : فَرَسٌ حُصَيْنٌ بِنِ هَلْقَمَةِ الدَّكْوَانِي ،

وَهُوَ حُصَيْنٌ الْفَوَارِسُ ، هَكَذَا ضَبَطَهُ ثَعْلَبٌ بِحُطَّةِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : كَرَّازٍ بَزَائِينَ ، مِثَالُ قَطَامِ .

\* \* \*

(ك ر ب ز)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْيَكْرُزُ ، بِالْكَسْرِ :  
الْفِثَاءُ الْكِبَارُ .

\* \* \*

(ك ز ز)

كُرَّازُ ، بِالضَّمِّ وَبِتَخْفِيفِ الزَّي : لَقَبُ مُحَمَّدِ  
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي أُسَيْدٍ الْمَرْوِيِّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكُرَّازُ ، بِالضَّمِّ  
وَالْتَشْدِيدِ : الرَّعْدَةُ مِنَ الْبَرْدِ ، قَالَ : وَالْعَامَّةُ

تَقُولُ : كُرَّازٌ - يَعْنِي بِالتَّخْفِيفِ الَّذِي ذَكَرَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ .

\* ح - أَكْثَرُ الرَّجُلِ : تَقْبِضُ ، وَكَرَّازٍ مِثَالُ  
قَطَامِ : فَرَسُ الْحُصَيْنِ بِنِ هَلْقَمَةِ السَّلَمِيِّ .

\* \* \*

(ك ع ز)

\* ح - الْكَعْزُ : جَمْعُ الشَّيْءِ بِأَصَابِعِكَ ،  
عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

(١) اللسان (ك ر ز) ونسبه إلى روبة ، ولم يرد في ديوانه .

(٢) في القاموس : « كرزين » بكسر الزاي . وانظر ياقوت .

(٣) الجوهرة ٣ : ٦٠ .

## (ك ل ز)

أهله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الكَز ، بالفتح : الجمع ،  
يقال : كَزْتُ الشيءَ أَكْزُهُ كَزًّا ، وَكَزْتُهُ  
تَكْزِيًّا ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

وقد يمتوا كَلَّاوًا ، بالفتح والتشديد .

وجعل مُكْزَرٌ فوق الظهر : لم يَتَمَكَّنْ من ظهر  
الدابة .

وذكر الجوهرى أن اللام في اكَلَزَ زائدة .

ولو كان كما ذكر لكان وزنه « أَفْلَاعَلٌ » ،  
وذلك بمكان من الإحالة ، والصحيح أن وزنه  
« أَفْلَلٌ » ، مثلُ أَعْمَاقَ .

\* ح - وجعل كَزَزَ مثلاً خَدَبَ : الشديد  
المعضل ، وقبل هو المتقارب المتلقى في غير  
امتداد .

والكَوَالِيزُ : قومٌ يخرجون بالسلاح بالماء إذا  
تَسَاحَوْا فيه ، الواحد كالوَزُّ .

وكَزَزُ : قسريةٌ من نواحي عَرَازَينَ حَلَبَ  
وَأَنْطَاكِيةَ .

(٢)

وكَزَزُ : المرحلة الأولى من الزى . والكَلَزُ :

الِكِزُ . واكَلَزَزَ : تشدد .

\*\*\*

## (ك ل ه ز)

\* ح - المُكَلِيزُ : المُكَلِيزُ .

\*\*\*

## (ك م ز)

أهله الجوهرى .

وقال الليث : الكُنْزَةُ ، بالضم : الكُنْزَةُ  
من الثمر وغيره .

ويقال لِلْكُنْزِيَّةِ من الزبد والتراب : كُنْزَةٌ ،  
وجمعها كُنْزٌ .

وقال ابن دريد : الكَنْزُ جَمْعُ الشيءِ بيدك  
نحو العجين وما أشبهه ، حتى يستدير ، يقال :  
كَزَنْتُهُ ، إِذَا جَمَعْتَهُ بِيَدِكَ .

\*\*\*

## (ك ن ز)

يقال : شددت كَنْزَ القِرْبَةِ ، إِذَا مَلَأْتَهَا .

والكَنْيز ، على « فَعِيل » : القمَرُ يُكَنْزَرُ لِلشَّهَاءِ  
فِي قَوَاصِرِ وَأَوْعِيَةٍ .

(٢) في القاموس : « كَزَز » كَامِرٌ .

(١) ضبطها بالثوث « بكسر أوله وثانيه ، وآخره زاي » .

(٣) الجوهرة ١٦ : ٢ ، قال : « ولا يكون إلا الشيء المبل » . (٤) هكذا في دوس ، يسكون النون ، وفي ج يفتح النون .

وَالكَثْرُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

كَانَ الْمُهْرَقُ غَدَاً عَلَيْهَا

بِمَاءِ الْكَثْرِ الْهَسُّ قَرَاهَا<sup>(١)</sup>

: الْفِضَّة .

وَكُنْزٌ لِلْخَادِمِ ، مَصْفَرًا : مِنَ الْمَحْدَثِينَ .

وَكُنْزٌ دُبَّةٌ : مِنَ الْمَغْنَمِينَ .

وَيَحْمَرُّ بَيْنَ كُنْزِ السَّقَاءِ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ أَصْحَابِ

الْحَبِيثِ .

وَقَدْ سَمَوْا كَنْزًا وَكَنْزَةً ، بِالْفَتْحِ ، وَكَنْزَاءً ،

بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

\* ح — كَثَرْتُ الرِّيحَ : رَكُوتُهُ .

وَكَنْزَةٌ : وَاِدٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَكَنْزَةٌ أَيْضًا : قَرَسُ الْمُقْعَدِ بْنِ شَمَاسٍ السَّعْدِيِّ .

\* \* \*

(كوز)

كَازَ الشَّيْءُ يَكُوزُهُ كَوْزًا ، بِالْفَتْحِ :

إِذَا جَمَعَهُ .

وَكَازَ أَيْضًا إِذَا شَرِبَ بِالْكُوزِ ، مِثْلُ كَابَ ،

إِذَا شَرِبَ بِالْكُوبِ .

وَتَكُوزُ الْقَوْمُ : اجْتَمَعُوا .

وَقَدْ سَمَوْا كُوزِيًّا — مَصْفَرًا — وَمِكُوزًا

— بِالْكَسْرِ — وَمَكُوزَةٌ ، بِالْفَتْحِ .

وَمَكُوزَةٌ : مَرْجَلٌ شَاذٌ غَيْرُ قِيَاسِيٍّ ، وَقِيَاسُهَا

مَكَاَزَةٌ ، مِثْلُ مَقَامَةٍ وَمَنَارَةٍ . وَمِثْلُهَا فِي الشُّذُوزِ

قَوْلُهُمْ : الْفُكَاكَةُ مَقُودَةٌ إِلَى الْأَذَى . وَقَرَأَ ابْنُ بَرِيدَةَ

وَقَتَادَةُ وَيَحْيَى بْنُ يَعْمُرٍ وَيَدُ بْنُ عَلِيٍّ : ( لِمَنْشُوبَةٍ<sup>(٢)</sup> )

مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ) بِسُكُونِ التَّاءِ وَفَتْحِ الْوَاوِ .

\* ح — كَاَزَةٌ ، مِنْ قُرَى مَرْوٍ وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا

كَأَزَقٌ .

وَكُوزَى : قَلْعَةٌ بِطَبْرِسْتَانَ عَالِيَةِ جَدًّا .

وَكُوزُ كُنَّانَ : قَرْيَةٌ مِنْ فَوَاحِ تَبْرِيزَ .

\* \* \*

## فصل اللام

(ل ب ز)

قَالَ اللَّيْثُ : اللَّبْزُ — بِالْفَتْحِ — الْأَكْلُ الشَّدِيدُ ،

يُقَالُ : لَبَزَ يَلْبِزُ ، مِثْلُ ضَرَبَ يَضْرِبُ . وَقَالَ

ابْنُ السَّكَيْتِ : اللَّبْزُ اللَّقْمُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللَّبْزُ — بِكَسْرِ اللَّامِ —

ضَعْفُ الْحُرْجِ بِالدَّوَاءِ . هَكَذَا ذَكَرَهُ بِكَسْرِ اللَّامِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَبَزْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا ضَرَبْتُ

ظَهْرَهُ بِيَدِكَ .

قَالَ : وَلَبَزْتُ الرَّجُلَ أَيْضًا ، مِثْلُ

نَبَزْتُهُ .

(١) الْإِنْسَانُ ( ل ك ز ) . قَالَ : « وَتَسْمَى الْعَرَبُ كُلُّ كَثِيرٍ يَجْمَعُ فِيهِ كَنْزًا » .

(٢) الْجُمُورَةُ ١ : ٢٨٢ ، وَزَادَ : « سَوَاءٌ » .

(٣) سُورَةُ الْبَقَرَةِ ١٠٣ .

## (ل ت ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : اللَّتْرُ مثل اللَّكْرِ سواء ،  
يقال : لَتَرَه يَلْتَرُهُ وَيَلْتَرُهُ لَتْرًا .

\* \* \*

## (ل ج ز)

ذكرت تصحيف الجوهري في هذا التركيب  
في حرف الباء في ( م ع ب ) .

## (ل ح ز)

قال شير : اللَّحْزُ - بالكسر - الَيْخِيلُ ،  
قال رُؤْبَةُ يمدح أَبَانَ بْنَ الْوَلِيدِ الْبَجَلِيَّ :  
إِذَا أَقْلَ الْغَيْرِ كُلِّ لِحْزٍ<sup>(١)</sup>  
فَدَاكَ بَعْلًا أُرُوؤُ الْأَرِزِ

وَاللَّحْزُ وَاللِّحْزُ ، مثل اللَّبَنِ وَاللَّيْنِ ، وَالْكَيْفِ  
وَالْكَيْفِ ، وَالتَّمِيرِ وَالتَّمِيرِ ، وَالْفَحْزُ وَالْفَحْزُ .

وقال الليث : التَّلْحُزُ : تَحْلُبُ فِيكَ مِنْ أَكْلِي  
رُمَانَةٍ أَوْ إِبْجَاصَةٍ ، شَهْوَةٌ لِذَلِكَ .

\* ح - الْمُخِيزَةُ : الذَّخِيرَةُ .  
وَالْتَلْحُزُ : التَّاتُرُ .

\* \* \*

## (ل ز ز)

الَّلَزُ ، بِالْفَتْحِ : الطَّلْعُنُ .

وَعَجُوزٌ لَزُوزٌ ، إِنْتَبَاعٌ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ لَزُشَّرٌ - بِالْكَسْرِ - وَلَزِيْزٌ  
شَرٌّ ، وَلَزِيْزٌ شَرٌّ ، وَلَزِيْزٌ شَرٌّ ، أَيْ لَصِيْقَةٌ .

وَالزَّرْتُ بِهِ ، أَيْ أَلَصَقْتُ بِهِ ، وَلَمْ يُجْزِهِ  
الْأَصْمَعِيُّ .

وَلَزَاؤُ الْأَسَدِيِّ ، بِالْكَسْرِ .

وَلَزَاؤُ ، أَيْضًا : فَرَسٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

\* ح - اللَّزُ : الزَّرْفِينُ . وَاللَّزِيْزُ : مَجْتَمِعُ الْقَمَمِ  
فَوْقَ الزُّوْرِ . وَتَلَزَزَ : تَحَوَّكَ .  
وَلَزَّ : مَوْضِعٌ بِجَزِيرَةِ قَيْسٍ ، عِنْدَهُ مَسْجِدٌ  
مَبْرُكٌ بِهِ .

\* \* \*

## (ل ص ز)

\* ح - الْخَارِزْمِيُّ : الْأَصْبُوزُ : الْأُصْبُوسُ .  
\* \* \*

## (ل ع ز)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : لَمَزَ فَلَانٌ جَارِيَتَهُ ، إِذَا  
جَامَعَهَا . قَالَ : وَهُوَ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ الْبَرِاقِ .

وقال ابن دُرَيْد : اللَّغْزُ نَكَايَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ ،  
يقال : بات يَلْعَزُهَا .

وفي لغة قوم من العرب : لَعَزَتِ الناقة فِصِيلَهَا ،  
إذا لَطَمَتْهُ بِلِسَانِهَا .

\* \* \*

## (ل غ ز)

اللَّغْزُ ، بالفتح : مِيلُكَ بِالشَّيْءِ عَنْ وَجْهِهِ .  
وَاللَّغْزُ بِالضَّم : وَاللَّغْزُ بضمين ، وَاللَّغْزُ ،  
بالتحريك ، وإِحدى الألفاظ ، ثلاث لغات  
في اللَّغْزِ ، مثال رُطَابٍ ، الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ،  
وَاللَّغْزَاءُ ، غُفْفا ممدودا : اللَّغْزُ .

وفي المثل : أَنَسَجَحَ مِنْ ابْنِ الْغَزِّ ، وهو إِيَادِيٌّ  
واسمه سَعْدٌ ، وقيل الحارث ، وقيل : حُرَّةُ بْنُ أَشِيمٍ ،  
وكان أوفر الناس متاعاً ، وأشدَّهم نكاحاً ، وزعموا  
أَنَّهُ عَرُوسُهُ زُفَّتْ إِلَيْهِ فَأَصَابَ رَأْسُ أَبِيهِ جَنْبَهَا  
فَقَالَتْ : أَتُهَدِّدُنِي بِالرَّكْبَةِ ! ويقال إِنَّهُ كَانَ  
يَسْتَلْقِي عَلَى قَفَاءٍ ثُمَّ يُنْظِفُ فَيَجِيءُ الْفَصِيلُ فَيَحْتَكُ  
بِمَتَاعِهِ ، وَيُظَنُّهُ الْجِلْدُ الَّذِي يُنْصَبُ فِي الْمَعَاظِنِ  
لِتَحْتَكُ بِهِ الْجَرَبِيُّ ، وهو القاتل :

أَلَا رَبِّمَا أَنْعَمْتَ حَتَّى إِخَالَهُ

سَيَقْدُ لِلْإِنْسَاظِ أَوْ يَمُزَّقُ

فَأَعْمِلْهُ حَتَّى إِذَا قُلْتَ قَدْ وَتَى  
أَبَى وَتَمَطَّى جَائِعًا يَتَمَطَّقُ

\* \* \*

## (ل ق ز)

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دُرَيْد : اللَّقْزُ لَفْظٌ فِي الْكُرِّ ،

لَقَزَهُ وَلَقَزَهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

\* \* \*

## (ل ك ز)

\* ح — اللَّكَاظُ مِنَ الْبَكْرَةِ : نِخَاسَتُهَا .  
وَاللَّيْكَرُ : الْبُخْبُلُ .

وَلَكَّرُ : بَلِيدَةٌ خَلْفَ الدَّرْبِ بَدَتْ .

\* \* \*

## (ل م ز)

التَّلْمُزُ : السَّيْرَةُ فِي السَّيْرِ ، قَالَ مَنْظُورُ بْنُ حَبِةٍ  
الْأَسَدِيُّ :

حَادِي الْمَطَايَا خَافَ أَنْ تَلْمَسَازَا

يُحَسِّنُ مِنْ حَيْذِ الْمَوَائِي حُحُوزَا

\* ح — لَمَزَهُ الْقَتِيرُ ، أَيْ وَخَطَهُ الشَّيْبُ ،

مِثْلُ لَمَزَهُ ، وَالتَّلْمُزُ : التَّلْمِيسُ .

\* \* \*

## (ل ه ز)

رجل ملهوز : مضبر الخلق . وجمل ملهوز ،  
إذا وسم في لَهْزَمِيهِ ، قال الجُمَيْح - وأشمه مُنْقَذُ  
أَبْنِ الطَّمَّاح :

مَرَّتْ بِرَاكِبٍ مَلْهُوزٍ فَقَالَ لَهَا

ضُرِّي الْجُمَيْحَ وَمَسِيهِ يَتَشَدِيدُ <sup>(١)</sup>

وإنما قال : « رَاكِبٌ مَلْهُوزٌ » لِيُخَصَّهُ  
بهذه السَّمة ؛ لِأَنَّ سِمَاتِ الْقَبَائِلِ مشهورة .

وقال النضر : اللَّاهِزُ : الْجَبَلُ يَلْهَزُ الطَّرِيقَ  
وَيُضِرُّ بِهِ ، وَكَذَلِكَ الْأَكْمَةُ تُضِرُّ بِالطَّرِيقِ . وَإِذَا  
اجْتَمَعَتِ الْأَكْتَانُ أَوِ التَّقَى الْجَبَلَانِ حَتَّى يَضِيقَ  
مَا بَيْنَهُمَا كَهَيْئَةِ الزُّفَاقِ فَهُمَا لَاهِزَانِ ، كُلُّ  
وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَلْهَزُ صَاحِبَهُ .

وقد سُمِّيَتِ الْعَرَبُ لَاهِزًا وَلِهَازًا ، بِالْفَتْحِ  
والتَّشْدِيدِ .

\* ح - اللَّهُازُ فِي الْبَكْرَةِ : رُقْعَةٌ تَدْخُلُ  
فِي قَبِّ الْبَكْرَةِ إِذَا اتَّسَعَ الْحَوْرُ <sup>(٢)</sup> .

\* ح - وَاللَّهْزَةُ : اللَّهْزِمَةُ .  
وَاللَّهْزَةُ : الْمَرَأَةُ السَّمِينَةُ ظُهُورُ الشَّدَقَيْنِ .

## (ل و ز)

الْوَاوُزُ : بِالْعَمِّ الْوَاوُزُ .

وَالْوَاوُزِيَّةُ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ ، بِالْجَانِبِ  
الْشَّرْقِيِّ .  
وَوَجْهٌ مَلُوزٌ ، إِذَا كَانَ حَسَنَ الصُّورَةِ .  
وَعَمْرٌ مَلُوزٌ : يُزْعَ مِنْهُ نَوَاهُ ، وَحِشَى فِيهِ الْوَاوُزُ  
بَدَلًا .

وَالْوَاوُزِيَّةُ : مَعْرَبٌ ، وَلَوْ ذَكَرَ فِي حَرْفِ الْحِمِّ  
لَكَانَ وَجْهًا ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الرَّأْيِ .  
\* ح - مَا يَلُوزُ مِنْهُ ، أَيْ مَا يُتَخَلَّصُ .  
وَمَا أَجْدَ مَلِيزًا ، أَيْ مَلَجًا . وَهَذَا مِنْ لَازٍ  
يَلِيزُ .

وَمَلَّازٌ أَيْضًا مِنْ لَازٍ يَلُوزُ .  
وَالْوَاوُزَاتَانِ : وَجَعٌ يَكُونُ فِي الْحَنَاقِ ،  
وَفِي الْوَرَكَيْنِ لَوْزَاتَانِ ، وَهُمَا خَرِبَتَاهُ <sup>(٣)</sup> .  
وَمِنْهُ لَمِيزٌ لَوِزٌ .  
وَلَازٌ : أَكَلٌ .

## (ل ي ز)

\* ح - الْمَلِيزُ : الْمَلَّازُ .

## فصل الميم

## (م ث ز)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَحَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ : مَتَرَفْلَانٌ  
وَسَلِجُهُ ، إِذَا رَمَى بِهِ . وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْجَهَّةِ .

(١) السَّانِ (ل ه ز) . (٢) الْقَامُوسُ : اللَّهَازِمُ : رُقْعَةٌ يَضِيقُ بِهَا الْحَوْرُ الرَّاسِ .

(٣) فِي السَّانِ : « خَرِبُ الْوَرَكِ » : فَتْحُهُ وَكَذَلِكَ خَرِبَتُهُ .

## (مخز)

اللبث : المخز ، بالفتح : النكاح ، يقال :  
مخزها ، وأنشد الجريز :

كان الفرزدق شاعراً فخصبته  
مخز الفرزدق أمه<sup>(١)</sup> من شاعير

والمخاز : الفكاح ، أنشد شير :

رب فتاة من بني العناز<sup>(٢)</sup>

حيثما كانت ذات هين يغاز

ذي عضدين مكلب ناز

تأش للقبلة والمعايز

\*\*\*

## (مرز)

المرز ، بالفتح : الغيب والشين .

وعرض مريز ، أى قد نيل منه .

والمرزتان : الهتان الناتيتان فوق الشحمتين .

والمراز : الندى ، عن ابن دريد .

والمرزة ، بالضم : طائر .

\* ح - مرز : قرية .

ورجل مريز ومريز ، أى قصير .

\*\*\*

## (مزز)

مززت يا هذا ، بالكسر تمزز ، أى صرت

مزيراً ، أى فاضلاً .

\* ح - المنز : الكثرة .

ومصحف منز : واسعة .

والمزير : القليل .

وحنطة مازة ، وهى التى لا يكاد يعجن  
دقيقها لرخاوته .

وخلق مزمار : حسن ممتد .

وتمزمر : تحرك .

وتمزروا : انحاشوا وفرقوا .

ومازرت بينهما : باعدت .

وتمازت النية : تباعدت .

والمنز : المهمل .

\*\*\*

## (مشلز)

أهمله الجوهرى .

وقال شير : المشلوز : المشيمة الحلوة المخ .

قال الأزهرى : أخذ من المشيش واللوز ،

ذكره الأزهرى فى (مشلز) وحقه أن يذكر

فى أحد المواضع الثلاثة ، إما فى مضاعف

الشين ، لأن صدر الكلمة مضاعف ، وإما

فى معتل الزاى ، لأن عجز الكلمة أجوف ،

وإما في ربا عى الشين، وهذا أولى؛ لأن الكلمة  
مرتبّة فصارت مثل : شَقَحَطِبَ وَحَبَلِيلَ ،  
وما أشبههما من المربّجات .

\* \* \*

(م ط ز)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن دُرَيْد : المَطْرُ مثل المَصِيدِ ، وهو  
النكاح .

\* \* \*

(م ع ز)

قال ابن حَبِيب : رجلٌ مَاعِزٌ ، إذا كان مانعاً  
ما وراءه شهماً ، ورجلٌ ضَائِنٌ ، إذا كان ضعیفاً  
أحقق ، وقيل : رجلٌ ضَائِنٌ كثير اللحم .

وقال الليث : المَاعِزُ الشَّدِيدُ عَصَبِ الخَلْقِ ،  
يقال : ما أَمَعَزَهُ من رجلٍ ! أى ما أشدّه وأصلبّه .  
وقال الأصمعيّ : عِظَامُ الزَّمِيلِ ضَوَائِنُهُ ،  
وإِطافُهُ مَوَاعِزُهُ .

والمِعْزَاءُ ، بالمسند : لغة في المِعْزَى ، بالقصر .  
وقال ابن دُرَيْد : استَمَعَزَ الزَّجَلُ ، إذا جَدَّ  
في الأمرِ .<sup>(١)</sup>

وعبد الله بن مُعَيْزٍ السَّعْدِيُّ - مصغراً -  
من النّاعِيعِينَ .

وبنو ماعِيزٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .<sup>(٢)</sup>  
والمِعْزَى : البَيْخِيلُ الَّذِي يَجْمَعُ وَيَمْنَعُ .  
\* ح - المِعْازُ : المِعْزَى .  
وَمَعَزْتُ المِعْزَى ، وَضَائْتُ الضَّائِنَ ؛ إذا  
عَزَلْتَ هذه من هذه .

وَمَعَزَ البَعِيرُ ، إذا اشْتَدَّ مَدُّهُ .

وَمَعَزَ الوجهُ : تَقَبَّضَ .

وَمَاعِزٌ ، من الأعلام .

وَمَاعِزٌ : من قُرَى سَوَادِ الْعِرَاقِ .

\* \* \*

(م ل ر)

\* ح - مَلَزَ : ذَهَبَ . وَأَمَلَزَ : أَدَامَسَ .  
وَأَمَلَزَ : انْتَرَعَ .

وَالْمَلِزُ : المِصْلُ مِنَ الزَّجَالِ .

\* \* \*

(م ه ز)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ الأَعرابي : يقال : مَهَزَهُ وَمَهَّزَهُ  
وَنَهَزَهُ وَهَزَهُ ، بمعنى واحد .

\* \* \*

## فصل النون

(ن ب ز)

رجلٌ نَبِيزَةٌ ، مثالُ هُمَزَةٍ : الَّذِي يُلَقَّبُ  
النَّاسَ كَثِيرًا .

(٢) الجهرة ٣ : ٨ .

(١) الجهرة ٣ : ٥ ، قال : وليس « نبيت » .

(٣) بنو ماعِيزٍ بن جساس بن مرة بن ذهل بن شيان - جهرة النسب ٣٢٥ .



\* ح - النَّبْزُ : اللثيم .  
والنَّبْزُ : قِشْر النخلة .

\* \* \*

### ( ن ج ز )

وَعَدَّ نَجِيزًا ، أَيْ نَاجِزًا .

وقال أبو المقدم السلمي : أَتَجَمَّزُ عَلَى الْقَتِيلِ ،  
مِثْلَ أَجْهَزَ عَلَيْهِ .

\* ح - نَجَاوِيزٌ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .

\* \* \*

### ( ن ح ز )

الْكِسَائِيُّ : نَاقَةٌ نَحِيزَةٌ وَمُنَحَزَةٌ : مِنَ النَّحَازِ .  
وقال أبو زيد مثله .

وَالنَّحَازُ وَالنَّحَازُ ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ : الْأَصْلُ ،  
مِثْلُ النَّحَاسِ وَالنَّحَاسِ .

\* ح - النِّعِيزَةُ : وَادٍ فِي دِيَارِ قَطَفَانَ .  
وَمِنْهَا : فَرَسُ عَبَّادِ بْنِ الْحُصَيْنِ الْحَبِطِيِّ .

\* \* \*

### ( ن خ ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ تَخَزَّتْهُ بِحَدِيدَةٍ أَوْ نَحَوِيهَا ،  
إِذَا وَجَّاهَتْ بِهَا ، وَتَخَزَّتْهُ بِكَلِمَةٍ : أَوْجَعَتْهُ بِهَا .

\* \* \*

### ( ن ر ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : التَّرَزُّ فِعْلٌ مُمَاتٌ ، وَهُوَ  
الِاسْتِخْفَاءُ مِنْ فَرَسٍ ، زَعَمُوا : وَبِهِ شَيْءٌ الرَّجُلِ  
تَرَزَّةً وَنَارِزَةً ، قَالَ : وَأَحْسِبُهُ مَصْنُوعًا .

قَالَ : وَالتَّرَزُّ أَيْضًا غَيْرُ مَحْفُوظٍ .

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّرَزُّ : مَوْضِعٌ .

قَالَ : وَالتَّرِيزِيُّ صَاحِبُ الْحَسَابِ ، لَا أَدْرِي  
إِلَى أَيْ شَيْءٍ يُنْسَبُ .

قَالَ الصَّخَاوِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : إِنْ  
التَّرِيزِيُّ هَذَا نِسَبٌ إِلَى تَرِيزٍ ، قَرْيَةٍ مِنْ أَعْمَالِ  
أَذَرَبَيْجَانِ .

وَتَرِيزٌ ، بَزِيَادَةِ يَاءٍ مَعْجَمَةٌ بِأَثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا  
بَيْنَ الثُّنُونِ وَالزَّوَاءِ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ شِيرَازٍ .

وَالْتَرُوزُ : اسْمٌ لِأَوَّلِ السَّنَةِ ، وَهُوَ مَعْرُوبٌ  
نُورُوزٌ ، أَيْ الْيَوْمَ الْجَدِيدُ ، وَقَدْ اسْتَقْبَلُوا مِنْهُ  
الْفِعْلَ ، فَقَالُوا : تَبَرُوزْنَا ، كَمَا قَالُوا : مَهْرَجْنَا ،  
مِنَ الْمَهْرَجَانِ ، وَعِيدْنَا مِنَ الْعِيدِ ، وَجَمَعْنَا مِنَ  
الْجُمُعَةِ .

\* \* \*

( ن ز ز )

رجل نَزِيرٌ : شَهْوَانٌ .

والتَّزَّة ، بالكسر : الشَّهْوَةُ .

والتَّزُّ ، بالفتح : الخفيف خِفَّةَ الطَّيْسِ .  
والَّذِي ذكره الجوهري من خِفَّةِ الرُّوحِ والعقل  
والذكاء . وذلك مدحٌ وهذا ذمٌ ، قال البيهقي :

لَقِيَ حَمَلَتُهُ أُمَّهُ وَهِيَ ضَيْفَةٌ

بِفُجَاءَتِ بَنَاتِ اللَّزَالَةِ ارْتَمَتْ<sup>(١)</sup>

ويُروى : « مَنْ تَزَالَهُ ارْتَمَتْ » أى مِنْ ماء  
حَيْدِ ارْتَمَ ، أى بِهِ وَشُومٌ وَخُطُوطٌ ، هكذا  
قال ابن السكيت ، وقال الأُمَوِيُّ : الأرشم :  
الَّذِي يَنْشَمُّ الطَّعَامَ وَيَحْرِصُ عَلَيْهِ .

وَتَزَّتِ الْأَرْضُ ، إِذَا تَحَلَّبَ مِنْهَا الشَّيْءُ ،  
أَوْ صَارَتْ مَنَابِقَ .

وَالْمَتَزُّ ، بالكسر ، الْمَهْدُ ، سُمِّيَ بِهِ لِكَثْرَةِ  
حَرَكَتِهِ . وَتَزَّهَ مِنْ كَذَا ، أَيْ تَزَهَّهُ .

\* ح - التَّزِيرُ : الظَّرِيفُ .

وَالظُّبِيَةُ تَتَزَرَّرُ وَلَدَهَا ، أَيْ تَرْبُهُ طِفْلًا .

وَأَتَزَّ : تَصَلَّبَ وَتَشَدَّدَ .

وَالتَّزُّ : السَّخِيُّ .

وَتَزَّ عَنِّي : انفرد جانباً .

وَالْمُنَازَةُ : الْمُعَاوَاةُ وَالْمُنَافَسَةُ .

وَالنَّزْنَةُ : تَحْوِيكُ الرَّاسِ .

وَالنَّزَارُزُ : الْقَرِيحُ مِنَ الْفُحُولِ .

وَنَزِيرُ الْوَتَرِ : اضْطِرَابُهُ عِنْدَ الرَّمْيِ .

\* \*

( ن ش ز )

يَهْرَقُ نَاشِرٌ : الَّذِي لَا يَزَالُ مُسْتَهْرَقًا يَهْرَبُ  
مِنْ دَانِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلذَّابَةِ إِذَا لَمْ يَكُنْ يَسْتَقِرُّ  
السَّرِجُ وَالرَّاكِبُ حُلَّ ظَهْرَهَا : إِنَّمَا لَنَشْرُزُ .

وَأَنْشَرْتُ الشَّيْءَ : إِذَا رَقَعْتَهُ عَنْ مَكَانِهِ .

\* ح - نَشَرْتُ بِقُرْبِي : احْتَمَلْتُهُ فَصَرَعْتُهُ .

وَنَشَرْتُ نَفْسِي : جَاشَتْ .

وَتَنَشَّرَ لَهُ ، مِثْلُ تَنَشَّرَنَ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

( ن ط ز )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفَطَشْتُ : بَفَحْتُ النَّوْنَ وَالطَّاءَ وَسَكَوْنَ النَّوْنَ

الْثَانِيَةَ : بَلَدٌ عَلَى عَشْرِينَ فَرَسًا مِنْ أَصْفَهَانَ .

\* \* \*

(١) السان (ن ز ز) ونسبه إلى جرير يجر البيهقي وروايته : « بزل لضافته » .

(٢) تنشرون له ، أى انتصب له .

(٣) المتبر : الوارم .

## ( ن غ ر )

\* ح - الفسواء : نَغَزَم النَّغَازَ ، أى نَزَغَهُم  
النَّزَاحَ . وَنَغَزْتُ بَيْنَهُمْ : أَغْرَيْتُ .  
\* \* \*

## ( ن ف ر )

التَّيْفِيزَةُ : زُبْدَةٌ تَتَفَرَّقُ فِي الْمَيْحَضِ وَلَا تَجْمَعُ .  
وَالنَّوَاغِزُ : الْقَوَائِمُ ، الْوَاحِدَةُ نَافِزَةٌ ، قَالَ  
الشَّيْخُ :

قَدُوفٌ إِذَا مَا خَالَطَ الظَّيَّ سَبَّهُمَا

وَأِنْ رِيحٌ مِنْهَا أَسْلَمَتْهُ النَّوَاغِزُ <sup>(١)</sup>

وَعَلِيٌّ مَنفُوزٌ : شَدِيدُ النَّفْزِ .

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي زَيْدٍ النَّفْزِيُّ الْفَقِيهَ ، مَنسُوبٌ  
إِلَى نَفْزَةٍ ، بَلَدٍ بِالْمَغْرِبِ .

\* ح - النَّفَازُ : لُعْبَةٌ لِلْعَرَبِ تَتَنَافَزُ فِيهَا ،  
أَيُ تَتَوَاقَبُ .  
\* \* \*

## ( ن ق ز )

النَّوَاغِزُ وَالنَّوَاغِزُ : الْقَوَائِمُ ، وَعَطَاءٌ نَافِزٌ ،  
وَدُونَاغِزٌ ، إِذَا كَانَ خَسِيسًا ، قَالَ إِبَاهُ  
ابْنِ عُيَيْرٍ الْعَبْشِيُّ :

تَسْمَعُ مِنْ هَدِيرِهِ الْمُسْرَاهِينَ

قَبْقَبَةً مِثْلَ عَزِيفِ الرَّاحِ

لَا شَرَطَ فِيهَا وَلَا ذُو نَافِزٍ

قَاطِطُ الْقَرَايَاتِ إِلَى الْعَجَالِيزِ <sup>(٢)</sup>

وَأَنْفَزَ الرَّجُلُ ، إِذَا دَامَ عَلَى شَرْبِ النَّقْزِ ،  
وَهُوَ الْمَاءُ الصَّافِي الْعَذْبُ :

وَمَالَهُ نُقْزٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ يَبْرُ ، وَبِالنَّوَاءِ  
تَصْحِيفٌ .

وَالنَّقْزُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالنَّقْزُ بِالتَّحْرِيكِ :  
الْلَقْبُ .

وَالنَّقَّازُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : طَائِرٌ ، وَقِيلَ :  
النَّقَّازُ : صَغَارُ الْعَصَافِيرِ ، وَاجْمَعُ النَّقَافِيزُ .

وَأَنْفَزَ الرَّجُلُ ، إِذَا وَقَعَ فِي مَاشِيَتِهِ النَّقَّازُ ،  
وَهُوَ دَاءٌ .

وَأَنْفَزَ عَدُوَّهُ ، إِذَا قَتَلَهُ قَتْلًا وَجِيعًا <sup>(٣)</sup> .

وَأَنْفَزَ ، إِذَا أَفْنَى النَّقَّازِينَ الْمَالَ .

وَأَنْتَقَزَلَهُ مِنْ مَالِهِ ، إِذَا أَعْطَاهُ خَسِيسَةً .

\* ح - أَنْتَقَزَتِ الشَّاةُ : أَصَابَهَا النَّقَّازُ .  
وَنُقِزُوا : رُدُّوا .

(٢) البيت الثاني في اللسان (ن ق ز)

(٣) وجعا ، أى عجلا سريرا .

(١) ديوانه ١٩٢ ، اللسان (ن ق ز) ، (ن ق ز) .

وفيه : « إى العجائز » ، وفيه أيضا القريبات بفتح القاف .

وَيَقِيْزُهُ : مِنْ كُوْرٍ بَطْنِ الرِّيفِ ، مِنْ أَرْضِ  
مِصْرَ .

\*\*\*

( ن ك ز )

\* ح - النَّكَرُ : الزَّوْدُ .

وَالنَّكَرُ : بَاقِي الْمَخِّ فِي الْعِظَمِ .

وَنَكَرَ : نَكَصَ .

\*\*\*

( ن ه ز )

يُقَالُ : كَانَتْ النَّاسُ تَنْهَرُ عَشْرَةَ آلَافٍ ،  
بِالْفَتْحِ ، وَنَهَارَهَا ، بِالضَّمِّ ، أَيْ قَدَّرَهَا وَزَعَّاهَا .

وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ نَاهِرًا وَنَهَارًا ، بِالْفَتْحِ  
وَالْتَشْدِيدِ .

وَالنَّهْرُ ، بِكَسْرِ الْمَاءِ : الْأَسَدُ .

\* ح - الْمُنْهَرُ مِنَ الرِّكْبَةِ : مَا ظَهَرَ مِنْ ظَهَرِهَا  
حَيْثُ تَقُومُ السَّانِيَةُ ، إِذَا دَنَا مِنْ لَمِ الرِّكْبَةِ .

وَالِاتِّهَارُ فِي الصَّبْحِ : الْإِفْرَاطُ فِيهِ وَتَقْيِيضُهُ .

\*\*\*

( ن و ز )

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ثَمِيرٌ : تَوَزَّ ، أَيْ قَلَّ ، وَمِنْهُ مَا رَوَى

حِزَامُ بْنُ هِشَامٍ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : « رَأَيْتُ عَمْرَ <sup>(١)</sup> »

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَاهُ رَجُلٌ بِالْمَصْصِلِ عَامَ الرَّمَادَةِ  
مِنْ مُزَيْنَةَ ، فَشَكَا إِلَيْهِ سُوءَ الْحَالِ ، وَإِشْرَافَ  
عِيَالِهِ عَلَى الْهَلَاكِ ، فَأَعْطَاهُ ثَلَاثَةَ أُنْيَابٍ جَزَائِرَ ،  
وَجَعَلَ عَلَيْهِنَّ غُرَافَتَيْنِ يَرْزُمُ مِنْ دَقِيقٍ ، ثُمَّ  
قَالَ لَهُ : سِرْ ، فَإِذَا قَدِمْتَ فَأَنْحَرْنَا قَافَةَ فَاطِمَتِهِمْ  
بُودِيكُهَا وَدَقِيقُهَا ، وَلَا تُكْثِرْ إِطْعَامَهُمْ فِي أَوَّلِ  
مَا تُطْعِمُهُمْ ، وَتَوَزَّ . فَلَبِثْتُ حِينًا ، ثُمَّ إِذَا هُوَ  
بِالشَّيْخِ الْمُرْزِيِّ فَسَأَلَهُ ، فَقَالَ : فَعَلْتُ مَا أَمَرْتَنِي  
وَأَتَى اللَّهُ بِالْحَيَاءِ ، فَبِمْتُ نَاقَتَيْنِ ، وَاشْتَرَيْتُ لِلْعِيَالِ  
صُوبَةً مِنَ الْغَنَمِ فَهِيَ تَرْوَحُ عَلَيْهِمْ » .

قَالَ ثَمِيرٌ : قَالَ الْقَعْنَبِيُّ : قَوْلُهُ : تَوَزَّ ،  
أَيْ قَلَّ . قَالَ شَمِيرٌ : وَلَمْ أَسْمَعْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ  
لِعَمْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ <sup>(٢)</sup> .

\* ح - تَوَزَّ ، وَيُقَالُ تَوَزَّ أَبَادَ : مِنْ قُورَى  
بُخَارَاءَ .

\*\*\*

فَصْلُ الْوَاوِ

( و ت ز )

\* ح - الْوَتْرُ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ .

( و ج ز )

رَجُلٌ وَجَزٌ ، بِالْفَتْحِ : سَرِيعُ الْحَرَكَةِ .

وَأَمْرَأَةٌ وَجَزَةٌ ، وَرَجُلٌ وَجَزٌ أَيْضًا ، أَيْ  
سَرِيعُ الْعَطَاءِ .

(١) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٥ : ١٢٧ ، الْفَائِقُ ١ : ١٩١ . قَالَ الزُّعْمَرِيُّ : الْجَزَائِرُ : جَمْعُ جَزْرٍ ، وَهِيَ النَّاقَةُ قَبْلَ أَنْ تَحْمَلَ . وَالزُّوْزَةُ  
مِنْ الدَّقِيقِ : نَحْوُ ثَلَاثِ الْفَرَاةِ أَوْ دُونَهَا ، وَالْحَالِيَا : الْحَصْبُ . وَالصُّبَّةُ : مَا بَيْنَ الْعَشْرِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ . (٢) النِّهَايَةُ : « وَلَمْ أَسْمَعْهَا » .  
(٣) النِّهَايَةُ : « وَلَمْ أَسْمَعْهَا إِلَّا لَهُ » ، وَهِيَ نَفَقَةٌ .

قال رؤبة يمدح أبان بن الوليد البجلي:

لولا عطاء<sup>(١)</sup> من كريم وجر  
يُعفيك<sup>(٢)</sup> عافيه وقبل التحز

أى يأتيك خيره عفوًا قبل السؤال . والنحز:  
ضربُ الراكب بعيره بعقيقته .  
ابن دُرَيْد: المِجَازُ «مِقال» من الإنجاز  
في الجواب وغيره .

\* ح — الفعل من الوَجِيز: وَجَزَ وَجَازَةً ،  
ووجَزًا ووجُوزًا<sup>(٣)</sup> .  
وأوجَزَت العطية: عَجَلَتْهَا .

وقال أبو عمرو: المواجز موضع ، وقال  
غيره: الموازج ، وقد ذكر في الجيم .  
وكلام وإجز ، أى مُوجَز .  
ووجَزَة: فرس يزيد بن سنان بن أبي حازمة  
المُسَبَّرى .

\* \* \*

(وخز)

الليت: إذا دُعِيَ القوم إلى طعام فلبوا  
أربعة أربعة ، قالوا: جاءوا ونحزًا ونَحَزًا ، وإذا  
جاءوا عصبية ، قالوا: جاءوا أفانيج ، أى  
فوجًا فوجًا .

\* ح — الوخيز: ثريدة العسل .

\* \* \*

(ورز)

أهمله الجوهري .

وابن وَرَزٍ البُخارى ، واسمه إبراهيم بن محمد ،  
بالفتح .

وورَزَةٌ لقبُ مقاتل بن الوليد .

وورِزَةُ القسائي على «فيميلة» .

\* ح — وَرَزٌ: موضع .

\* \* \*

(وزز)

ابن دُرَيْد: الْوَزَوَزُ: اسم طائر<sup>(١)</sup> .

وَالْوَزَوَزَةُ: سرعة الوثب .

\* ح — الْوَزَوَزُ: الحشبة العربية التي يُحَرِّفُ  
بها تراب الأرض .

وَالْوَزَوَزَةُ: مَشَى الْقَصِير .

وَالْوَزَوَزُ: الموت .

وَالْوَزِيئَةُ: الإوزة .

وقال الفراء: رجل مُوزِوزٌ كأنه في معنى  
مُغَرِّزٍ .

\* \* \*

(وشز)

الوشزُ، بالفتح: المكان المرتفع ، مثل  
النَّشْرُ لا لفة في الوشز ، بالتحريك ، مثل  
النَّشِير ، قال رؤبة :

(٣) كذا وردت العبارة

(٤) الجهرة ١: ١٥٠ .

(٢) الجهرة ٣: ٤٢٠ .

(٤) الجهرة ١: ١٥٠ .

(١) ديوانه ٦٥ ، وفيه: «لولا رجاء» .

في (د) ، وفي القاموس: «وقد وجزا ورجزا ووجزا» .

وإن حَبَّتْ أَوْشَازُ كُلِّ وَشَنَزٍ<sup>(١)</sup>

بَصْدِيدِ ذِي عُدَّةٍ وَيَرْكُزِ

وَالْوَشَنَزُ ، بِالْتَحْرِيكِ : الْعَجَلَةُ ، يُقَالُ : لَقِيتُهُ

عَلَى وَشَنَزٍ ، وَعَلَى أَوْشَازٍ ، كَمَا يُقَالُ : عَلَى أَوْفَازٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَشَازُ : الْوَسَائِدُ الْكَثِيرَةُ الْحَشِيوُ<sup>(٢)</sup> .

\* ح - الْوَشَنَزُ : الْبَعِيرُ الْغَوِيُّ عَلَى السَّيْرِ .

وَالْأَوْشَازُ : الْأَمْوَانُ ، وَقِيلَ الْأَنْذَالُ .

وَالْأَوْشَازُ : الْأَوْصَالُ .

وَالْوَشَنَزُ : الْمَلْجَأُ .

وَتَوْشَنَزُ لِلشَّرِّ ، أَيْ تَهَيَّأَ لَهُ .

\*\*\*

( و ف ز )

الْوَفَزُ وَالْوَفْزُ ، مِثَالُ النَّفْزِ وَالنَّفْزِزِ : الْمَكَانُ الْمُرْتَفِعُ .

\* ح - الْمَتَوَفِّزُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَنَامُ ، يَتَقَلَّبُ .

وَتَوَفَّقَتْ لَكُنْزًا : تَهَيَّأَتْ لَهُ .

\*\*\*

( و ك ز )

الْوَكْرُ : الطَّنْفُ . وَيُقَالُ أَيْضًا : وَكَّرَهُ بِالْمَعَاءِ ، إِذَا ضَمَّرَهُ بِهَا .

وَقَرَبَةُ مَوْكُوزَةٍ ، أَيْ مَمْلُوءَةٍ .

وَنَاقَةٌ وَكَوَزَى : قِصْبَةٌ .

وَرَوَى أَبُو تَرَابٍ لِبَعْضِ الْعَرَبِ : رُخٌّ مَوْكُوزٌ

وَمَوْكُوزٌ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَأَنْشَدَ لِلشَّخْلِ :

حَتَّى يَجِيَّ وَيَجِبُ اللَّيْلُ مُوْظَلَةً

وَالشُّوكُ فِي أَحْمِصِ الرَّجُلَيْنِ مَوْكُوزٌ<sup>(٣)</sup>

\* ح - تَوَكَّرَ لَكُنْزًا ، وَتَوَفَّقَ ، وَتَوْشَنَزَ ، أَيْ تَهَيَّأَ لَهُ .

وَتَوَكَّرَ عَلَى عَصَاهُ : تَوَكَّأَ .

وَوَكَّرَ وَوَكَّرَ : أَسْرَعَ .

\*\*\*

( و م ز )

\* ح - الْمَتَوَمِّزُ : الَّذِي يَتَقَرَّى فِي مَشْيِهِ سُرْعَةً .

وَالْتَوَمَّزَ : تَحَوَّكَ رَأْسُ الْجُرْدَانِ عِنْدَ النَّزَاءِ .

وَالْتَهَوَّزُ لِلْقِيَامِ أَيْضًا .

وَوَمَّزَ بِأَنفِهِ يَمِيزُ وَمَزًّا ، إِذَا رَمَعَ بِهِ<sup>(٤)</sup> .

\*\*\*

( و ه ز )

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَهْزُ - الرَّجُلُ الْقِصْبِيرُ<sup>(٥)</sup> ،

قَالَ : وَاجْمَعْ أَوْهَازَ ، قِيَاسًا .

(١) اللسان (وشز) . ديوانه ٦٥ . (٢) الجهرة ٣ : ٣ .

(٣) ديوان الهذليين ٢ : ٦٠ ، وفيه ،

(٤) الجهرة ٣ : ٢٢ .

(٥) الريح : تحوَّك الأنف .

« برزله » .

قال غيره : هو الغليظ الرُبْعَةُ . قال رؤبة :

كُلُّ طُولٍ سَلِيبٍ وَوَهْزٍ<sup>(١)</sup>

دَلَامِيزُ يُرْبِي عَلَى الدَّلَازِيزِ

الدَلَامِيزُ : الغليظ الضخم .

ووهزَ القملة ، إذا قصصها ، أشد شبر :

يَبِزُ الْمَرَايِيعَ لَا يَزَالُ وَيَقْتَلِي

بِأَذَلِّ حَيْثُ يَكُونُ مَنْ يَتَذَلَّلُ<sup>(٢)</sup>

قال ابن الأعرابي : المُرْبَعُ والمُرْتَوْعُ : القملة

الصغيرة .

وفي حديث أم سلمة ، رضى الله عنها :

« حُمَادِيَاتُ النِّسَاءِ فَغَضُّ الْأَطْرَافِ ، وَخَفَرُ

الْإِعْرَاضِ ، وَقَصْرُ الْوِهَازَةِ » .

حُمَادِيَاتُ النِّسَاءِ ، أى غاية أمور يُحَدِّثْنَ عليها

غَضُّ الْأَطْرَافِ ، قيل : هى جمع طَرْفٍ ، وهو

النَّعْنَ ، ويدفع ذلك أمران ، أحدهما : أن

الْأَطْرَافِ فى جمع طَرْفٍ لم يرد به سماع ، بل

وَرَدَ بَرْدَهُ ، وهو قول الخليل : إن الطَّرْفَ لَا يُتَّى

وَلَا يَجْمَعُ ، وذلك لأنه مَصْدَرُ طَرْفٍ ، إذا حَرَكَ

جَفَوْنَهُ فى النظر . والثانى أنه غير مطابق لِمَفْعَر

الْإِعْرَاضِ ، وَلَا يَكَادُ يُشَكُّ أَنَّهُ تَصْغِيفٌ ،

وَالصَّوَابُ : « غَضُّ الْإِطْرَاقِ ، وَخَفَرُ

الْإِعْرَاضِ » ، والمعنى أَن يَنْفُضْنَ مَطْرَقَاتِ ،

أى رَامِيَاتٍ بِأَبْصَارِهِنَّ إِلَى الْأَرْضِ ، وَيَتَخَفَّرْنَ

مِنَ السُّوءِ مُعْرَضَاتٍ عَنْهُ . وَالْوِهَازَةُ ، بِالْكَسْرِ :

الْخَطَطُ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوِهَازَةُ : مَشَى

الْخَفِيرَاتِ ، وَالْأَوْهَرُ : الرَّجُلُ الْحَسَنُ الْمِشْيَةِ ،

قَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ :

يَمِخُنْ بِأَطْرَافِ الذُّبُولِ عِشْبَةً

كَأَوْهَرِ الْوَقْتُ الْمِجَانِ الْمُرْتَمَاً<sup>(٣)</sup>

شبه مشى النساء بمشى إبل فى وقت قد شق

عليها .

\* \* \*

## فصل الهاء

( ه ب ز )

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : هَبَزَ الرَّجُلُ يَهْبِزُ هَبْزًا ،

إذا مات .

\* ح - هَبَزَ : وثب ، مثل أَبَزَ .

\* \* \*

( ه ب ز )

الهِبْرِيُّ : الدِّينَارُ الْجَدِيدُ ، مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ،

وَأَشْدُ لِأَخِيعةٍ يَرَى ابْنَاهُ :

فها هيرزي من دنابير اينله  
يايدي الوشاة ناصع يتا كل<sup>(١)</sup>  
قال : الوشاة صرابو الدناير . يتا كل :  
ياكل بعضه بعضا من حسنه : وانشد الإيادي  
لمجبر :

فإن تك أم الهيرزي تمصرت

عظاى فيها نايك وكبير<sup>(٢)</sup>

قال : أم الهيرزي الحمى :

وقال الليث : الهيرزي : الخف الجعيد بلغة  
أهل اليمن .

والهيرزي : الأسد ، ومنه قول الشاعر :

\* بها مثل منى الهيرزي المصرويل \*

وقال غيره : الهيرزي والإبرزي : الذهب  
الخالص ، وهو الإبرز .

\*\*\*

( ٥ ج ز )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الهجر لغة في الهجيس<sup>(٣)</sup> .

\*\*\*

( ٥ ر ز )

هيرز الرجل - بالكسر - وهري ، إذا مات ،  
عن ابن الأعرابي .

\* ح - هرور من الجسوع : هلك ، وحق  
قوله : هرور مات ، أن يذكر في هذا التركيب ،  
ووزنه « فعول » .

\*\*\*

( ٥ د م ز )

أهمله الجوهري .

وهرمر : بالقم : بلد على بحر الهند .

وقال الليث : هرمر من أسماء العجم .

قال : والشيخ يهرمر ، وهرمرته : لوكه لقمته  
في فيه لا يسبقها ، وهو يديرها في فيه .

وهرمران : ملك من الملوك ، وإعرايه  
في التون .

\* ح - هرمرت النار : طيفت .

وهرمر : أخفى كلامه .

وهرمر : لؤم .

وهرمر : قلعة بوادي موسى - عليه السلام -

بين القدس والكرك .

ورامهرمر : من نواحي خوزستان .

\*\*\*

( ٥ ز ب ز )

أهمله الجوهري .

(١) اللسان (د ب ز) . (٢) اللسان (د ب ز) . (٣) الجهرة ٢ : ٩٢ ، وقال : « وهي الباء تسبها خفية » .



وقال ابن السكيت: رجل هَزْهَزَ وَهَزَّ نَبْرَانٌ :  
وَتَأَبَّ حديد .

\* \*

(هز ز)

سَيْفٌ هَزْهَزَ - مثال قَذَذَ - وَهَزَّهَزَ  
مثال تُحْزِنُ للقول .

وَهَزَّاهَزَ ، مثال حَلَّجِل : كثير الماء صاف .  
وبَعَرَّ هَزَّاهَزَ أيضا : شديد الصوت ، قال  
إهاب بن عمير العيشمي :

تَسْمَعُ مِنْ هَدِيرِهِ الْهَزَّاهِزِ

قَبْقَبَةً مِثْلَ عَرِيفِ الرَّاجِزِ

وَهَزَّيْزُ بْنُ أَفْصَى بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ ، إِلَيْهِ تُنْسَبُ  
الرَّوَاغُ الْهَزَّيْزِيَّةُ .

وَالْهَزَّهَازُ وَالْمُزَّاهِزُ : الْأَسَدُ .

\* ح - الْهَزَّهَازُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ .

وَهَزَّهَازُ : اسْمُ كَلْبٍ .

وَالْهَزَّةُ : الْمَرَأَةُ الشَّرِيَّةُ .

\* \*

(هق ز)

أَهْمَلَةُ الْجَوْهَرِيِّ .

وَوَحَافُ الْقَهْرِ - بَفَتْحِ الْقَافِ وَبِالرَّاءِ -

وَوَحَافُ الْهَقِيزِ - بِكَسْرِ الْمَاءِ وَبِالزَّايِ -  
كِلَاهُمَا يُرَوَّى فِي بَيْتٍ لِيَبْدَ :

فَصَوَاتِيْكَ إِنْ أَيْمَنْتُ فَمِطْنَةٌ

(١) مِنْهَا وَحَافُ الْهَقِيزِ أَوْ طَلْعَاهُمَا

\* \*

(هل ز)

\* ح - تَهَلَّزَ الرَّجُلُ وَتَحَلَّلَّ ، إِذَا تَشَمَّرَ .

\* \*

(هم ز)

\* ح - الْهَامَسَرُّ : مِنْ مَلُوكِ الْعِجَمِ .

\* \*

(هم ز)

ابن الأعرابي : الْهَمْزُ : الْعَضُ .

وَالْهَمْزُ : الْكَعْبَرُ .

وَرَجُلٌ هَمِيزُ الْفَوَادِ ، مِثْلُ هَمِيزِ ، أَيْ ذَكَرَ .

وَهَمْزَى مِثْلُ بَشَكَ : مَوْضِعٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا هَمَازًا وَهَمِيزًا ، مَصْفَرًا .

\* \*

(هن ز)

أَهْمَلَةُ الْجَوْهَرِيِّ .

وَفِي التَّنَوُّدِ : يُقَالُ : هَذِهِ هَيْئَةٌ مِنَ الْكَلَامِ -

بِفَتْحِ الْمَاءِ - أَيْ أَذِيَّةٌ .

\* \*

(١) ديوانه ٣٠٣ ، وفي شرحه : « وطلحاهم ، بالهجمة والمهمله » . وفي د ، وضع تحت الخاء حاء ، مما يوافق ما جاء

في شرح الديوان .

## ( هوز )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن السكيت : يقال : ما أدرى أى

المُسُوذ هو ! بالضم ، أى أى الناس هو !

وقال ثعلب : يقال ما فى المُسُوذ مثله ، أى

ما فى الخلق مثله .

وقال الليث : الأهواز سبع كُور بين البصرة

وفارس ، لكل كُورة منها اسم ، ويجمعهن الأهواز ،

ولا تفرد واحدة منها بهوز .

وهوز الرجل ، إذا مات .

وهوز : حروف وضعت لحساب الجُمَّل . الهاء

خمسة ، والواو ستة ، والزاي سبعة .

\* ح - قيل : الكُور هى رَامَهُرْمَز ، وَسَكْر

مُكْرِم ، وَشَتَر ، وَجَنْدِيسَابُور ، وَسُوس ،

وَسُرَق ، وقيل فيها نهر تيرى ، وَمَنَازِرُ .

\* \* \*

## آخر حرف الزاي

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا

و.ولانا محمد النبی الامی وعلى آله وصحبه أجمعين ،

وحسينا الله ونعم الوكيل .

## بسم الله الرحمن الرحيم

الله ناصر كل صابر

### باب السنين

وانشد أيضا قول المتنبي<sup>(٢)</sup> :

\* تُطِيفُ بِهِ الْأَيَّامُ مَا يَتَأَبَسُ \*

وهكذا وقع البيت الأخير في كتاب ابن فارس ،  
والصواب فيهما : « يتأيس » بالياء المعجمة  
بائنتين من تحتها ، بالمعنى الذى ذكره في هذا  
التركيب ، والبيت الأول للعباس بن مرداس .

\* ح - الأَبْسُ : الجَذْبُ .

\*\*\*

( أ ر س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الأَرِيسُ على مثال  
« فَعِيل » ، والإَرِيسُ على مثال فَيْسَبِقُ : الأَكَارُ ،  
فالأول جمع الأَرِيسُونَ .

ويُثَرِ أَرِيسُ : من آبار المدينة ، وقع فيها من  
يَسِدُ عثمان بن عفان رضى الله عنه خاتم

### فصل الهمز

( ا ب س )

يقال : أَبَسْتُ الرَّجُلَ أَبَسًا : حَسَنَتْهُ .

وَأَبَسَتْهُ أَيْضًا : قَهَرْتُهُ .

وَالْأَبْسُ وَالْأَبْسُ : بَكَعَ الرَّجُلُ بِمَا يَسُوهُ ،  
ومقابلته بالمَكْرُوه .

وقال ابن الأعرابي : الأَبْسُ ذَكَرُ السَّلَاحِفِ .

وقال ابن السكيت : امرأة أَبَاسُ - بالضم -

إذا كانت سَيِّئَةَ الْخُلُقِ ، وانشد لخِذَامُ الْأَسَدَى :

\* لَيْسَتْ بِسُودَاءِ أَبِي سَمِيرَةَ<sup>(٢)</sup> \*

وَالْإِبْسُ ، بالكسر : الْأَصْلُ السُّوءُ .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

إِنْ تَكُ جَامِدًا يَصِيرُ لَا أَوْبَسُهُ

أَوْقَدَ عَلَيْهِ فَأَحْيَاهُ فَيَنْصُدِعُ<sup>(٣)</sup>

(١) في القاموس : بكه ، استقبله بما يكره .

(٢) السان ( ا ب س ) .

(٣) من يئس في السان نسبا إلى عباس بن مرداس يخاطب غفان بن نذبة .

\* ألم تر أن الجوف أصبح راسيا \*

(٤) ديوانه ١١٧ ، ومصدره :

النبي صلى الله عليه وسلم . والثاني إريثسون<sup>(١)</sup>  
وأراريصة وأرارييس وأرارس ، والفعل منه أرس  
يَارسُ أرسًا ، وأرس يَورس تأريسا .

وفي كتاب النبي صلى الله عليه وسلم إلى  
هزقل : « فَإِنْ تَوَلَّيْتَ فَإِنَّ عَلَيْكَ إِثْمَ الْإِرْيَسِيِّينَ »<sup>(٢)</sup>  
وقولهم للأريس أريسي كقول العجاج :  
والذهبر بالإنسان دَوَارِي<sup>(٣)</sup> \*  
أى دَوَار . وهى لغة شامية ، وكان أهل السواد

ومن هو على دين كسرى أهل فلاحية وإثارة  
للأرض ، وكانت الروم أهل أثاث وصنعة  
فاعلمهم النبي صلى الله عليه وسلم أنهم وإن كانوا  
أهل كتاب فإن عليهم . من الإثم إن لم يؤمنوا به  
مثل إثم المجوس الذين لا كتاب لهم .

والإرس ، بالكسر : الأصل الطيب .

وقيل فى قول أبى حزام المكي :

لَا تُبَيِّنْنِي وَأَتِي بِكَ وَعَدٌ

لَا تُبَيِّنْ بِالْمُؤَرِّسِ الْإِرِّيْسَا<sup>(٤)</sup>

إن المؤرس هو الذى استعمله الأمير ،  
والإرييس الأمير . لَا تُبَيِّنْ ، أى لا تجعلى مثلك  
ولا تعدل نفسك بى .

\* ح - أرس بن مر ، أخو تميم .

والأرس : الأكل الطيب .

\* \* \*

( اسس )

الأس ، بالفتح : الأصل ، ومنه قولهم :

أَيَصُقُّوا الْحَسَّ بِالْأَسِّ . قال ابن الأعرابي :

الحس - بالفتح - هاهنا الشر ، والأس أصله .

وقد ذكره الجوهري بالكسر ، والصواب  
الفتح .

والأس : الإفساد ، قال رؤبة :

وَقُلْتُ إِذْ أَسَّ الْأُمُورَ الْأَسَّاسُ<sup>(٥)</sup>

وركب الشغب المسمى المس

أى أفسدها المفسد .

قال : والأسيس أصل كل شيء .

والأسيس : العوض .

وأسيس ، مصغرا : موضع . قال امرؤ

القيس :

وَلَوْ وَاظَفْتُنَّ عَلَى أُسَيْسٍ

وحافة إذ وردن بنا وورودا<sup>(٦)</sup>

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٣٨ .

(٤) اللسان ( أرس ) ، وروايته : « لَا تُبَيِّنْ وَأَنْتَ لِي » .

(٦) ديوانه ٢١٤ .

(١) النهاية لابن الأثير ١ : ٣٩ .

(٢) ديوانه ٣١٠ .

(٥) ديوانه ٦٧ .

والألس ، بالضم : ألس الرُمَاد ، وهو ما بقي  
منه في الموقد ، وقد روي بيت النابغة الذبياني :  
فلم يبق إلا آل خيم مُنصب  
وسفع على أس ونؤى معتل<sup>(١)</sup>  
ويزوي : « منضد » ، وأكثر الرواة يروونه :  
« على أس » ممدودا بهذا المعنى .

\* ح — أسيس : ماء شرق ديمشق .  
\* \* \*

### ( أ ل س )

الألس ، بالفتح : الريبة .  
وتغير الخلق من ريبة . أو تغير الخلق من  
مرض .  
وقال أبو عمرو : يقال : إنه لَمَالُوسُ العِطِيَّة ،  
وقد أُلِيت عِطِيَّتُهُ ، إذا منعت من غير لباس  
منها .

ويقال للغريم : إنه ليتألس فما يعطى  
وما يمنح .

والتألس أن يكون يُريد أن يعطى وهو  
يتمنع ، وأنشد :

\* وصرفت حبلك بالتألس<sup>(٢)</sup> \*

وقال الجوهري : والباس اسم أعجمي ، وقد  
سمت العرب به ، وهو لباس بن مضر بن نزار  
ابن معد بن عدنان ، قياسه لباس النبي صلوات  
الله عليه ، على لباس بن مضر في التركيب قياس  
فاسد ، لأن ابن مضر الألف واللام فيه مثلهما  
في الفضل ، وكذلك أخوه الناس عيلان<sup>(٣)</sup> ، وما كان  
صفة في أصله أو مصدرًا ، دخول الألف واللام  
فيه غير لازم .

قال ابن هرمة :

وقول الكاهن إذا رآوني

أصيب بداء يأس فهو مود<sup>(٤)</sup>

وأراد بالداء السل ، لأنه أول من أصيب  
بالسل من العرب .

\* ح — المألوس من الألبان : الذي لا يخرج  
زبدُه ويمسر طعمه ولا يشرب من مرارته .

والإلس : الأصل السوء .

واليس ، مثال قبيط : موضع<sup>(٥)</sup> .  
\* \* \*

(٢) ( أ ل س ) اللسان .

(١) البيت ليس في ديوانه .

(٣) في ( ج ) و ( س ) : « وكذلك أخوه الناس » . وذكر صاحب القاموس ( ن و س ) : أن الناس اسم قيس عيلان .  
وفي اللسان ( ن و س ) : « والناس اسم قيس بن عيلان ، واسمه الناس بن مضر بن نزار ، وأخوه لباس بن مضر » .

(٤) لم يذكر في ديوانه .

(٥) يافوت . « هو موضع كانت فيه الوقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من ناحية البادية » .

## (أ م س)

قال أبو سعيد : إذا نُسبت إلى أميس كسرت  
الهمزة فقلت : أميى ، على غير قياس ، قال  
المعاج :

• وَجَفَّ عَنْهُ الْعَرَقُ الْإِمِيى <sup>(١)</sup> •

قال الفراء : ومن العرب من يخفض الأمس  
وإن أدخل عليه الألف واللام ، وأنشد :  
• وَأَتَى قَعْدَتُ الْيَوْمِ وَالْأَمِيسَ قَبْلَهُ <sup>(٢)</sup> •

• ح - آمس ، أى خالف •

الفراء : أميى جائز ، والكسر أفصح •  
والمأموسة والممانوسة والأنيسة : النار •

\* \* \*

## (أ م ب ر ب ر س)

أمله الجوهرى . والأمبر بارس ، ويقال :  
الأمبر بارس بالنون : الزرشفك ، وهو بالزومية ،  
إلا أنهم تعرفوا فيه بإدخال اللام عليه مفرداً  
ومضافاً إليه ، وأبدلوا من نونه ميماً ، كما قالوا :  
شَمْبَاءُ فِي شَمْبَاء ، وقالوا : حَبَّ الْأَمْبَرِ بَارِيس ،  
وهو بالنون أصح •

\* \* \*

## (أ ن س)

أبو عمرو : الأنيس الذئب •

وقال ابن الأصبغ : الأنيسة والممانوسة :  
النار ، لأن الإنسان إذا آانسها ليلاً أنس بها ،  
وسكن إليها ، وزال عنه توحشه ، وإن كان  
بالأرض الفقير •

وقال أبو زيد : أنيت به أنسا ، بالكسر  
لا غير •

وقال أبو الميثم : الإنسان الأمثلة ، وأنشد :

تَمَرَى بِأَنسَانِهَا إِنْسَانٌ مُّقْلَتِيهَا

إِنْسَانَةٌ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ عَطْبُولُ <sup>(٣)</sup>

وقال :

أشارت لإنسان بإنسان كَفَهَا

لِتَقْتُلَ إِنْسَانًا بِإِنْسَانٍ عَيْنَا <sup>(٤)</sup>

والإنسان أيضاً : ظل الإنسان •

والإنسان : رأس الجبل •

والإنسان : الأرض التي لم تُزْرَع •

وقد يجمع الإنس أناساً ، على أفعال ، مثل  
لَجَلٍ وَأَجَالٍ •

وقرأ اليكساني ويحيى بن الحارث : (( وَأَنَايِي <sup>(٥)</sup>  
كَثِيرًا )) بخفيف الياء ، أسقطا الياء التي تكون

(١) ديوانه ٣٢٠ •

(٢) نسبة صاحب اللسان إلى نصيب ، وبقية :

• يبابك حتى كادت الشمس تنرب •

(٥) سورة الفرقان ٤٩ •

(٤) اللسان (أ ن س) •

(٣) اللسان (أ ن س) •

\* ح - المؤنسة : قرية على مرحلة من  
نصيبين للقاصد إلى الموصل .

والمؤنسية : قرية بالصعيد شرق النيل .  
وأناس جمع أنس - بالتحريك - بمعنى  
الإنس - بالكسر .

وأنست به - بالضم - لغة في أنست به ،  
وأنست به .

\*\*\*

### ( أوس )

الآس ، بالمد : بقية العسل في الخلية ،  
وقيل : هو العسل نفسه ، وبه فسر بعضهم قول  
مالك بن خالد الخناعي :

تأله يبق على الأيام ذوجيد  
بشمخير به الظيان والآس<sup>(١)</sup>

أى لا يبقى .

والآس أيضا : القبر .

والآس : الصاحب .

قال الأزهرى : لأعرف الآس بالمعاني  
الثلاثة من جهة تصح ورواية عن الثقات .

فيما بين عين الفعل ولامه ، مثل قراقرير وقراقر ،  
ويبين جواز « أنامى » بالتخفيف قولهم :  
« أناسية كثيرة » .

وقال الفراء : يقال للسلاح كله : الرمح والدرع  
والمنفر والتجفاف والتسيفه والثرس ، وغير ذلك  
المؤنسات .

وقد تَمَمُوا : مؤنسا وأنسا وأنسة وأناسا  
وأنيسا ، مصفرا .

وأما أبو رهم بن عبد المطلب فاحمه أنيس ،  
بفتح الهزلة .

وهوب بن مانويز الصنعاني ، من اتباع  
التاميين .

ومؤنس بن فضالة - بكسر النون المشددة -  
من الصحابة .

وأنست الشيء تانيسا ، أى أبصرته ، مثل  
آنسته بالمد .

والبازي يتأس ، وذلك إذا ما جلى ونظر  
رافعا رأسه وطرقه .

وقال الفراء في قوله تعالى : ( لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا  
غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا<sup>(١)</sup> ) ، أى تستأذِنُوا .  
والمستأنس والمتأنس : الأسد .

(١) سورة النور ٢٧

(٢) ديوان المهذلين ٢: ٣ ، ودوايته : • والخنس لن يعجز الأيام ذوجيد • •

وقد احتج الليث فيما قال بشعر لا يكون مثله  
مُجَّة ، لأنه مصنوع :

بانت سُلَيْمَى فالقَوَادِيسُ

أشْكُو كُلَّوَمَا مَالَهُنَّ آيسُ

من أجل حَوَرَاءَ كفنن الآيس

رِفَتْهَا كمثل طَعَم الآيس

وما أَسْتَأْنَسْتُ بعدها من آيس

وَنِلَ فَلَاقِي لِاحِقٍ بِالْآيسِ<sup>(١)</sup>

وقال الجوهري : قال الهذلي :

بَالَيْتَ شَعْرِي عَنْكَ وَالْأَمْرُ أَمَّ

مَا فَعَلَ الْيَوْمَ أَوْيسٌ فِي الْغَنَمِ

وبينهما مشطور ساقط وهو :

• هَلْ جَاءَ كَعْبًا عَنْكَ مِنْ بَيْنِ النَّسَمِ •

والرجز لأبي نراش في رواية أبي عمرو ،

ولعمرو ذى الكلب في رواية الأصمعي ، ولرجل

من هذيل غير مسمى في رواية ابن الأعرابي .

ويروى : « وَالْأَمْرُ عَمَّ » ، أى عام .

• ح - الأوس : التَهْزَةُ .

وأوس : زجر للغنم والبقر ، يقولون : أَوْسْ  
أَوْسْ .

\*\*\*

(أى س)

قال الخليل : إن العرب تقول : جَاءَ بِهِ مِنْ  
حَيْثُ أَيْسَ وَلَيْسَ ، لم تستعمل أَيْسَ إِلَّا فِي هَذِهِ  
الْكَلِمَةِ ، وَإِنَّمَا مَعْنَاهَا كَعْبَى حَيْثُ ، هُوَ فِي حَالِ  
الْكَيْفِيَّةِ وَالْوُجْدِ ، وَقَالَ : إِنَّ مَعْنَى لَيْسَ لَا أَيْسَ ،  
أَيْ لَا وَجْدَ .  
وقال ابن بُرْزُج : أَسْتُ أَيْسُ أَيْسًا ، أَيْ  
لَيْسْتُ .

ولم يأس بالكسر ، من الأعلام .

وقال الخليل : في لفظة طِيحٌ : مَا رَأَيْتُ تَمَّ  
إِيسَانًا - بِالْيَاءِ - أَيْ إِنْسَانًا ، قَالَ : وَيَجْعَلُونَهُ  
أَيْسِينَ<sup>(٢)</sup> .

وفي كتاب الله تعالى : (يَاسِينَ وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ)  
قَسْرًا الزَّهْرِيَّ وَعِكْرَمَةَ الْكَلْبِيَّ وَيَحْيَى بْنَ يَعْمَرَ  
وَالْيَمَانِيَّ بِضَمِّ النُّونِ ، عَلَى أَنَّهُ يُدَاءُ مَفْرَدًا ،  
وَمَعْنَاهُ : يَا إِنْسَانُ .

وقال ابن جني<sup>(٣)</sup> : جَازَأَن يَكُونُ قَدْ اكْتَفَى  
مِنْ إِنْسَانٍ يَسِينُ ، كَمَا قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ فِي « حَمِّ

(١) في (د) وضع تحت كل كلمة من كلمات « الأوس » معناها ، وهي على التوالي : « حزين . طيب . شجر . العسل . صاحب . القبر » .

(٢) في الأصول : « جنى » بتشديد الياء ، وفي بقية الرواة ١٣٢ : ٢ : « حنان بن جنى - يسكون الياء - معرب كنى .

وقال ابن خلكان ١ : ٣١٤ : « وجنى » بكسر الجيم وتشديد النون وبهذه ياء » .



عسق » ونحوه : لأنها حروف مأخوذة من أسماء الله تعالى .

والتأييس : الاستقلال ، يقال : ما أَيْسَنَا فلانا خيراً ، أى ما استقللنا منه خيراً ، أى أردته لاستخراج منه شيئاً فما قَدَرْتُ عليه .

والتأييس ، أيضاً : التأثير فى الشيء ، أنشد أبو عبيد للشماخ :

وجلدها من أطوم ما يؤيسه

طالِحٌ بضاحية الصَّيداءِ مهزولٌ<sup>(١)</sup>

الأطوم : سمكة فى البحر ، وقيل : الأطوم السلحفاة . والطالِح : المهزول من القردان .

وأيست الشيء : ليئته ، قال العباس ابن مرداس :

إنك جلود يضير لا تؤيسه

أوقد عليه فأحميه فينصدع<sup>(٢)</sup>

وتأييس الشيء : لان ، قال المتلمس :

ألم تر أن الجحون أصبح راسياً

تطيف به الأيام ما يتأييس<sup>(٣)</sup>

وذكر الجوهري البيتين ، أعنى بيت العباس

ابن مرداس وبيت المتلمس فى فصل الحمز مع الباء

المعجمة بواحدة من تحتها ، والصواب إيرادهما هنا لعلنا واستشهاداً ، وإنك اقتدى بمن قبله ونقل من كتبهم من غير نظير فى دواوين الشعراء ، وتبسم الخطوط المتقنة .

الإياس : انقطاع الطمع .

\*\*\*

## فصل الباء

### (ب أس)

والبياس ، مثال يئيس : الأسد .

والبياس أيضاً : الشديد ، وقرئ قوله تعالى :

(بعضايب بيأس) ، و(بعضايب يئس)<sup>(٤)</sup> مثال

جئس .

وبنات يئس ، أيضاً : الدواهي .

البيئسى ، على مثال « فَعِيلَ » : البيؤس ، قال

ربيعة بن مكرم الضبي :

وأجزى القروض وفاء بها

بيؤسى بيئسى ونعمى نعيما<sup>(٥)</sup>

ويروى : « بيؤسا » بالتنوين .

وقال الجوهري أنشد أبو عمرو :

(٣) ديوانه ١١٧ .

(٢) اللسان (ب ص ر) .

(١) ديوانه ٢٧٥ .

(٥) ديوانه ٤٢ .

(٤) سورة الأعراف ١٦٥ .

(١) وَيَبْضَاءُ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَمْ تَلَقُ

بُيُوسًا وَلَمْ تَتَّبِعْ حَمُولَةَ مُجْمِدٍ  
والرواية « لِيَبْضَاءُ » ، والبيت للفرزدق .  
\* ح — ابْتِئِشْ هَذَا الْأَمْرَ ، أَيْ اغْضَبِهِ .

\* \* \*

( ب ب س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : وَالْبَابُوسُ ، عَلَى مِثَالِ  
« فَاعُولٍ » : وَلَدُ النَّاقَةِ ، وَالصَّبْنَى الرُّضِيعُ ، وَمِنْهُ  
حَدِيثُ جُرَيْجِ الرَّاهِبِ : « يَا بَابُوسُ مِنْ أَبُوكَ » ؟  
قال ابن أحرر :

حَنْتُ قُلُوبِي إِلَى بَابُوسِهَا جَزَمًا

مَاذَا حَنِيتُكَ إِنَّمَا أَنْتِ وَالذِّكْرُ

\* \* \*

( ب ج س )

بَجَسَ : اسْمٌ مِنْ .

\* \* \*

( ب خ ل س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : جَاءَ فُلَانٌ يَتَّبِعُ فُلَانًا ،  
إِذَا جَاءَ فَاوَعًا .

\* \* \*

( ب خ س )

الليث : الْبَخْسُ : فَقْرُ الْعَيْنِ بِالإِصْبَعِ وَغَيْرِهَا .  
وفى حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « يَأْتِي  
عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ يُسْتَعْلَى فِيهِ التُّرْبَا بِالْبَيْعِ ، وَانْخِرَ  
بِالنَّبِيذِ ، وَالْبَخْسُ بِالزَّكَاةِ ، وَالشُّحْتُ بِالْهَدِيَّةِ ،  
وَالْقَتْلُ بِالْمَوْعِظَةِ » . الْبَخْسُ : الْمَكْسُ ، وَقِيلَ :  
هُوَ مَا يَأْخُذُهُ الْوَلَاةُ بِاسْمِ الْمُشْرِيئَاتُولُونَ فِيهِ أَنَّهُ  
الزَّكَاةُ وَالصَّدَقَاتُ .

ويقال : إِنَّهُ لَشَدِيدُ الْإِبْخَاسِ ، وَهِيَ الْقَهْمُ  
الْمَعْصَبُ ، وَقِيلَ : الْإِبْخَاسُ مَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ  
وَأَصُولِهَا ، وَالْأَصَابِعُ فَهْمُهَا يُقَالُ لَهَا : الْإِبْخَاسُ  
أَيْضًا ، قَالَ الْكَبِيرُ :

جَمَعْتُ زَرَارًا وَهِيَ شَقَى شُعُوبِهَا

كَمَا جَمَعْتُ كَفًّا إِلَيْهَا الْإِبْخَاسُ

وَتَبَاخَسَ الْقَوْمُ ، إِذَا تَغَابَنُوا .

\* ح — تَبَخَّسَ الْمَخَّ : دَخَلَ فِي السُّلَامَى  
وَالْعَيْنِ .

\* \* \*

( ب ذ غ س )

أهمله الجوهري .

(١) ورد البيت في اللسان (ب . س) منسوبًا إلى الفرزدق أيضًا ، ولم يرد في ديوانه .

(٢) نهاية ابن الأثير ١ : ٩٠ . وفيه « فاحشيتك » .

(٣) اللسان (ب ب س) وفيه « فاحشيتك » .

(٤) نهاية ابن الأثير ١ : ١٠٢ .

(٥) الهمة المعصب : كثير المعصب .

(٦) اللسان (ب خ س) .

وباذِفيس : قسوة من أعمال هَرَاء ، أنشد  
الأصمعي لنفسه :

جاريةٌ من أكرم المحبوس  
أبصرتها في بعض طُرُق السُّوس  
جالسةٌ تحضرة النّاووس  
تُسرُّ عين الناظر الجليل  
بوجه لا كآب ولا عبّوس  
وهيئة كهنية العروس  
إذا فُتّت في مِرطها المغموس  
بالمسيك والعنبر والوروس  
قد فُتّت أشباخ باذِفيس

\* \* \*

( ب ر س )

البُرْس ، بالضم : القُطن : لغة في البرس -  
بالكسر - عن ابن دريد .<sup>(١)</sup>

وَبُرْس أيضا : قرية من سَوَاد العراق ، بين  
الكوفة والحلة .

وَبُرْسَان : قبيلة من الأزد .

وقال الليث : البرس - بالكسر - قُطن  
الْبَرْدِي خاصة ، وأنشد :<sup>(٢)</sup>

\* كَنَدَيْفُ البرس فوق الجُحّاج \*<sup>(٣)</sup>

وقال ابن الأعرابي : البرس : حَدَاقَةُ الدَّبَلِ .  
وَبُرْس - بالكسر - إذا تشدّد على غيره .  
ويقال : ما أدرى أيُّ برّاء هو ؟ أي  
أيُّ الناس هو ؟ .

\* ح - لا أدرى أيُّ برّاء هو ؟ مثل  
برّاء .

\* \* \*

( ب ر س )

أهله الجوهري .

وقال الليث : برّستُ فلانا أي طلبته ،  
وأنشد لأبي الزعرار المغنى الطائي :

وَبَرَّسْتُ في تَطْلَابِ أرض ابن مالك

فانجَزَنِي والمرء غير أصيل

ويروى « عمرو بن مالك » .

وقال ابن السكيت : جاء فلان يتبرّس ، أي  
يمشي مشيا خفيفا ، قال دُكين :

فصَبْحَتُهُ يَسْلُقُ تَبَرِّسَ

تهنكُ خَلِّ الحَلْقِي المُسَلَّسِ

وقال الليث : التبرّس مثنى الكلب ، وإذا  
مثنى الإنسان كذلك قيل : هو يتبرّس .

(١) كذا في ج ، ص ، وفي القاموس بتشديد الراء أيضا ، وفي د بخفيفها .

(١) الجهرة ١ : ٢٥٥ .

(٢) اللسان ( ب ر س ) .

وَبُرُّسٌ ، بالضّات انثلاث وتشدّيد اللام :  
قرية من سواحل مصر .

\* ح — يقال : جاء يمشى البرّسّى ، أى  
فى غير ضيّعة .

\* \* \*

### ( ب س س )

بَسٌّ — بالفتح — بمعنى حَسْبٌ ، ويستزله  
بعضهم .

وروى عن ابن عباس — رضى الله  
عنهما — فى قوله تعالى : ﴿ وَأَنْزِلُ عَلَيْهِمْ  
نَبَأًا الَّذِى آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخْ مِنْهَا ﴾ (١)  
هو رجل أُعْطِيَ ثلاثَ دَعَوَاتٍ يُسْتَجَابُ لَهُ  
فِيهَا ، وَكَانَتْ لَهُ امْرَأَةٌ يُقَالُ لَهَا : الْبُسُّوسُ ،  
وَكَانَ لَهُ مِنْهَا وَلَدٌ ، وَكَانَتْ لَهَا خُضْبَةٌ ، فَقَالَتْ :  
اجْعَلْ لِي دَعْوَةً وَاحِدَةً ، قَالَ : فَالْكَ وَاحِدَةٌ ،  
فَإِذَا تَرِيدِينَ ؟ قَالَتْ : أَدْعُ اللَّهَ أَنْ يَجْعَلَ لِي أَجَلَ  
امْرَأَةٍ فِى بَنَى إِسْرَائِيلَ . فَلَمَّا حَاسَبَتْ أَنْ لَيْسَ فِيهِمْ  
مِثْلُهَا رَغِبَتْ عَنْهُ ، وَأَرَادَتْ سَيْئًا ، فَدَعَا اللَّهَ عَلَيْهَا  
أَنْ يَجْعَلَهَا كَلْبَةً نَبَاحَةً ، فَذَهَبَتْ فِيهَا دَعْوَتَانِ ،  
بَلَّغَا بَنُوهَا فَقَالُوا : لَيْسَ لَنَا عَلَى هَذَا قَرَارٌ ، قَدْ  
صَارَتْ أَمْنَا كَلْبَةً يَمِيرُنَاهَا النَّاسُ ، فَادْعُ اللَّهَ أَنْ

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جَاءَنَا فُلَانٌ يَتَّبِرُّسٌ ، إِذَا  
جَاءَ مَتَبَخَّرًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبُرْبَاسُ — بِالْكَسْرِ —  
الْبُزُّ الْعَمِيقَةُ .

\* \* \*

### ( ب ردس )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : الْبَرْدَسَةُ التَّكْبَرُ ، وَالنُّكْرُ  
أَيْضًا ، وَهُوَ أَجُودٌ .

وَالْبَرْدِسُ بِالْكَسْرِ — وَالْبَرْدِيسُ : الرَّجُلُ  
الْمُتَكَبِّرُ ، وَالْمُنْكَرُ أَيْضًا ، وَهُوَ أَجُودٌ .

\* \* \*

### ( ب ر ط س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمُبْرَطِسُ الَّذِى يَكْتَرِى  
لِلنَّاسِ الْإِبِلَ وَالْخَمِيرَ ، وَيَأْخُذُ بِذَلِكَ جُعْلًا .  
وَبُرْطَاسٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمُ لَأَمَةٍ لَهُمْ بِلَادُ وَاسِعَةٌ  
تَتَأَخَّمُ الرُّومُ .

\* \* \*

### ( ب ر ل س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) الجمهرة ٣ : ٣٠٥ .

(٢) سورة الأعراف ١٧٥ .

يردها إلى الحال التي كانت عليها، فدها الله فمادت  
كما كانت، فذهبت الدعوات الثلاث.

وهي البسوس، وبها يضرب المثل في الشؤم،  
فيقال: أشام من البسوس<sup>(١)</sup>.

وقال الخيماني: بس فلان في ماله بسا، إذا  
ذهب شيء من ماله.

وبسوست بالغنم، إذا دعوتها فقلت لها:  
بس بس، وقد يفتح فيقال: بس بس، وقد

يفتح فيقال: بس بس، وقد بكسر فيقال:  
بس بس، وكذلك بسوس بالناق، قال الراعي:

لعائرة وهو قد خافها

فظل يسيس أو ينقر<sup>(٢)</sup>

لعائرة: بعد ما سارت عشرا ليل

وقال الجوهري: البسباسة ببت، لم يزد.

وهما بسبستان، أحدهما تعرفها العرب ويأكلها  
الناس والماشية، تدكرها ريج الجزر إذا أكلتها

وطعمه، ومنبتها الحزون، والأخرى ما تستعملها  
الاطباء، وهي أوراق صفراء تجلب من الهند.

وكل واحدة منهما غير الأخرى.

وبسباسة: امرأة من بني أسد، وإياها  
عنى امرؤ القيس بقوله:

الازحمت بسباسة اليوم أني

كبرت<sup>(٣)</sup> وألا يشهد اللهو أمثالي

ويروى: «أن لا يشهد»، بالرفع، ويروى:  
و«الأيحس المر» أي النكاح.

وبسبس بن عمرو: من الصعابة<sup>(٤)</sup>.

وقال الليث: البسبس شجر يتخذ منه الرجال،

ونسبه الأزهرى إلى التصحيف، وقال: إنه  
الصسب.

«ح — بمسيت الناق، إذا دامت على الشيء».

ويقال للهزة الأهلية: البسة، والدكر بس،  
والجمع بساس.

ولا أفعل ذلك آخر باسوس الدهر، أي  
أبدا.

وتبسبب الماء: تسبب.

وبساء: بيت بنته غطفان مضاهاة للكعبة.

وبساسة: من أسماء مكة — حرمها الله تعالى —  
في الجاهلية.

وبسان: من محال هراة.

وبس: جبل قريب من ذات عرق، وقيل:  
أرض لبني نصر بن معاوية.

(١) الميداني ١: ٣٧٤، جهرة الأمثال ١: ٥٥٦. (٢) اللسان (ب من س). (٣) ديوانه ٢٨.

(٤) ذكره ابن عبد البر في الاستيعاب ١: ١٩٠. وقال: بسبس بن عمرو الديلمي الأنصاري، وذكر أيضا بسبس بن بشر حليف الأنصار.

وَبُسُوسَى : موضع قَرَبَ الكوفة .

وَبُسْهَس : أسرع في السير .

وقال ابن الكلبي ، بُس هو البيت الذي كانت تَبْدُهُ غَطَفَان .

\* \* \*

( ب ط س )

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : بَطْيَاس اسم موضع ، على بناء الحُرَيَال ، قال : وكأنه أعجمي .

قال الأزهرى : قرأتُ هذا في كتاب غير مسموع ، ولا أدري : أبطيَّاس هو أم بَطْيَاس ، بالنون ؟ وأى ذلك كان فهو أعجمي .

قال الصنفاني مؤلف هذا الكتاب : هو بَطْيَاس على وزن حُرَيَال ، قرية على باب حَلَب .

\* \* \*

( ب ط ل س )

أهمله الجوهري .

وَبَطْلِيُوس ، بفتح الباء والطاء وسكون اللام وفتح الياء المعجمة باثنتين من تحتها : بلد من بلاد المغرب .

وَبَطْلِيْمُوس : من أسامى اليونانيين .

\* \* \*

( ب ع س )

\* ح — البُعُوس : الناقة الشائلة المنهوكة ، والجمع البُعَاس والبُعَاس .

\* \* \*

( ب ع ن س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : بَمَس الرجل ، إذا ذَلَّ بِخِدْمَةٍ أو غيرها .

وقال أبو عمرو : البَعَس : الأمة الرعناء .

\* \* \*

( ب غ س )

\* ح — البَغَس : السواد . لغة يمانية .

\* \* \*

( ب غ ر س )

\* ح — بَغْرَاس : موضع .

\* \* \*

( ب ك س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : بَكَسَ خصمه ، إذا فهره .

والبُكْسَة ، بالضم : نَزْفَةٌ يدورُها الصبيان ، ثم يأخذون حجرا فيدورونه ، كأنه كرة ، ثم يتقَامرون بهما ، وتسمى هذه اللعبة : الكُكْبة .

\* ح — بَكَس : قلعة من نواحي حَلَب .

\* \* \*

## (ب ل س)

الْجَبَانِي : مَا ذُقْتُ بَلُوسًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ شَيْئًا .

وَبَلَّاسٌ ، مِثَالُ سَحَابٍ : مَوْضِعٌ ، قَالَ حَسَنُ ابْنِ ثَابِتٍ :

لِيَنَّ الدَّارُ أَقْفَرَتْ بِمَعَانٍ

بَيْنَ أَعْلَى الْيَرْمُوكِ فَالْجَبَانِ<sup>(١)</sup>

فَالْقُرَيَّاتِ مِنْ بَلَّاسٍ فِدَارِيًّا

فَسَكَاءٌ فَالْفُصُورِ الدَّوَانِي

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَلَّاسَانُ شَجَرٌ يَجْعَلُ حَبَّهُ فِي الدَّوَاءِ ، قَالَ : وَلِجَنِّهِ دُهْنٌ حَارٌّ يَنْفُسُ فِيهِ .  
وَالْبُلُّسُ ، بَضْمَتَيْنِ : الْعَدَسُ ، وَقِيلَ : حَبٌّ يُشْبِهُهُ .

وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الْبُلْسَنَ فِي حَرْفِ التَّوْنِ وَالصَّوَابَ إِيرَادَهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَالتَّوْنُ فِيهِ زَائِدَةٌ ، مِثْلُهَا فِي : خَلْبَيْنِ وَرَفَشَيْنِ ، مِنْ الْخِلَابَةِ وَالرَّفْشَةِ ، وَقَدْ ذَكَرْهُمَا فِي مَوْضِعَيْهِمَا عَلَى الصَّحَةِ .  
وَالْبَلَّاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : بَاعِعُ الْمُسُوحِ<sup>(٢)</sup> .  
\* ح — الْبَلْسُ الْمُبْلِسُ : السَّاكِتُ عَلَى مَا فِي نَفْسِهِ .  
وَبَلَّاسٌ — الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ — هُوَ بَدْمَشْقُ .

وَبَلَّاسٌ ، أَيْضًا : بَلَدٌ بَيْنَ وَاسِطٍ وَابْصَرَةَ .  
وَبَلْسٌ : جَبَلٌ أَحْمَرٌ فِي بِلَادِ مُحَارِبٍ .  
وَبَلَنْسِيَّةٌ : كُورَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ<sup>(٣)</sup> .  
وَالْمِبْلَاسُ : الْمُحْكَمَةُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ .

\* \* \*

## (ب ل ع س)

\* ح — الْيَلْقُوسُ : الْحَقَاءُ .

\* \* \*

## (ب ل ب س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وَبَلْبَيْسٌ ، مِثَالُ صُرْتَيْقٍ : بَلَدٌ .

\* \* \*

## (ب ل ق س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَبَلْقَيْسٌ ، بِكسْرِ الْبَاءِ : الْمَلِكَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِي تَكْوِينِهِ ، فَقَالَ : ﴿ إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ<sup>(٤)</sup> ﴾ .

\* \* \*

## (ب ن س)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَنْسُ — بِالْتَّحْرِيكِ : الْفِرَارُ مِنَ الشَّرِّ .  
وَابْنَسَ ، إِذَا هَرَبَ مِنْ سُلْطَانٍ .

\* \* \*

(١) دِيْرَانُهُ ٤١٤ .

(٢) مَسُوحٌ : جَمْعُ مَسَحَ ، وَهُوَ الْكُفَّاءُ مِنَ الشَّرِّ .

(٣) سُورَةُ النَّازِعَاتِ ٢٣ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : الْمِبْلَاسُ النَّافَةُ الْمُحْكَمَةُ الضَّيْقَةِ ، وَالضَّيْقَةُ : الَّتِي تَرِيدُ الْفِعْلَ .

## (ب ن ق س)

\* ح — البَنُوس : ماطلع من مستدير البَطِيخ .  
وبناقيس الطُّرُوث : شئ صغير ينبت معه  
أَوَّل ما يرى .

\* \* \*

## (ب و س)

\* ح — البُوس : الخَلَطُ .  
وباس ، إذا خَشُن .

\* \* \*

## (ب ه س)

ابن دريد : البَهِس الجُرَّةُ<sup>(١)</sup> .

وبهس ، مصغرا ، من الأعلام .

\* ح — امرأة بهس : حسنة المني .  
وجاء يتبهس ، أى فارقا .

\* \* \*

## (ب ه ل س)

التَّهْلَس : التَّهْلَسُ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## (ب ه ن س)

بهس ، مثال جَعْفَر : من الأعلام .

والبَهَس — أيضا — والمُتَبَهَسُ والمُتَبَهِّسُ :  
الأسد .

\* ح — بهس : كُورَة في الصعيدي الأدنى ،  
غربي النيل .

ورجل بهس : ضخم<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## (ب ي س)

ابن الأعرابي : بَاسٌ بَيْسٌ بَيْسًا ، إذا تكبر  
على الناس وأذاهم .

\* ح — بَيس لغة في بَيس .

وبَيسك مثل وبَيسك<sup>(٤)</sup> .

وبَيس : ناحية بَسْرُ قُسْطَلَة ، من الأندلس .

وبيسان المذكورة في المتن هي بالشام ، وبالجمجمة  
أيضا موضع يقال له : بَيْسان . ويمسرو

— أيضا — قرية يقال لها : بَيْسان .

\* \* \*

## فصل التاء

## (ت خ س)

\* ح — التَّخَس : الدُّخَانُ<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

## (ت ر س)

\* ح — التُّرْس من جَلَد الأرض : الغليظ منها .

\* \* \*

## (ت ر م س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : التُّرْمَس — مثال بُرْنَس : حَبْ

مضلع محزوز ، ولذلك قيل للجمان : تَرَامِس .

وحَقَر فلان تَرْمَسَةً تحت الأرض .

(١) البهرة ١ : ٢٠٥ . (٢) في القاموس : « جاء قبيلس — بالخاء المعجمة — جاء فارقا » . وفيه أيضا : « التَّهْلَس : أن يطرأ الإنسان من بلد ليس معه شيء » . (٣) في القاموس : ويس كلمة تستعمل في موضع رافة واستصلاح مثل ويح . (٤) في القاموس : التخس ، كصرد : دابة بحرية ، تحبى الفريق ، تمكك من ظهرها ليستعين على السباحة ، وتسمى الدلة بين .



## (ت ل س)

أهمله الجوهرى .

وقال الأزهري : التليمة مثال سكبنة —  
هنة سُوى من الخوص ، شبه القينة التي  
تكون للعصارين .

\* ح — التليستان . الخُصيان .

\* \* \*

## (ت ن س)

أهمله الجوهرى .

وتنيس ، مثال فسيق : بلدة في جُوز البحر ،  
وبها تنسج الثروب الجليدة .

وتونس : بلد من بلاد المغرب ، ولو كان  
مهموزاً لكان موضع ذكره فصل الحمز ،  
ولو كانت التاء زائدة مع كونه معتل الفاء لكان  
موضع ذكره فصل الواو .

\* \* \*

## (ت ي س)

عَنْزَ تَيْسَاء : بئنة التيس — بالتحريك — وهى  
التي يشبه قرناها قرنى الوعل الجبل في طولها .  
وقال أبو زيد : يقال : « أحْبَى وتيسى »<sup>(١)</sup> ،  
للرجل إذا تكلم بحق ، أو بما لا يُحبه شيئاً .

وقال الدينورى : الترمس الجرجر المصرى ،  
وهو من القطاني . وقال في الجيم : الجرجر : الباقل  
ابن الأعرابي : تَرَمَسَ الرجل ، إذا تغيّب عن  
حرب أو شغل .

\* ح — الترماس : الحمار .

\* ح — وتُرمُس : ماء لبنى أسد .

وتُرمسان : من قُرَى حمص .

\* \* \*

## (ت س س)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي : التمسس : الأصول  
الرديشة .

\* \* \*

## (ت ع س)

أبو عبيد : تعسه الله ، فهو متعوس ، أى  
أهلكه .

وقال شمر : تيس — بكسر العين —  
إذا هلك .

\* \* \*

## (ت غ س)

\* ح — التمس : لَطَخَ سحاب رقيق ، وليس  
بثبت .

\* \* \*

\* ح — بين القوم مئاسّة وتياس ، أى مكارسة ومكابسة ومُدافعة .

وتيس الرجل جملة وفرسه ، إذا راضه ودلّله .  
وتياسان علّمان شمالي قطن كلّ واحد منهما يُسمّى تياساً .

ويرجلة التيس : موضع بين الكوفة والشام .  
\* \* \*

## فصل الجيم

( ج ب س )

الجيس : من أولاد الدّبة .  
والجيس والجيس : نعتٌ سوءٍ للرجل المأبُون ، عن ابن الأعرابي .

وقال ابن دريد : الجيس : الرجل الذى يؤقّ ، يكئى به عن ذلك الفعل .

\* ح — الأجيس : الضعيف .  
والجيس : الجامد من كل شئ .  
\* \* \*

( ج ح س )

يقال : جيس فى الشئ بجسًا : دخل فيه .

وجيس جلده ، إذا كدّحه ، مثل بجسه ، بالشين المعجمة . وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم سقط عن فرس ، فجيس شقه الأيمن .  
يُروى بالسين والشين جميعاً .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

يومًا ترائى فى عيرك الجحيس  
تنبؤ بأطلال الأمور الرئيس<sup>(٢)</sup>

وليس الرجز لرؤبة .

\* \* \*

( ج د س )

أبو عمرو : جدس الأثر ، إذا درَس .  
وجَدَس — بالتحريك — من الأعلام .

\* \* \*

( ج ر س )

يقال : جرست بكلمة ، أى تكلمت بها .  
والجَرَس ، بكسر الراء : الذى جرب الأمور ، مثل المجرس بفتحها : الذى جرب ، وكذلك المضرس والمضرس .

وقال ابن الأعرابي : الجاروس : الكثير الأكل .

(١) الجهرة ١ : ٢١٠ .

(٢) النهاية لابن الأثير ١ : ٢٤١ ، ورواه بالشين فقط .

(٣) اللسان (ج ح س) ، ورواه : « بأجلال الأمور » .

والجأورس : هذا الحب الذي يؤكل مثل  
الدخن ، وهو خير من الدخن في جميع أحواله ،  
وهو ثلاثة أصناف وهو معذب « كأورس » .

والجرس ، بالكسر : الأصل .

وقال أبو سعيد : اجتربت واجترشت ، أى  
اكتسبت .

وقد سموا جرسا - بالتحريك - وجريما ،  
مصغرا .

وقال الجوهري : وقال :

حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ<sup>(١)</sup>

قَامَتْ تُقَنِّطِي بِكَ مَنَعَ الْحَاظِرِ

وبين المشطورين مشطوران وهما :

وأجسا الكلب إلى المساجر

تميز الليل لأحوى جاشير

والرجل لجنبد بن المنى الطهوى .

وقال الجوهري أيضا : قال :

أَجْرَسَ لَهَا يَابْنَ أَبِي بَكَّاشٍ

فَلَهَا اللَّيْلَةُ مِنْ إِنْقَاشٍ

غير السرى وماتق تباش

وبين المشطور الأول والثاني ثلاثة مشاطير ،

وهى :

وَقَصَّ مِنْ حَاكٍ فِي انْكَاشٍ

وَارْفَعَ مِنَ الصَّهْبِ الَّتِي تُمَاشِي

حتى تؤوب مطمئن الجاش

وهو لمسعود عبد بنى الحارث بن حجر بن حذيفة

ابن بدر الفزاريين ، والزواية « رَوْحَ بِنَا » .

\* ح - جريسة الجبل مثل حريسته .

وجرسيت البقرة ولدها : لجسته .

وجرس بالقوم : سمع بهم .

وجأورسة : قرية من قرى مَرو .

وجأورسان : قرية .

وجرس : اسم كلب .

\* \* \*

(ج ر ج س)

الجرجس في قول امرئ القيس :

تَرَى أَثَرَ الْقُرْجِ فِي يَحْدِيدِهِ

كفتيش الخوايم في الجرجيس<sup>(٢)</sup>

: الطين .

\* ح - الجرجس : الشمع .<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

(ج ر ف س)

الجرفاس والجرفاس : الأسد .

والجرفاس من الرجال : الضخم الشديد .

(١) اللسان (ج ر س) . (٢) ديوانه ٣٣٩ ، اللسان (ج ر ج س) . قال في شرحه : الجرجس : الصهيفة .

(٣) الشمع بإسكان الميم وفتحها ، وكذلك في القاموس .

والجرفسه : شِدَّةُ الْوَتَاقِ .

وجرفسه جرفسةً ، إذا صرعه .

وأنشد ابن الأعرابي :

كَانَ كِبَشًا سَاجِسِيًّا أَذْبَسًا<sup>(١)</sup>

بَيْنَ صَبِيٍّ لَحْيِهِ جُرْفَسًا

\* ح - الجرْفَسَة : شدة الأكل . ورجل جرفسي .

وفي الرجز جعل خبر كَأَن في الظرف .

\* \* \*

(ج ٥٥ س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الجرْهَاسُ : الجَسِيمُ ، وأنشد :

يُكْنَى وَمَا حَوْلَ مَنْ جِرْهَاسٍ<sup>(٢)</sup>

مِنْ قَرْسِيَةِ الْأَسَدِ أَبَا فِرَاسٍ

والجرْهَاسُ أيضا : الْأَسَدُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ .

\* \* \*

(ج ٥٥ س)

الليث : الجَسَاسَةُ دَابَّةٌ فِي جَزَائِرِ تَجَسَّسَ

لِلدَّجَالِ ، وَتَاقَى بِهَا الدَّجَالُ .

والجَسَاسُ : الْأَسَدُ .

وَجَسَّاسٌ بَنُ قُطَيْبٍ أَبُو الْمِقْدَامِ ، رَاجِعٌ .

وَجَسَّاسٌ بَنُ مُحَمَّدٍ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَجَسَّاسٌ بَنُ ثُثْبَةَ ، بِالْكَسْرِ : أَبُو قَبِيلَةٍ .

والعرب تقول : فُلَانٌ ضَيَّقَ الْمَجَسَّةَ ، إِذَا

لَمْ يَكُنْ وَاسِعَ السَّرْبِ ، وَلَمْ يَكُنْ رَحِيْبَ الصَّدْرِ .

وَيَقَالُ : فِي مَجَسَّكَ ضَيْقٌ .

وَجَسَّ بِالْكَسْرِ : زَجَرَ الْبَعِيرَ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

لَمْ يَتَصَرَّفْ لَهُ فِعْلٌ .

وقال الجوهري : وأنشد :

\* فَأَعَصَوْصَبُوا ثُمَّ جَسَّوْهُ بِأَعْيُنِهِمْ \*

حكاه عن ابن دُرَيْدٍ ، وَهُوَ فِي حِكَايَتِهِ عَنْهُ<sup>(٣)</sup>

صَادِقٌ ، وَلَكِنَّهُ تَصْغِيفٌ . وَالرَّوَايَةُ : « حَسَّوْهُ » ،

بِالْهَاءِ ، يَقَالُ : حَسَّهَ وَأَحَسَّهَ بِمَعْنَى . وَالْبَيْتُ

لِعَبِيدِ بْنِ أَيُّوبَ الْعَنْبَرِيِّ ، وَالرَّوَايَةُ :

فَاهَزَّوْزَعُوا ثُمَّ حَسَّوْهُ بِأَعْيُنِهِمْ

ثُمَّ اخْتَنَوْهُ وَقَرَنُ الشَّمْسِ قَدْ مَالَ<sup>(٤)</sup>

أَهَزَّوْزَعُوا : تَحَزَّكَوْا وَتَذَبَّهَوْا حَتَّى رَأَوْهُ .

وَاخْتَنَوْهُ : أَخَذُوهُ .

\* ح - الْجَسَّ جَسَّ النَّهْيُ وَالصَّلْيَانِ ، حَيْثُ

يَخْرُجُ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى غَيْرِ أَرْوَمَةٍ .

وَاجْتَسَّهُ الْإِبِلُ .

\* \* \*

(١) اللسان (ج ٥٥ س) ، قال : كَانَ لَحْيُهُ بَيْنَ فِكَيْهِ كِبَشٍ سَاجِسِيٍّ ، يَصِفُ لَحْيَ عَظِيمَةٍ .

(٢) اللسان (ج ٥٥ س) . (٣) الجهرة ١ : ٥٢ . (٤) اللسان (ج ٥٥ س) والجمهرة ١ : ٥٢ .

## (ج ش ن س)

أهله الجوهرى .

يَحْسِبُ - مثالي عشري - الأولى معجزة  
والثانية مهولة ، من الأعلام ، وهو غير منصرف  
للعلمية والمعجزة .

\* \* \*

## (ج ع س)

جَمَسَ الزجل ، إذا وضع جُمُوسَه بِمِزَّةٍ  
واحدة ، فهو جُمَمَسٌ وجُمَامِسٌ بالضم . ووزن  
جَمَسٌ « فَعْلٌ » لزيادة الميم في الجُمُوس ،  
وكذلك جُمَامِسٌ « فُعَالٌ » .

وقال الجوهرى : قال قمر بن معدى كريب :

تَدَاعَتْ حَوْلَهُ جُشْمٌ بَنُكْرٍ

(١)  
وَأَسَلَمَهُ جَعَامِسُ الرَّبَابِ

وهذا تصحيف قبيح ، وإنما هو لِفَلَاءِ أُنْى  
شُرْحِيلَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرِو أكل المرار ، وأسمُ  
قَلَاءِ مَعْدَى كَرَبٍ - وقيل سَامَةٌ - وكان ظَفَاءً  
فِي بَنِي قَلْبٍ ، وَشُرْحِيلُ فِي بَنِي بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ ،  
فذكر ظَفَاءُ امْرَأَةٍ وَشَاوَرُ فِيهَا شُرْحِيلُ ، فَأَشَارَ طِيهٌ  
أَنْ يَتَرَوَّجَهَا ، ثُمَّ خَالَفَ إِلَيْهَا ، فخطبها ، فنكحها ،  
بفعل ظَفَاءُ فِي رَأْسِ أَخِيهِ مَائَةً مِنَ الْإِبِلِ . لِيَنْ

جاء به ، فقتله أَبُو حَنْشٍ عُقَمَ بْنَ النَّمَانِ ، بِلَاءَ  
رَأْسِهِ ، فَلَمْ يَعْجِبْ ظَفَاءُ ذَلِكَ ، فَتَغَيَّبَ ، فَقَالَ  
ظَفَاءُ :

أَلَا أبلغَ أَبَا حَنْشٍ رَسُولًا

فَالِكُ لَا تَجِيءُ إِلَى التَّوَابِ (٢)

تَعْلَمُ أَنَّ خَيْرَ النَّاسِ حَيًّا

قَتِيلُ بَيْنِ أَحْجَارِ الْكَلَابِ

تَدَاعَتْ حَوْلَهُ ...

\* ح - الْجُمُوسُ : النخل في لغة هذيل .

وَالْجُمُوسَةُ : ماء لبني ضَيْبَةَ .

\* \* \*

## (ج ع ب س)

\* ح - الْجَمَسُ : المائى ، عن ابن السكيت ،

وكذلك الْجَمُوسُ ، عن غيره .

\* \* \*

## (ج ع ن س)

\* ح - الْجَمَانِسُ : الْجَمَلَانُ .

\* \* \*

## (ج ف س)

ابن دُرَيْدٍ : الْجَفْسُ ، بالكسر ، لغة

فِي الْجَفْسِ . وَرَجُلٌ جَفْسٌ أَيْضًا . (٢)

وَجَفْسٌ ، أَيْ ضَعْفٌ .

(١) اللسان (ج ع س) ، قال : « والجمس : الرجيع وهو مولد ، والمسرَب تقول الجعموس بزيادة الميم ، يقال :  
رمى بجمايس بطنه . »  
(٢) الجهرة ٩٣ : ٢ . قال : وهو الضعف القدم .

وقال ابن الأعرابي : جَنَفَس ، إذا انْحَمَّ .  
 \* ح - الجَنَفِيسُ الثَّيْم .  
 وَجَفَّاساء : رجلٌ من بَلْعَبَرِكانِ ابْنِ بَطْنِهِ .  
 \* \* \*

( ج ل س )

ابن الأعرابي : الجُلُسُ بالكسر : القَدَم .  
 وجُلُسُ بنِ عاصِرٍ بنِ ربيعة : أبو قبيلة .  
 والجُلُسُ ، بالفتح : البَقِيَّةُ من العسلِ تبقى  
 في الإناء ، قال الطِّرِمَاح :

وَمَا جُلُسُ ابْنِ كَافٍ أَطَاعَ لِسَرَحَهَا  
 جَنَى ثَمَرٍ بِالْوَادِيَيْنِ وَشَوْعُ<sup>(١)</sup>

وقالت أم الهيثم : جَلَسْتُ الرَّحْمَةَ ، إذا  
 جَعَمْتُ .

وقد سَمَّوْا جُلُاسًا - بالضم وتخفيف اللام -  
 وجَلَّاسًا ، بالفتح والتشديد .

وقال الجوهري : قالت الخلساء :

حَتَّى إِذَا مَا الْخَذِرُ أَبْرَزَنِي

نَيْدَ الرَّجَالِ بِزَوْلَةٍ جَالِسٍ<sup>(٢)</sup>

وليس البيت للخلساء ، وإنما لمحمد بن ثور .

\* ح - الجُلُسُ : الغدير . والوقت .  
 والجُلُسِيُّ : ماحِذُ الحَذَقَةِ ، وهو ظاهر  
 العين ،  
 والجُلُسُ : السَّمُّ الطويل .  
 والمَجَالِسَةُ : المتجَلِسُ ، عن الفراء كالْمَكَانِ  
 والمسكَنَةِ .  
 والمَجَالِس : فرس كان لبني عُقَيْل ، وقيل  
 لبني قُفَيْمٍ .  
 \* \* \*

( ج م س )

الأُمَوِيُّ : هي الجَمَامِيسُ للْكَمَاءِ . وقال  
 الدينوري : الجَمَامِيسُ يَجْلِسُ من الْكَمَاءِ ،  
 لم اسمع لها بواحد ، وأنشد الفراء :  
 وما أنا والعاري وأكبرُهمْ  
 جَمَامِيسُ أرضِ فوقهنْ طُسُومُ<sup>(٣)</sup>

\* ح - الجَمَسَةُ : النَّارُ بلغة هذيل .

وليلة جُمَاسِيَّة : باردة يَجْمِسُ فيها الماء . عن  
 الفراء .

[ يُقَالُ : مَرَّتْ بِنَا جَمَسَةٌ من الإبل ، أي قَطَعَتْ  
 منها<sup>(٤)</sup> ] .  
 \* \* \*

(١) السان ( ج ل س ) . والوشوع : الضروب والأنواع .

(٢) دبران حميد ٩٨ .

(٣) السان ( ج م س ) وفيه : « ما أنا بالفا » .

(٤) تكله من م .

## (ج ن م س)

ابن الأعرابي الجَنَسَ بالتحريك : جمود الماء .

\* ح - شئٌ جَنِيسٌ ، أى عريق في جنسه .  
والجَنَيسُ : سمكة بين البياض والصفرة .  
\* \* \*

## (ج و س)

الجَوْسُ بالضم : إنباع للجوع ، يقال : جَوْعاً له وجَوْساً له .

وضمضم بن جَوْسٍ ، بالفتح ، من التابعين .  
والجَوَّاس : الأسد .  
وجَوَّاسٌ بن قُطَيْبَةَ ، وجَوَّاسٌ بن حَيَّان ،  
وجَوَّاسٌ بن نُعَيْم ، شعراء .

\* ح - جُوسِيَّةٌ : قرية بينهما وبين حمص  
للقاصد إلى دمشق ستة فراسخ ، بين جبل لُبْنَانَ  
وجبل سَنِين .  
\* \* \*

## (ج ي س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : جَيْسَانٌ بالفتح : اسم .  
وقال الدينوري : والجَيْسَوَانُ جنس من النخل  
واحدته جَيْسَوَانَةٌ ، لها بئر جيد ، وأصله فارسي .  
\* \* \*

## فصل الحاء

## (ح ب س)

<sup>(١)</sup> الحَبْسُ - بالفتح ، وقيل بالكسر - موضع ،  
أو جبل ، وبكلاهما روى بيت الحارث بن خازمة  
الشكري :

لمني الديار عَقَوْنَ بالحَبْسِ

آياتها كهماريق الفُرسِ

والحَبْسُ ، بالفتح : الشجاعة ، والمحبس بفتح  
الميم وكسر الباء : الحبس ، وموضع الحبس  
أيضاً .

<sup>(٢)</sup> والمحبس - بكسر الميم وفتح الباء - والحبس ،  
بالكسر : المقرنة ، وهي ثوب يُطْرَحُ على ظهر  
الفرّاش للنوم .

والحبسُ أيضاً : نِطَاقُ المودج .

والحبسُ سِوَارٌ من فِضَّةٍ يُجْعَلُ في وسط  
الِقِرَامِ ، وهو سِتْرٌ يَجْمَعُ به لِيضَى البيت .  
<sup>(٣)</sup>

وقد سَمَّوْا حَبَاسَةً - بالفتح - وحَبَسَا .

وبعث النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة -  
حرسها الله تعالى - أبا عبيدة على الحبس -  
بضمين - أو الحُسَيْرِ ، وهم الزجالة ، سُمُّوا بذلك

(١) معجم البلدان : موضع لبني أسد .

(٢) كذا في « د » ، وج ، وفي « ه » : « المحبس » . بفتح الميم وكسر الباء ، والحبس ، بالفتح .

(٣) القرام : الستر الزقني .

وقال الليث : الحَبَرَقَس — مثال سَفَرَجِل —  
الضَّيْلُ مِنَ الْبَكَارَةِ وَالْحُلَّانِ .  
\* \* \*

( ح د م )

الحَدَس ، بالفتح : سرعة السير .  
وَحَدَسْتُ النَّاقَةَ : أَتَقَهَّطُ .

وقال ابن أرقم الكوفي : حَدَسَ — بالتحريك :  
قوم كانوا على عهد سليمان بن داود — طليهما  
السلام — وكانوا يَمْنُونُ على البغال ، فإذا ذُكروا  
نَفَرَتِ الْبِغَالُ لِمَا كَانَتْ لَفِيَتْ مِنْهُم . وهذا يُقَوِّي  
قول من قال : « حَدَسَ » في زَجَرِ الْبَغْلِ مكان  
« حَدَسَ » .

ووكيع بن حُدَسٍ — بضمين — من التَّايِبِينَ ،  
ويقال فيه : حُدَسٌ بِالْعَيْنِ ، وبالهاء أجمع .  
وقال أبو عبيدة : حَدَسَ لَهُمُ تُطْفِئَةُ الرُّضْفِ ،  
إذا ذبح لهم شاةً تُطْفِئُ الرُّضْفَ مِنْ يَمِينِهَا ، أو من  
هُنَائِهَا .

وقال ابن السَّكَيْتِ : بَلَّغْتُ بِهِ الْحُدَّاسَ ،  
أى الغاية التى يُجْرَى إليها ، أو أَبْعَدُ ، وَلَا تَقُلْ :  
الْإِدَّاسَ .

\* ح — الْحَدَسُ : الْأَثَرُ .

وَتَحْدَسُ الزَّجَلُ ، أى سَقَطَ وَضَعُفَ .

لِتَحْبِيسِهِمْ مِنَ الرِّجَالِ وَتَأْتِرِهِمْ <sup>(١)</sup> ، واحدهم  
حَبِيسٌ ، فِعْلٌ بِمَعْنَى مَقْعُولٍ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
واحدهم حَابِسًا ، كَأَنَّهُ يَحْبِسُ مَنْ يَسِيرُ مِنَ الرِّجَالِ  
بِمَسِيرِهِ .

وَحَبَسْتُ الْفِرَاشَ بِالْحَبْسِ تَحْبِيسًا ، أى  
سَرَّطُهُ بِهِ .

وَتَحْبِيسُ الشَّيْءِ إِلَّا يُورَثُ وَلَا يُبَاعُ وَلَا يُوهَبُ ،  
وَلَكِنْ يُتْرَكُ أَصْلُهُ ، وَيُعْمَلُ ثَمَرُهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ .  
وما رَوَى عن شريح أنه قال : « جَاءَ عِدْ صِلَى  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِإِطْلَاقِ الْحَبْسِ » ، هِىَ جَمْعُ  
حَبِيسٍ ، وَهُوَ مَا كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَحْبِسُونَهُ  
مِنَ السُّبُوبِ وَالْبَحَائِرِ وَالْحَوَامِي وَغَيْرِهَا .  
فَالْمَعْنَى أَنَّ الشَّرِيعَةَ أَطْلَقَتْ مَا حَبَسُوا ، وَحَلَّتْ  
مَا حَرَّمُوا .

\* ح — حُبْسَان : ماءٌ غَرْبِيٌّ طَرِيقُ الْحَاجِ  
مِنَ الْكُوفَةِ .

وَحَبِيسٌ : مَوْضِعٌ بِالرَّقَةِ فِيهِ قُبُورُ جَمَاعَةٍ  
شَهِدُوا صِفَتَيْنِ مَعَ عِلٍّ . رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَذَاتُ حَبِيسٍ : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، حَرَّمَهَا اللَّهُ  
تَعَالَى .

وَالْحَبْسُ . الْجِبَلُ الْأَسْوَدُ .

\* \* \*  
( ح ب ر ق م )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .



## (ح دل س)

الليث : الحَنْدَلِس : الناقة النيجية الكريمة .  
والتفسير الذى ذكره الجوهرى " هو تفسير الأصمى "

\* \* \*

## (ح رم س)

الحَرْسان ، بالفتح : جبلان يقال لأحدهما :  
حَرْسٌ قَسًا ، قال زهير :

هُمْ ضَرَبُوا عَنْ قَرْجِهَا بِكَتِيَّةٍ

كَتِيضًا حَرْسٍ فِي طَوَائِفِهَا الرَّجُلُ<sup>(١)</sup>  
<sup>(٢)</sup>

الْبَيْضَاءُ : هَضْبَةٌ فِي هَذَا الْجَبَلِ .

وَحَرْسُ الزُّجَلِ حَرْسًا ، إِذَا سَرَقَ .

وقال الليث : الأَحْرُسُ هو القديم العسايد

الذى أتى عليه الحَرْسُ ، وهو الذَّهْرُ ، قال  
رؤبة :

كَمْ نَاقَلْتُ مِنْ حَدَبٍ وَقَرْزٍ<sup>(٣)</sup>

وَنَكَبْتُ مِنْ جُؤُودٍ وَصَمِيرٍ

وَأَرَمَ أَحْرَسَ فَوْقَ عَنَرٍ

وَجَدَيْدٍ أَرْضٍ وَمُسَاجٍ شَايِرٍ

القَرْزُ : الفُرْجَةُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ . الْجُؤُودُ : قِطْعَةٌ

مِنَ الْأَرْضِ حَمْرَاءَ إِلَى السَّوَادِ . وَالصَّمِيرُ :

المرتفع العليظ من الأرض . وَالْعَنَرُ : الْأَنْكَةُ  
السَّوْدَاءُ .

وقد تَمَسَّوْا حَرَامًا - بالفتح والتشديد -

وَحَرَسًا - بالتحريك - وَحَرِيْسًا - على فيمیل -

وَحُرَيْسًا ، مصغرا .

\* ح - حَرْسٌ : ماء لبني عُقَيْلٍ ، وقيل : جَبَلٌ

لبني عامر بن صعصعة .

وَحَرْسٌ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةٌ بِمِصْرَ .

وَالْحَرَيْسَةُ : جِدَارٌ مِنْ حِجَارَةٍ يُعْمَلُ لِلْغَنَمِ .

وَحَرْسٌ ، إِذَا عَاشَ زَمَانًا طَوِيلًا .

وَحَرْسَتَا : قَرْيَةٌ عَلَى فَرْخٍ مِنْ دِمَشْقَ .

وَحَرْمَتَا ، أَيْضًا : مِنْ أَعْمَالِ حَلَبَ .

وَحُرُوسٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْحِجْرَاسُ : الْقِنْدَحُ ، وَهُوَ الْمَهْمُ .

\* \* \*

## (ح رم س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو عمرو : بَلَدٌ حَرَامٌ ، أَيْ أَمْلَسَ ،  
وَأَنْشَدَ :

جَاوَزَنَ رَمْلَ أَيْلَةَ الدَّهَاسَا<sup>(٤)</sup>

وَبَطَّنَ لُبِّي بِلَدًا حَرَامَا

وقال شمر : سَنُونَ حَرَامِسَ ، أَيْ شَدَادٌ مُجْدِبَةٌ .

\* \* \*

(٢) ديوانه ١٠٧

(٤) اللسان (ح رم س) .

(١) تحت هذه الكلمة في د : «أى نواحيا» .

(٣) ديوانه ٦٥

## (ح من س)

ابن الأعرابي : الحَسَّ الحيلة ، ويقال :  
لأخذت منك الشيء ، حَسَّ أو بَسَّ ، أى برفق  
أو مُشَادَة .

والحَسَّوس : الذى يتحسس الأخبار ، مثل  
الجاسوس : الذى يتجسسها . وقيل : الحَسَّوس  
فى الخير ، والجاسوس فى الشر .

وقال الجوهري : قال الراجز :

فى معين الملك الكريم اليكس

ليس بمقلوب ولا مُحَسَّس

وبينهما مشطور ساقط ، وهو :

\* قُرويه وأصله المرسى \*

« يمعين » كذا الرواية ، والرجز للعجاج <sup>(١)</sup> .

وقال الجوهري أيضا : وأما قول الراجز :

رُبَّ شَرِيب لَكَ ذِي حَسَّاسٍ <sup>(٢)</sup>

شِرَابُهُ كَالْحَزِّ بِالمَوَامِي

وسقط بينهما مشطوران ، وهما :

ليس بريأت ولا مُوَأَس <sup>(٣)</sup>

عَطْشَان يَمْشِي مِشْيَةَ النَّفَّاسِ

وقال ابن الأعرابي : الحَسَّوس المشؤوم

من الرجال .

ويقال : سَنَّةٌ حَسَّوسٌ وَحَسَّوسٌ ، إذا

كانت شديدة قليلة الخير ، أشدَّ أبو عبيدة لرؤبة <sup>(٤)</sup> :

إذا شَكُونَا سَنَّةً حَسَّوسَا

تَأْكُلُ بَعْدَ الْأَخْضِرِ اللَّيْسَا <sup>(٥)</sup>

والحَسَّاس — بالضم — مثل الحَذَّاذ من

الشيء . وكَسَّار الحجر الصغار حَسَّاسٌ ، قال

يصف حَجَر المِثْنِيقي :

شَظِيَّةٌ مِنْ رَافِضَةِ الحُسَّاسِ <sup>(٥)</sup>

تَمِصِفُ بِالمُسْتَلَمِ التَّارِيسِ

وحس به من حسه وبسه — بالكسر —

لغة فى حسه وبسه ، بالفتح .

وضربه فسا قال : حس يا هذا ، بالكسر

مبنيًا على الكسر .

وحس — بالفتح — مؤنثا .

\* ح — الحَسَّانِيَّات : مياه بالبادية . وحَسَّان :

قرية بين واسط ودير العاقول ، وتُعرف بقرية

حَسَّان وقرية أم حَسَّان .

وحَسَّحَس ، إذا تَوَقَّع .

(١) ديوانه ٨٧ ، والكسر : آثار تبق من أبحار الآرام . والمرى : الثابت .

(٢) محبها ٥ : « جمع نساء » . (٤) ديوانه ٧٢ ، اللسان (ح من س) .

(٥) اللسان (ح من س) .

وَالْحَسَنَاسُ : السيف المبير .

وَتَحْسَحَسَتْ أوبار الإبل : سقطت .

وفعل ذلك قبل حُسام الأيسار ، وهو أن  
يحملوا اللحم على الجمر .

وتحسحس للقيام وتحرك .

والحسبُ : الكريم .

وحس ، أى أحس .

\* \* \*

( ح س ن س )

أهمله الجوهري . وحُسْنٌ — بالضم —  
من الأعلام .

\* \* \*

( ح ف س )

ابن دُرَيْد : رجل حَقِيقِيٌّ<sup>(١)</sup> : خضم لآخر  
عنده ، وكذلك الحَقِيقِيٌّ والحُقُاقِيٌّ .

\* ح — التحفُّسُ التحلُّلُ<sup>(٢)</sup> .

والحيفُ : المغضب .

وحفَّس ، إذا ذلَّ لياخذ شيئاً .

ورجل حِفْصاً : خضم ، من أبى سعيد .

\* \* \*

( ح ف ن س )

\* ح — الحِفْصُ والحَفْصُ : الصغير الخلق .

\* \* \*

( ح ل س )

حَلَسْتُ البعير أجليه حَلَساً ، مثال ضربته  
أضربه ضرباً ، إذا غَشِيَتْهُ يَحْلِسُ .

والعرب تقول للرجل يُسكره على عمل  
أو امرئ : هو محلوسٌ على الدَّبرِ ، أى مُلَزَمٌ هذا  
الأمر إزام الحِلْسِ الدَّبرِ .

وحَلَسَتِ السماءُ ، إذا دام مطرُها ، وهو  
غَيْرُ وَايِلٍ مَثَلُ أَحَلَسْتُ .

والحَلَسُ والحِلْسُ ، بالفتح والكسر : المهد  
والمِيشاق .

وقال الفراء : فلانُ ابنِ حَلَسٍ ، كما يقال  
ابن بَجْدَتِها .

وقال الأصمعي : الحَلَسُ أن يأخذ المُصَدِّقُ  
النَّقْدَ مكانَ الفَرِيضَةِ .

والحَلِيسُ ، بكسر اللام : بين الأحمر  
والأسود ، قال رؤبة يعاتب ابنه عبد الله :

أقول بِكَفَيْني اعتداء المعتدى<sup>(٣)</sup>

وأَسَدٌ إن شئت لم يُعَرِّدْ

كأنه في لَيْدٍ وَلَيْدٍ

من حَالِسٍ أُنْمَرٍ في تَرْبُدٍ<sup>(٤)</sup>

(١) القاموس : التحفُّسُ : الصَّوْكُ من المضجع والتحلُّل .

(٢) في الديوان : « تَرْبُدٌ » .

(١) الجهرة ٣ : ٣٥١

(٢) ديوانه ٤٩

وقال شير : أرض مُحَلِّسَة ، قد اخضرت كلها .

وسير مُحَلِّسٌ : لا يُفْتَر .

وقال الليث : استحلّ السَّنام ، إذا رَكِبَتْهُ رَوَادِفُ الشَّخِيمِ وروا كِه .

واستحلّ فلانُ الخوفَ ، إذا لم يفارقه الخوفُ ولم يأمنْ ، ومنه حديث الشعبي : أنه أتى به الجحّاج ، فقال : أخرجت عليّ يا شعبي ؟ فقال : أصلح الله الأمير ! أجلب بنا الجَنَابَ ، وأحزن بنا المنزلَ ، واستحلّنا الخوفَ ، واكتحلنا المهرَ ، فأصابنا نَزْيةٌ لم تكن فيها بَرَّةٌ اتقياءَ ، ولا جَرَّةٌ أفوياءَ ، فعفا عنه ، وقال : <sup>(١)</sup> لله أبوك !

وتَحَلَّسَ فلان لكذا ، أى طاف له ، وحام به .  
وتَحَلَّسَ بالمكان ، إذا أقام به .

وقد سَمَوْا حَلَسًا — بالكسر — وحَلَسًا — مصغراً — وحَلَسًا ، بالضم .

\* ح — رأيت حَلَسًا من الناس ، أى جماعة .  
والْحَلَسَاءُ مِنَ الإِبِلِ : التى قد حَلَسَتْ بالحوض والمَرْتَعِ .  
والمُحَلِّس : المُفْلِس .

والمَحْلُوس من الأحرار كالمُهْلُوس ، وهو القليل القم .

والمُحَلِّسِيَّة : مائة لبنى الحُلَيْس .

ويجمع حَلَسَ البعير حَلَسَةً ، من الفراء ، كقِرْدٍ وقِرْدَةٍ .

\* \* \*

(ح ل ب س)

ابن الأعرابي : حَلَسَ فلان فلاحِيسَ منه ، أى ذهب .

والْحَلَّيْسَ والحُلَّابِيسَ والحُلَّيْسَ ، مثال حُلَيْطٍ : الأسد .

وقد سَمَوْا حَلَسًا ، مثال جعفر .

\* ح — الحُلَيْسُ : الأسد .  
وضان حُلْبُوسٌ : كثيرة ، وكذلك الإبل .

\* \* \*

(ح ل ف س)

\* ح — الحِلْفُوس : الكثير القم .

\* \* \*

(ح م س)

حَمَسَ القم ، إذا قلاه .

والمَحِيسَة : القَلْبَة .

والمَحِيسُ : التَّنُور . وأما قول رؤبة :

رَكابًا إِذَا رَكَبَ هَرُوسًا<sup>(١)</sup>

لَا قَيْنَ مِنْهُ خَمْسًا حَيْسًا

فَإِنَّ الْحَيْسَ الشَّدِيدَ .

وَالْحَمْسُ : بَرَصُ الرِّجَالِ ، أَنشَدَ أَبُو الدُّقَيْشِ :

كَأَنَّ صَوْتَ وَهْمِهَا تَحْتَ الدَّبَجِ<sup>(٢)</sup>

تَحْمُسُ رِجَالٍ يَمْعُوا صَوْتَ وَحَى

وَالْحَمْسَةُ ، بِالطَّحْرِيكِ : دَابَّةٌ مِنْ دَوَابِّ الْبَحْرِ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : زَعَمُوا أَنَّهَا السَّاحِقَةُ ، وَالْجَمْعُ  
الْحَمْسُ .

وَوَقَعَ فُلَانٌ فِي هِنْدِ الْأَحَامِسِ ، إِذَا وَقَعَ

فِي الْبَاهِيَةِ ، أَوَمَات . أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

فَلَا نَكُمُ لَسَمَ بِدَاوُتُلْنِيَّةِ

وَلَكِنَّمَا أَتَمَّ يَهْنِدُ الْأَحَامِسِ<sup>(٣)</sup>

وَالْحُمْسَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحُرْمَةُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

وَلَمْ يَهْنِ خُمْسَةً لِأَخْمَسَا<sup>(٤)</sup>

وَلَا أَخَا عَقِيدٍ وَلَا مُجْبَسَا

أَيُّ لَمْ يَهْنِ لَذَى حُرْمَةٍ حُرْمَةً ، أَيْ رَكَبَ

رُحْمَتَيْنِ . وَالتَّجْبِيسُ : شَيْءٌ كَانَتْ الْعَرَبُ تَفْعَلُهُ

كَالْعَوْدَةِ تَدْفَعُ بِهَا الْعَيْنَ .

وَحَمْسَتُ الرِّجْلِ ، وَأَخْمَسْتُهُ ، وَحَمْسَتُهُ

وَأَخْمَسْتُهُ ، أَيْ أَخْضَبْتُهُ ، قَالَ الزَّجَّاجُ .

وَقِيلَ : إِنَّمَا سُمِّيَتْ قَدْرِيْسُ خُمْسًا ، لِتَزُولُ

بِالْحَرَمِ الشَّرِيفِ ، زَادَهُ اللَّهُ شَرَفًا .

وَبَنُو حُمَيْسٍ ، مَصْغَرًا : بَطْنٌ مِنْ بَنِيْلَةَ .

وَأَحْتَمَسَ الدَّبِيكُنَ وَأَحْتَمَسَا ، إِذَا هَاجَا .

وَتَحْمَسَتْ : تَحَزَمَتْ وَاسْتَفْثَتْ ، مِنَ الْحُمْسَةِ ،

قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

لَوْ بِي تَحْمَسَتْ الرُّكَابُ إِذَا

مَا خَانَنِي حَسْبِي وَلَا وَقْدَرِي<sup>(٥)</sup>

[ الْحَوْسِيْسُ : الْمَزُولُ ]<sup>(٦)</sup>

\*\*\*

( ح م س )

[ الْحَمَاقِيْسُ : الشَّدَائِدُ وَالْقَوَاهِي .

وَالْتَحَمَّسُ : التَّخَبُّثُ ]<sup>(٧)</sup>

\*\*\*

( ح ن س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَمْسُ — بِالتَّحْرِيكِ

— لَزُومٌ وَسَطُ الْمَرْكَةِ شِجَاعَةً .

قَالَ : وَالْحَمْلُسُ — بِضَمِّتَيْنِ — الْوَرِغُونُ .

وَقَالَ شَمْرٌ : الْحَوْسُ — مِثَالُ عَمَّاسٍ — مِنْ

الرِّجَالِ : الَّذِي لَا يُضَيِّعُهُ أَحَدٌ ، وَإِذَا قَامَ فِي مَكَانٍ

لَا يُحْلِلُهُ أَحَدٌ ، وَأَنشَدَ :

(١) ديوانه ٦٩ (٢) اللسان (ح م س) (٣) الجوهرة ٢ : ١٥٦ (٤) اللسان (ح م س) .

(٥) ديوانه ١٣٢ (٦) اللسان (ح م س) (٧) تكملة م م .

يُجْرَى النَّبِيَّ فَوْقَ أَنْفِ أَفْطَاسٍ

منه وعينَي مُتَشْرِيفِ حَوَّاسٍ

وَيُحَنِّسُ ، بضم الياء وفتح النون المشددة :

حَتِيقَ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ ، رضى الله عنه .

وَحَوَّاسُ بْنُ طَارِقِ الْمُقَرَّى ، مثالُ التَّنُورِ .

\* \* \*

(ح ن ف س)

\* ح - الْخِنْفِيسُ وَالْخِفْلِيسُ : الصَّغِيرُ الْخَلِيقِ .

\* \* \*

(ح و س)

حَاسَتِ الْمَرْأَةُ ذَيْلَهَا حَوْسًا ، إِذَا تَحَبَّجَتْ . وَامْرَأَةٌ

حَوْسَاءُ الذَّيْلِ ، أَشَدُّ شِمْرَ :

\* قَدْ حَلَيْتِ صَفْرَاءُ حَوْسَاءُ الذَّيْلِ \*

وَالْمُحْتَمِلُ بْنُ الْحَوْسَاءِ : شَاعِرٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَوْسَاءُ النَّاقَةُ الْكَثِيرَةُ

الْأَكْلِ ، وَابِلُ حَوْسٍ .

وَيُقَالُ : لِبَلُّ حَوْسٍ : يَطْلِيَاتُ التَّحْرُكِ مِنْ

مَرَعَاهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : نَاقَةُ حَوْسَاءَ شَدِيدَةُ النَّفْسِ .

وَالْأَحْوَسُ ، وَالْحَوَّاسُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

الْأَسَدُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْخَطِيبَةُ يَذُمُّ رَجُلًا :

رَهْطُ ابْنِ أَمْعَلٍ فِي الْخَطُوبِ أَذْلَةٌ

دُسُّ الثِّيَابِ قَنَاتِهِمْ لَمْ تُضَرَّسْ<sup>(٢)</sup>

وَأَتَمَّا يَذُمُّ أَبَاهُ وَأُمَّهُ وَبَنِي بَجَادٍ . وَالرَّأْيَةُ .

رَهْطُ بْنُ بَحْشٍ فِي الْخَطُوبِ أَذْلَةٌ

دُسُّ الثِّيَابِ ... ..

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْإِبِلُ الْكَثِيرَةُ يُقَالُ لَهَا :

حَوَّسَى ، مِثَالُ سَكْرَى ، وَأَنْشَدَ :

تَبَدَّلْتُ بَعْدَ أَنْبِيسٍ رُهَيْبٍ

وَبَعْدَ حَوَّسَى جَامِلٍ وَمَرْبٍ<sup>(٣)</sup>

\* ح - الْحَوَّسُ فِي سَلْعِ الْإِرْهَابِ : الْكُشْطُ  
أَوَّلًا فَآوَلًا .

وَإِذَا كَثُرَ بَيْسُ النَّهْتِ فَهُوَ الْحَاسُ .

وَالْأَحْوَسُ : الدَّنْبُ .

وَالْحَوَّسَاءُ : الْقِرَابَةُ .

وَتَحَوَّسَتْ لَهُ ، أَيْ تَوَجَّعَتْ .

وَالْحَوَّاسَةُ وَالْحَوَّاشَةُ : الْحَاجَةُ .

\* \* \*

(ح ي ص)

حَيَّوسٌ - مِثَالُ شَبُوطٍ ، مِنْ الْأَعْلَامِ .

وَفِي الْمَثَلِ : « عَادَ الْحَيَّسُ يَحَاسُ » ، أَيْ عَادَ

الْفَاسِدُ يُفْسِدُ ، وَمَعْنَاهُ أَنْ تَقُولَ لِمُصَاحِبِكَ : إِنَّ

هَذَا الْأَمْرَ حَيَّسٌ ، أَيْ لَيْسَ بِحَكْمٍ وَلَا جَيِّدٍ ،

وَهُوَ رَدِيءٌ ، أَنْشَدَ شَيْخٌ :

(٢) ديوانه ٥٥ ، اللسان (ح و س) .

(٤) الميداني ٢ : ٢٣ ، اللسان (ح و س) .

(١) الجمهرة ٣ : ٢٣٢

(٣) اللسان (ح و س) .

تَعْيِينَ امْرَأَةٍ تَأْتِي مِثْلَهُ

(١) لقد حاس هذا الأمر عندك حائس

وأصل المثل أن امرأة وجدت رجلا على فجور،  
فغيرته بخوره، فلم تلبث أن وجدها الرجل على  
مثل ذلك. وقيل: إن رجلا أمر بأمر فلم يحكمه،  
فدفعه آخر، وقام ليحكمه بقاء بشر منه، فقال  
الآخر «عاد الحئس يحاس».

وقال الفراء: يقال: قد حيس حيسهم، إذا  
دنا هلاكهم.

والحئس أيضا: قرية من قرى اليمن،  
وقد وردت.

\* ح - حق هذه الكلمة - أعنى الحواسة من  
الناس إلى آخر التركيب - أن تذكر في تركيب  
(ح و ص) (٢)

\* \* \*

## فصل الخاء

(خ ب ص)

الخائس والخباس والمختبس والخئس،  
بالفتح والنون زائدة: الأسد.

ودججة بن خنيس: فارس شاعر، وهو  
فارس العرادة.

وقرة بن خنيس - بالكسر - مثال  
نخريل.

وخباس، بالضم: فرس قديم بن حمير  
ابن داريم.

\* ح - الخبساء من الغنمة: ما يخبس (٤)

وخنيس، إذا قسم الغنمة.

والخئس: آخر أظفار الإبل، وهو الخئس (٥)

\* \* \*

(خ دل ص)

أهله الجوهرى.

\* ح - وقال ابن دريد: ناقة خندلس  
وخندلس: كثيرة الظم مسترخية (٦)

\* \* \*

(خ ر ص)

الخروس، بالفتح: القليلة الدر.

وقال الأموي: رجل خرس - بكسر  
الراء - أو خرس، وهو الذي لا ينأ بالليل.  
والخرساء: الذاهية.

(١) اللسان (ح و ص) - وفيه: «دونه» - (٢) كذا في د، والمبارة ضر، وجودة في ج، ص.  
(٣) في اللسان: أسد خنابس، جري شديد، ولم يذكر «خنابس»، وفي القاموس: الخنابس كعلايط الأسد  
كالخنابس. (٤) في القاموس: خبس الشيء بكفه: أخذه، وفلان حقه، ظله وغشمة.  
(٥) الخئس، بالكسر: أن ترض الإبل ثلاثة أيام وترد الرابع. (٦) الجهرة ٣: ٤٠١

فأما في قول أبي حزام العُكيلي:

لَوْسُهُ الطَّمْشُ إِنْ أَرَادَ شَمَاجَا

خِرْقِ الدَّمِيسِ سَنَدِيرًا هَمُوسًا

فالرواية بالسین المعجمة .

وقال الازهرى : الخُرْسُ - بالكسر :

الدَّبَّ ، لغةٌ في الخُرْسِ ، بالفتح .

والنسبة إلى خُرَاسان خُرْسِيٌّ وخُرَاسِيٌّ ، سوى

ما ذكره الجوهرى .

\* ح - الخُرْنَى مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا تَرْغُو .

وخرَس ، إذا ثيرب بالخُرْسِ .

والأخيرس : سيف الحارث بن هشام .

\*\*\*

(خرب س)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : أَرْضُ خَرْبَيْسٍ صُلْبَةٌ

شَدِيدَةٌ ، وَخَرْبَيْسٌ <sup>(١)</sup> مَثَلُهُ .

قال : والخَرْبَيْسُ والخَرْبَيْصُ - بالسین

والصاد ، مِنْ قَوْلِهِمْ : مَا يَمْلِكُ خَرْبَيْصًا ،

أَيَّ مَا يَمْلِكُ شَيْئًا .

\*\*\*

(خ ف س)

إِسْرَافٌ مُسْتَحْسَنٌ وَمُسْتَحْسَنَةٌ : قَبِيحَةُ الْوَجْهِ .

وشئٌ مُسْتَحْسَنٌ وَمُسْتَحْسَنٌ ، أَيْ دُونَ .

وَتَحْنَسُ الْقَوْمُ الشَّيْءَ : تَدَاوَلُوهُ أَوْ تَبَادَرُوهُ .

\* ح - الْحُسَّاسَةُ : مُلَاةُ الْفَرَسِ . وَالْقَلِيلُ

مِنَ الْمَالِ أَيْضًا .

\*\*\*

(خ ف س)

أَبُو عَمْرٍو : الْخُقْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِسْتِهْزَاءُ .

وَالْخُقْسُ أَيْضًا : الْأَكْلُ الْقَلِيلُ .

وقال الليث : يُقَالُ لِلرَّجُلِ : خَفَسْتَ يَا هَذَا ،

وَهُوَ مِنْ سَوَاءِ الْقَوْلِ ، إِذَا قُلْتَ لِصَاحِبِكَ أَقْبَحَ

مَا تَقْدِرُ عَلَيْهِ .

وقال الفراء : يُقَالُ : أَخْفَسَ ، أَيْ أَقِيلَ

الْمَاءَ وَاتَّخَذَ النَّيْذَ .

وقال أبو عمرو : الْخَفِيسُ : الشَّرَابُ الْكَثِيرُ

الْمِزْجِ .

وَالْخَفِيسُ ، بِالْكَسْرِ : الْخُنْفَسَاءُ ، بِلُغَةِ

أَهْلِ الْبَصْرَةِ ، قَالَ :

وَالْخَفِيسُ الْأَسْوَدُ مِنْ تَجْرِهِ

مَوَدَّةٍ <sup>(٢)</sup> الْعَقْرِبِ فِي السَّرِّ

وقال أبو زيد : خَفَسَ الرَّجُلُ مِنَ الْقَوْمِ خَفْسَةً ،

إِذَا كَرِهَهُمْ ، وَعَدَلَ عَنْهُمْ .

(١) الجهرة ٣ : ٣٠٢ ، ٤٠١

(٢) اللسان (خ ف س) غير منسوب ، ورواه : « من تجرّه » بالراء المشددة المضمومة .



وَالْخَنَافِيسُ ، بِالضَّمِّ : الْأَسَدُ .

\* ح - خَفَسَهُ : صَرَعَهُ .

وَالْيَنَاءُ : هَدَمَهُ .

وَتَحَفَّسَ : انْجَدَلَ .

وَاتَحَفَّسَ : تَغَيَّرَ .

وَالْخَنَافِيسُ : مَوْضِعُ قَرَبِ الْأَنْبَارِ ، كَانَ يُقَامُ بِهِ سَوْقٌ لِلْعَرَبِ .

وَدَيْرُ الْخَنَافِيسِ غَرْبِي دِجْلَةَ ، عَلَى قُلَّةِ جَبَلٍ شَاخٍ ، وَفِيهِ طَلْعَمٌ ، وَهُوَ أَنَّ فِي كُلِّ سَنَةِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ تَسْوَدُ حَيْطَانُهُ وَسُقُوفُهُ وَأَرْضُهُ بِالْخَنَافِيسِ الصَّغَارِ ، فَإِذَا انْقَضَتْ تِلْكَ الْأَيَّامُ ، لَا تَوْجَدُ قَمٌّ مِنْهَا وَاحِدَةً الْبَيْتَةِ .

وَيَوْمُ الْخَنْفَسِ : مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .<sup>(١)</sup>

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الشَّرَابُ إِذَا أَكْثَرَتْ مَاءُهُ

قَالَ : خَفَسَتْهُ وَأَخْفَسَتْهُ وَخَفَسَتْهُ .

[ يُقَالُ : دَفَسَهُ يُخَفِّسُ ، أَيْ دَعَا الْأَمْرَ كَمَا

هُوَ . وَيُقَالُ لِسَنَامِ الْبَعِيرِ : خَفَسَ فِيهِ الدَّبَرُ ،

إِذَا كَثُرَ . وَتَحَفَّسَ : تَهَدَّدَ .<sup>(٢)</sup> ]

\* \* \*

(خ ل س)

الدَّيْنُورِيُّ : الْخُلَّاسُ - بِالْفَتْحِ - الْكَلَاءُ  
الْيَابِسُ يَنْهَثُ فِي أَصْلِهِ الرُّطْبُ فَيَخْتَلِطُ بِهِ ، مِثْلُ  
الْخَلِيسِ ، قَالَ ابْنُ هَرَمَةَ :

كَأَنَّ ضِعَافَ الْمُتَمَيِّزِ مِنْ وَحِشٍ بَيْنَهُ

تُتَبَّعُ أَوْرَاقُ الْعِضَاءِ مَعَ الْخَلِيسِ

نَقُولُ الْعَرَبُ لِلْفَلَامِ إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ يَبِضَاءَ

وَأَبُوهُ عَرَبِيًّا آدَمَ ، بَغَامَتْ بَوْلُهُ بَيْنَ لَوْنَيْهِمَا :  
خِلَاسِي - بِالْكَسْرِ - وَالْأُنْثَى خِلَاسِيَّةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخِلَاسِيُّ مِنَ الدَّبِيبَةِ بَيْنَ  
الدَّجَاجَةِ الْهِنْدِيَّةِ وَالْفَارَسِيَّةِ .

وَإِذَا خَرَبَ الْفَعْلُ النَّاقَةَ وَلَمْ يَكُنْ أُعِدُّ لَهَا قَبْلَ  
لِذَلِكَ الْوَلَدِ : الْخُلَّاسُ .

وَمُخَالِسٌ : اسْمُ حِصَانٍ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ  
مَعْرُوفٌ ، قَالَ مَرْزَاكُم :

يَقُودَانِ جُرْدًا مِنْ بَنَاتِ مُخَالِيسٍ

وَأَعُوجُ تَقْنَى بِالْأَجَلَةِ وَالرَّسْمِلِ<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ الْخَلِيلُ : مِنَ الْمَصَادِيرِ الْمُخْتَلَسِ وَالْمُعْتَمَدِ

فَالْمُخْتَلَسُ مَا كَانَ عَلَى حَذْوِ الْفِعْلِ ، نَحْوُ انْصَرَفَ

(١) ياقوت : « يَوْمُ الْخَنْفَسِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ ، وَهَذَا مَا لَمْ يَخُطَّ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْفَرَّاتِ » .

(٢) تَمْكَلَةٌ مِنْ م . (٣) الْإِنْسَانُ (خ ل س) بِهَذِهِ التَّجْدَةِ .

(خ م س)

فَلَاةٌ خَمْسٌ - بالكسر - إذا انتاط ماؤها  
حتى يَكُونَ وَرْدُ النِّعَمِ الْيَوْمَ الرَّابِعُ ، سوى اليوم  
الَّذِي شَرِبْتُ وَصَدَرْتُ فِيهِ .

ويقال : هما في بُرْدَةِ أَنْخَاسٍ ، إِذَا تَقَارَبَا  
وَاجْتَمَعَا وَاضْطَلَعَا ، وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ :  
صَبْرِي جُودٌ يَذِيهِ وَمَنْ

أَهْوَاهُ فِي بُرْدَةِ أَحْمَاسٍ<sup>(٣)</sup>  
كَأَنَّهُ اشْتَرَى لَهُ جَارِيَةً أَوْ سَاقَ مَهْرَ أَمْرَأَتِهِ  
عَنْهُ .

وقال ابن الأَعرابي : هُمَا فِي بُرْدَةِ أَنْخَاسٍ ،  
إِذَا كَانَا يَفْعَلَانِ فَعَلًا وَاحِدًا يَشْتَبَهُمَا فِيهِ ، كَأَنَّهُمَا  
فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ .

وحكى الفراء عن اليَاسَافِيِّ أَنَّهُ أَنْشَدَهُ :

يَسِيمُ قَتْلَمُ رَجُلًا تَعْمِدًا

مَذَّ سَنَةً وَتَحْمُسُونَ عَدَدًا<sup>(٤)</sup>

فَكَسَرَ الْمِيمَ مِنْ «تَحْمُسُونَ» ، وَالْكَلَامُ تَحْمُسُونَ ،  
كَأَيُّ قَالُوا : تَحْمُسٌ خَمْسَةٌ ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ . وَقَالَ  
الفراء : وَرَوَاهُ غَيْرُهُ : «تَحْمُسُونَ» ، عَدَدًا يَفْتَحُ  
الْمِيمَ ، بِنَاءٍ عَلَى تَحْمُسَةٍ وَتَحْمُسَاتٍ .

أَنْصَرَأَقًا ، وَرَجَعَ رُجُوعًا . وَالْمَعْتَدُ : مَا اعْتَمَدَتْ  
عَلَيْهِ بِفَعْلَتِهِ اسْمًا لِلصِّدْقِ ، نَحْوُ الْمَذْهَبِ وَالْمَرْجِعِ ،  
وَقَوْلِكَ : أَجَبْتُهُ جَابَةً ، وَهُوَ الْمَعْتَدُ عَلَيْهِ ،  
وَلَا يُعْرَفُ الْمَعْتَدُ إِلَّا بِالسَّمَاعِ .

وَقَدْ سَمِعُوا خِلَاسًا - بِالْكَسْرِ - وَخِلَاسًا -  
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ - وَخِلَاسًا ، مُصَغَّرًا .

\* \* \*

(خ ل ب س)

الْخِلَاسُ : أَنْ تَرَوَى الْإِبِلَ ، ثُمَّ تَذْهَبُ<sup>(١)</sup>  
ذَهَابًا شَدِيدًا ، حَتَّى تُعْصِيَ الرَّاعِيَ ، يُقَالُ :  
أَكْفَيْكَ الْإِبِلَ وَخِلَاسَهَا .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخِلَاسُ : الَّذِي نَظَامُ لَهُ ،  
وَأَنْشَدَ لِلتَّمِيسِ :

إِنَّ الْإِلَافَ وَمَنْ بِاللَّوْذِ مِنْ خَصَيْنِ

لَمَّا رَأَوْا أَنَّهُ دِيرٌ خِلَاسٍ<sup>(٢)</sup>

شَدُّوا الْجَمَالَ بِأَنْكُوَارٍ عَلَى عَجَلٍ

وَالظَّلْمُ يَنْكِرُهُ الْقَوْمُ الْمَكَايِسُ

وَالْخِلَاسُ ، بِالضَّمِّ : الْكَذِبُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخِلَاسُ : حَجَرُ الْقَدَاحِ .

\* ح - الْخِلَاسُ : الْفَلَامُ .

(٢) ديوانه ٧٧

(١) كذا في س ، وفق ، د : «ذهبت» .

(٣) اللسان (خ م س) ورواه عن أنلب ، وقال : «فسره فقال : قرب بيننا حتى كاني وهو في خمسة أذرع» .

(٤) اللسان (خ م س) ، وروايته : «علام قتل مسلم تعمدًا» .

وقد سَمَّوْا نَجِيسًا .

\* ح - يُقَالُ : مَا أَذْرَى أَيْ نَجِيسِ النَّاسِ  
هوَ ؟ أَيْ أَىْ جَمَاعَةِ النَّاسِ هُوَ ؟  
وَنَجَامَاءَ : مَوْضِعٌ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

(خ ن س)

الْفَزَاءُ وَالْأُمُومَى : خَلَسَتْهُ خَلَسًا ، آخِرَتُهُ ،  
لَازِمٌ وَمَتَعَدٌّ .

وَأَنشَدَ أَبُو بَكْرٍ الْإِيَادِيَّ لِشَاهِرٍ قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَأَنشَدَهُ أَبْيَانًا فِيهَا هَذَا الْبَيْتُ ،  
وَهُوَ الْعَلَاءُ بْنُ الْحَضْرَمِيِّ :

وَأِنْ دَحَسُوا بِالْشَّرِّ فَأَعَفْتُ تَكْرَمًا

وَأِنْ خَلَسُوا عَنْكَ الْحَدِيثَ فَلَا تَسَلْ <sup>(٢)</sup>

وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :  
« الشَّهْرُ هَكَذَا وَهَكَذَا » ، وَخَلَسَ لِصَبْعَةٍ فِي الثَّالِثَةِ ، <sup>(٣)</sup>

أَيْ قَبْضَهَا ، يَعْنِيهِمْ أَنَّ الشَّهْرَ يَكُونُ ثَمَانًا وَعِشْرِينَ

وَقَالَ أَبُو مَيْبِدَةَ : فَرَسٌ خَنُوسٌ ، وَهُوَ الَّذِي

يَعْدِلُ وَهُوَ مُسْتَقِيمٌ فِي حُضْرِهِ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ

الشِّمَالِ ، وَكَذَلِكَ الْأَنْثَى بغير هاء .

وَالْأَخْلَسُ : الْفَرَادُ .

وَالْأَخْلَسُ ، وَالْخَنُوسُ ، مِثَالُ عَجْوَلٍ : الْأَسَدُ .  
وَقَدْ سَمَّوْا أَخْلَسَ ، وَخُنَيْسًا - مَصْفَرًا -  
وَخُنَاسًا ، بِالضَّمِّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخُلْسُ - بِالضَّمِّ -  
مَوْضِعُ الْقَبَاءِ ، كَمَا أَنَّهُ الْقَبَاءُ أَفْغَمُهَا .

وَالْخُلْسُ : انْقِبَضَ وَانْزَوَى .

\* ح - خُنَاسٌ : مِنْ غَالِبِ الْيَمَنِ .  
وَرَحْبَةُ خُنَيْسٍ بِالْكَوْفَةِ .

وَالْخُلْسَاءُ : فَرَسٌ حَمِيرَةٌ بِنِ طَارِقِ الْيَرْبُوعِيِّ .

\* \* \*

(خ ن ع س)

\* ح - الْخُنْمَسُ : الضَّيْعُ ، وَقِيلَ : الْخُنْمَسُ  
بِالنَّاءِ .

\* \* \*

(خ و س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَيُخَوِّسُ - بِكَسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْوَاوِ - وَمِشْرِحٌ

وَجَدُّ وَأَبْنَعَةُ : بَنُو مَعْدَى كَرَبَ ، وَهُمْ الْمُلُوكُ <sup>(٤)</sup>

الْأَرْبَعَةُ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ ، وَلَعَنَ أَخْتَهُمُ الْعَمْرَدَةَ <sup>(٥)</sup> .

(١) ذَكَرَهُ بَاقُوتٌ . (٢) كَذَا فِي جَوْهَرِ وَهُوَ الْوَجْهُ ، وَفِي د : « فَلَا تَسَلْ » . وَالْبَيْتُ بِهَذِهِ الرِّايَةِ فِي السَّانِ (خ ن س) .

(٣) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٤ : ٨٤ (٤) فِي الْقَامُوسِ : « جَدُّ » يَفْتَحُ الْجِيمَ وَيَسْكُونُ الْمِيمَ .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : وَفَدَّرُوا مَعَ الْأَشْعَثِ فَأَسْلَبُوا ثُمَّ ارْتَدُّوا يَوْمَ النَّجِيرِ ، فَقَالَتْ نَافِعَتُهُمْ :

\* يَا حِينَ بَكَى لِي الْمُلُوكُ الْأَرْبَعَةُ \*

والمُتَخَوِّسُ : الذى قد ظهر لحمه وشحمه من  
السَّيْنِ .

\* ح - المتخوِّسُ : <sup>(١)</sup> الورد كالتخوِّيص .  
\* \* \*

### ( خى س )

خَاسَ الرَّجُلُ ، إذا لزم موضعه .

وزعم ناس أن العرب تقول فى الدعاء للإنسان :  
قَلْ خَيْسُهُ - بالفتح - ما أطرفه ! أى قَلْ قَمْهُ ،  
ولست بالعالية . ويقال أيضا : قَلْ خَيْسُهُ ،  
أى خيره .

وقال أبو عمرو : قَلْ خَيْسُهُ - بالكسر -  
أى دَرَه ، يعنى تَبَسَّه . وقال أبو سعيد : قَلْ  
خَيْسُهُ ، أى قَلْ خَطْوَهُ .

ويقال : أَقْبِلْ من خَيْسِكَ ، أى من كَذِبِكَ .  
ويقال : إِنَّ فَعْلَ فُلَانٍ كَذَا فَإِنَّهُ يُخَاسُ أَنْفَهُ ،  
أى يُدَلُّ أَنْفَهُ .

ويقال : فُلَانٌ فى عَيْصٍ أَخْبَسَ ، وَصَدَّ  
أَخْبَسَ ، أى كَثُرَ الْعَدَدُ ، قال جَنْدَلُ :  
وَإِنَّ عَيْصِي عَيْصٌ مِنْ أَخْبَسٍ <sup>(٢)</sup>  
أَلْفَ تَمَجِيهِ صَفَاءَ عَيْرِمِصْ

وقد تَمَوَّأَ خَيْسًا ، بكسر الياء .

\* ح - خَاسَ خَيْسُكَ ، أى صَلَّ صَلَاكَ .

وخَيْسٌ - ويقال خَيْسُ : من كَوَّرَ الْخَوَافِ  
الغريبَ بِمَضَرٍ ، إليها تنسب البقرة الخَيْسِيَّةُ .

والخَيْسُ : من نَوَاحَى الْجَمَامَةِ .

وَيْسِيَّةُ الْأَسَدِ : خَيْسُهُ .

\* \* \*

### فصل الدال

#### ( د ب س )

الليث : الدُّبْسُ : الأسود من كلِّ شيء .

والدُّبْسُ : خِلَاصٌ يَمَيِّزُ يُلْقَى فى مَسَالِ السَّيْنِ  
فَيَذُوبُ فيه ، وهو مُطَبَّبٌ لِلسَّيْنِ .

وقال ابنُ الأعرابي : الدُّبْسُ - بالكسر - :  
الجمع الكثير من الناس .

ويقال للسماء إذا أَخَالَتْ لِلطَّرِ : دُرَى دُبْسٍ ،  
مثال زُفَرٍ .

وَدُبَّاسٌ ، بالضم : فرس جَبَّارٍ قَسِيطٍ  
الكلبي .

دُبَّيْتُهُ تَدْبِيْسًا : واريئُهُ .

(١) فى القاموس : « التخويس فى الورد : أن ترسل الإبل إلى الماء بغيرا بغير ، ولاندهما تزدحم » .

(٢) اللسان (خى س) بهذه النسبة .

قال ركّاض الدُّيُورِيّ :

فَلَا ذَنْبَ لِي أَنْ يَنْتَ زُهْرَةٌ دَبَسَتْ  
لِعَيْرِكَ الْوَلَى يُشْبِهُ<sup>(١)</sup> الْحَقُّ بِاطِلَالِهِ<sup>(٢)</sup>

\* ح - دَبَسَتْ خُفَى : لَدَمَنَهُ .

وَدَبُوسِيَّةٌ : قَرْيَةٌ مِنْ صُغَدٍ سَمَرَقَنْدَ .

وَالدَّبَسَاءُ : فَرَسٌ سَابِقَةٌ كَانَتْ لِهَاشِعِ بْنِ

مَسْعُودٍ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ .

\* \* \*

(د ب ح س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيّ .

وَقَالَ سَيَبَوِيه : الدَّبْحُسُ مِثَالُ شُخْصِرٍ :

الضَّخْمُ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : الدَّبْحُسُ : الْأَسَدُ .

\* \* \*

(د ب خ س)

\* ح - الدَّبْحُسُ ، مِثَالُ الدَّبْحُسِ فِي الْمَعْنَى  
الْأُولَى .

\* \* \*

(د ح س)

الدَّاحِسُ : قَرْحَةٌ تَخْرُجُ بِالْيَدِ .

وَدَاحِسٌ أَيْضًا : مَوْضِعٌ ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

أَقُولُ لِعَجَلٍ بَيْنَ بَيْتَيْ دَاحِسٍ

أَجِدِّي فَقَدْ أَقَوْتُ عَلَيْكَ الْأَمَالِسَ<sup>(٤)</sup>

وَوَدَّاءٌ مَذْحُوسٌ وَمَذْكُوسٌ وَمَكْبُوسٌ بِمَعْنَى

وَاحِدٍ .

وَكُلُّ مَا حُشِيَ فِي وَعَاءٍ فَقَدْ دُحِسَ .

وَالسَّنْبُلُ إِذَا غُلِظَ يُسَمَّى دَحَسًا .

وَيُقَالُ : أَتَيْتُ الْمَسْجِدَ فَإِذَا فِيهِ دِحَاسٌ مِنْ

النَّاسِ ، أَيْ جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَيْتُ دِحَاسٍ ، أَيْ مَجْلُوءٍ .

وَالدَّيْحُسُ وَالْدَّيْكُسُ مِثَالُ ضَيْفَيْمٍ : الشَّيْءِ

الْكَثِيرِ .

وَقَدْ دَحَسَ السَّنْبُلُ وَأَدَحَسَ ، إِذَا غُلِظَ .

\* ح - الدَّحْسُ : الْكَشْطُ .

وَالدَّحَاسُ ، بِالضَّمِّ - لَفْظٌ فِي الدَّحَاسِ

لِلدَّوِّيَّةِ .

\* \* \*

(د ح م س)

لَيْلُ دَحِسٍ - بِالْكَسْرِ ، مِثَالُ زَبْرِجٍ ،

أَيْ مُظْلَمٍ .

وَلَيْلُ دَحَامِسٍ .

وَيُقَالُ لِلْيَالِيِ الثَّلَاثِ الَّتِي بَعْدَ الظُّلَمِ : دَحَامِسٍ

وَحَدَّاسٍ .

قَالَ الْأَوْهَرِيُّ : أَشْدَنِي رَجُلٌ :

(١) اللسان (د ب ح س) بهذه النسبة .

(٢) ديوانه ٣١٩ : عجل أمه ناته ، وبم وداحس :

(٣) الجهرة ٢ : ١٢٢ .

(٤) كذا في د ، وفي ج واللسان (د ح س) : «بغيرك» .

(٥) القدم والتلذذ : رفع الثوب والخلف برفعة .

مكانان - والأمالس : ما استوى من الأرض .

اللفّة ذكر وهما في الرابعى ، فوضع الأولى بعد تركيب (د ن س) وموضع الثانية بعد هذا التركيب .

\* ح - الدُّخْسُ : النقيّ من الدَّبَّةِ .

والدُّواخِسُ : الأثافيّ .

والدُّخْمَسُ : الذي لاخير فيه .

\* \* \*

(دخ ت ن س)

أهله الجوهرى .

ودَخَنُوْسٌ ، مثال حَضْرُقُوْسٍ : اسم ابنة حاجب بن زُرارة - ويقال دَخَنُوْسٌ بالبدال - سماها أبوها باسم ابنة كسرى ، وأصل هذا الاسم فارسيّة عُرِبَتْ ، معناها بليت الحنّى ، قلبت الشين سينا لما عُرِبَتْ . قال لقيط بن زُرارة :

يَا لَيْتَ شِعْرِى الْيَوْمَ دَخَنُوْسُ

إِذَا أَنَا هَا الْخَبْرُ الْمَرْمُوسُ

أَتَحْيِقُ الْقُرُونُ أَمْ تَمِيسُ ؟

لَا بَلَّ تَمِيسُ لَأَنهَا عَرُوسُ

\* \* \*

\* وَأَدْرِىى جَلَبَابَ لَيْلٍ دَحِيسٍ <sup>(١)</sup>  
وقال ابن دُرَيْدٍ : الدُّحَامِيسُ : الرَّجُلُ الْأَسْوَدُ الضَّخْمُ ، بِالْحَاءِ وَالْخَاءِ جَمِيعًا .

\* ح - الدُّخْمَسُ : الزَّقُّ الذي يُجَعَلُ فِيهِ الْخَلْ .

\* \* \*

(دخ س)

كَلَّا دَخِيسٌ - مثال ضَيْغٍ - أى كثير ، قال : <sup>(٢)</sup>

\* تَرَنَى حَلِيًّا وَنَصِيًّا دَخِيسًا <sup>(٣)</sup>

وَالدَّخِيسُ : لَحْمٌ بَاطِنُ الْكَفِّ .

وَبَحَلُّ مُدَخِيسٍ ، أى مَكْتَنَزٌ . والجمع مُدَخِيسَاتٌ . وامرأة مُدَخِيسَةٌ ، كأنها دُخَسَ . والدُّخْنُسُ ، مثال جَنْفَرٍ : الشديد من النَّاسِ وَالْإِبِلِ ، قال :

وَقَرَّبُوا كُلَّ جُلَاحٍ دَخْنِسٍ

عَبَلُ الْقَرَا جُنَادِفٍ عَجَلِيسٍ

وقال الليث : الدُّخْمَسُ : الْحَسِيمُ ، فَإِنْ كَانَتِ النُّونُ زَائِدَتَيْنِ - وَأَحْرَبَهُمَا أَنْ تَكُونَ زَائِدَتَيْنِ - فَإِنَّ الْكَلِمَةَ الْأُولَى «فَتَعَلَّ» ، وَالثَّانِيَةَ «فَتَعَلَّ» وَهَاهُنَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِمَا ، وَإِنْ كَانَتَا أَصْلَتَيْنِ فَإِنَّ أَهْلَ

(١) اللسان (دخ م س) ورجله : \* أسود داج مثل لون السندس \*

(٢) الجوهري ٣ : ٣٩٢ (٣) فى اللسان : كَلَّا دَخِيسٌ : كثير واللف .

(٤) اللسان (دخ س) . (٥) وكذا فى اللسان . وفى القاموس : «أصلها دخزنوش ، بالشين» .

## (دخ م س)

أمله الجوهري .

وقال ابن الفرج : أمر مدحس ومدحس  
ومدحس ومدمس ومنهمس ، إذا كان  
مستورا .

وقال الليث : الدمسة : الحب .

وفلان يذمخس عليك ولا يبين لك حنة  
ما يريد .<sup>(١)</sup>

وقال ابن دريد : الدخامس : الرجل الأسود  
الضخم ، بالحاء والخاء جميعا .

\* \* \*

## (درس)

يقال : فلان مدروس ، إذا كان به شبه  
جنون .

والمدرس - بالفتح - والمدرسة : المكان  
الذي يدرس فيه .

والمدرس ، بالكسر : الكتاب .

والمدرّس : الموضع الذي يقرأ فيه القرآن .

وكذلك مدرّس اليهود .

والترواس والدرياس : الأسد .

والدرسة ، بالضم : الرياضة ، قال زهير :

وفي الحيلم إدهان وفي العفودرة<sup>(٢)</sup>وفي الصديق مناجاة من الشر فاصديق<sup>(٣)</sup>

والمدراسة والدراس : القراءة ، ومنه قوله

تعالى : ( وَلْيَقُولُوا دَارَسْتُ )<sup>(٤)</sup> بالالف ، وفسرهابن عباس رضي الله عنها : قرأت على اليهود  
وقرءوا عليك .

والمندريس أيضا : الذي قارب الذنوب  
وتلطف بها .

ودرس الكتب تدريسا ، شددت البالغة ،  
ومنه : مدرّس المدرسة .

وقال الجوهري : قال ابن ميادة :

هلا اشتريت حنطة بالرستاق<sup>(٥)</sup>

شعراء مما درس ابن خرقاق

وليس لابن ميادة على القاف رجز .

\* ح - درس البعير ودرسه ودارسه : ذنبه .  
ودرسها : جامعها .

وإبودريس : كنية الدكر .

والمدرس : المدرب .

\* \*

(١) في اللسان : الحب ، الذي لا يبين لك ما يريد . (٢) الجهرة ٣ : ٣٩٢ (٣) ديوانه ٢٥٢٤ وهو في اللسان (درس) .

(٤) هي قراءة أبي عمرو وابن كثير ، وانظر تفسير القرطبي ٧ : ٨٠ (٥) الرجز في اللسان (درس) بهذه النسبة .

## (درب س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الدَّرْبَاسُ الكلب  
المَقْشُور .

والدَّرْبَاسُ : الأسد .

\* ح - الدَّرَابِسُ : الضَّغَمُ الشَّدِيدُ مِنَ الإِذْل .

\* \* \*

## (درع س)

\* ح - ابن الأعرابي : بعير دَرَعَوْس ،  
إذا كان حسن الخلق .

\* \* \*

## (درف س)

شمر : الدَّرَفَسُ - مثقال جَبَّجٍ - العَلَمُ  
الكبير ، وأشدُّ لابن قيس الرُّقِيَّات :

(١) تَكُنْ حَرْقَةُ الدَّرَفَسِ مِنَ الشَّمْسِ كَلَيْثٍ يُفَرِّجُ الْأَجْمَا

يمدح رجلا .

\* ح - الدَّرَفَسُ : الحرير .

ودَرَفَسَ ، إذا حمل العَلَمُ الكبير ، وإذا ركب  
الدَّرَفَسُ مِنَ الإِذْل .

\* \* \*

## (درم س)

أهمله الجوهري .

(٢) وقال ابن دُرَيْد : دَرَمَسْتُ الشيء ، إذا سترته .

وقال غيره : الدَّرَوَسُ - مِثَالُ  
فَدَوَكَيْسٍ - الحبة .

\* ح - دَرَمَسَ : سَكَتَ .

\* \* \*

## (درون س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الدَّرَانِسُ : الضَّغَمُ الشَّدِيدُ  
مِنَ الرِّجَالِ وَمِنَ الإِذْل ، وقال :

لَوْ كُنْتُ أَمْسَيْتَ طَلِيحًا نَاعِسًا

لَمْ تُنَلِّفْ ذَا رَاوِيَةٍ دُرَانِسًا

\* ح - الدَّرَانِسُ : الأمد .

\* \* \*

## (دره س)

أهمله الجوهري .

والدَّرَهَوَسُ : الشَّدِيدُ . قال رؤبة :

(٣) لَمْ تَرْمَدْجَدْ أَصْرَاكَ الدَّوَسِ

فِي الْيَعْسُرِيِّينَ وَلَا فِي قَيْسِ



وقال ابن الأعرابي: الدُّسُّ - بضمين -  
المراءون بأعمالهم ، يدخلون مع القراء وليسوا  
قُرَاءً .

\* \* \*

(د ع س)

المدهاس : فرس الأفرج بن حابس .  
ورجل مدَّعس ، إذا كان طماناً بالمدَّعس ،  
أنشد ابن دُرَيْد <sup>(١)</sup> :

تَجِدُنِي بِالْأَمِيرِ بَرًّا  
وَالْفَنَاءِ مِدْعَسًا مَكْرًا  
إِذَا غَطِيفُ السَّلْمَى فَزَا

ورجل دَعُوسٌ وَغَطُوسٌ وَقُدُوسٌ وَدَقُوسٌ ؛  
كُلُّ ذَلِكَ فِي الْإِسْتِقْدَامِ فِي الْعَمَلِ وَالْحُرُوبِ .  
\* ح - الدَّعْسُ فِي سَلْخِ الشَّاةِ مَثَلُ الدَّخِيسِ .  
وَالدَّعْسُ : الْفُطْنُ .

\* \* \*

(د ع ب س)

\* ح - الدُّعْبُوسُ : الْأَحْقُ .

\* \* \*

(د ع ف س)

[ الدَّفِيسُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي تَنْظُرُ حَتَّى تَشْرَبَ  
الْإِبِلُ ، ثُمَّ تَشْرَبُ سُورَهَا ، وَهِيَ الدَّغِيرِمُ  
أَيْضًا <sup>(٢)</sup> ] .

\* \* \*

وَلَا جِمَالَاتٍ بَنَى حَمِيمٌ

مِثْلَ قَدَامَيْسَ أَبِي الرَّبِيعِ

جَمَعَ مِنْ مُبَارٍ دِرْهَمِينَ

عَبِلَ الشَّوَى خُبَابِيسَ خَنْوِينَ

ذَا هَامِيَةٍ وَضُنِيٍّ صِلَاطِينَ

الْمِلْطُوسُ : الطَّوِيلُ .

وَالدَّرَاهِسُ : الشَّدَائِدُ ، مِثْلُ الدَّعَارِسِ .

\* ح - الدَّرَاهِسُ : الْكَثِيرُ الْمُحْصَمِ مِنْ كُلِّ  
ذِي لَحْمٍ .

\* \* \*

(د س س)

ابن الأعرابي : الدَّيْسِيُّ : الْعُشْتَانُ الَّذِي  
لَا يَنْقُلُهُ الدَّوَاءُ .

وَالدَّيْسِيُّ : الْمَشْوِيُّ .

وَالدَّسُّ : نَفْسُ الْمِنْاءِ الَّذِي تُطَلَّى بِهِ أَرْقَافُ  
الْإِبِلِ .

وقال أبو خَيْرَةَ : الدَّسَّاسَةُ فَخْمَةُ الْأَرْضِ وَهِيَ  
الْعَنَمَةُ ، وَتَسْمِيهَا الْعَرَبُ : الْحُلُكَةُ وَبَنَاتُ  
الْبَقَا ، تَفُوصُ فِي الرَّمْلِ كَمَا يَفُوصُ الْحَوْتَ فِي  
الْمَاءِ ، وَهِيَ يَشْبَهُ بَنَاتُ الْعَدَّارَى .

(٢) تكملة من م

(١) البهرة ٢: ٢٦١

## (دغ م س)

أهله الجوهري .

وقال ابن الفرج : أمر مدغمس ومدغمس  
ومدغمس ومنهمس ، إذا كان مستورا .

\* \* \*

## (د ف م)

أهله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : أدقّس الرجل ، إذا  
أسود وجهه من غير علّة .

\* \* \*

## (د ف ن س)

ابن الأعرابي : الدقّاس : البخيل .

وأشدّ المفضل لعاصم بن عمر العبسي :

إذا الدّعيرم الدقّاس صوى لفاعه

فإن لنا دودا ضخام المحال

لمن فصائل لو تكلمن لا شتكت

كليبنا ، وقالت : ليقنا لابن غالب

الدّعيرم : القصير الدميم .

\* ح - المدفيس : الثقل الذي لا يترجح .

\* \* \*

## (دق م س)

أهله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدقّسة <sup>(٢)</sup> - بالضم -  
دويّة صغيرة .

ويقال : ما أدري أين دقّس ، وأين دقّس  
به ! .

ودقّوس : اسم الملك الذي بنى المسجد على  
أصحاب الكهف .

ودقّيانوس : اسم الملك الذي هربوا منه .

\* ح - الدقّوس : القنوب .

والدقّس : الملك .

والمدقّس : الشديد الدفوع .

ودقّست : ملأت .

ودقّسنا خلفهم : حملنا .

\* \* \*

## (دق ر س)

\* ح - الدقّاريس : الثعالب .

\* \* \*

## (دق م س)

أهله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الدقّس الإبريّم ، مقلوب  
الدمقّيس .

\* \* \*

(١) السان (د ف ن س) ، وقال : صوى : سمن . والدقّاس : الراعي الكسلان الذي ينام ويترك الإبل ترحى وحدها .

(٢) الجهرة ٢ : ٢٦٣ ، وفيها الدقّة ، يفتح الدال المشددة .

( د ك من )

دَكَسْتُ الشَّيْءَ دَكْسًا - بالفتح - إذا  
حَشَوْتُهُ .

والدَّكْسُ ، بالتحريك : تراكبُ الشيء بعضه  
في بعض .

وقال الليث : الدَّيْكَسَاء : قطعة عظيمة من  
النَّعم والغنم .

ويقال : نَعَمٌ دَيْكُسٌ ، أى كثيرة .

وَدَيْكَسَ الرجلُ في بيته ، إذا كان لا يَبْرُزُ  
لحاجة القوم ويحتبئ فيه ، وهو عَيْبٌ .

\* ح - أدَكَسَتِ الأرضُ ، وذلك في أوَّلِ  
تَبْنِئِهَا .

والدَّيْكَسَةُ : رَكوبُكَ صَدْرَكَ ، وَخَفْضُكَ  
رَأْسَكَ ، وَتَقْرِيْبُكَ بَيْنَ مَنَكِبَيْكَ .

\* \* \*

( د ل من )

الدَّلْسَةُ ، بالضم : الظَّلْمة .

وقد أدَلَسْنَا ، أى وقمنا بالنبات الذى يُورَقُ  
في آخرِ الصَّيفِ .

وتدَلَسْتُ الطعامَ ، إذا أخذت منه قليلا .

والأَدْلُسُ ، بضم الهمزة والدال : من أقاليم  
المغرب .

\* ح - أدَلَسَتِ الأرضُ ، إذا اخضرت .  
\* \* \*

( د ل ع من )

نافذة دَلْعُوسٌ - مثال فردوس - ودَلْعِيسٌ ،  
ودِلْعَاسٌ ، ودَلْعِيسٌ ، إذا كانت ذُلُولًا .

الدَّلْعُوسُ لفة في الدَّلْعُوسِ .

\* \* \*

( د ل م من )

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : أدَلَسَ الليلُ ، إذا اشتدَّتْ  
ظُلُمَتُهُ .<sup>(١)</sup>

والدَّلِيسُ والدَّلَامِيسُ : الشَّدِيدُ الظَّلْمة .

\* \* \*

( د م من )

أبو عمرو : دَمَسَ الموضعُ ، إذا دَرَسَ .

والدَّوْدِمِيسُ : الحَيَّةُ ، وقال الليث : هو ضرب  
من الحياتِ مُجَرَّفُشُ الْفَلَاصِمِ ، يقال : إنه يَنْفَخُ  
نَفْحًا فيُحْرِقُ ما أصابه ، والجَمِيعُ الدَّوْدِمِيسَاتِ  
والدَّوَامِيسِ .

والدَّمَسُ ، بالتحريك : ما غُطِيَ . قال الكُتَيْبُ

يمدح مَسْلَمَةَ بَنِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ :

(١) الغلصمة : اللحم بين الرأس والعنق .

\* ح — الدُّمَسُّ والدُّمُحِيُّ : الأسود، مثل الدُّمَسِّ .

\* \* \*

( د م ق س )

أبو عبيدة : الدَّمَقْسُ من الكَتَانِ ، وقيل : هو الدِّيَابَحُ .

والدَّمَقْسُ لغة في الدَّمَقْسِ .

\* \* \*

( د ن ف س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الدَّقَاسُ : الرَّاغِي الكسلان الذي ينام ويترك الإبل تَرعى وَحدها .  
وقال ابن دريد : الدَّنَافِسُ : السَّيِّئُ الْخَلْقُ .

\* \* \*

( د ن ق س )

الليث : الدَّقَقْسَةُ تطأطئ الرأس ، وأنشد :

\* إذا رَأَى من بعيد دَقَقْسًا (٧) \*

قال : والدَّقَقْسَةُ : خفض البصر ، وأنشد :

\* يَدَقِّقُ العُورُفُ إذا ما نظروا (٨) \*

\* \* \*

لقد طَلَبَ ما يَأَلُّ مَرَوَانُ أَلْتُمُ

بلا دَمَسٍ أَمْرَ العَرِيبِ ولا غَمَلٍ (١)

أَلْتُمُ : من الإيالة ، أى لم تُفسدوا أَمْرَ مَنْ سَنِمَ . وقال أبو مالك في قول الشاعر :

إذا دَقَّتْ فَاها قَلَّتْ : طَلَقَ مَدَمَسٌ

أريدَ به قَيْلٌ ففَوْدِرُ في سَائِبِ (٢)

إن المَدَمَسَ الذي عليه وَضُرَّ العسل ، وأنكر قول

أبي زيد إنه المَغَطِيُّ .

ويقال : أَدَمَسَهُ إِدْمَاسًا ، مثل دَمَسَهُ تَدْمِيسًا .

\* ح — الدَّمَسُ : الشَّخْصُ . والدَّامُوسُ الْفَقْرَةُ . (٣)

وَتَدَمَّسَتِ المرأةُ : تَطَلَّعَتْ بِقَدَرٍ .

وَدَمَسَتْ يَدُهُ .

وَدُمَانِسٌ : بلد من نواحي تَقْلَيْسَ . (٤)

وَدُومَيْسُ : ناحية بأَزانَ بين بَرْزَةَ وَدَيْلَ .

\* \* \*

( د م ح س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الدَّمَاحِسُ السَّيِّئُ الْخَلْقُ . (٥)

(١) اللسان (د م س)

(٢) اللسان (د م س) قال : « ودمس انخرأخلق عليها دنها » ، وأنشد الليث ، ثم قال : والندميس إخفاء الشيء .

يقال بالتخفيف . (٣) الفترة : بيت الصائد . (٤) ياقوت : « بارمينية يجلب منها الإبرسم » .

(٥) الجهرة ٣ : ٣٩٥ (٦) الجهرة ٣ : ٣٩٤

(٧) اللسان (د ن ق س) . (٨) اللسان : خفض البصر ذلا . (٩) اللسان (د ن ق س) .

(دوس)

ابوزید: فلان دیس من الدیسة - بالکمر -  
 اى شجاع شديد، بدوس کل من نازله، واصله  
 دوس على «فعل» فقلت الواو ياء للکمره،  
 کما قالوا: ربح واصلها يروح.

والدواس: الأسد.

وداس الرجل جاريته دوسا، اذا علاها وبالغ  
 فى وطنها، قال:

(۱)  
 قامت تنادى ماصرا فاشهدا  
 وكان قدما ناخبا جلتددا  
 فدامها ليلته حتى اختدى

\* ح - الدواسه والديسة: الجماعه.

ودواسه الرجل: افقه.

والديسة: القابه الملتبده.

ويديسان: من قري هرة.

وأهل العراق يقولون للثدى: الديس، وليس  
 من كلام العرب.

\* \* \*

(دھ س)

الدھاسه: سهولة الخلق، ورجل دھاس  
 الخلق، اى سهل الخلق ديمته.

وقال الجوهرى: قال المباح:

\* مواصلا قفا ورملا اذهنا (۲)

والرواية:

\* مواصلا قفا برملا اذهنا (۳)

وقبله:

ومهمه يمتى قفاه نسسا

رواينا وبعده ربح نمسا

وان تولى ركضه اوهرسا

امتى من القابطين سدا

مواصل، اى مهمه مواصل.

\* ح - الدھوس: الأسد.

والدھاس: الثبث اذا صار اذهس اللون.

وامرأة دھاس: عظيمة العجز.

\* \* \*

(دھ س)

أبو عمر: نافه ذات دھريس، اى ذات  
 خفة ونشاط، وأنشد:

\* ذات ازابي وذات دھريس (۴)

\* \* \*

(دھ س)

أهمله الجوهرى.

(۲) ديوانه ۲۲۷ و ۲۲۸

(۴) اللسان (دھ س).

(۱) اللسان (ج ل ن د)، و جلتد: رجل فاجر.

(۲) هي رواية الديوان.

مَرَبٌ : يَجْمَعُ . وقال بعضُ العرب : إن السَّيْلَ يَرَأْسُ الغُثَاءِ ، وهو جَمْعُهُ إِياءَ ، ثم يَحْتَمِلُهُ . والأصحُّ أنَّ الزَّوائِسَ في البيتِ أعالي الأودِيَةِ ، الواحدُ وَائِسٌ .

والأعضاءُ الرَّئِيسَةُ عند الأطباءِ أربعةٌ ، وهى القلبُ والدِّماغُ والكَبِدُ والرَّابِعُ الأَثْنَيَانِ . ويقالُ للثلاثةِ المتقدِّمةِ : رَئِيسَةٌ من حيث الشخص ، على معنى أن وجوده بدونها أو بدون واحد منها لا يُمْكِنُ ، والزَّابِعُ رَئِيسٌ من حيث النوع ، على معنى أنَّه إذا فاتتْ النوعُ ، ومَنْ قال : إنَّ الأعضاءَ الرَّئِيسَةَ هى الأنفُ واللِّسانُ والدُّكْرُ فقد سَهَا .

ورئيسُ بَن سَعِيدٍ بَن كَثِيرٍ بَن عَفِيرٍ المِصرِيّ محدثُ شاعر .

ورأسُ المالِ : أصلُ المالِ . ويقالُ : أقرضني عشرةَ بَرَهوسٍ ، أى قرضاً لا ربحَ فيه إلا رأسُ المالِ .

وفى حديثِ النَّبِىِّ صلى الله عليه وسلم أنَّه كان يُصِيبُ من الرأسِ وهو صائمٌ ، وهو نَكْأَةٌ عن القُبْلةِ <sup>(٢)</sup> .

وقال ابنُ الفَرَجِ : أَمْرٌ مَدْمَسٌ ومُدْمَسٌ ومُدْمَتَسٌ ومَرْمَسٌ ومنهمسٌ ، إذا كانت مستورا .

\* ح - الدَّمَسَةُ : المساورةُ والبطشُ .

\* \* \*

## فصل الذال

( ذرط س )

ذِكْرُ فِى تَرْكِيبِ ( ط ر س ) .

\* \* \*

( ذ ف ط س )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : ذَفَطَسَ الرَّجُلُ ، إذا ضَيَّعَ مَالَهُ ، وأَشْدَّ :

قَدْ نَامَ عَنْهَا جَابِرٌ وَذَفَطَسَا

يَشْكُو عُرْوَى خُضْبِيَّةَ وَاللَّسَا

\* \* \*

## فصل الراء

( رأس )

يقالُ : تَحَابَةُ رَأْسَةٍ : وهى التى تَقْدُمُ السَّحابِ ، وهى الزَّوائِسُ ، قال ذو الرمة :

خَنَاطِيلٌ يَسْتَفْرِينَ كُلَّ قَرَارَةٍ

مَرَبٌ نَفَتْ عَنْهَا الغُثَاءَ الزَّوائِسَ <sup>(١)</sup>

(١) ديوانه ٣٢٢ . والخَطْبَةُ : القطعة من الإبل ، وجمعها خَنَاطِيلُ .

(٢) النهاية لابن الأثير ٢ : ١٧٦ .

وفي حديث عمر ، رضى الله عنه : « فَرَّقُوا  
عن المنيّة ، واجعلوا الرأس رأسين » . أى فَرَّقُوا ما لَكُمْ  
من المنيّة ، بأن تشتروا بطن الواحد من  
الحيوَان اثنين ، حتى إذا مات أحدهما بقي  
الثانى ، فإنكم إذا غلبتم بالواحد فذلك تعريض  
للال مجموعا للتلكة . وقوله : « واجعلوا الرأس  
رأسين » عطف البيان والتفصيل عل الإجمال .  
وبنو رؤاس بالضم : حى من عامر بن صعصعة  
وهو رؤاس بن كلاب .

والرئيس ، مثال فسّيق : الكثير التروّس ،  
وَيُنشَدُ بِتُ أبى حِزَامِ الْعُكَيْتِ :  
لَا تُبْنِي وَأَتَيْ بِكَ وَغَدُ

لَا تُبْنِي بِالْمُرَاسِ الرَّيِّسَا  
ويروى : « بِالْمُرَاسِ الْأَرِيْسَا » .

والقصب رَجَمَا رأس الأنفى ورجمًا ذَنَبَهَا ؛  
وذلك أن الأنفى تاتى مُجَحَّرُ الْقَصَبِ فَتَحْشِرُهُ<sup>(١)</sup>  
فيخرج أحيانا برأسه مستقبليها ، فيقال : خرج  
مُرَّسًا ، وربما احتشره الرجل فيجعل عُرْودًا  
في فمٍ بجحره فيحسبه أفتى فيخرج مُدَنَّبًا أَوْ مُرَّسًا .

وأرئاسنى فلان واكتأسنى ، أى شَدَّنَى ،  
وأصله أَخَذُ بِالرَّيَّةِ وَخَفَضُهَا إِلَى الْأَرْضِ ، ومثله  
ارتكسنى وأعتكسنى واعتسنى .

وقيل فى قول رُوْبَة :

وَابْنُ هُرَيْرٍ وَالرَّيْسُ مَرَّاسٌ<sup>(٢)</sup>  
لِلصُّمْبَاتِ وَالْأَسْوَدِ قَرَّاسٌ

أصله مَرَّيْسٌ ، أى رَيْسٌ ، فترك الهمز ليسلم له  
الرَّدْفُ وهو الْأَلِفُ .

ونذكر القول الثانى إن شاء الله فى (رى م) .

والمرائس من الإبل : الذى ليس له طَرْقُ<sup>(٣)</sup>  
إلا فى رأسه مثل الرُّومِيس .

والفرس المرائس : الذى يَمَعَّزُ وموس الخليل  
إذا صارت معه فى المِجَارَةِ ، قال رُوْبَة .

لَوْ لَمْ يَبْعُزْهُ جَوَادُ مِرَّاسٍ<sup>(٤)</sup>  
لَسَقَطَتْ بِالْمَاضِفِينَ الْأَخْرَاسُ

وقيل : المرائس : الذى يراس ، أى يكون  
رئيسا لما فى تقدّمه وسبقه .

« ح — رأس الإنسان : الجبل الذى بين أجياد  
الصغير وبين أبى قبيس .

ورأس الحمار : مدينة قُرْبَ حَضَرَمَوْتِ<sup>(٥)</sup> .

(٢) الطريق هنا : القوة .

(٣) دبراه ٦٨

(١) تحرشه : تعيده .

(٤) باقوت : مدينة بحضرموت ، قرية منها .

(٥) دبراه ٦٧

والرَّئِيسُ ، بالكسر : الدَّاهِيَةُ . ويقال : جاء  
بِئْسَ رِيسٌ ، أى كثير ، قالها ابن الأعرابي .  
وأبو الرِّيس ، مُصَغَّرٌ : شاعر من بني ثعلبة  
ابن سعد بن ذبيان ، واسمه صَبَاد بن طَهْمَةَ .

وَأُمُّ الرِّيسِ : الحَيَّة .

وَرَبَّيْ ، مثال سَكْرَى : فرس لبني العنبر .

وقال الأُموي : أَرَبَّسَ الرجل أَرَبَامَاً ،  
إذا ذهب في الأرض ، وقال ابن الأعرابي :  
إذا عَدَا فيها .

• ح - الرِّبْسَةُ من النساء : الوِصْحَةُ الثِّيَابِ  
الْقِيِيْحَةُ .

\*\*\*

( ر ب ت س )

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

وَالرَّبْسُ بن عامر ، مثال جَعْفَرٍ ، من الصَّحَابَةِ .

\*\*\*

( ر ج س )

الرَّجَّاسُ ، بالفتح والتشديد : البحر ، سُمِّيَ  
بذلك لصَوْتِ مَوْجِهِ .

وَالرَّجَسُ ، بالتحريك ، والرَّجْسُ ، مثال  
كَتِفَ : الرَّجْسُ . يقال : رَجَسَ رَجْسًا ، ورَجَسَ  
رَجْسًا ، كما يقال : رَجَسَ رَجْسًا .

ورأس عين المذكورة في المتن : مدينة من  
مدن الجزيرة .

ورأس الأَحْلَى : قرية باليمن من نواحي ذِمَارَ .

ورأس ضَانٍ : جَبَلٌ ببلاد دَوْسٍ .

ورأس كَلْبٍ : قَوِيَّةٌ بِقَوْمِسَ .

ورأس كَيْفَى : ن ديار مُضَرَ بالجزيرة .

ورأسك : مدينة من مدن مَكْرَانَ <sup>(١)</sup> .

وقد ذُكِرَ بعضُ هذه المواضع في مواضعها من  
الكتاب ، وجمع في هذا الموضع بينها .

والرائِسُ : جَبَلٌ في البحر .

ورائِسُ : بئر لبني قَزَارَةَ .

ورجل مُرَأْسٌ : خَلَفَ القوم في القتال ، أى  
متخلف عنهم .

وقال الفراء : رجلٌ مرءوسٌ : الذى شِهُوتُهُ  
في رأسه ، وليس عنده شئٌ غير ذلك .

قال : وذو الرأسين : حُشَيْنُ بْنُ لَأَى بنِ حُصَيْنٍ .  
وذو الرأسين أيضا : أُمَيَّةُ بْنُ جُشَمٍ  
ابن كنانة .

\*\*\*

( ر ب س )

الرَّبَّاسُ : بَقَتْ .

وَالرَّيْسُ : المصَابُ بِمَالٍ أَوْ غَيْرِهِ .

(١) في ياقوت : ضبطت السين بالكسر ، ضبط فلم .



وَأَرْجَسَ الرَّجُلُ ، إِذَا قَدَّرَ الْمَاءَ بِالْمَرْجَاسِ .  
 \* ح — رَجَسَهُ عَنْ الْأَمْرِ بِرَجْسِهِ وَبَرَّجُسُهُ ،  
 أَيْ عَاقَهُ .

وَالْمَرْجُومَاءُ ، مِثْلُ الْمَرْجُوسَةِ .  
 وَالرَّجْسُ : ضَرْبُ الْمَاءِ بِالدُّلْوِ حَتَّى يَتَلَيَّ .  
 وَالرَّجَسَ — بِكسر النون — لَفَةٌ فِي فَتْحِهَا ،  
 عَنْ أَبِي عُمَرَ .

\* \* \*

### ( ر ح م س )

\* ح — الرَّحَامِسُ وَالرَّحَامِسُ وَالْحَرَامِسُ :  
 الشَّجَاعُ .

\* \* \*

### ( ر خ س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
 وَعُتْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ بْنُ رَخِيسٍ ، بِالْفَتْحِ : شَامِيٌّ  
 مِنْ رِوَاةِ الْحَدِيثِ .

\* ح — أَرْخَسَ السَّعَرُ ، لَفَةٌ فِي أَرْخَصِهِ .

\* \* \*

### ( ر د س )

رَدَّسَ بِرَأْسِهِ ، أَيْ دَفَعَ بِهِ .  
 وَالْمِرْدَاسُ : الثَّرَاسُ ، قَالَ الطَّرِيقُاحُ :  
 تَشَقُّ مَقْمَضَاتِ اللَّيْلِ عَنْهَا  
 إِذَا طَرَّقَتْ بِمِرْدَاسٍ رَهُونٍ<sup>(١)</sup>  
 الرَّعُونُ : الْمُتَحَرِّكُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّدُّوسُ النُّطُوحُ .  
 \* ح — تَرَدَّدَ ، أَيْ تَرَدَّى .

\* \* \*

### ( ر ذ س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
 وَرَوَّذُوسٌ : بَلَدٌ .

\* \* \*

### ( ر ذ س )

الْبَيْتُ : الرَّسُّ فِي الْغَوَافِ حَرَكَةُ الْحَرْفِ الَّذِي  
 بَعْدَ أَلِفِ التَّاسِيِسِ ، نَحْوُ حَرَكَةِ عَيْنِ « فَاعِلٍ »  
 فِي الْقَافِيَةِ ، كَيْفَمَا تَحَرَّكَتْ حَرَكَتَهَا جَازَتْ  
 وَكَانَ رَسًّا لِلْأَلِفِ .

وَقَالَ أَيْضًا : الرَّسُّ صَرْفُ الْحَرْفِ الَّذِي  
 بَعْدَ أَلِفِ التَّاسِيِسِ .

وَقَالَ الْخُذَّاقُ : هُوَ فَتْحَةٌ قَبْلَ التَّاسِيِسِ ، وَقَدْ  
 ذَكَرَهَا الْخَلِيلُ وَالْأَخْفَشُ ، وَكَانَ الْخَطَرِيُّ يَقُولُ :  
 لَا حَاجَةَ إِلَى ذِكْرِ الرَّسِّ ، لِأَنَّهُ مَا قَبْلَ الْأَلِفِ  
 لَا يَكُونُ إِلَّا مُفْتَوَحًا . وَهَذَا قَوْلُ حَسَنِ ، إِذْ كَانُوا  
 إِنَّمَا أَوْقَعُوا التَّشْبِيهَ عَلَى مَا تَلَزَمَ إِعَادَتُهُ ، فَإِذَا قِيدَ  
 أَخْلٌ ، وَهَذِهِ حَرَكَةٌ لَا يَجُوزُ صَدْقُهُمْ أَنَّ تَكُونُ  
 غَيْرَ الْفَتْحَةِ فَلَا حَاجَةَ إِلَى ذِكْرِهَا فِيمَا يَلْزَمُ .  
 وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الرَّسِيِسُ : الْعَاقِلُ الْفَيْطَنُ .

وأنا رسيس من خبر ، وهو الخبر الذي  
لم يصح .

وقال ابن الأصبغ : الرسة - بالفتح -  
السارية المحكمة .

والرسة ، بالضم : القلنسوة .

وهم يترأسون الخبر ، أى يتسارون .

\* ح - أرتس الخبر في الناس ، إذا  
جرى فيهم .

والرسم : الهضبة .

\*\*\*

( ر ط س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الرطس<sup>(١)</sup> الضرب بباطن  
الكف .

\* ح - أوطست عليه الهجارة : تطابق بعضها  
فوق بعض .

\*\*\*

( ر ع س )

ابن الأصبغ : المرحس الرجل الخسيس  
القشاش ، والقشاش : الذى يقطع الطعام الذى  
لا خير فيه من المزايل .

\* ح - البصير الرعيس : الذى تُشدُّ يده

إلى رأسه ، وقيل : هو المضطرب في سيره .

وناقة راعسة : نشيطة .

\*\*\*

( ر غ س )

الليث : امرأة مرغوسة ، إذا كانت ولوداً .

وقال الجوهري : قال العجاج :

خليفة ساس بغير تيس<sup>(٢)</sup>

إمام رعيس في نصاب رعيس

والإنشاد مختل ، والرواية :

حتى احتضننا بعد سير حدس<sup>(٣)</sup>

أمام رعيس في نصاب رعيس

ملكه الله يسير تيس

خليفة ساس بشير بحس

ثم قال الجوهري : بعد إنشاد الرجز :

والنصاب : الأصل .

وقال أيضا :

\* حتى رأينا وجهك المرغوساً

وإنما كان يستقيم قوله : « وقال أيضا »

أن لو كان الرجز الثاني للعجاج ، وليس له ،

(١) الجهرة ٢ : ٢٣ . (٢) اللسان ( ر غ س ) ، ثم قال : وصفه بالمصدر فذلك قوله .

وقال : وصواب هذا الرجز « أمام » بالفتح ، وذكر البيت الذى قبله والذى بعده .

(٣) ديوان المعاج ٤٧٨ ، وروايته « أمام » بالكسر ، والأرجوزة في مدح الوليد بن عبد الملك بن مروان .

والفحس : الانتهاز . (٤) كذا في ج وفي د وس : « إذ » .

وإنما هو لزوبة ، والرواية فيه : « حين أرائى »  
وقبله :

دَعَوْتُ رَبَّ الْعِزَّةِ الْقُدُّوسِ<sup>(١)</sup>  
دَعَاءَ مَنْ لَا يَقْرَعُ النَّافُوسَا  
حَتَّى أَرَانِي ...

\* ح - المُرْفِس : الذى يُنَعِّمُ نَفْسَهُ .  
وَأَسْتَرْغَسَ فَلَانٌ فَلَانًا ، إِذَا اسْتَضَعَفَهُ .  
وَهُمْ فِي مَرْغُوسِيَةِ مَنْ أَصْرِهِمْ ، أَى فِي  
اخْتِلَاطٍ .

\* \*

( ر ف س )

الرَّفَاسُ : الْإِبَاضُ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

( ر ق س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَمَرْفَسٌ - بِالْفَتْحِ ،  
وَيُقَالُ بَضْمُ الْقَافِ : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ ،  
وَمَرْفَسٌ لِقَبِهِ .

\* \* \*

( ر ك س )

ابن الأعرابي : أَرَكَسَتِ الْجَارِيَةُ ، إِذَا  
طَلَعَ تَدْيِهَا .

\* ح - الرُّكَاسَةُ : مَا أُذْخِلَ فِي الْأَرْضِ  
كَالْآخِيَةِ .

وَالرُّكَاسُ : حَبْلٌ يُشَدُّ فِي خَطِيمِ الْجَمَلِ إِلَى  
رُسْغِ يَدِهِ فَيُضَيَّقُ عَلَيْهِ ، فَيَبْقَى رَأْسُهُ مَعْلَقًا لِيَذَلَّ .  
\* \* \*

( ر م س )

ابن مُثَنِّيل : الرُّومَسُ الطَّيْرُ الَّتِي تَطِيرُ بِاللَّيْلِ .  
قَالَ : وَكَلَّ دَابَّةً تَخْرُجُ بِاللَّيْلِ ، فَهِيَ رَامِسٌ ،  
تَرْمِسُ الْأَثَارَ كَمَا يَرْمِسُ الْمَيْتُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّامُوسُ : الْقَبْرُ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : ارْتَمَسَ فِي الْمَاءِ ، إِذَا انْقَمَسَ  
فِيهِ حَتَّى يَغِيبَ رَأْسُهُ . وَفِي حَدِيثِ الشَّعْبِيِّ أَنَّهُ  
قَالَ : « إِذَا ارْتَمَسَ الْجُنُبُ فِي الْمَاءِ أَجْرَاهُ مِنْ  
فُسْئِلِ الْجَنَابَةِ »<sup>(٤)</sup> ، وَعِنْدَهُ : « أَنَّهُ كَرِهَ لِلصَّائِمِ أَنْ  
يَرْتَمِسَ » .

\* \* \*

( ر م ح س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرِّمَاحِيْسُ ، مِثَالُ عَدُوِّهِ  
مَنْ نَعَتَ الرَّجُلَ الْجَرِيءَ الشُّجَاعَ .

وَرِمَاحِيْسٌ ، مِنَ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

(١) ديوان زوبة ٦٨ ، ورواية : « حتى أرائنا » ؛ وبعده :

\* والدين يحسى حاجسا مهجوسا \*

(٢) الإِبَاضُ : الحبل يشد به رُسْغ البعير إلى الضد حتى ترتفع يده عن الأرض .

(٣) الآخِيَةُ ، كَأَنِّي : عَزَافِي حَائِلٌ أَوْ حَبْلٌ يَدْفَنُ طَرَفَاهُ فِي الْأَرْضِ وَيَبْرُزُ طَرَفُهُ كَالْحَلْقَةِ نَشَدَ فِيهَا الدَّابَّةُ . الْقَامُوسُ .

(٤) النهاية ٢ : ٢٦٣ ، ولفظه : « أجراه ذلك » .

( ر ه س )

أحمد بن الجوهري وقال ابن دريد : الرَّهْسُ  
السَّوْطُ .

والرَّهْسُ ، مثالُ جرَّولٍ : الأَكُولُ .

وارْتَهَسَ الرادى : امتلأ ماءً .

وارْتَهَسَتْ رِجْلَا الدَّابَّةِ وارْتَهَشَتَا ، إذا  
اضْطَكَّتَا وضرب بعضُهُمَا بَعْضًا .

وارْتَهَسَ الجراد : ركب بعضُهُ بعضًا كَثْرَةً .

وارْتَهَسَ القوم ، إذا ازدحموا . وفي حديث  
عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « يُوشِكُ أَنْ  
يَكُونَ خَيْرُ مَالِ الْمُسْلِمِ شَاءَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ ،  
تَرَعَى فَوْقَ رُءُوسِ الظُّرَابِ ، وَتَأْكُلُ مِنْ وَرَقِ

الْقَتَادِ وَالْبَشَامِ ، يَأْكُلُ أَهْلُهَا مِنْ لَحْمِهَا ،  
وَيَشْرَبُونَ مِنْ أَلْبَانِهَا ، وَجَرَانِمِ الْعَرَبِ تَرْتَهَسُ  
بِالْفَتْنَةِ » ، يعنى اضطراب قبائلهم في الفتن .

يقال : أرى دارا تَرْتَهَسُ ، أى هى كثيرة الزحام  
ورأسا يَرْتَهَسُ ، أى هو كثير الدَّوَابِّ . قال :

قَدْ طَرَقَتْ بِحَيْنٍ نِصْفُهُ قَرَسٌ

إِنَّ الدَّوَاهِيَ فِي الْآفَاقِ تَرْتَهَسُ

وترهس ، أى تَحَضَّ وتَحَزَّكَ . قال العجاج :

غَضِبًا إِذَا دَمَاغُهُ تَرَهَّسَا

وَحَكَ أَنْبَاءًا وَخُضْرًا فُؤُسَا

الْفُؤْسُ : الْفَلِيطُ ، ومنه يقال للرجل إذا  
جَدَرَ جَدْرًا كَثِيرًا ، دخل بعضه في بعض :  
أَصْبَحَ يَلْدُهُ غَضْبَةً وَاحِدَةً . فُؤُسٌ : قِطْعٌ مِنْ  
الْقَامِ ، « فَعَلَ » مِنْهُ . وَخُضْرًا ، يعنى أضراسه  
قَدْ قَدِمَتْ وَاخْضُرَّتْ .

\*\*\*

( ر و س )

ابن الأعرابي : رَأْسٌ ، رُؤْسٌ رَوْسًا ، إِذَا  
أَكَلَ وَجُودَ . قال : وَالرَّوْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَكْلُ  
الكَثِيرُ .

وَأَسْتَرَأْسَ ، إِذَا اسْتَطْعَمَ ، قال أبو حَرَامٍ :  
أَتْنَابًا مِنْ ابْنِ سَيْدِ أَوْيسَ

إِذْ تَأَرَّى عُدُوقَنَا مُسْتَرَبِّسَا

تَأَرَّى : انتظر . عُدُوقَنَا : طَعَامُنَا .

وَرُؤْسٌ ، بِالضَّمِّ : بَلَدٌ . وقيل : جِبَلٌ مِنْ  
النَّاسِ .

وقد تَهَمَّوْا رُؤْسًا ، مُصَفَّرَا .

\*\*\*

(١) الجهرة ٣ : ٣٢٩

(٢) النهاية ٢ : ٢٨٢ .

(٣) لم يرد في ديوانه برواية الأصبى ، ورد في اللسان ( ر ه س ) ، وذكر قبله :

\* مضير الحيز نسرا منهنا \*

(رى س)

رَيْسَان — بالفتح — من الأعلام ، ومنه  
يَجِيرُ رَيْسَانُ مِنَ التَّابِعِينَ .  
وَالرَّيَّاسُ : الأسد .

وَأَرْثَاسُ أَرْثَاسًا ، أَيْ تَجْتَزُّ ، قَالَ رُؤْبَةُ :  
وَابْنُ هُرَيْرٍ وَالرَّيْسُ مُرْتَأَسٌ<sup>(١)</sup>  
لِلصُّعْبَاتِ وَالْأَسْوَدِ قَرَّاسٌ

وقد ذكرنا القول الآخر فيه في فصل الحمد  
من هذا الباب .

\* ح — رَيْسُونُ : قرية بالأردن .

\* \* \*

فصل السين

(س ب س)

\* ح — سَابُسُ : قرية قُرب واسطٍ ،  
ومنه نهر سَابُسُ .

\* \* \*

(س ج س)

السَّاجِسِيُّ : هَمَّ لَبْنِي ثَعْلَبَ ، قَالَ رُؤْبَةُ :  
كَأَنَّ مَالِمَ يُنْقِصُهُ فِي الْحَدِيدِ<sup>(٢)</sup>  
أَخْزَامَ صَوَفِ السَّاجِسِيِّ الْأَصْفَرِ  
\* ح — التَّسْجِيسُ : التَّكْذِيرُ .

وَيَحْيَاسُ : بلد بين هَمْدَانَ وَأَجَمَرِ .

وَيَحْيَسْتَانُ : بلد ، وَهَذَا مَعْرُوبٌ «سَيْسْتَانُ» .

\* \* \*

(س د س)

سَدَسْتُ الشَّيْءَ تَسْدِيدًا : جَعَلْتُهُ عَلَى سِتَّةِ  
أَرْكَانٍ ، أَوْ سِتَّةِ أَضْلَاعٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : السَّدْسُ — بِالْكَسْرِ —  
مِنَ الْوَرْدِ فِي أَطْمَاءِ الْإِبِلِ : أَنْ تَنْقَطِعَ تَحْسَةُ  
وَتَرِدَ السَّادِسُ ، وَالصَّوَابُ أَنْ تَنْقَطِعَ أَرْبَعَةٌ  
وَتَرِدَ الْخَامِسُ .

\* ح — السَّيْدِسُ : ضَرْبٌ مِنَ الْمَكَايِكِ<sup>(٢)</sup> ،  
يُكَالُ بِهِ التَّمَرُ .

\* \* \*

(س ر س)

أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَيْرَسَ الرَّجُلِ — بِالْكَسْرِ —  
إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ .

وَسِيرَسٌ أَيْضًا ، إِذَا عَقَلَ وَحَزُمَ بَعْدَ جَهْلٍ .  
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : السَّيْرِسُ : الْكَئِيسُ الْحَافِظُ  
لِمَا فِي يَدَيْهِ .

\* ح — سَرُوسٌ — وَرَبَّمَا قِيلَ سَرُوسٌ :  
بَلَدٌ مِنْ لُفْرِيقِيَّةِ .

وَمُصْحَفٌ مَسْرَسٌ : لَمْ يَضْمَ طَرَفَاهُ .

\* \* \*

(٢) مَكَايِكُ : جَمْعُ مَكْرُوكٍ ، وَهُوَ مِكَالٌ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ .

(١) دِهْرَانَهُ ٦٨٠

(س ل س)

السَّلس ، بكسر اللام : فرس كان لبني  
تَغْلِب . وقال أبو النَّدَى : هو لمهلل بن ربيعة  
التَّغْلَبِي .

وقال الدينوري : السَّلسَة عُشْبَة قريبة الشَّبه  
بالنَّصَى ، إلا أن لها حَبًّا كَحَبِّ السَّائِي ، وإذا  
جَفَّتْ كان لها سَقًّا يَتَطَاير ، إذا حُرِّكَتْ  
كالسَّهام تَزْتَرُّ في العيون والمناحر ، وكثيرا ما  
تُعْمَى السَّائِمَة ، ومنابتها السَّهول .

وَأَسْلَسَتِ النَّخْلَة ، فهي مُسَلِس ، أى تَنَاقَرُ  
بُسْرُهَا .

وَأَسْلَسَتِ النَّاقَة ، فهي مُسَلِسٌ أيضا ، أى  
أَخَذَتِ الْوَلَدَ قَبْلَ تَمَامِ أَيَّامِهِ .

وأما قول المعطل الهذلي - ويروى  
لأبي قلابَة أيضا :

لَمْ يُلْسِنِي حُبُّ الْقَتُولِ مَطَارِدُ

وَأَقْلَ يَحْتَضِمُ الْفَقَارَ مَسَّاسُ<sup>(٢)</sup>

فإنه أراد بالمطارِد سَهَامًا يُشْبِهُ بَعْضَهَا بَعْضًا  
وَأَرَادَ بِقَوْلِهِ : « مَسَّاس » الْمَسْلَسَل ، أى فِيهِ  
مِثْلُ السَّلسِلَةِ مِنَ الْفِرْنَد .

(س ل م س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِي . وَسَلَّاس : بَلَد .

\* \* \*

(س ن س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِي .

وَمُحَمَّدُ بْنُ سُنَيْسِ الصُّوْرِي - مُصَغَّرًا -  
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيث .

\* \* \*

(س ن ب س)

ابْنُ الْأَعْرَابِي : السَّنَيْسُ السَّرِيع .

وَسُنَيْسٌ ، إِذَا أَسْرَعَ . وَذَكَرْتُ تَمَامَهُ فِي

(ن ب س)

\* ح - سَبَّوس : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ الرُّومِ .

\* \* \*

(س و س)

السَّاس : لُغَةٌ فِي السُّوس .

وَالسُّوس ، بِالضَّرِيحِ : مَصْدَرُ الْأَسْوَس ،  
وَهُوَ دَاءٌ يَكُونُ فِي عَجْزِ الدَّابَّةِ مِنَ الْوَرِكِ وَالْفَخِذِ ،  
يُورِثُهُ ضَعْفُ الرَّجُلِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَبُو سَاسَانَ كُنْيَةُ كِسْرَى ،  
وَهُوَ أَعْجَمِي . وَسَاسَانُ الْأَكْبَرُ هُوَ ابْنُ بَهْمَنَ بْنِ

(١) الخداج : إلقاء الناقة ولدها قبل تمام الأيام .

(٢) ديوان الهذليين ٣ : ٣٢ ، ونسبه إلى أبي قلابَة ، وروايته « هل نسيت حب القتل »

إِسْفِنْدِيَارَ الْمَلِكِ، وَأَمَّا أَبُو الْأَكَاكِسَةِ فَهُوَ سَاسَانُ  
الْأَصْغَرُ بْنُ بَابَكِ بْنِ مُهْرَمِشَ بْنِ سَاسَانَ الْأَكْبَرِ  
وَأَرْدَشِيرَ بْنَ بَابَكِ بْنِ سَاسَانَ الْأَصْغَرِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّوَّاسُ ، مِثَالُ السَّحَابِ :  
شَجَرٌ ، وَهُوَ مِنْ أَفْضَلِ مَا أُتِّخِذَ مِنْهُ زَنْدٌ ، لِأَنَّهُ  
قَلَمًا يَصْلَدُ .

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : مِنَ الْإِعْضَاءِ  
السَّوَّاسُ شَبِيهُ بِالْمَرْخِ لَهُ سِفْقَةٌ مِثْلُ سِفْقَةِ الْمَرْخِ  
وَلَيْسَ لَهُ شَوْكٌ وَلَا وَرَقٌ ، وَهُوَ يُقَدِّحُ بَزِيدَهُ .  
وَقَدْ وَصَفْنَا ذَلِكَ فِي بَابِ الزَّنَادِ . قَالَ : وَيَطُولُ

فِي السَّمَاءِ وَيُسْتَقَلُّ تَحْتَهُ ، وَقَدْ تَأْكُلُ أَطْرَافُ  
عِيدَانِهِ الدَّقِيقَةَ الْإِبِلُ وَالْغَنَمُ . قَالَ : وَسَمِعْتُ

أَعْرَابِيًّا يَقُولُ : السَّوَّاسِيُّ يُرِيدُ السَّوَّاسَ ، فَسَأَلْتُهُ  
عَنْهُ فَقَالَ : الْمَرْخُ وَالسَّوَّاسُ وَالْمَنْجُ هَؤُلَاءِ  
الثَّلَاثَةُ مِثْلَانِيَّةٌ . وَقَالَ : الْمَنْجُ : اللَّوْزُ الصَّغِيرُ  
الْمُرُّ ، وَقَالَ : سَمِعْتُ مِنْ غَيْرِهِ الْمَرْجُ ، وَهُوَ الَّذِي  
يُسَمَّى بِالْفَارَسِيَّةِ ( الْهَازِمُ ) وَلَا وَرَقَ لَهُ ،  
لِأَنَّمَا نَبَاتُهُ قَضْبَانٌ حُمْرٌ فِي خُضْرَةِ الْبَقْلِ سَلْبٌ  
حَارِيَّةٌ يُتَّخَذُ مِنْهَا السَّلَالُ ، وَهُوَ مِنْ نَبَاتِ الْغِنَافِ  
وَالْجَبَالِ . قَالَ الطَّرِمَاحُ :

وَأَخْرَجَ أُمُّهُ لِسَوَّاسٍ سَلَمَى

لِمَعْفُورِ الضَّنَا ضَيْرِمِ الْجَنِينِ <sup>(١)</sup>

الْوَاهِدَةُ سَوَّاسَةٌ . وَقَالَ غَيْرُهُ : أَرَادَ بِالْأَخْرَجِ  
الرَّمَادَ ، وَأَرَادَ بِأُمِّهِ الزَّنْدَةَ ، لِأَنَّهُ قُطِعَ مِنْ سَوَّاسٍ  
سَلَمَى وَهِيَ شَجَرَةٌ مِنْ أَشْجَارِ جَبَلِ سَلَمَى ، وَقَوْلُهُ :  
«لِمَعْفُورِ الضَّنَا» أَرَادَ أَنَّ الزَّنْدَةَ إِذَا قُتِلَ الزَّنْدُ فِيهَا  
أَخْرَجَتْ شَيْئًا أَسْوَدَ ، فَيَتَعَفَّرُ فِي التَّرَابِ ، وَلَا  
يُؤْبَهُ لَهُ لِأَنَّهُ لَا نَارَ فِيهِ فَهُوَ الْوَلَدُ الْمَعْفُورُ ، وَأَصْلُهُ  
الْمُحْمَرُّ نَخَفَ هَمْزُهُ ، ثُمَّ تَخْرُجُ بِعَدِّ السَّوَادِ النَّارُ  
فَذَلِكَ الْجَنِينُ الضَّيْرِمُ . وَذَكَرَ مَعْفُورُ الضَّنَا ، لِأَنَّهُ  
نَسَبُهُ إِلَى أَبِيهِ وَهُوَ الزَّنْدُ الْأَعْلَى .

وَالسُّوسُ بِالضَّمِّ : حَشِيْشَةٌ تُشَبَّهُ الْقَتَّ وَغَيْرُهُ  
يَتَدَاوَى بِهِ .

وَسُوسَ الْمَرْأَةُ وَقُوْقَهَا : صَدَعُ فَرْجِهَا .

وَالسُّوسُ أَيْضًا : كُورَةٌ مِنْ كُورِ الْأَهْوَازِ .

وَالسُّوسَةُ : قَرَسُ التِّمَّانِ بْنِ الْمُنْذَرِ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : السَّوَّاسُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْخَيْلَ  
فِي أَعْنَاقِهَا فَيَنْبَسِمُهَا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَوَّسَ فَلَانٌ لِفَلَانٍ أَمْرًا

فَرَكِبَهُ ، كَمَا يَقُولُ : سَوَّلَ لَهُ وَزَيْنَ لَهُ .

ومحمد بن مسلم بن سُس، مثال مُر وخُذ،  
من أصحاب الحديث .

\* ح - سَوَّاسٌ : جبل .

وسَوَّاسِي : موضع .

وذاث السَّوَّاسِي : جبل لبني جعفر .

والسُّوس غير السَّوس المذكورة في المتن : بلد  
بالمغرب ، وهما سَوَّان : الأدنى والأقصى ،  
بينهما مسيرة شهرين .

والسُّوسَةُ أيضًا : بلد بالمغرب .

ومُسَوِّية : كُورَة بالأردن .

والسُّوس : بلد بماء وراء النهر .

وماسوه وأساسوه ، أى سَوَّسُوهُ .

\*\*\*

(س ن س)

\* ح - سَيْسِيَّة - والعامة تقول : سَيْس - :

بلد بين أنطاكية وطَرَسُوس .

\*\*\*

## فصل الشين

(ش أ س)

الليث : مكان شَيْسِيَّس - مثل كَيْف -

أى ظَلِيط ، مثل شَائِس ، بالفتح .

\* ح - شَأْس : طريق بين المدينة وخَيْر .

\*\*\*

(ش ح س)

أهمله الجوهري .

وقال الدينوري : أخبرني بعض أعراب

عُمان ، قال : الشَّحْس من شجر جبالنا ، وهو

مثل العُثم ولكنه أطول منه ، ولا يُتخذ منه القِيَّي

لصلابته فإن الحديد يكلُّ عنه ، ولو صُنِعَتْ منه

القِيَّي لم تَوَاتِ التَّرْع .

\*\*\*

(ش خ س)

الليث : [ الشَّخْس <sup>(١)</sup> ] بالفتح : فَتَحَ الحمار فَمَه

عند التَّأَوُّب والكَرْف <sup>(٢)</sup> .

وقد يقال : شَاخَس ، وأنشد للطرقاح :

وشَاخَسَ فاه الدَّهَرُ حَتَّى كَانَهُ

مُتَمَسِّسٌ ثِيْرَانِ الْكَرِيصِ الضُّوْأَيْنِ <sup>(٣)</sup>

وقال ابن السكيت : في قوله : « وشَاخَسَ

فَاهُ الدَّهَرُ » يقول : خالف بين أَسْنَانِهِ الْكِبَرِ ،

فبعضها طَوِيلٌ وبعضها مُنْكَسِرٌ . والضُّوْأَيْنِ :

الْبَيْضُ .

(٢) في القاموس : كَفَّ الحمار يَكُفُّ إذا فَمَّ بول الأنان ثم رفع رأسه .

(١) تَكَلَّمَ من ج .

(٣) السان (ش خ س) .



ويقال للشَّعَاب : شَاخَسَتْ ، أَى بَايَلَتْ  
صَدَعَ الْقَدَحَ فَبَقِيَ غَيْرُ مُلْتَمِّمٍ .

وقال أبو سَعِيد : أَتَخَضَّعْتُ لَهُ فِي الْمُنَاطِقِ  
وَأَتَخَضَّعْتُ ، وَذَلِكَ إِذَا تَجَهَّمْتَهُ .

\* \* \*

( ش ر س )

الْأَشْرَسُ : الْبَحْرِيُّ فِي الْقِتَالِ .

وَالشَّرِيسُ : نَبْتُ بَشَعِ الطُّعْمِ .

وَالشَّرِيسُ أَيْضًا : الْعَمِيرُ الْكَثِيرُ الْخِلَافِ ،

أَنْشَدَ اللَّيْثُ :

فَطَلْتُ وَلِي نَفْسَيْنِ : نَفْسٌ شَرِيسَةٌ

وَنَفْسٌ تَمْنَاهَا الْفِرَاقُ جَزُوعٌ

وَقَدْ تَمَنَّا : أَشْرَسَ وَشَرِيسًا .

وَأَرْضٌ شَرِيسَاءُ وَشَرِيسٌ — عَلَى فَعَالٍ —

مِثْلُ شَنَاجٍ وَرَبَاجٍ وَحَزَابٍ .

وَشَرَّاسٌ مِثْلُ زَمَانٍ وَمَكَانٍ وَسَرَابٍ : فَلَيْظَةٌ .

وَالشَّرَّاسُ — بِالْكَسْرِ — وَالْمُشَارَسَةُ :

الشَّدَّةُ فِي مَعَامِلَةِ النَّاسِ .

وَنَاقَةُ ذَاتُ شَرِيسٍ وَذَاتُ شَرِيسٍ ، أَى

شَرِيسَةٌ ، أَنْشَدَ اللَّيْثُ :

(١) قَدْ عَلِمَتْ عَمْرَةُ بِالْعَمِيرِ

أَنَّ أَبَا الْمُسَوِّرِ ذُو شَرِيسٍ

وَالشَّرِيسُ : الْأَسَدُ .

وقال الجوهري : قَالَ الرَّاجِزُ :

(٢) إِذَا أُيْحِتْ بِمَكَانٍ شَرِيسٍ

نَثَرْتُ عَلَى مُسْتَوِيَّاتِ تَحْمِيسٍ

مَكْرُوكَةٍ وَتَفَنَّنَاتِ مُلْسٍ

وَالْمَشْطُورُ الْأَوَّلُ لَيْسَ مِنْ هَذَا الرَّجَزِ ، وَالرَّجَزُ

لِلْعَبَاجِ . وَالرَّوَايَةُ : « خَوَى » يَصِفُ بِإِزْلًا ،

وَأَنْشَدَ فِي ( ث ف ن ) عَلَى الصَّوَابِ .

\* ح — الشَّرَّاسُ : دِبَاقُ الْأَسَاكِفَةِ (٤) ،

وَفِي كِتَابِ الطَّبِّ : إِشْرَاسٌ .

وَالشَّرُّسُ : جَذْبُكَ النَّاقَةَ بِالزَّيَامِ .

وَشَرَسْتُ الْخِلْدَ أَوِ الرَّاحِلَةَ ، إِذَا مَرَسْتَهُ .

وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ ، إِذَا أَمَضَكَ بِالْكَلَامِ .

وَالشَّرَّاءُ : السَّحَابَةُ الرَّقِيقَةُ الْبَيْضَاءُ .

وَشَرِيسٌ ، إِذَا تَحَبَّبَ إِلَى النَّاسِ . كَذَا قَالَ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

وَشَرِيسٌ ، إِذَا دَامَ عَلَى رَعْيِ الشَّرِيسِ .

( ش س س )

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) اللسان (ش ر س) . (٢) اللسان (ش ر س) . ونقل عن ابن بري أن صواب إنشاده على التذكير لأنه

يصف بجلا . (٣) دهوانه ٤٧٠ (٤) الأساكفة واحده إسكاف ، وهو النجار أو كل صانع .

وقال أَلَيْتَ : الشَّسْ ، بالفتح : الأرض الصُّلبة  
التي كأنها حجر واحد ، والجمع شِساس وشُسُوس .  
قال المزار بن مُنْقِذ :

هل عَرَفْتَ الدَّارَ أم أَكْرَمْتَها  
بين تيرالك فَشَتَّى عَجْشَر<sup>(١)</sup>

وقال أبو حماس :

ساجدة من حَلَقِي دِحَاسٍ  
كالنهي مَعْلُوءٌ بذى الشَّسَاسِ

\* ح - الشَّسْ : الشَّتْ للشجرة . وشَسْ :  
يَسْ .

\*\*\*

( ش ط س )

أهمله الجوهري .

وقال اللبث : الشُّطُسْ ، بالفتح : الدَّهَاءُ  
والعِلْمُ . وإنه لرجل شُطَيْيْ ، قال رؤبة :

يُشْطِييْ يَقْهَمُ التَّفْهِيْمَا  
وَيَعْتَلِي بِالْكَلِمِ التَّكْلِيْمَا<sup>(٢)</sup>

وقيل : الشُّطَيْيْ : المنكر الماسد من الرجال .  
وفذو أشطاس ، قال :

يَأْيُهَا السَّائِلَ عَنْ نُحَايِي<sup>(٣)</sup>  
عَنِّي وَلِمَا يَلْبُسُوا أَشْطَايِي

وقال عَرَّام : شَطَسَ في الأرض ، إذا دخل  
فيها ، إما راحتها وإما غلا ، وأنشد :

تَشَبُّ لِيَمِينِي وَامِيقِ شَطَسْتِ بِهِ  
نَوَى غَرَبَهُ وَضَلَّ الْأَحْيَةَ تَقَطَّعُ<sup>(٤)</sup>

والشُّطُفَةُ ، بالضم : الخلاف ، يقال : أغْنِ  
عَنِّي شُطُسَتَكَ وشُطُسَكَ .

والشُّطُوس : المخالف لما أُمرَ .

وقال الأصمعي : الشُّطُوسُ الذَّاهِبُ في نَاحِيَةٍ ،

وهو المخالف ، من أبي عمرو ، قال رؤبة :

وَالْخَصَمَ ذَا الْأَبِيَةِ الشُّطُوسَا<sup>(٥)</sup>

كَذَلِكَ الْيَدَى أَخْلَقَ مَرْمَرِيْسَا

أَي يَكْلَهُ أَعْدَائِي جَبَلًا أَخْلَقَ ، لَا يُؤَزَّرُونَ  
فِيهِ .

\*\*\*

( ش ك س )

ابن دريد : تَشَاكَسَ القومُ ، إِذَا تَعَامَرُوا<sup>(٦)</sup>

في بيعٍ أو شَرَى ، ثم كثر ذلك حتى مُمِيَ البخيل

(١) عبقز ، ضبطت في ج ومعجم البلدان واللسان (ش ط س) بفتح القاف .

(٢) ديوانه ١٨٠ (٣) اللسان (ش ط س) ونسب إلى رؤبة ولم يرد في ديوانه .

(٤) اللسان (ش ط س) . (٥) ديوانه ٦٩ (٦) المجهرة ٣ : ٢٣

شَيْكِسَا ، قال : وفي كلام بعضهم يصف رجلا :  
شَيْكِسٌ ، مَبْسٌ ، أَلْدِمْلَحْسٌ ، إِنْ سِيلَ أَرَدَ ، وَإِنْ  
أُعْطِيَ انْتَهَزَ .

[ الشُّكْسُ : قبل الهلال بيوم أو يومين ،  
وهو المحاق ، قال :

أَوْرَدَ مَعْنَى وَخُوَيْتَ أَمْسٍ<sup>(١)</sup>

يوم الثلاثاء بيوم شُكْسٍ ]

\* \* \*

(ش م س)

الشَّمْسُ : صَمٌّ .

وشمس : عين ماء أيضا ، يقال : عين شميس .

(٢)

ويقال : عين شميس موضع .

وبنو الشميس : بطن من العرب .

وأما قول نَابِطٍ شَرًّا ، واسمه ثابت بن جابر

أَبْنِ سَفِيَّانَ :

إِنِّي لَمُوْهِدٌ مِنْ شَنَايَ فَقَاصِدٌ

(٣)

يَهْ لَأَبْنِ عَمِّ الصَّدِيقِ شَمِيسَ بْنِ مَالِكٍ

فإنه يروى بفتح الشين وضمها ، فن ضمها

قال : إنه مَلَمٌ لهذا الرجل فقط ، كَحَجَرٍ فِي أَنَّهُ

عَلِمَ لَأَبِي أَوْسٍ وَأَبِي سُلَيْمٍ فِي أَنَّهُ عَلِمَ لَأَبِي زُهَيْرٍ ،

الشاعرين ، والأعلام لا مضابقة فيها .

وقد سَمَّوْا شَمُوسًا وَشَمَّاسًا ، بالفتح والتشديد .

وقال اللَّيْثُ : الشَّمَّاسُ مِنْ رُؤُوسِ النَّصَارَى :

الَّذِي يَتَحَقَّى وَسَطَ رَأْسِهِ ، لِأَزْمَا لِلْبَيْعَةِ ، وَهَذَا عَمَلُ

عَدُوْلِهِمْ وَتَقَاتِهِمْ . وقال ابن دُرَيْدٍ : فَأَمَّا شَمَّاسُ<sup>(٤)</sup>

النَّصَارَى فَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ مُحْضٍ ، وَيَجْمَعُ عَلَى شَمَّامِسة .

وقال أبو سعيد : الشَّمُوسُ هَضْبَةٌ مَعْرُوفَةٌ

سُمِّيَتْ بِهَ لِأَنَّهَا صَعْبَةُ الْمُرْتَقَى .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الشَّمْسَةُ مِشْطَةٌ كَانَتْ لِلنِّسَاءِ<sup>(٥)</sup>

يَمْتَشِطْنَ فِي الدَّهْرِ الْأَوَّلِ ، وَأَنشَدَ :

فَامْتَشَطَتْ التَّوْفَلِيَّاتِ وَعُلِيَّتْ بِشَمْسٍ

وَحَضَبَتْ الْكَفَّ بِالْحَيَاءِ وَالْجِدِّ بَوَرِينِ

وقال ابن الأعرابي والفراء : الشَّمْسِيَّانُ :

جَتَانُ بِلَازَةِ الْفِرْدَوْسِ .

وقال غيرهما : الشَّمْسَانُ : مَوْهَبَانِ فِي جَوْفِ

(٥)

عَيْرِيضٍ .

والمُشَّمْسُ : الَّذِي يَعْبُدُ الشَّمْسَ .

والمُتَشَمِّسُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَمْنَعُ مَا وَرَاءَ

ظَهْرِهِ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الْقُوَّةِ .

والبَخِيلُ أَيْضًا مُتَشَمِّسٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُنَالُ

مِنْهُ خَيْرٌ ، يُقَالُ : أَيْلَانَا فَلَانَا نَتَرَعُضُ لِمَعْرُوفِهِ

قَتَشَمْسَ عَلَيْنَا ، أَيْ نَحِلُّ .

(١) تكملة من م . (٢) ياقوت : عين شميس : اسم مدينة فرعون موسى بمعمر . (٣) من أبيات في ديوان

الحامسة - بشرح التبريزي ١ : ٩٠ (٤) الجهرة ٣ : ٢٣ ، ٢٤ . (٥) ياقوت : جتان بلزاء الفردوس .

والشَّمُوسُ أيضا : فرَسٌ شَيْبٌ بنُ جَرَادٍ ،  
أحدُ بني الوَحِيدِ .  
والشَّمُوسُ أيضا : سُويْدٌ بنُ خَدَّاقِ العَبْدِيِّ .  
\* \* \*

( ش ن م )

أهملهُ الجَوْهَرِيُّ .  
وقال الأزهري : إشناسُ اسمُ أعجمي .  
وقال غيره : إشناسُ موضعٌ بساحلِ فارس .  
\* \* \*

( ش و س )

اللبث : شاسُ يَنَاسُ لغةٌ في شِوسِ  
يَنَسُوسُ .  
وقال ابنُ الأعرابي : الشَّوسُ في السَّوَالِكِ  
مثل الشَّوِيسِ <sup>(٢)</sup> .  
وماءُ مشاويسٍ ؛ إذا قَلَّ فلمْ تَكَدْ تَراه من قَلْبِهِ  
في الزَّكِيَّةِ ، أو كان يَبِيدُ القَوْرَ ، وأنشَد  
أبو عمرو :

أَدَلَيْتُ دَلْوِي فِي صَرِي مُشَاوِيسِ <sup>(٣)</sup>  
فَبَلَفَتْنِي بِعَدْرِجِيسِ الزَّاجِيسِ  
تَجَبَّلًا عَلَيْهِ جِيفُ الخَنَافِيسِ  
الرَّجِيسِ : تحريك الدلو ليتمتلئ .  
\* ح — ذو شوييس : موضع .

\* ح — شامِسْتِيان : من قُرَى بَلْع .  
وَتَشْمَسَانِيَّةٌ : بَلَدَةٌ بِالْحَبَابُورِ .  
والشَّمُوسُ : من أَجَوِيدِ قُصُورِ الجَمَامَةِ .  
وَتَشْمَيْسِي : وادٍ من أودِيَةِ القَبْلِيَّةِ .  
وَتَشْمِيسُ يَوْمُنَا : لغةٌ في شَمَسٍ وَاشْتَمَسَ .  
وَالْتَشَامِيسِيَّةُ : مَحَلَّةٌ بِدِمَشْقَ .  
وَالْتَشَامِيسِيَّةُ أيضا : مَوْضِعٌ بِجَنْبِ رُصَافَةِ  
بَغْدَادَ .  
وَنَسَّ أَبُو عَلِيٍّ فِي التَّذَكُّرَةِ عَلَى تَرْكِ الصَّرْفِ مِنْ  
عَبْدِ شَمْسٍ ، لِلتَّعْرِيفِ وَالتَّالِيَةِ ، وَتَوْقِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
دَعْدٍ فِي التَّغْيِيرِ بَيْنَ الصَّرْفِ وَتَرْكِهِ ، قَالَ جَرِيرٌ :  
أَنْتَ ابْنُ مَعْتَلِجِ الْأَبَاطِجِ فَاقْتَحِرْ  
مِنْ عَمِيدِ شَمْسٍ يَذَرُوهَ وَصَحِيمِ <sup>(١)</sup>  
وَمَا جَاءَ فِي الشَّعْرِ مَعْرُوفًا جُلَّ عَلَى الضَّرُورَةِ .  
وَالشَّمُوسُ : فَرَسٌ أَسْوَدٌ بَنِي شَرِيكِ .  
وَالشَّمُوسُ أيضا : فَرَسٌ يَزِيدُ بنُ خَدَّاقِ  
العَبْدِيِّ .  
وَالشَّمُوسُ أيضا : فَرَسٌ عَبْدُ اللَّهِ بنِ حَامِرٍ  
الْقُرَيْشِيِّ .

## فصل الضاد

(ض ب س)

ابن الأعرابي: الضَّيْسُ الحاح الغريم على غريمه، يقال: ضَّيْس عليه.  
قال: والضَّيْسُ — بالكسر — الأحمق الضعيف البدن.

وقال أبو عدنان: الضَّيْسُ — بكسر الباء — في لغة تميم: الخب، وفي لغة قيس: الداهية.  
وقال شمر: الضَّيْسُ الثقيل البدن والروح والضَّيْسُ: الحرير.  
والضَّيْسُ: القليل الفطنة لا يتدبى لشيء.  
والضَّيْسُ: الجبان.  
والضَّيْسُ، مثال يختصر: الرخو اللين.  
\* ح — فلان ضَّيْسٌ شر، أى صاحب شر.

\* \* \*

(ض ر س)

أبو زيد: الضَّرْسُ أن يفقر أنف البعير بمروية ثم يوضع عليه وتر أو قد لوى على الجريد يذلل به، فيقال: جعل مَضْرُوسَ الجريد، وأنشد:  
تَعْتَمِكُمْ يَا مَحْمَدَ حَتَّى كَانَتْ  
بُحْبُكِ مَضْرُوسَ الْجَرِيرِ قَوُودٌ<sup>(١)</sup>

وضَّرِسَ بنو فلان بالحرب — بالكسر — إذا لم ينتهوا حتى يقاتلوا.  
ويقال: أصبح القوم ضَّرَّاسِي، إذا أصبحوا جباة لا يأثم شيء إلا أكلوه من جوع. ومثل ضَّرَّاسِي: قوم حَزَّانٍ، جماعة الحزين وواحد الضَّرَّاسِي ضَرِيرَس.  
وقال أبو زيد: الضَّرِيرَس — بكسر الراء — الذى يفضب من الجوع.  
وقال الباهلي: الضَّرَّاسُ، بالكسر: ميسم لهم.  
وقال ابن الأعرابي: الضَّرَّسُ — بالفتح — كَفَّ عَيْنَ الرَّفْعِ.  
والضَّرَّسُ: طول القيام في الصلاة.  
والضَّرَّسُ: صمت يوم إلى الليل.  
والضَّرَّسُ: الأرض التى تبتأها هاهنا وهاهنا.  
وقال المفَّضِل: الضَّرَّسُ — بالكسر — الشَّيْبُ والرَّمْتُ ومحوهما إذا أكلت جُدُولها، وأنشد:  
رَعَتْ ضَرَّسًا بِصَحْرَاءِ التَّنَاهَى  
فَأَصْحَتْ لَا تَقِيمُ عَلَى الْجُدُودِ<sup>(٢)</sup>  
وضارَسَ القوم مضارسةً وضَّرَّاسًا، إذا حاربوا. وضارَسْتُ الأمور، إذا جربتها وعرفتھا.  
والمضَرَّسُ، بكسر الراء المشددة: الأسد.

(١) في القاموس: «الفقرها: حراف البعير حتى يخلص إلى العظم لتذليله».

(٢) المرة: جهر أبض رقيق.

(٣) اللسان (ض ر س).

## (ض ف س)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الضَّفْسُ الضَّفْزُ ، وكان<sup>(٥)</sup>  
السين أبدلت من الزاي .

والضَّنْفُس ، مثال يَنْصُرُ : الرِّخْو اللِّثِيم .  
والضَّنْفِيس : الضَّنْفِيع .

\* \* \*

## (ض م س)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الضَّمْسُ : المضغ<sup>(٦)</sup> .

\* \* \*

## (ض و س)

\* ح - الضَّوْس : الأكل .

\* \* \*

## (ض ه س)

أهمله الجوهرى :

وقال ابن دريد : الضَّهْس : الضَّهْسُ : الضَّهْسُ بِمَقْدَمِ  
الضَّهْسِ . قال : وفي كلام بعضهم : لا يَأْكُلُ  
إلا ضَاهِسًا ، ولا يشرب إلا قَارِسًا ، دعاء عليه ،  
يريدون أنه لا يأكل ما يَتَكَلَّفُ مضغَه ، إنما  
يَأْكُلُ التَّزْرَ من نبات الأرض ، ولا يشرب  
إلا المَاءَ القَرَّاحَ لا لبَنَ له .

وقد تَمَوَّأَ مُضَرَّسًا وَمُضَرَّسًا ، مصفرا .

وَمُضْرَأَس ، بالضم : جبل بَعْدَن .

\* ح - مِرْأَس : قرية باليمن .

وذو مِرْأَس : سيف ذى كنعان الحميرى .

وَمِرْأَس العَيْر : سيف علقمة بن ذى قَيْقَانَ  
الْحَمِيرى .

\* \* \*

## (ض غ س)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : الضَّغُوس ، مثال جَرُول :<sup>(١)</sup>

الحريص التَّيْم .

\* \* \*

## (ض غ ب س)

الأصمعى : الضَّغَابِيس : شئ يَنْبِتُ فى أصل  
الثَّمَام ، يُشَبِّهُ الهَلْيُون ، يُسَاقُ وَيُجْعَلُ بِالْخَلِّ<sup>(٢)</sup>  
والزيت ويُؤْكَل ، وفى الحديث : « لا بَاسَ<sup>(٣)</sup>  
باجْتِنَاءِ الضَّغَابِيسِ فى الحرم » .

وقال الليث : الضَّغَابِيس شَبَّهَ العَرَابِجِينَ  
يَنْبِتُ بالفور فى أصول الثَّمَام ، طَوَالُ حَمَرِ  
رَخْصَةِ تَوْكَل .

والضَّغْبُوس : ولد الثَّرْمَلَةِ<sup>(٤)</sup> .

(١) الجهرة ٣ : ٢٤ . (٢) فى القاموس : « الهليون كبردون : نبت معروف حار وطيب » .

(٣) النهاية لابن الأثير ٣ : ٩٠ . (٤) الثرمل : الأنثى من الثالب . (٥) الجهرة ٣ : ٢٤

وفى اللسان : الضفر : أن تلقم البعير لقا كبارا ، أو تركه على اللقم . (٦) الجهرة ٣ : ٢٤ . (٧) الجهرة ٣ : ٤

(ضى س)

أهمله الجوهري .

وقال الدينورى عن الأعراب القُدم :

إذا أدبر الرطب قيل : آذن ، وهو أول الهيج ،

وهو من كلام سُفلى مُضر ، قال الراعى :

وحاربت الهيف الشمال وآذنت

مذائب منها اللدن والمتصوح

ويروى : « الضئيس » . قال : وأما أهل

نجدة فيقولون : ضاس يضييس ، فهو ضائس .

\* \* \*

## فصل الطاء

(ط ب س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الطَّيس الأسود من

كل شيء .

والطَّيس : الذئب .

وقال ابن جني : بحر طَيْس ، أى كثير الماء

كالخضيم .

وقال الليث : الطَّيسان كُورتان من كُور

(١)

نُراسان . قال ابن دريد : فارسي معرب ، وقد

جاء في الشعر ، وأشد لأبن أحر :

لو كنت بالطَّيسين أو بالآلة

أوبرَّيَّص مع الجئان الأسود

الجئان : كثرة الناس .

(٢)

\* ح - التطييس : التطيين .

\* \* \*

(ط ب ر ص)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطَّيس ، بالكسر : الكذاب ،

والباء بدل من الميم ، وأشد :

وقد أتاني أن عبداً طيرصا

يُوعِدُنِي وَلَوْ رَأَى عَرَطَا

أى تخنى وذلل عن المنازعة .

\* \* \*

(ط ح س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطَّحْس والطَّحْزُ يَكْنَى

بهما عن الجماع ، يقال : طَحَس [وطَحَزَ طَحْسًا]

وطَحَزَا .

وانكر الأزهري الطَّحْس .

(١) الجهرة ١ : ٢٨٤ (٢) التطيين ، كذا في دوق الفاموس : التطيين وفى اللسان والتاج من الحكم : التطييق .

(٣) الجهرة ٢ : ١٥٢ (٤) تكملة من ج ، س .

## (ط خ س)

ابن الاعرابي : فلانٌ طَخَسَ شرًّا ، إذا كان نهايةً في الشرِّ .

\* \* \*

## (ط ر س)

التَطْرُسُ : ألا يأكل الإنسان ولا يشرب إلا طَبِيبًا ، وهو التَّنَطُّسُ . قال المتزار بن سعيد الفقهسي يصف جارية :

بيضاءُ مطَّعمَةٌ المَلَّاحَةِ مِثْلَهَا

تَهُوُّ الجَلِيسِ وَنَيْقَةُ المتَطْرُسِ <sup>(١)</sup>

والتَطْرُسُ : إعادة الكتابة على الكتاب المحوِّ .

\* ح - تَطْرُسُ عن كذا : تكرم عنه ، ورفع نفسه عن الإلزام به .

وطَرَسَ ، إذا أخلق جسمه وأدرهم <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## (ط ر ب ل س)

أهمله الجوهرى .

وطرَابُلسُ : مدينة .

\* ح - هما طرَابُلسان : إحداهما بالشام ، والأخرى بالمغرب . ومعنى طَرَابُلسُ بالرومية : ثلاث مدن .

ويقال : أطرَابُلسُ .

\* \* \*

## (ط ر د س)

أهمله الجوهرى .

وقال المفضل : طَرَدَسُهُ وَكَرَدَسُهُ ، إذا أوثَقَهُ .

\* \* \*

## (ط ر ط ب س)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : الطَّرْطَيْسُ : الماءُ الكثيرُ .

والطَّرْطَيْسُ : العجوزُ المُسْتَرْخِيَةُ .

ويقال : ناقةٌ طَرْطَيْسٌ ، إذا كانت خَوَّارَةً الحَلِيبِ .

\* \* \*

## (ط ر ف س)

الطَّرْفَسَانِ ، بالكسر : الظلمةُ ، وكذلك الطَّرْفَسَاءُ ، بالمد .

وطَرَفَسَ الرَّجُلُ ، إذا نظَرَ وَكَسَرَ عَيْنَهُ .

ويقال : المَاءُ مُطَرَفَسٌ وَمُطَنَفَسٌ ، إذا اسْتَفْعَدَتْ فِي السَّحَابِ الكثيرُ .

وكذلك الإنسانُ ، إذا لَبَسَ الثَّيَابَ الكثيرَةَ : مُطَرَفَسٌ وَمُطَنَفَسٌ .

\* ح - طَرَفَسَ المَوْرِدُ : كَدَّرَتْهُ الوَارِدَةُ .

وَالطَّرْفَاسُ مِنَ الرَّمْلِ مِثْلُ الطَّرْفَسَانِ <sup>(٣)</sup> .

(٢) أدرهم : كبرت سته .

(١) اللسان (ط ر س) .

(٣) الطرفاس والطرفسان : القطعة من الرمل .



## ( ط ر م س )

أَبُوخَيْرَةَ : الطَّرِمَاءُ — بالكسر والمدة —

الرَّقِيقُ مِنَ السَّحَابِ .

\* ح — اطْرَمَسَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

وَالطَّرِمَاسُ : الظُّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ .

وَطَرَمَسَ الرَّجُلُ وَطَمَسَ ، إِذَا قَطَبَ وَجْهَهُ .

\* \* \*

## ( ط م س س )

يقال : مَا أَذْرَى أَيْنَ طَسَّ ؟ أَى أَيْنَ ذَهَبَ ؟ .

وَالطَّيْسُ جَمْعُ طَسٍّ ، قَالَ رُؤْبَةُ <sup>(١)</sup> :

هَمَاهِمَا يُسْمِرُنْ أَوْرِسِيَا

فَرَعٌ يَدُ الْعَابَةِ الطَّيْسِيَا

وقيل : الطَّيْسُ ضَرْبٌ مِنَ اللَّعِبِ ، وَالْأَوَّلُ

أَصَحُّ .

وقال الجوهري : قَالَ رُؤْبَةُ :

حَتَّى رَأَيْتُنِي هَامَتِي كَالطَّسِّ <sup>(٢)</sup>

تَوَفَّقَهَا الشَّمْسُ ائْتِلَاقَ التَّرِيمِ

وليس الرِّجْلُ رُؤْبَةُ .

\* ح — طَسَّتُهُ فِي الْمَاءِ : غَطَّطْتُهُ .

وَطَسَهُ أَيْضًا : خَصَمَهُ .

وَالطَّسَانُ : الْعَبَاجُ حِينَ يَتَوَرَّوْنَ وَيَوَارِي كُلُّ

شَيْءٍ \* .

وَطَعَنَةُ طَاسَةٌ : جَائِفَةٌ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

## ( ط ع س )

\* ح — الطَّعَسُ : النَّكَاحُ .

\* \* \*

## ( ط غ م س )

أَقَمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وقال الليث : الطُّغْمُوسُ الْمَارِدُ مِنَ

الشَّيَاطِينِ .

وَالْحَيْثُ مِنَ الْقَطَارِبِ ، أَى النِّبْلَانِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الطُّغْمُوسُ الَّذِي أَعْيَا

خُبْرُهُ <sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## ( ط ف س )

التَّطْفِيسُ : الْقَدَرُ ، قَالَ رُؤْبَةُ <sup>(٥)</sup> :

وَمُذْهَبًا عِشْنَا بِهِ حُرُوسًا

لَا يَسْتَرِي مِنْ طَلْعِ تَطْفِيسَا

يقول : لَا يَعْتَرِي شَبَابِي تَطْفِيسٌ .

(١) ديوانه ٧١ . (٢) اللسان (ط م س) ونسبه إلى رؤبة . (٣) جائفة : تعيب الجوف .

(٤) ديوانه ٣ : ٣٧٩ . (٥) ديوانه ٧٠ . والطنس : فلان الإنسان إذا لم يشهد نفسه .

## ( ط ف ر س )

أمله الجوهرى .

وقال ابن دُرَيْد : الطَّفِرُسُ — بالكسر —  
الَّذِينَ السَّمَلُ<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## ( ط ل س )

[ الطَّلَسُ ، بالفتح : الطَّمَسُ والمَحْوُ ،  
وفي الحديث أَتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْرٌ  
يَطْلِسُ الصُّورَ أَلَى فِي الْكَعْبَةِ ، وقال عليّ —  
عليه السلام — : « بعني رسولُ الله صلى الله  
عليه وسلم فقال : لا تَدْعُ قَبْرًا مُشْرِفًا إِلَّا سَوَيْتَهُ ،  
ولا نَمِنًا إِلَّا طَلَسْتَهُ » . ومنه الحديث الآخر :  
« إِنْ قَوْلَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَطْلِسُ مَا قَبْلَهُ مِنْ<sup>(٢)</sup>  
الذُّنُوبِ »<sup>(٣)</sup> ] .

الطَّلَاسَةُ ، بالفتح والتشديد : انْخِرَاقَةُ الَّتِي  
يُمَسَّحُ بِهَا اللُّوحُ الْمَكْتُوبُ وَيُحْمَى بِهَا .

وَالطَّلَسُ ، بالكسر : يَجْلِدُ يَغْزِي الْبَعِيرَ إِذَا  
تَسَاقَطَ شَعْرُهُ .

وَرَجُلٌ أَطْلَسَ الثِّيَابَ : وَجَّهَهَا .

وَرَجُلٌ أَطْلَسَ أَيْضًا ، إِذَا رُمِيَ بِقَبِيحٍ .

أَنشَدَ شَيْخُ لَاوَيْسَ بْنِ حَجَرٍ :

وَلَسْتُ بِأَطْلَسِ التَّوْبِينَ بَصِي

حَلِيلَتُهُ إِذَا هَدَأَ النَّيَامُ<sup>(٤)</sup>

لَمْ يَرِدْ بِحَلِيلَتِهِ أَمْرًا تَهُ ، وَلَكِنَّهُ أَرَادَ جَارَتَهُ الَّتِي  
تُحَالَةُ فِي الْحِلَّةِ .

وقال ابن الأعرابي : الطَّلَسُ — بالفتح —  
الطَّلَسَانُ الْأَسْوَدُ . وَالطَّلَسُ ، بالكسر : الذُّبُّ  
الْأَمْعَطُ . وَالْجَمْعُ الطَّلَسُ مِنْهُمَا .

وَيُقَالُ فِي الشَّمِّ : يَا بَنَ الطَّلَسَانِ ، يَرَادُ أَنَّكَ  
أَعْجَمِيٌّ .

وَالطَّلِسُ : الطَّلِسَانُ ، قَالَ الْمُزَارِبُ سَعِيدٌ  
الْفَقْعِيُّ :

فَرَفَعْتُ رَأْيِي فَنَحِيَالٍ لَهَا أَرَى

فِي الْمِطَى وَظَلَمَةً كَالطَّلِسِ

\* ح — انطَلَسَ أَمْرُ الدَّابَّةِ ، أَيْ خَفِيَ .

وَطْلِسَ بِهِ فِي السَّجْنِ ، أَيْ رُمِيَ بِهِ فِيهِ .

وَطْلَسَ بِهَا : حَقَّقَ .

وَالطَّلِسُ : الْمُطْمَوسُ الْعَيْنَ .

وَطَيْسَانُ : إقليم واسع كثير البلدان من  
نواحي الديلم والخزر .

وَأَطْلَسَى العَرَقُ : سَالَ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

( ط ل م س )

أمله الجوهري .

وقال الأزهرى : الطَّيْسَاءُ - بالكسر -

الأرض ليس بها منارٌ ولا ظَمَ . قال :

لَقَدْ تَسَفَّتُ أَفْئَاءَ الطَّيْسَاءِ<sup>(٢)</sup>

يَسِيرُ فِيهَا الْقَوْمُ نَحْسًا أَمَلَسًا

وقال الليث : الطَّيْسَاءُ الظَّلمة ، مثل

الطَّرِيْمَاءُ .

\* ح - ليلة طَيْسِيَانَةً : مُظْلِمَةٌ .

وَأَرْضُ طَيْسِيَانَةٍ : لا منارَ بها .

\* \* \*

( ط ل ه ب س )

\* ح - الطَّهَّيْسُ : الْعَسْكَرُ الْكَثِيرُ .

\* \* \*

( ط م س )

ابن دُرَيْدٌ : الطَّمْسُ : نَظَرُكَ إِلَى الشَّيْءِ مِنْ  
بَعِيدٍ ، وَأَنْشَدَ :

\* يَرْفَعُ لِلطَّمْسِ وَرَاءَ الطَّمْسِ

وَطَمَسَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَبَاعَدَ .

وَالطَّامِسُ : الْبَعِيدُ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

فَلَا تَحْسَبْ ، فَجَّيْ بِكَ الْبَيْدَ كُلًّا

تَلَالًا بِالْفَوْرِ النُّجُومِ الطَّوَامِسِ<sup>(٣)</sup>

وُطِمِمْ الْقَلْبُ : فَسَّادَ .

وَالطَّمَّاسَةُ : الْحَزَنُ ، يُقَالُ : طَمَسَ يَطْمِسُ ،

مِثْلُ ضَرْبٍ يَضْرِبُ .

\* ح - طَمِيسٌ ، وَيُقَالُ : طَمِيسَةٌ :

بَلَدٌ مِنْ سَهْلِ طَبْرِسَانَ .

\* \* \*

( ط م ر س )

الليث : الطَّمْرُسُ - بالكسر - اللَّيْمُ الدِّينِيُّ .

وَالطَّمْرُوسُ : الْخُرُوفُ .

وَالطَّمْرُوسَةُ وَالطَّمْرُوسَةُ : خُبْزُ الْمَلَةِ .

\* ح - طَمْرَسٌ : نَكَصَ .

\* \* \*

( ط م ل س )

\* ح - الطَّمَلَسَةُ : الدُّهْبُ فِي السَّقِي .

وَالْتَلَطَّفُ وَالتَّدَسُّسُ فِي الشَّيْءِ ، وَالْفِيلُ أَيْضًا .

\* \* \*

(١) في د : العرق ، بكسر العين ، والصواب ما أثبتته من القاموس .

(٢) اللسان (ط ل م س) ونسبه إلى المراء .

(٣) الجوهرة ٣ : ٢٨

## ( ط ن س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الطَّنَس - بالتحريك -  
الظلمة الشديدة .

\* \* \*

## ( ط ن ف س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : طَنَفَس ، إذا ساء  
خُلِقَ بعد حُسْنٍ .

ويقال : السماء مُطْنِفَسَةٌ ومُطْرَفَسَةٌ ، إذا  
استقمدت في السحاب الكثير .

وكذلك الإنسان إذا لیس الثياب الكثيرة :  
مُطْنِفَسٌ ومُطْرَفَسٌ .

وذكر الجوهري الطَّنَفَسَةَ في تضاعيف  
تركيب ( ط ف س ) فضاء على نونه بالزيادة ،  
وخالفه الناس .

\* ح - الطَّنِفَسُ : الرديء السَّجُّ القبيح .

\* \* \*

## ( ط و س )

ابن الأعرابي : الطَّوَس - بالفتح - القمر .

وقال أبو عمرو : طَّاسٌ يَطْلُوسُ طَوْسًا ، إذا  
حَسُنَ وجهه .

ويقال : طُسْتُ الشيءَ طَوْسًا ، إذا فطنته .

وطَوَّاسٌ ، بالفتح : ليلة من ليالي الحاق .

وقال ابن دريد : طَوَّاسٌ : موضع <sup>(١)</sup> .

وطَوَّائِسُ : قرية من أعمال بخارا .

وطوس ، بالضم : مدينة معروفة .

وقال ابن الأعرابي : الطَّوْسُ دَوَاءُ المُنْثَى .

وقيل في قول رؤبة :

لو كُنْتُ بَعْضَ الشَّارِبِينَ الطَّوَسَا <sup>(٢)</sup>

مَا كَانَ إِلَّا مِثْلَهُ مَسْوَسَا

إن الطَّوَسَ هاهنا دواء يُشْرَبُ للحفظ ، وقيل :

أراد الأذريطوس ، وهو من أعظم الأدوية ،

فاقتصصر على بعض حروف الكلمة . وقال آخر :

\* بَارِكْ لَهُ فِي شُرْبِ أَذْرِ يَطْوَسَا \*

أنشده ابن دريد .

والمَطَّوْسُ : الشيء الحسن : قال :

\* أَزْمَانُ ذَاتِ الْفَبَغْيِ الْمَطَّوْسِ <sup>(٣)</sup> \*

ويقال : وجهٌ مَطَّوْسٌ ، قال أبو مخنف الهذلي :

(١) الجهرة ٢٩ : ٣

(٢) ديوانه ٧٠

(٣) نسبة في اللسان ( ط و س ) إلى رؤبة .

وقد سَمُّوا طَاوُوسًا .

والطَّاس : الإِناء .

\* \* \*

( ط ه س )

أهمله الجوهرى .

وقال أبو تراب : طَهَسَ فى الأرض ، إذا

دخل فيها ، إمَّا راسخًا وإمَّا وَاغِلًا .

ويقال : ما أدرى أين طَهَسَ ؟ وأين طُهِسَ

به أى أين ذَهَبَ ؟ وأين ذُهِبَ به ؟ .

\* \* \*

( ط ه ل س )

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : الطَّهْلِسُ الْمَسْكُوكُ الْكَثِيفُ ،

وأنشد :

\* ... بِجَهْلًا طَهْلِسًا \*

\* ح - تَطَهَّلَسَ وَتَهَطَّلَسَ : هَرَوَلَ ، وَاحْتَالَ .

\* \* \*

( ط ي س )

طَاسَ يَطِيسُ إذا كثر ، وقال الجوهرى :

قال الأخطال :

(١) خَلَّوْا لَنَا رَاذَانَ وَالْمَزَارِعَا

وَحِطْلَةً طَيْسًا وَكَوْمًا يَانَعَا

إِذْ تَسْتَبِي قَلْبِي يَذَى عُسْدِيرَ

ضَايِفٌ يُجِجُ الْمِسْكَ كَالْكَرَمِ (٢)

وَمُطَوِّسٌ تَهْلُ مَدَامِعُهُ

لَا شَاخِيبَ عَاوِلَا جَهَنِيمَ

ويقال : ما أدرى أين طَوَّسَ ؟ أى أين

ذَهَبَ ؟ .

وقال الأصمعى : تَطَوَّسَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا تَزَيَّنَتْ .

وقال المؤرج : الطَّاوُوسُ فى كلام أهل

الشَّامِ : الْجَمَلُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَأَنْشَدَ :

فَلَوْ كُنْتُ طَاوُوسًا لَكُنْتُ مُمْلَكًا

رُفِينٌ وَلَكِنْ أَنْتَ لَأُمٌّ هَبَنْقَعُ (٣)

وَاللُّمُ : اللَّيْمُ . وَقَدْ جَمَعُوا الطَّاوُوسَ الطَّائِرَ

الْمَعْرُوفَ أَطْوَاَسًا ، قَالَ رُؤْبَةُ :

كَمَا اسْتَوَى بِيضُ النِّعَامِ الْأَمْلَاحِ (٤)

مِثْلُ الدُّمَى تَصَوِّرُهُنَّ أَطْوَاَسَ

قال : وَالطَّاوُوسُ فى كلام أهل اليمن :

الْفَيْضَةُ .

قال : وَالطَّاوُوسُ : الْأَرْضُ الْمَخْضَرَّةُ الَّتِي

عَلَيْهَا كَثُرَ ضَرْبٌ مِنَ الْوَرْدِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ .

(٢) السان (طوس) .

(٤) ديوانه ٣١٠

(١) شرح أشعار الملوك ٩٧٤ ، السان (طوس) .

(٢) ديوانه ٦٦

وبين مشطوريه مشطور ساقط ، وهو :

\* وَبَلَدًا بَعْدُ ضِنَّا كَا وَيَسَا \*

\* خ — طِينَسَانِيَّة : بلدة بالأندلس من أعمال  
إشبيلية .

\* \* \*

## فصل العين

(ع ب س)

ابن دريد : الْعَيْس : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ ،  
قال : أبو حاتم : يُسَمَّى بِالْفَارَسِيَّةِ « شَابَاك » ،  
وقال مرة أخرى : « سَيْسَنَر » <sup>(١)</sup> .

والعابس والعَبُوس والعَبَّاس . وَعَنْسَة .

وَالْعَنْسَة وَالْعُنَابِس : الْأَسَد .

وَالْعَبَّاسِيَّة : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَهْرِ الْمَلِكِ .

وفي خالص بغداد قرية أخرى تُسَمَّى  
الْعَبَّاسِيَّة .

وقال ابن دريد : عَبُوسٌ ، مثال جَرُولٍ :  
جمع كثير .

وقال أبو تراب : يقال : هُوَ عَيْسٌ عَيْسٌ لَيْسٌ .

وقد تَمَنَّوْا عَابِسًا وَعَبَّاسًا وَعَيْسًا — مصغرا —

وَعَيْسًا — بزيادة النون — وَعَيْسَة ، بالتحريك .

وَعَلَقَمَة بَنَ عَيْسٍ ، بالتحريك أيضا : أحد  
الستة الذين ولَّوْا عثمان رضى الله عنه .

\* ح — الْعَبَّاسِيَّة : مَحَلَّةٌ كَانَتْ بِبَغْدَادَ ، قُرْبَ  
بَابِ الْبَصْرَةِ ، وَقَدْ خَرِبَتْ الْآنَ ، مَنْسُوبَةٌ إِلَى  
الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ .

وَالْعَبَّاسِيَّة : بَلَدَةٌ عَلَى خَمْسَةِ عَشَرَ فَرَسَخًا مِنْ  
الْقَاهِرَةِ ، سُمِّيَتْ بِعَبَّاسَةَ بِنْتِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونٍ .

وَعَيْسٌ : جَبَلٌ .

وَعَيْسٌ : مَحَلَّةٌ بِالْكُوفَةِ .

وَعَيْسٌ : مَاءٌ بِبَغْدَادَ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ .

وَالْعَبْسِيَّة : مَاءَةٌ بِالْعَرَبِيَّةِ ، بَيْنَ جَبَلَيْ طَيْءٍ .

وَعَبُوسٌ ، مِثَالُ سَفُودٍ : مَوْضِعٌ .

وَعَنْسٌ ، إِذَا جَرَحَ .

وَعَوَيْسٌ : اسْمُ نَاقَةٍ .

وعابس : سيف عبد الرحمن بن سليم الكلبي .

\* \* \*

(ع ب د س)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّةُ .

وَعَبْدُوسٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَقَدْ نَحَى الْعَيْنَ مِنْ  
لَا التَّفَاتِ إِلَى قَوْلِهِ ، قَالَ : وَزَنَهُ « فَعْلُوسٌ » ،  
وَالسِّينُ زَائِدَةٌ ، وَالصَّوَابُ عَبْدُوسٌ بِالضَّمِّ ،

وَأَتَمَّتْ الدِّينَ لِمَوْزِ الْبِنَاءِ عَنْ « فَعْلُول » ،  
بِفَتْحِ الْفَاءِ ، وَصَعْفُوقُ نَادِرٌ ، وَالْخَرْزُوبُ ،  
مُسْتَرْذَلٌ .

\* \* \*

(ع ب ق س)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ<sup>(١)</sup> .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَبْقَسُ وَالْعَبْقُوسُ دَوْبَةٌ ،  
وَكَذَلِكَ الْعَبْقَصُ وَالْعَبْقُوصُ ، قَالَ : الْعَبْقَسُ :  
السَّيِّءُ الْخَلْقُ .

\* ح - الْعَبَاقِيسُ : بَقَايَا قُفُبِ الْأَشْيَاءِ  
كَالْمَقَابِلِ .

وَالْعَبْنَسُ وَالْمَعْنَسُ : الَّذِي جَدَّاهُ مِنْ قَبْلِ  
أَبِيهِ وَأُمِّهِ عَجَبَتَانِ .

\* \* \*

(ع ت س)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وِاسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ هَتَائِسَ : مِنْ أَصْحَابِ  
الْحَدِيثِ .

\* \* \*

(ع ت ر س)

الْعَتْرَسُ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ ، وَالْعَتْرَيْسُ :  
الْأَسَدُ .

وَالْعَتْرَيْسُ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْعَتْرَسُ : الْحَادِرُ الْخَلْقُ الْعَظِيمُ الْحَسِيمُ الْعَبْلُ  
الْمُفَاصِلُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَتْرَيْسُ مِنَ الْغِيلَانِ : الدَّكْرُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلدَّيْكَ : الْعُتْرَانُ  
وَالْعَتْرَسُ .

\* ح - الْعَتْرَسُ : الضَّخْمُ الْحَزْمُ مِنَ الدُّوَابِّ .  
وَرَجُلٌ عَتْرَسٌ : ضَابِطٌ شَدِيدٌ .

وَالْعَتْرَيْسُ يُوصَفُ بِهِ الْفَرَسُ كَمَا تُوصَفُ بِهِ  
الْثَاقَةُ .

\* \* \*

(ع ج س)

عَجَسَتْ بِهِ الثَّاقَةُ ، إِذَا تَنَكَّبَتْ بِهِ مِنَ الطَّرِيقِ  
مِنْ تَنَاطُطِهَا ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذَا قَالَ حَادِنَا : أَيَا عَجَسَتْ بِنَا  
صُهَابِيَّةُ الْأَصْرَافِ عَوِجُ السَّوَالِفِ<sup>(٢)</sup>

وَقَالَ أَبُو صَيْدَةَ : عَجَسَتْ بِي عَجَاسَاءُ الْأُمُورِ عَنْكَ ،  
وَمَا مَنَعَكَ فَهَوَ الْعَجَاسَاءُ .

وَالْعَجَاسَاءُ أَيْضًا : الثَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ الْمِيسَّةُ .

وَالْعَجَاسَى - بِالْقَصْرِ - لُغَةٌ فِي الْمَدِّ ، لِلْقِطْعَةِ  
الْعَظِيمَةِ مِنَ الْإِبِلِ ، الَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ ،  
قَالَ :

(١) الجمهرة ٣: ٣٥٠ (٢) ديوانه ٣٨٦ . صهاجة الأعراف : في أعرافها صهاجة والمصبة : حمزة أو شقرة في الشعر .

\* وطاق بالحوض عجمي حوس<sup>(١)</sup> \*  
والحووس : جمع حوساء ، وهي الكثيرة من  
الإبل ، وأنكر القصر أبو الميتم .  
ولا آتيك ينجيس عجيس ، مبلأ ، وعجيس على  
مثال عجيس .  
والأعجاس في قول رؤبة :

ودود تم وجوز مهرا<sup>(٢)</sup>  
ومنيكا عز لنا وأعجاس

الأعجاز والمعجوس : السحاب الثقيل الذي  
لا يبرح .

وقال الجوهري : قال العجاج :

\* يتبعن ذا هدايد عجل<sup>(٣)</sup>سا \*

وللعجاج أرجوزة أولها :

\* يا صاح هل تصرف رمتا مكر<sup>(٤)</sup>سا \*

وليس ما ذكره فيها ، وإنما هو لعلفة النبي ،  
وانشده أبو زياد الكلابي في نواذره لسراج  
ابن قولة الكلابي .

والعجوس : إبطاء مشي الناقة العجاساء ، تتأخر  
من التوق لثقل قنالها<sup>(٥)</sup> .

وقال ابن الأعرابي : العجسة ، بالضم :  
الساعة من الليل .

وتعجسة عرق سوء ، إذا قصر به عن المكارم .

وروى ابن شميل في حديث : « يتمجسكم عند  
أهل مكة »<sup>(٦)</sup> . قال النضر : معناه يضعف رأيكم  
عندهم .

والعجس : الأسد .

\* ح - تعجس : تأخر .

والأعجس : الشديد العجس ، أي الوسط .  
والعجوس : العجول<sup>(٧)</sup> .

وعجاساء : رمة عظيمة بعينها .

\*\*\*

(ع د س)

عدسة - بالتحريك - من أسماء النساء .

وفي طي بنو عدسة ، وفي كلب أيضا  
بنو عدسة .

وقد سميت العرب عداسا - بالفتح والتشديد -  
وعديسا - مصغرا - وعدسا ، بضمين .

\* ح - عديس الرجل : خرجت به العدسة .

وعدسته وعدست به : قلت له : عدس .

(١) اللسان (ع ج س) ، (٢) ديوانه ٦٨ (٣) ديوانه ١٢٣-١٣٨ (٤) في اللسان : « رقناها شهباء وعلها » .

(٥) النهاية ٣ : ١٨٦ ، واللفظ فيها : « فتمجسكم في فريش » ، قال : أي يتجسمكم .

(٦) بحول كسند : ملء الكف من التراب فجعل أكله .



وَعَدَسْتُ الْمَالَ : رَعَيْتُهُ .

وَالْعَدُّوسُ : الْحَرِيْثَةُ .

\* \* \*

( ع د ب م )

ابن الأعرابي : الْمَدْبَسَةُ الْكُتْلَةُ مِنَ التَّمْرِ .

وَالْمَدْبَسُ : الْقَصِيرُ الْقَلِيْظُ .

\* \* \*

( ع د م س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الدينوري : الْعُدَامِسُ : مَا كَثُرَ مِنْ

يَبِيسِ الْكَلَالِ بِالْمَكَانِ ، يُقَالُ : كَلَالٌ عُدَامِسٌ .

\* \* \*

( ع ر م )

ابن الأعرابي : الرَّعْسُ ، بِالْفَتْحِ : عَمُودٌ

فِي وَسْطِ الْقِسْطَاطِ .

وَالرَّعْسُ أَيْضًا : الْحَبْلُ .

وَالرَّعْسُ : الْإِقَامَةُ فِي الْفَرْحِ .

قال : وَالرَّعَاسُ وَالْمِعْرَسُ وَالْمُحَرَّسُ : بَائِعُ

الْأَعْرَاسِ ، وَهِيَ الْفَصْلَانُ الصَّغَارُ ، وَاحِدُهَا

عُرْسٌ وَعُرْسٌ . قال : وقال أعرابي : بِسْمِ

الْبَلَاءِ وَأَعْرَاسُهَا ؟ أَيْ أَوْلَادُهَا .

وَالْعَرَّاسُ أَيْضًا : بَائِعُ الْعَرَّاسِ ، أَيْ الْحَبْلِ .

وَالْمِعْرَسُ : السَّائِقُ الْحَاذِقُ السِّيَاقِ ، فَإِذَا

نَشِطَ الْقَوْمُ سَارَ بِهِمْ ، فَإِذَا كَسَلُوا عَرَّسَ بِهِمْ .

وَالْمِعْرَسُ : الْكَثِيرُ التَّرْوِجِ .

وَمِعْرَسٌ — بِالْكَسْرِ — إِذَا يَطُرُ .

وقال ابن الأعرابي : مِعْرَسٌ عَلَى مَا عِنْدَ

فُلَانٍ ، أَيْ امْتَنَعَ .

وَالْعَرِيسُ ، مَثَلُ كَيْفِ : الْأَسَدِ .

وَالْعَرِيسُ بِلَاهِاءٍ : مَاوَى الْأَسَدِ ، كَهَوِ

بِالْهَاءِ .

وَعَرَّسَ الْمَرْأَةَ : زَوَّجَهَا . قال العجاج :

أَزْهَرُ لَمْ يُؤَلَدْ بِنَجِيمٍ نَحِيسٍ<sup>(١)</sup>

أَنْجَبُ عَرِيسٍ جُبَيْلًا وَعَرِيسٍ

أَيَّ أَكْرَمَ رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ .

وقال ابن الأعرابي : الْعُرُوسُ — بِالضَّمِّ —

لَفَةٌ فِي الْعُرُوسِ ، بِالْفَتْحِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْعُرَيْسَاءُ مَوْضِعٌ .

وقد تَعَمَّرُوا عُرْسًا — بِالضَّمِّ — وَعُرْسًا —

بِضْمَتَيْنِ — وَعُرْسًا — بِالْكَسْرِ — وَعُرَيْسَةً —

مَصْفَرًا — وَعُرُوسًا .

(١) ديوانه ٤٨١ ، وفيه : « بنجم النحس » . ويبدء في الديوان : « بَيْنَ نَجِيمٍ لَمْ يَبَّبْ بِوَكَيْسٍ » .

(٢) الجوهرة ٣٣٢ : ٢ ، وفي ياقوت بالشين .

ووادى العروس واد معروف ، على طريق  
الحاج إلى العراق .

وفي المثل : « لا نَحْبَا لِعَطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ » ،  
ويُرْوَى : « لا عِطْرَ بَعْدَ عَرُوسٍ » ، وأول من  
قال ذلك امرأة من عُدْرَةَ يقال لها : أسماء  
بنت عبد الله ، وكان لها زوج من بنى عمها  
يقال له : عَرُوس ، مات عنها ، فترجها رجل  
من قومها يقال له نَوَافِلُ ، وكان اعْتَمَرَ ابْنُ خُثَر  
بِحَيْلٍ دَمِيًّا ، فلما أراد أن يظن بها قالت : لو  
أَذَنْتُ لى رَيْثُ ابْنِ عَمِّى وَبَكَيْتُ عِنْدَ رَمْسِهِ ،  
فقال : افعلى ، فقالت : أَبْكِيكَ يَا عَرُوسَ  
الأعراس ، يا ثعلبًا فى أهله وأسدًا عند الباس ،  
مع أشياء ليس بعلمها النَّاسُ . قال : وما تلك  
الأشياء ؟ قالت : كان عن الِمْيَةِ غَيْرَ نَعَّاسٍ ،  
وَيُعْمِلُ السِّيفَ صَبِيحَاتِ الْبَاسِ ، ثم قالت :  
يَا عَرُوسُ الْأَغْرَ الْأَزْهَرُ ، الطُّيْبُ الْجَلِيمُ الْكَرِيمُ  
الْمُخَضَّرُ ، مع أشياء له لا تذكر . قال : وما  
تلك الأشياء ؟ قالت : كان عِوَقًا لِحَنِّى وَالْمُنْكَرُ ،  
طَلِبَ النِّكْهَةَ غَيْرَ ابْنِ خُثَرٍ ، أَيْسَرَ غَيْرَ أَعْمَرَ .  
فعرّف الزوج أنها تُعرّضُ به ، فلما رحل بها قال

صُمِّى إِلَيْكَ عِطْرُكَ ، ونظرَ إلى قَشْوَةِ عِطْرِهَا  
مُطْرُوحةً ، فقالت : لا عِطْرَ بَعْدَ عَرُوسٍ .

ويقال : إن رجلا تزوج امرأة فهَدِيَتْ إليه  
فوجدَهَا تَفْلَةً ، فقال لها : أَيْنَ عِطْرُكَ ؟ فقالت :  
خَبَاتِهِ ، فقال لها : لا نَحْبَا لِعَطْرِ بَعْدَ عَرُوسٍ .  
فذهبت مثلا ، يضرب لمن لا يُدْخِرُ عنه نَفِيسٌ .  
وقال الأصمى : البيت المعرّس الذى عَمِلَ له  
عَرَسٌ .<sup>(٥)</sup>

وقال الليث : اعْتَرَسُوا عَنْهُ ، أى تَفَرَّقُوا .  
وأنكره الأزهرى .

\* ح - اعترس الفعل الناقصة : أكرهها على  
البروك .

والعرساء : موضع .

وعرس : موضع ببلاد هذيل .

والعروس : من حصون التجاد باليمن .

والعروسين ، من حصون اليمن ، كذا يقال  
بالباء .

\* ح - [ عرس عنى : عدل عنى . وأعرسه :  
لغة فى عرسه ، أى لزمه ]<sup>(٦)</sup>

(١) جمع الأمثال ٢ : ٢١١ (٢) قشوة العطر : وعاءه . (٣) تفلّة : متفجرة الزائحة .

(٤) فى القاموس : « لحن لا يؤخره نَفِيس » . (٥) فى اللسان : « العرس : حائط يحمل بين حائطى  
البيت الشغرى لا يبلغ به أقصاه ثم يسقط ليكون البيت أدفاً ، وإنما يفعل ذلك فى البلاد الباردة » .

(٦) تكلّة من م .

## (ع ر ب س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : العرييس - بالكسر -  
والعرييس : مَن مَسَّتْهُ وَأَنشَدَ قَوْلَ الطَّرِيحِ :

تَرَأَى كُلَّ عَرِيْسٍ الْمَتْنِ مَرَّتَا

(١)  
كَظْهَرِ السَّبَّحِ مَطْطِرِدَ الْمُتُونِ

قال : ومنهم من يقول : عَرِيْسِي -  
بكسر العين - اعتباراً بالعرييس . قال الأزهري :

وهذا وهم ، لأنه ليس في كلامهم على مثال  
« فَعْلِيل » - بكسر الفاء - اسم ، وأما « فَعْلِيل »  
فكثير ، نحو : مَرِيْسٍ وَدَرْدِيْسٍ وَنَجْجَرِيْسٍ ،  
وما أشبهها .

(٢)  
وقال ابن دُرَيْدٍ في باب « فَعْلِيل » : أَرْضُ  
نَرِيْسٍ صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ ، وَهَرِيْسٌ مِثْلُهَا .

\* ح - عَرِيْسُوسُ : بِلَدٍ قَرِيبِ الْمَصِيْبَةِ .  
والعرييس : الداهية .

\* \* \*

## (ع ر د س)

عَرْدَسَ عَرْدَسَةً ، أَيْ صَرَعَهُ .

والعردس : الأسد .

\* ح - الْعَرَادِيْسُ : مَجْمَعُ كُلِّ عَظَمِيْنٍ مِنَ  
الْإِنْسَانِ وَفِيهِ .

\* \* \*

## (ع ر ف س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الْعِرْفَامُ : النَّافَةُ الْعَبُورِ  
عَلَى السَّبْرِ .

\* \* \*

## (ع ر م س)

\* ح - عَرْمَسٌ ، إِذَا صَلَّبَ بِسَدْنِهِ بَعْدَ  
اسْتِرْخَاءِ .

\* \* \*

## (ع ر ن س)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الْعِرْنَأَسُ - بالكسر - طَائِرٌ  
كَالْحَمَامَةِ لَا تَنْشُرُ بِهِ حَتَّى يَطِيرَ مِنْ تَحْتِ الْقَدَمِ  
فَيَفْرُطَكَ .

والعرناس : أنف الجبل ، من ابن الأعرابي  
مثل العُرْنَأَسِ .

وعرناس المرأة : موضع سبائح قطنها .

\* \* \*

## (ع س س)

السُّسُوسُ : النَّافَةُ الَّتِي تُنَمِّسُ ، أَيْ تَرَأَى ،  
أَيُّهَا لَبَنُ أُمِّ لَا ، وَيُمَسِّحُ ضَرْعَهَا .

وَالْعَسُوسُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي لَا تَبَالِي أَنْ تَدْنُو  
مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْعَسُوسُ : الْقَلِيلُ الْخَبِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .  
وَالْعَسِيسُ : الذَّنْبُ الْكَثِيرُ الْحَرَكَةُ .

وَالْعَسِيسُ أَيْضًا : جَمْعُ عَاسٍ ، مِثْلُ يَجِيجُ  
وَحَاجٍ .

وَعَسَيْتَ الْقَوْمَ أَهْمُهُمْ ، إِذَا أَطْعَمْتَهُمْ  
شَيْئًا قَلِيلًا .

وَأِنْ فِيهِ لَعَسَسًا ، أَيْ قَلَّةٌ خَيْرٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُسُ — بَضْتَيْنِ :  
التَّجَارُ الْحُرُصَاءُ .

وَالْعُسُ : الْآثِيَةُ الْيَكَّارُ .

وَالْعُسُ ، بِالضَّمِّ : الدُّكْرُ ، أَنْشَدَ أَبُو الْوَاظِعِ :

لَا قَتَ غَلَامًا قَدْ تَسْطَى<sup>(١)</sup> عُسُهُ  
مَا كَانَ إِلَّا مَسَّهُ فَدَسُهُ

وَعَسَيْتَ فُلَانًا الْأَمْرَ ، إِذَا لَسَّهُ وَعَمَّاهُ .

وَالْعَسْعَاسُ : السَّرَابُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

وَبَلَدٌ يَجْرِي عَلَيْهِ الْعَسْعَاسُ<sup>(٢)</sup>

مِنَ السَّرَابِ وَالْقَتَامِ الْمَسْمَامِ

الْمَسْمَامُ : الْخَفِيفُ الدَّقِيقُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو عَسَايَسَ — بِالْكَسْرِ —  
بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

\* \* \*

(ع من ط رس)

عَسْلُوسُ : مِنْ رَهْوسَ النَّصَارَى ، بِالرُّومِيَّةِ .

\* ح — عَسَسَهُ : حَرَكَهُ .

وَدَارَةُ عَسْعَسٍ ابْنِي جَعْفَرٍ .

وَعَسَّ مَلَأَ خَبْرُهُ : أَبْطَأَ .

\* \* \*

(ع ضو رس)

\* ح — الْعَضْرَسُ : حِمَارُ الْوَحْشِ ، وَالتَّلَجُ .

وَالْوَرَقُ الَّذِي يُصْبِحُ عَلَيْهِ النَّدَى . وَالْخَضْرَةُ

الْلازِقَةُ بِالْمَجَارَةِ ، النَّاظِمَةُ فِي الْمَاءِ .

وَالْمَضَارِسُ : الرِّيقُ الْخَاصِرُ .

\* \* \*

(ع ط رس)

\* ح — الْمُطْرُوسُ فِي قَوْلِ الْخُنَسَاءِ .

\* إِذَا يُتَخَالَفُ طُهُرَ الْبَيْضِ عَطْرُوسٌ \*

لَمْ يَمُتْ ، قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ ، وَلَمْ أَجِدْهُ  
فِي شِعْرِهَا .

## (ع ط س)

العطاس ، بالفتح والتشديد : قرَس يَزِيد  
ابن عبد المذان الحارثي .

وقال ابن الأعرابي : العاطوس : دابة يُشَامُّ  
بها .

وقال الليث : الصبح يسمى عطاساً .

وقال أبو زيد : تقول العرب للرجل إذا  
مات : عطست به القبم . قال : والقبمة كل  
ما تطيرت منه . وأنشد غيره :

وإننا أناس لا تزال جزورنا

لما جُلم من المنية عطس<sup>(١)</sup>

ويقال الموت : جلم عطوس ، قال رؤبة :

قالت لماض لم يزل حدوساً<sup>(٢)</sup>

ينضو السرى والسفر الدعوسا

ألا تحساف الجلم العطوسا !

الحدوس : الذي يرمى بنفسه المرامي .

ويقال : فلان عطسة فلان ، إذا أشبهه  
في خلقه وخلقته .

## (ع ط ل س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العطلس ، مثال قانس :  
الطويل .

\* ح — العطلسة والعطسة : عدو في تصيف .

\* \* \*

## (ع ط م س)

ابن الأعرابي : البطموس : الناقة الهرمة .

وقال الليث : البطموس : المرأة العاقر .

\* \* \*

## (ع ف س)

العفس : شدة سؤق الإبل ، أنشد الليث :

\* يعسفها السواق كل مفس \*

والعفس : ذلك الأديم باليد .

وثوب مفس : صبور على الدق .

والعفس : الضرب على العجز بالرجل .

وعفسته ، إذا جذبته إلى الأرض فضغطته

ضغطاً شديداً ، عن ابن الأعرابي .

قال : وقيل لأعرابي : إنك لا تحسن أكل

الرأس ، فقال : أما والله إنى لأفمس أذنيته ،

(١) اللسان (ع ط س) .

(٢) دهراته ٧١ .

وَأَفْكَ لَحْيَيْهِ ، وَأَتَمَّى خَدَيْهِ ، وَارْمَى بِالْمَخِ إِلَى مَنْ هُوَ أَحْوَجُ إِلَيْهِ .

قال ابن الأعرابي : الصاد والسين في هذا الحرف جائز .

ويقال : إن المَعْفِسَ ، مثال مَسْجِدَ : الْمُفْصِلُ مِنَ الْمُفَاصِلِ ، وفي هذه الكلمة نظر . وتعافَسَ القَوْمُ ، إذا تَعَالَجَوْا فِي الصَّرَاعِ .

وقال الجوهري : قال العجاج يصف بعيراً : كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَذَعِ الْعَفِيسِ<sup>(١)</sup> وَرَمَلَانِ الْخَمْسِ بِمَدِّ الْخَمِيسِ يُعْتَمُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِنَاسِ

وبين المشطور الثاني والثالث مشطور ، وهو :

\* وَالسَّدْسُ أَحْيَانًا وَقَوْقَ السَّدْسِ \*

\* ح — الْعَيْسُ : الْفَصِيرُ .

وَأَتَعَفَسَ : اتَعَفَرَ فِي التَّرَابِ .

\*\*\*

(ع ف ر س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : عَفْرِسٌ أُمٌّ<sup>(٢)</sup> .

وقال غيره : الْعِفْرَاسُ وَالْعِفْرِيسُ وَالْعَفْرَاسُ : الْأَسَدُ .

\* ح — عَفْرَسُهُ ، إِذَا صَرَعَهُ وَقَلَبَهُ .

وَالْعَفْرُوسُ : الْأَسَدُ .

وَالْعَفْرَاسُ مِنَ الْإِبِلِ : الْغَلِيطُ الْعَنَقُ .

\*\*\*

(ع ف ق س)

يقال : مَا أَدْرَى مَا الَّذِي عَفَقَسَهُ وَعَفَقَسَهُ ؟ أَيْ مَا الَّذِي أَمَاءَ خُلُقُهُ بَعْدَ مَا كَانَ حَسَنَ الْخُلُقِ !

وقال اليكسائي : رَجُلٌ عَفَقَسَ فَلَنَقَسَ ، أَيْ لَثِمَ .

\*\*\*

(ع ق س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : الْعَوْقَسُ نَهْجٌ .

وقال ابن الأعرابي : الْأَعْقَسُ مِنَ الرِّجَالِ الشَّدِيدِ الشَّكَّةِ فِي شُرَائِهِ وَبَيْعِهِ ، قَالَ : وَلَيْسَ هَذَا مَذْمُومًا ، لِأَنَّهُ يَخَافُ الْفَيْتَنَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ

هَمْرٍ — رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ — حِينَ ذُكِرَ لَهُ الزَّيْبُ فَقَالَ : «عَقِسُ لَيْسَ» وَيُرْوَى «وَعَقَةُ لَيْسَ»<sup>(٣)</sup>

(١) ديوانه ٤٧٣ ، السان (ع ف س) .

(٢) الجهرة ٣ : ٣٣٨ .

(٣) بهذه الزاوية في الباية • ٢٠٧ .

يقال : رجلٌ وعَقَّةٌ لَعْفَةٌ ، ووعِقٌ لَعْفٌ ، إذا كان فيه حرصٌ ووقوعٌ في الأمرِ بجهلٍ وضيقِ نفيسٍ وسوءِ خلقٍ . والَلِّقُسُ : الذي يَلْقُبُ النَّاسَ وَيَسْخَرُ مِنْهُمْ ، عن أبي زيد .

وقال الليث : في حُلْفَةِ عَقَسٍ - بالتحريك -  
أى التواء .

\* \* \*

## (ع ق ب س)

أهمله الجوهرى .

وقال اللحياني : العَقَابِيسُ الشُّدائدُ من الأمور .

وقال غيره : يقال : رماه الله بالعَقَابِيسِ والعَقَابِيلِ والعَبَاقِيلِ ، أى بالدواهي .

\* ح - والعَقْنِيسُ والعَقْنِيسُ : الذى جَدَّاه من قِبَلِ أبيه وأمه عَجَمِيَّانِ .

\* \* \*

## (ع ق ف س)

\* ح - العَقْنِيسُ والعَقْنِيسَةُ : العَقْنِيسُ والعَقْنِيسَةُ .

\* \* \*

## (ع ك س)

الليَّةُ العَكِيسَةُ : الظَّلْمَاءُ .

والعَكِيسَةُ : الكثيرُ من الإبلِ .

والرجلُ يمشى مَشْيَ الْأَفْعَى فهو يَنْعَكِسُ تَعَكُّسًا كأنَّهُ يَبْسُتُ عِرْوَقَهُ ، ورَبَمَا مَشَى السَّكْرَانُ كذلك .

والانعكاس : مطاوع العكس .

وَأَعْتَكَسَ ، أى انعكس ، أنشد الليث :

طَأَفُوا بِهِ مُتَعَكِّسِينَ نَكْسًا

عَكَفَ الْجُورِيسُ يَلْعَبُونَ الدَّعَكْسَا

\* ح - عَكِسَ بِهِ مِثْلُ عَيْكَ بِهِ .

\* \* \*

## (ع ك ب س)

أهمله الجوهرى .

وقال اللحياني : إِبِلٌ عُكَّاسٌ وَعُكَّاسٌ ، إذا كَثُرَتْ .

وقال أبو حاتم : إذا قَارَبَتْ الإِبِلُ الْأَلْفَ فهو عُكَّاسٌ وَعُكَّاسٌ ، مِثْلُ عُكَّالِيطٍ وَعُكَّالِيطِ .

\* ح - تَعَكَّسَ الشَّيْءُ : تَرَاكَمَ .

\* \* \*

## (ع ك م س)

الْمُكْسُوسُ : الجِمَارُ ، وكذلك الْمُكْسُوسُ وَالْمُكْسُومُ وَالْمُكْسُومُ .

\* ح - لَيْلٌ عُكَّاسٌ ، مِثْلُ عُكَّامِيسَ .

## (ع ل س)

الْعَلَس ، بالتحريك : ضرب من القمل .  
وقال ابن الأعرابي : العَدَسُ يقال له :  
الْعَلَس .

وقال الليث : اللَّيْسُ شَوَاءُ تَمِين .

وقال أبو عمرو : العَلِيَّةُ شجرة المَقِير ،

قال أبو وجزة العدوي ، ووصف القطن :

وما زَيْنَ به الإبل من الرِّقَم :

كَانَ النَّدَى والعَلِيَّةُ أَجْنَى

وَنَسَمَ نَبْتَهُ وَإِدِ مِطِيرٌ<sup>(١)</sup>

وقال الدينوري : أخبرني بعض الجهازيين

قال : له نَوْوُ حَسَنٌ مثل نَوْرِ السَّوْسَنِ ، ونباتُهُ

أيضاً نبات السَّوْسَنِ الأخضر ، إلا أنه أعظم

وَرَقًا وَأَغْلَظ .

وقال ابن هانئ : ما أكلت اليومَ عَلَاسًا -

بالضم - أى طَعَامًا .

\* ح - العَلِيس : الصحف والمقالة .

ونافقة معاصرة مذكورة .

وَعُلُوس : قَلْعَةٌ من قِلَاعِ الْأَسْرَاد .

## (ع ل د س)

أَهْمَلَهُ الجوهري .

وَالْعَلَنَدَس : الأسد .

وَالْعَلَنَدَس أيضاً : الصُّلب الشديد من الإبل .

وَنَاقَةٌ عَلَنَدَسَةٌ مثل مَرْنَدَسٍ وَعَرْنَدَسَةٍ .

\* \* \*

## (ع ل ط س)

الْعَلُطُوس ، مثال فِرْدُوس : الطويل .

\* ح - الْعَلَطَسَة : عَدُوٌّ تَعَسُف .

\* \* \*

## (ع ل ط ب س)

\* ح - قال الجوهري : قال الراجز :

لَمَّا رَأَى شَيْبَ قَذَالِي عَيْسَى<sup>(٢)</sup>

وَهَامَتِي كَالطُّسْتِ عَلَطَيْسَا

\* لَا يَجِدُ الْقَمْلُ بِهَا تَعْرِيسَا \*

وبين المشطور الأول والثاني مشطور وهو :

وَحَاجِبِي<sup>(٣)</sup> تَحْلِيْسَا

\* ح - الْعَلَطَيْس : من صفة الكثير الأكل

الشديد البلع .

(١) اللسان (ع ل س) .

(٢) اللسان (ع ل ط ب س) .

(٣) هنا كلمة محذرة في الأصل ، والحاشية جيبها ساعة من ص ، ج .



## (ع ل ط م س)

أهمله الجوهرى .

وقال شير : العَطِيمِس : الضخم الشديد ،  
وقال الليث : هى الضخمة من النوق ذات  
أقطارٍ وصَنام .

\* ح - هَامَةُ عَطِيمِس : واسعة كبيرة .

\* \* \*

## (ع ل ك س)

الليث : عَلَكَسَ اسم رجل .

\* ح - الْمُعَلِكِس : المُعَلِكِس .

\* \* \*

## (ع ل ه س)

عَلَهَسْتُ الشئ : مارسته بشدة .

\* \* \*

## (ع م س)

أبو عمرو : العَمِيس - على قَيْل - الأَمْرُ  
المُغَطَّى .

وعَمِيسٌ ، مصغراً : من الأسماء .

وحلف فلان على العَمِيسِيَّة والعَمِيسِيَّة -

بالعين والسين - أى على يمينٍ غيرِ حق .

والعماس ، بالفتح : الأسد الشديد ، يقال :

أَسَدٌ عَمَّاسٌ ، أنشد شير لثابت قُطَنَة :

## فَيْثَانُ كَالْحَدَفِ الْمَسْدَى

(١) أَطَافَ بَيْنَ ذَوَيْ لَيْدٍ عَمَّاسٍ

وأنا بأمرٍ مُعَمَّبات - بكسر الميم -

أى مُظلمة ملوثة ، مثل مُعَمَّبات ، بفتحها .

\* ح - العَمِيس : وادٍ بين مَلِيلٍ وقَرْشٍ ،

كان أحد منازل رسول الله صلى الله عليه وسلم

إلى بدر يقال له : عَمِيسُ الحِمْيَرِ .

وكان لحوْلَانٍ صنمٌ يقال له : عُمَيْسٌ .

\* \* \*

## (ع م د س)

محمد بن عبيد الله بن أحمد بن عمرو بن

المالكى ، من المحدثين . وأصحاب الحديث

يفتحون العين ، وهو تحريفٌ ، لِعَوِزٍ بناءً «فَعُولٌ»

سوى صَمْعُوقٍ ، وهو نادر .

\* ح - وَرَدَ عَمْرُسٌ : سَرِجٌ .

\* \* \*

## (ع م ك س)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن فارس : العَمْكُوسُ والعُمْكُوسُ

والكُشْعُومُ والكُشُومُ : الحمار .

\* \* \*

## (ع م ل س)

اللبث : أَعْمَسَ الْكَلْبُ الْخَبِيثَ ، قَالَ  
الطَّرِمَاحُ يَهْجُو كِلَابَ الْعَبِيدِ :

يُوزَعُ بِالْأَمْرَاسِ كُلِّ عَمَلٍ

مِنَ الْمُطْعَمَاتِ الصَّيْدِ قَبْرِ الشَّوْاحِنِ <sup>(١)</sup>

يُوزَعُ : يَكْفَفُ ، وَيُقَالُ : يَغْرِى <sup>(٢)</sup> .

\* ح - أَعْمَسَ : مِنَ نَعْتِ الْقَوْسِ  
الشَّدِيدَةِ السَّرِيعَةِ السَّهْمِ .

\* \* \*

## (ع ن س)

ابن دُرَيْدٍ : عَنَسَتْ الْعُودَ ، أَيْ عَطَفَتْهُ أَوْ قَلَبَتْهُ ،  
لُغَةً فِي عَشْتِهِ ، بِالشِّينِ الْمُعْجَمَةِ .

وَالْأَعْنَسُ بْنُ سَلْمَانَ شَاعِرٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعِنَاسُ - بِالْكَسْرِ -  
الْمَرَاةُ وَالْجَمْعُ عَنَسٌ .

وَعَنَسَتِ الْمَرَاةُ - بِالْكَسْرِ - : لُغَةً  
فِي عَنَسَتْ ، بِفَتْحِ النُّونِ .

وَعُنَسَ - كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ عَنَسَ - أَمُّ رَمْلٍ  
مَعْرُوفٌ ، قَالَ الرَّاعِي <sup>(٣)</sup> :

وَأَعْرَضَ رَمْلٌ مِنْ عُنَسٍ تَوَيْجِي

يَسَاجُ الْمَلَأَ عُودًا بِهِ وَمَتَالِيًا <sup>(٤)</sup>

وَأَعْنَسَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ ، إِذَا خَالَطَهُ .

وَأَعْنَسَ الشَّيْبُ وَجْهَهُ : شَنَعَهُ .

\* ح - عَنَسَ : غَلَاظٌ بَيْنَ يَنْسَبِ إِلَى  
عَنَسِ بْنِ مَالِكِ بْنِ أَدَدٍ .

وَأَعْنَسَ : النَّظَرُ فِي الْعِنَاسِ كُلِّ سَاعَةٍ .

وَأَعْنَسَ ، إِذَا تَجَرَّ فِي الْمَرَاثِي .

وَأَعْنَسَ ، إِذَا رَبَّى هَانِسًا .

\* \* \*

## (ع ن ف س)

\* ح - الْعِنْفَسُ : اللَّثِيمُ الْقَصِيرُ .

\* \* \*

## (ع ن ق س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَعْنَفَسَ : الدَّاهِي الْخَبِيثُ <sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

## (ع ن ك س)

\* ح - عَنَكَسَ : اسْمُ نَهْرٍ ، فِيمَا يُقَالُ .

(١) اللسان (ع م ل س) .

(٢) اللسان وفيه : « يغري كل عمل كل كلب كأنه ذئب » .

(٣) في حاشية اللسان : قوله « اسم رمل معروف » في شرح القاموس : وهو غلط وصوابه اسم وجل معروف « .

(٤) البهجة ٣ : ٣٤٣ .

(٥) اللسان (ع ن س) .

## (ع و س)

ابن الاعرابي العُؤاسة - بالضم : الشربة من اللبن وغيره .

والعُوس ، بالتحريك : دخول خُدَي الوجه حتى يكون فيهما كالمزمتين<sup>(١)</sup> .

والأعوس<sup>(٢)</sup> : الضيق .

وكل وصافٍ للشيء يُزَيِّنه أعوس .

\* ح - عُوس : موضع .

\* \* \*

## (ع ي س)

أعيس الزرع إعياسا ، إذا لم يكن فيه رطب .

وقال الليث : وإذا استعملت الفعل منه -

يعنى من عيمى - قلت : عيس يعيس ، أو عاس يعيس .

قال : فاما اسم نبي الله فعدول عن أيشوع ، كذا يقول أهل السريانية .

وقد سموا عيَاسا ، بالفتح والتشديد .

\* ح - تعيسَت الإبل : صارت بيضا في سواد .

## فصل الغين

## (غ ب س)

الحَيَّائى : الفَيس - بالتحريك - لغة في الغَيش ، بالشين المعجمة ، قال رؤبة :

من السَّرَابِ والقَتَامِ المسَّماسِ<sup>(٣)</sup>

مِنْ خَرَقِ الآلِ عَلَيْهِ أَغْبَاسُ

وَعَبَسَ اللَّيْلُ وَأَغْبَسَ ، وَعَبَشَ وَأَغْبَشَ ، أَى أَظْلَمَ .

\* ح - الأصمعى : أَغْبَاسٌ مِنَ الْفُؤَسَةِ .

\* \* \*

## (غ د م)

\* ح - غُدَامِيسُ : مدينة بالمغرب .

\* \* \*

## (غ ر س)

الْفَرَسُ ، بالفتح : الشجر الذى يُفَرَسُ ، ويجمع على الأغراس .

ابن الأعرابي : الفَرَسُ ، بالكسر : الفُراب .

وقال الأصمعى : الفَرَّاسُ - بالفتح -

ما يُخْرَجُ مِنْ شَارِبِ دَوَاءِ الْمَثَى .

وقد سموا غَرَبِيسَةً ، مثال خديجة .

(٢) الصهل : شحاذ السيوف وجلولها .

(١) فى اللسان : د كل نفرة فى الجسد هزيمة .

(٣) ديوانه ٦٦ .

وأغرست الشجرة : مثل غرستها ، عن  
الزجاج .

\* ح - النجاة تُسمى القيريس ، وتُدعى  
لِلغَلَب فيقال : غريس غريس .

ويقال : نحن في مغروسة بن الأمر بمعنى  
مغرُوسية ، أى اختلاط .

ويُزغرس : من أبار المدينة .

ووادى الغرس : بين معدن النقرة وفلك .

\* \* \*

( غ س س )

ابن الأعرابي : الفسيس : الرطب الفاسد .

والمفسوسة من التخييل : التي تُرطب  
ولاحلاوة لها .

والمفسوسة : المسترة أيضا .

وقال الليث : الغس زجر لَلِقَط ، ويقال لها  
أيضا : غس ، مبليا على الكسر ، مثل حس  
وبس .

وقال أبو عبيد بن الأبرار : هذا الطعام فيه  
غسوس صدق ، أى طعام صادق ، وكذلك  
الشراب .

وغس الرجل في البلاد ، إذا دخل فيها ومضى  
قُدُما ، وهى لغة تميم .

قال :

\* كالحوت لما غس في الأنهار \*

وغسسته في الماء ، أى غططته فيه ،

فانفس فيه ، أى انفض ، قال أبو وجرة :

وانفس في كدر الطال دعائص

حمر البطون قصيرة أعمارها <sup>(١)</sup>

\* ح - الفسّاس : داء يأخذ الإبل ، يقال  
بعير فسّوس .

وأنا أغس وأسقى ، أى أطعم .

والفسّ : البخيل ، عن الفراء .

\* \* \*

( غ ض س )

أهله الجوهري .

وقال ابن دريد : الغضّس — بالتحريك <sup>(٢)</sup>

— نبت ، ذكر أبو مالك أن أهل اليمن يسمون

الحبة التي تُسمى الكرويا : الغضّس ، ويقال :  
هى التقريد .

\* \* \*

( غ ط س )

ابن دريد : ليل غاطس مظلم .

وتغاطس القوم : تغاطوا .

\* ح - غَطَسَتْ به اللَّجَم ، أى ذهبت به  
المنية ، لغة فى غَطَسَتْ .  
والتغاطس : التغافل .

\* \* \*

## ( غ ط ر س )

الليث : النَّطْرَسَةُ : الإعجاب بالشئ .  
وقال المؤرّج : تَغَطَّرَسَ فى مِشْيَتِهِ ، إذا  
تَجَفَّرَ .

وَتَغَطَّرَسَ ، إذا تَعَسَّفَ الطريق .

والمُتَغَطَّرَسَ فى كلام هُذَيْل : البخيل .

\* ح - الْفِطْرَس : الْفِطْرَسُ<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

## ( غ ط ل س )

أمله الجوهرى .

وَالْفَطْلَس ، مثال عَمَلَس : الذئب ، ويكنى

بأبى الْفَطْلَس أيضا .

\* \* \*

## ( غ ل س )

حَرَّةٌ غَلَّاسٌ ، بالفتح والتشديد : حَرَّةٌ معروفة

وهى إحدى جَرَارِ العرب .

وقد سَمَوْا مَغْلَسًا ، بالكسر والتشديد .

ووقعوا فى تَغَلَّسَ بضم التاء وفتح الغين - أى  
الداهية ، لغة فى تَغَلَّسَ ، بضم الغين .  
\* ح - غَلَّيْسٌ : من أسماء الجار .

\* \* \*

## ( غ م س )

الغَمِيس : الليل ، قال أبو زُبَيْد الطائي  
بصف أسدا :

رأى بالمُسْتَوَى عِيًّا وَسَفْرًا

أُصِيلًا وَجَبَتْهُ الْغَمِيسُ<sup>(٢)</sup>

والشئ الغَمِيس : الذى لم يظهر للناس  
ولم يُعَرَفْ بعد ، ومنه قصيدة غَمِيس .

وَالْأَجَسَة ، وكلّ ملتف يُغْتَمَس فيه ، أى  
يُسْتَخْفَى : غَمِيس .

وَالنُّمُوس : الناقة التى يُشَكُّ فى حُمِّهَا : أَرِيْرَامُ<sup>(٣)</sup>  
قَصِيد .

وقال النضر : النُّمُوس من الإبل : التى فى بطنها  
ولد وهى لا تشول فتين .

وَالْمَاسَة من طير الماء غَطَّاطٌ يَغْتَمَس كثيرا .  
ويقال : اخْتُضِبَتِ الْمَرْأَةُ غَمْسًا ، إذا غَمَسَتْ  
يَدَيْهَا خَضَابًا مستويًا من غير تَصْرِير .

(٢) السان (غ م س) ، وروايته : « وجته الغميس » .

(١) النطرس والطريرس : العالم المتكبر .

(٣) الزبر : المخ الذائب ، والقصيد : السمين .

( غ و س )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : يوم غَوَّسَ فيه هزيمة  
وتشليح .<sup>(٢)</sup>

وقال : ويقال : أَشَاؤُنَا مَغُوسٌ مُشْتَخٌّ  
وتشليحه وتغويسه : تشذيب سلالته عنه .

\* \* \*

( غ ي س )

أبو عمرو : يُقال : فلان يُقَلِّبُ في غَيَّاتٍ  
شبابه — بالناء — أى في نعمة شبابِه ، وأشد  
لحميد الأرقط :

يَبْنُو الفتي يَحْبُطُ في غَيَّاتِهِ

أَتَوَكَّ في تَوَكَّاه من تَوَكَّاتِهِ

إِذْ انْتَمَى الدهرُ إلى عِفْرَاتِهِ

فاجْتَا حَهَا بِشَفَرَتِي مِبرَاتِهِ

العِفْرَةُ : القَفَا .

\* ح — الغَيَّاتُ : الجَمِيلُ .

وَلِمَّ غَمِيْسٌ ، أى أَيْثَنَةٌ وافرَةٌ .

ولست من غَيَّاتِهِ ، أى من ضربه .

والمغمَّسُ ، يفتح الميم المشددة : موضع وبه  
قبر أبي رِغَالٍ ، دَلِيلُ أبرهة إلى مكة ، حرمها  
الله تعالى .  
وقال أبو مالك : غامِيسٌ في أمرك ؛ أى  
انجَبِلْ .

والمغامس : العَجَلانُ ؛ وأما قول قَعْنَبَ :  
إِذَا مَغْمَسَةٌ قَبِلَتْ تَلَقَّفَهَا وَهَبٌ

وَمِنْ دُونَ مَنْ يَرَى بِهَا عَدُنٌ<sup>(١)</sup>

فهى الغَمِيسُ المذكور .

\* ح — غَمَسَ النَجْمُ : غاب .

والتَغْمِيسُ في الشرب : التَّقْلِيلُ .

والتَغْمِيسُ : بركةٌ على تسعة أميال من الثعلبية .

والتَغْمِيسَةُ : وادٍ .

والمغمَّسُ في الموضع الذى فيه قبر أبي رِغَالٍ ،  
لغة في المغمَّس .

\* \* \*

( غ م ل س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : العَمَلْسُ والغَمَلْسُ : الخبيثُ  
الجرى ، وقد يوصف بهما الذئب .  
\* ح — شَقِيقَةُ غَمَلَّاسٍ : حَفْصَةٌ .

(١) اللسان (غ م س) .

(٢) في اللسان : التشليح الذى يتكلم به أهل السواد ، معتمهم يقولون :

شَلَحَ فلان ، إذا خرج عليه قطاع الطرق فسلبوه ثيابه وصرره ، قال : واحسبها نهيقاً .

## فصل الفاء

( فءس )

الفأس : الشَّق .

فأس : مدينة عظيمة بالمغرب ، وهم  
لا يهملونها ، وقد ذكرتها في المعتل .

وفأس الطعام : أكلته .

\* \* \*

( ف ج س )

ابن الأعرابي : أجلس الرجل ، إذا اقتحَرَ  
بالباطل .

\* ح - الفجس : القهر .

وهو أيضا أن يتدع الفعل لم يسبق إليه ،  
ولا يكون إلا في الشر .

\* \* \*

( ف ح س )

\* ح - الفحس : أخذك الشيء عن يدك

بلسانك وفك من الماء .

وفحست السلّت : دلّكته .

\* \* \*

( ف د س )

أهمله الجوهرية .

قال أبو عمرو : الفُدس - بالضم -  
العنكبوت .

وقال الأزهري : رأيت بالخلصة رجلا يعرف  
بالفدسي - يعني بالتحريك - قال : ولا أدرى  
إلى أي شيء تُنسب .

وقال ابن الأعرابي : الفِدسة - بكسر  
الفاء وفتح الدال - العناكب .

وأفدس الرجل ، إذا صار في إنائه العناكب .  
والفِدس ، مثال فيق : الجزة التي هي دون  
الدق وفوق الحجرة ، يستصحبه سفو البحر ،  
لغة مصرية .

\* \* \*

( ف د ك س )

\* ح - الفدوكس : الشديد من الرجال .

\* \* \*

( ف ر س )

ابن الأعرابي : القراس تمر أسود ، وليس  
بالشمرز ، وأنشد :

إذا أكلوا القراس رأيت شاماً

على الأنتال منهم والفيسوب<sup>(١)</sup>

قال : الأنتال : التلال .

وبالدهناء حبال من الرمل تسمى القَوَارِس ،  
قال ذو الرِّمَّة :

إلى طُغْيَنٍ بِقَرِيضٍ أَجَوَّازٍ مَشْرِفٍ

شِمَالًا وَعِنَ أَيْمَانِهِنَّ الْقَوَارِسُ<sup>(١)</sup>

وقال ابن الأعرابي : القُرْصَةُ — بالفتح —  
الحسَّاب .

وفي حديث الضحاك في رجل آتَى من امرأته  
ثم طلقها ، قال : « ما كُفِّرَ سِرِّي رَهَانٍ أَيُّهَا  
سُبُّقُ أَخَذَ بِهِ » ، وتفسيره أن العِدَّةَ وهى ثلاث  
حِيضٍ إِنْ انْقَضَتْ قَبْلَ انْقِضَاءِ وَقْتِ إِبْلَائِهِ ،  
وهو أربعة أشهر ، فقد بانَتْ منه المرأةُ بتلك  
التَّطْلِيقَةِ ، ولا شَيْءَ عَلَيْهِ مِنْ الإِبْلَاءِ ، لِأَنَّ  
الأربعةَ الأشهرَ تنقضى وليستْ له بِزَوْجٍ ، وَإِنْ  
مَضَتْ الأربعةُ الأشهرَ وهى فى العِدَّةِ بانَتْ منه  
بِالإِبْلَاءِ مع تلك التَّطْلِيقَةِ ، فَكَانَتْ اثْنَتَيْنِ .

وقُرَّسَان ، مثال غُطْفَان : جزيرة من جزائر  
بحر اليمن .

وقد تَمَّوْا فَارِسًا وَقُرَّاسًا ، بالفتح والتشديد .

وقُرَيْس — بفتح الفاء — وهو ابن صَعْبَمَةَ ،  
من التابعين .

وأحمد بن محمد بن مُرَيْس — مصغرا —  
من أصحاب الحديث .

والْفَارَسُ والفَرَسُ والفَرَّاسُ والمُفَرِّسُ  
والْفَرَنُوسُ ، مثال فَرَدُوس : الأسد ، والنون  
زائدة .

\* ح — قُرْس : موضع ببلاد هَذِيل .

وَقُرْسَانُ : من قُورَى إفريقية .

وَقُرْسَانُ — وقيل قُرْسَان : من قُورَى  
أَصْفَهَان .

والْفَرَس : ضرب من النَّبْت ، قال الدينورى :  
ولم تبلغنى له تَحْلِيَةٌ<sup>(٢)</sup> .

وَقُرْس ، إذا دام على أَكْلِ القَرَّاسِ<sup>(٣)</sup> .

وَقُرْس ، إذا رعى الفَرَس .

والْقُرْصَةُ : القُرْصَةُ ، عن ابن الأعرابي .

[ يقال : أفرس عن بقية حال فلان ، إذا  
أخذه وَتَرَكَ منه بَقِيَّةٌ ]<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

( ف ر د س )

الليث : الْقَرْدَسَةُ الصُّرْعُ الْقَيْحُ ، يقال :  
أخذه قَرْدَسَهُ ، أى ضرب به الأرض .

(١) ديوانه ٣١٣

(٢) النهاية لابن الأثير ٣: ٢٤٩

(٣) تحلية ، أى صفة .

(٤) الفراس : تمر أسود . (٥) تكلة من م .



وفردوس الأشعري ، ويقال ابن الأشعر :  
من المحمدين .

وباب فردوس : باب من أبواب دار الخلافة  
المعظمة ، زادها الله جلالا .

\* ح - الفراديس المذكورة ، هي قُرب دمشق .  
وباب الفراديس : من أبواب دمشق .

ورجل فراديس : ضخم العظام .  
وصدر مفردس : واسع .  
\* \* \*

### ( ف ر ط س )

أبو سعيد : الفَرطِيسة الأنف .

وقال الأصمعي : الفَرطِيسة الأرنبة ، يقال :  
إنه لمنيع الفَرطِيسة ، أي هو منيع الحوزة حتى  
الأنف .

وقال ابن دُرَيْد : الفَرطاس <sup>(١)</sup> ، بالكسر :  
المرِيض .

\* ح - الفُروطوسة : ذكر الحنْزِر .

والفَرطيس : الكَبَرُ الغلاظ .  
\* \* \*

### ( ف س س )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الفَسْفَاس : الأَجْحى النَّهاية .  
وسَيْفٌ فَسْفَاسٌ : كَهَامٌ .

وفَسْفَسَ ، إذا حَقَّ حَافَةُ مُحْكَةٍ .

ابن الأعرابي : القَيْسِيس : الرجل الضعيف  
العقل .

وقال أبو عمرو : الفُفُوس ، بضمين :  
القُصْفَى في أبدالهم .

والفِسْفِيسَة ، بالكسر : لغة في الفِصْفِيسَة ،  
وهي الرُّطبة ، والصاد أعرب ، وهما معزبتان  
وهما بالفارسية ( اسبست ) .

وقال الليث : الفُسْفِيسَاء : ألوان من الخرز  
يُؤَلَّف بعضها إلى بعض ، ثم يركَّب في حيطان  
البيوت من داخل ، كأنه نقش مصور ، وأكثر  
من يتخذُه أهل الشام ، وأنشد :

\* كَهَصَوْتُ الْبِرَاعَةَ فِي الْفِسْفِيسِ <sup>(٢)</sup> \*

قال : يعني بيتا مصورا بالفُسْفِيسَاء .

قال الأزهرى : الفُسْفِيسَاء ليس بعربي .

\* ح - الفَسْفَاس من البقول : أخضر خيث  
الريح ، له زهرة بيضاء ، ينبت في مسائل الماء .

والفَسْفَسَى : لُعبة الأعراب ، عن الفزاء .

\* \* \*

(٢) السان ( ف س ف س ) .

(١) الجوهري ٣ : ٢٨٦

## (ف ط س)

اللَّيْثُ : الْفَطَسَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : خَطَمُ  
الْخَنْزِيرِ .

وَالْفَقَاسُ ، بِالْفَتْحِ : حَبُّ الْآسِ ، الْوَاحِدَةُ  
فَطَسَةٌ .

وَقَدْ تَمَمُوا فُطَيْسًا ، مُصَغَّرًا .

\* ح — فُطِسَتْ الْحَدِيدُ : عَرَضَتْهُ .

وَالْفُطَسَةُ : جِلْدٌ غَيْرُ الذِّكِيِّ .

\* \* \*

## (ف ط رس)

\* ح — نَهْرُ أَبِي فُطْرَسَ : بِالرَّمْلَةِ مِنْ أَرْضِ

فَلَسْطِينَ ، وَجَعَلَهُ أَبُو تَمَامٍ نَهْرَ فُطْرَسَ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

## (ف ع س)

الْفَاعُوسُ : الْحَيَّةُ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

بِالْمَوْتِ مَا عَيَّرْتُ يَا لَيْمُسُ<sup>(٢)</sup>

قَدْ يَهْلِكُ الْأَرْقَمُ وَالْفَاعُوسُ

وَالْأَسَدُ الْمُدْرَعُ النَّهْوسُ

وَالْبَطْلُ الْمُدْرَعُ الْحَوْسُ<sup>(٣)</sup>

وَاللَّامِعُ الْمُهْتَبِلُ الْعَسُوسُ

وَالْفَيْلُ لَا يَبْقَى وَلَا الْهَرَمِيُّسُ

وَبِمَدِينَةِ السَّلَامِ — حَامَا اللَّهُ تَعَالَى — مَسْجِدٌ  
يَعْرِفُ بِمَسْجِدِ قَاعُوسٍ .

وَالْقَاعُوسُ : الذَّاهِبَةُ .

وَالْقَاعُوسَةُ : الْفَرْجُ ، لِأَنَّهَا تَنْفَعَسُ ، أَيْ  
تَنْفَرُجُ ، قَالَ مُعَيْدُ بْنُ الْأَرْقُطِ :

كَأَنَّمَا ذُرٌّ عَلَيْهِ الْخَرْدَلُ

تَبَيَّتْ قَاعُوسَتُهَا تَأَلَّلُ

وَالْقَاعُوسُ : الْكَمَرُ .

وَالْقَاعُوسُ : الْوَعْلُ .

\* ح — الْقَاعُوسُ : الْكَرَّازُ<sup>(٤)</sup> .

وَمِنْ الدَّوَابِّ : الْقَدَمُ الْمَتِينُ .

وَيَسْتَمِي بِهِ أَحَدُ الْمَلَاعِبِينَ بِالمُؤَاظَةِ ، وَهِيَ  
لَعِبَةٌ لَمْ ، يَجْتَمِعُ نَفَرٌ فِيَسْمُونُ بِأَسْمَاءٍ .

\* \* \*

## (ف ق س)

ابْنُ دَرِيدٍ : الْفُقَّاسُ<sup>(٥)</sup> — بِالضَّمِّ — دَاءٌ  
شَبِيهُ بِالتَّشْنُجِ فِي الْمَفَاصِلِ ، وَقَدْ أَتَقَلَّبَتْ هَذِهِ  
اللُّغَةُ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ .

وَقَالَ النَّصْرُ : يَقَالُ لِلْمُؤُودِ الْمُنْحَنِ فِي الْفَسْخِ  
الَّذِي يَتَقَلَّبُ عَلَى الطَّيْرِ فَيَفْسَخُ عُنُقَهُ وَيَتَقَرَّرُهُ :  
الْمُفَقَّاسُ .

(١) وَكَذَا يَأْفُوتُ فِي مَجْمَعِ الْبِلْدَانِ ، وَأُورِدَ شِعْرًا لِلْعَيْلِ وَأَبِي نَوَاسٍ .

(٢) نَوْفُوهُ فِي د : « الْمُسْلَمُ » ، عَلَى جِهَةِ التَّفْسِيرِ .

(٣) الْكَرَّازُ : الْفَارُودَةُ ، وَضَبُّهُ فِي الْقَامُوسِ بِالضَّمِّ .

(٤) الْجَهْرَةُ ٣ = ٣٧

(٥) السَّانِ (ف ع س)

يقال : فَفَسَهُ الْفَخَّ .

وَالْفُؤُوسُ ، مثالُ الشَّبُوطِ : الْيَطِيخُ الشَّامِيَّ  
الَّذِي يَقَالُ لَهُ : الْيَطِيخُ الْهِنْدِيَّ ، لغةٌ مصرية .  
وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَسْمُونَهُ الْحَبْحَبَ .  
وَقَدْ سَمَّوْا فُقَيْسًا ، مصغَّرًا .

\* ح — فَأَوْسٌ مَدِينَةٌ شَرْقِيَّ مِصْرَ ، عَلَى أَرْبَعَةِ  
وَحَمْسِينَ مِيلًا مِنْهَا .

\* \* \*

( ف ل س )

أَبُو عَمْرٍو : يَقَالُ : فِي حُبِّهَا فَلَسٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ،  
أَي لَا تَنِيلُ مَعَهُ . قَالَ الْمَعْطَلُ الْهَذَلِيُّ — وَيُرْوَى  
لَأَبِي قُلَابَةَ أَيْضًا :

يَا حَبَّ ، مَا حُبُّ الْقَتُولِ وَحُبِّهَا

فَلَسٌ فَلَا يُنْصَبُكَ حُبُّ مَقْلِسٍ<sup>(١)</sup>

قَالَ : بِمَعْنَاهُ مَنْ قَوْلِهِمْ : أَفَلَسْتُ الرَّجُلَ ، إِذَا  
طَلَبْتَهُ فَأَخْطَأْتَ مَوْضِعَهُ .

وَقُلُوسُ السَّحَكِ : مَا عَلَى ظَهْرِهِ شَبِيهُ بِالْفُلُوسِ .

وَالْفَلَّاسُ : بَائِعُ الْفَلَسِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْفِلْسُ<sup>(٢)</sup> ، بِالْكَسْرِ :

صَنَمٌ كَانَ لَطِيفِيٍّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، فَبَعَثَ النَّبِيُّ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ — رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ — فَهَدَمَهُ ، وَأَخَذَ السَّيْفِينَ الَّذِينَ كَانَتْ  
الْحَارِثُ بْنُ أَبِي شَيْمَرٍ أَهْدَاهُمَا إِلَيْهِ ، وَهُمَا يُخْدَمُ  
وَرَسُولُ الَّذِينَ ذَكَرَهُمَا عُلْقَمَةُ بْنُ عَبْدِةَ :

مُظَاهِرُ سِرْبَالِي حَدِيدٍ عَلَيْهِمَا

عَقِيلًا سَيْوْفٌ يُخْدَمُ وَرَسُولُ<sup>(٣)</sup>

وَشَيْءٌ مَقْلَسُ اللَّوْنِ ، إِذَا كَانَ عَلَى جِلْدِهِ لَمَعٌ  
كَالْفُلُوسِ .

وَتَقْلِيسُ : بَلَدٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُ نَاءَهَا فَيَكُونُ  
عَلَى وَزْنِ « فَعْلِيل » ، وَتُجَمَّلُ النَّاءُ أَصْلِيَّةٌ ، لِأَنَّ  
الْكَلِمَةَ جُرْجِيَّةٌ ، وَإِنْ أَفْقَتْ أَوْزَانَ الْعَرَبِيَّةِ .  
وَمَنْ فَتَحَ النَّاءَ جَعَلَ الْكَلِمَةَ عَرَبِيَّةً وَيَكُونُ عَنْدَهُ  
عَلَى وَزْنِ « تَفْعِيل » .

وَمَقَالِيسُ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .

\* ح — الْقَلَسُ : خَاتَمُ الْجُزْيَةِ فِي الْعَنْقِ .

\* \* \*

( ف ل ح س )

الْلَيْثُ : الْمَرْأَةُ الرَّثْمَاءُ يَقَالُ لَهَا فَلَحَسٌ .

وَقَالَ الْفَزَاءُ : الْفَلْحَسَةُ الْمَرْأَةُ الرَّثْمَاءُ الصَّغِيرَةُ  
الْعَجُزُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَلَحَسُ الدَّبُّ الْمَسْنُونُ .

\* ح — الْفِلْحَامُ : الْقَبِيحُ السَّيِّئُ<sup>(٤)</sup> .

(١) ديوان الهذليين ٣ : ٣٢ ، ونسبه لأبي قلابة .

(٢) المضطربة ١١٩ ص ٢٩٤

(٣) الجوهرة ٣ : ٣٨

(٤) السج ، يسكون الميم وكرها .

## ( ف ل ط س )

أهمله الجوهري.

وقال أبو عمرو: الْفِلْطَاسُ وَالْفُلْطُوسُ: رأس  
الكُرَّة إذا كان عريضاً، وأنشد:

يَحْفِظُنْ بِالْأَيْدِي مَكَانًا ذَا غَدَرٍ  
تَحْبِطُ الْمِغْيَبَاتِ فَلَا طِيسَ الْكَرَّ

أى تحبَط فلطيس الكُر المِغْيَبَاتِ. ويقال لِحَظِيمِ  
الْحَزِيرِ: فِلْطِيسَةٌ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: تَقْلُطُسُ أَنْفُ الْإِنْسَانِ،  
إِذَا اتَّسَعَ.

\* \* \*

## ( ف ل ق س )

أبو الهيثم: الْقَلَقَسُ: الذى أبواه عريبان  
وجذّاه من قبل أبيه وأمه أمتان، وهذا قول  
أبى زيد، وقال: هو ابنُ عَرَبِيَّيْنِ لَأَمَتَيْنِ.

\* ح — الْقَلَقَسُ: البخيل اللئيم.

\* \* \*

## ( ف ن د س )

\* ح — فَنْدَسٌ، إِذَا عَدَا.

\* \* \*

## ( ف ن س )

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: الْفَنَسُ، بالتحريك:  
الْفَقْر المدقع. قال الأزهري: الأصل فيه  
الْفَلَسُ، فأبدات اللام نونا، كما ترى من  
الإفلاس.

\* \* \*

## ( ف ن ج ل س )

أهمله الجوهري.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الْفَنَجْلِسُ وَالْفَنَطْلَيْسُ:  
الكُرَّة العظيمة.

\* \* \*

## ( ف ن ط م )

أهمله الجوهري:

وقال أبو عمرو: فَنَطَاسُ السَّفِينَةِ، بالكسر:  
حَوْضُهَا الذى يجتمع فيه نُشَافَةٌ مَائِهَا، والجميع  
الفنطيس، هذا هو الأصل، ثم كثر حتى مَنَوُا  
السَّقَايَةَ التى تَزُولُ مِنَ الْأُلُوحِ وَتُقَسِّرُ، وتحمل  
فى المراكب للشفاة: الْفِنَطَاسُ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: أَنْفُ فِنَطَاسٍ، إِذَا كَانَ  
عَرِيضًا.

\* ح — الْفِنَطِيسُ: اللئيم.

## (ف و س)

أهمله الجوهري .

وفاس : مدينة من مدن المغرب .

\* \* \*

## فصل القاف

## (ق ب س)

قال الأزهري : سمعتُ امرأةً من العرب  
تقول : أنا امرأةٌ مِقْبَاس ، أرادت أنها تحمل  
سريعاً إذا آلم بها الرجل ، وكانت تَسْتَوْصِفِي دواءً  
إذا شربته لم تحمل معه .

وقد سَمَوُا قَيْسًا - بكسر القاف وفتح الباء مثال  
شِيرَج - للذهن ، وقَبَسًا - بزيادة النون -  
ومِقْبَاسًا .

والقَيْس ، بالكسر : الأصل ، وليس  
بتصحييف قَيْس ، بالنون .

والقابوس : الجميل الوجه الحسن اللون .  
وقايس : بلد بالمغرب .

وقَبَس ، بالتحريك ، هو ابن تحير بن عمرو ،  
أخو قيس - بالياء - وقَيْنَز . ذكر ذلك  
ابن الكلبي .

وقال ابن الأعرابي : الفِنطاس : القَدَح من  
خشب يكون ظاهره منقشاً بالصفرة والحمرة  
والخُمْضَرَة ، يُقَسَّم به الماء العذب بين أهل  
المركب .

\* \* \*

## (ف ن ط ل س)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : الفَنْطَلِيس <sup>(١)</sup> والفَنْجَالِيس :  
الكثرة العظيمة .

\* \* \*

## (ف ه ر س)

أهمله الجوهري .

وقال اللبث : الفِهْرِس ، مثال عِظَم :  
الكتاب الذي يُجَمَّع فيه الكتب .

قال الأزهري : وليس بعربيٍّ محض ، ولكنه  
معرب ، وقال غيره : هو مُعَرَّب (فَهْرِسْت) .  
وقد اشتقوا منه الفعل فقالوا : فَهَّرَسَ الكُتُبَ  
فَهْرَسَةً .

\* \* \*

## (ف ه ن س)

\* ح - الفَهْنَس ، من الأعلام .

\* \* \*

\* ح — حُمَى قَيْسٍ ، أَى حُمَى عَرِيضٍ .

وَحَلَّ قَيْسٌ مِثْلُ قَيْسٍ .

[الأفقيس : الَّذِي تَبْدُو حَشَفَتُهُ قَبْلَ أَنْ يُحْتَنَ (١) ] .

\* \*

( ق ب ر س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقُبْرُسُ مِنَ النَّحَاسِ أَجْبُودُهُ .

وَقُبْرُسٌ أَيْضًا : نَعْرٌ مِنَ النَّغُورِ بِسَاحِلِ بَحْرٍ

الرُّومِ ، يَنْسَبُ إِلَيْهِ الزَّاجُ ، بِهِ تُوَفِّتُ أُمُّ حَرَامٍ

بُنْتُ مِلْحَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وَالْقَبْرَيْسُ : نَوْعٌ مِنَ الشَّيْطَانِ الَّذِي يُوَكَّلُ ،

وَوِزْنُهُ « فَتَعْلِيلٌ » ، مِثْلُ خَنْفَقِيْقٍ .

\* \* \*

( ق د س )

أَبُو عَمْرٍو : الْقَادِسُ : السَّفِينَةُ الْعَظِيمَةُ ،

وَأَنشَدَ لَأُمِيَّةَ بِنِ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيَّ :

وَتَهْفُو بِهَا يَمَاهِدُهَا مَيْلَعٍ

كَمَا أَطْرَدَ الْقَادِسَ الْأُرْدُمُونَا (٢)

الْمَيْلَعُ : الَّذِي يَتَحَرَّكُ هَكَذَا وَهَكَذَا .

وَالْأُرْدُمُ : الْمَلَّاحُ الْحَاذِقُ .

وَقَادِسٌ : قَصَبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ هَرَّاءَ .

وَالْقُدَّاسُ : الْحَجَرُ يُنْصَبُ عَلَى مَصْبِ الْمَاءِ

فِي الْحَوْضِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقُدَّاسُ (٣) حَجَرٌ يُطْرَحُ

فِي حَوْضِ الْإِبِلِ ، فَيَصْنَعُونَ بِهِ كَمَا يَصْنَعُ بِالْمُقْلَةِ ،

قَالَ : وَيُسَمَّى الْقَادِسُ وَالْقُدَّاسُ أَيْضًا ، أَنَشَدَ

أَبُو عَمْرٍو :

لَا رِيَّ حَتَّى يَتَوَارَى قُدَّاسُ (٤)

ذَلِكَ الْمَجْهِيءُ بِالْإِزَاءِ الْخَنَاسُ

وَقَدْ سَمَّوْا قُدَيْسَةَ — مَصْفَرَةً — وَقِدَّاسًا —

مِثَالَ غِيْدَاقٍ — وَمِقْدَاسًا ، مِثَالِ مِقْدَامٍ .

وَقَدَّسَهُ اللَّهُ ، أَى بَارَكَ عَلَيْهِ ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ

الْمَوْضُوعُ : « لَوْلَا أَنَّ السَّوَالَ يَكْذِبُونَ مَا قُدَّسَ

مَنْ رَدَّهُمْ » .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْأَرْضُ الْمُقَدَّسَةُ هِيَ دِمَشْقُ

وِفِلَسْطِينَ وَبَعْضُ الْأُرْدُنِّ .

وَالْحُسَيْنُ بْنُ قُدَّاسٍ — بِالضَّمِّ — مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

\* ح — فَلَانٌ قُدُوسٌ بِالسَّيْفِ ، أَى قُدُومٌ بِهِ .

وَشَرَفٌ قُدَّاسٌ ، أَى مُنِيعٌ خَفِيمٌ .

(١) شرح أشعار الهذليين ١٦٤ : ٢

(٢) الشيراز : اللين الرابع المستخرج ماؤه .

(٣) تكملة من م

(٤) اللسان (ق د س) .

(٤) الجهرة ٢ : ٢٦٣

(٤) اللسان (ق د س) .

وَقَدَّسَ : بلد قَرَبَ يَحْصَ من فتوح شَرْحِبِيلَ  
أَبْنِ حَسَنَةَ .

\* \* \*

(ق د ح س)

الْقُدَّاحِس : الأمد .

\* \* \*

(ق د م س)

اللُّيْث : الْقُدْمُوس : الملك الضَّخْم .

وَالْقُدْمُوسَةُ : الصَّخْرَةُ الْعَظِيمَةُ . وَاثْنَدُ الْخَوِير :

وَابْنَا زِيَارِ أَحْلَافِي بِمَنْزِلَةِ

فِرَاسٍ أَرْعَنَ عَادِي الْقَدَامِيْسِ <sup>(١)</sup>

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ : الْقُدَّامِس : السَّيِّدُ <sup>(٢)</sup> .

\* ح - الْقُدْمُوس : الْعَظِيمُ مِنَ الْإِبِلِ .

\* \* \*

(ق ر س)

الْقِرْسُ ، بِالْكَسْرِ : الْقِرْقِسُ ، وَهُوَ صِفَارُ  
الْبَعْضُوسِ .

وَقِرَاسُ بْنُ سَالِمٍ الْقَنْوِيُّ : شَاعِرٌ .

وَأَقْرَسُ الْمَوْدُ ، إِذَا جَمَدَ مَائُهُ .

وَقَرَسْنَا قَرِيْسًا ، أَيْ اتَّخَذْنَاهُ .

\* ح - الْقَارِسُ وَالْقَرِيْس : الْقَدِيمُ .

وَقُرَيْرُس : كُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَلَبَ ، وَهِيَ  
الْآنَ خَرَابٌ .

\* \* \*

(ق ر د س)

اللَّبِث : قَرْدُوسٌ ، بِالضَّمِّ : اسْمُ أَبِي حَيٍّ

مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ ، وَهُمْ مِنَ الْيَمَنِ ، وَإِلَيْهِ يَنْسَبُ  
هَشَامُ بْنُ حَسَانَ الْقُرْدُوسِيِّ .

وَحُكِّيَ عَنِ الْمَفْضَلِ : قَرَدَسَهُ وَكَرَدَسَهُ ، إِذَا  
أَوْثَقَهُ .

\* ح - قَرَادِيْسُ : دَرْبٌ بِالْبَهْرَةِ ، وَيُقَالُ  
لِلتَّلِكِ الْحِطَّةِ : الْقَرْدُوسُ .

وَقَرَدَسْتُ حِرْوَالَكُنَّابَ : دَعَوْتُهُ .

\* \* \*

(ق ر ط س)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا كَانَتْ نَتِئَةً  
شَابَةً : هِيَ الْفِرْطَاسُ .

وَالْفِرْطَاسُ : مَوْضِعٌ .

\* ح - تَقَرَّطَسَ : هَلَكَ .

وَقَرَّطَسَ : مِنْ قُرَى مِهْرٍ الْقَدِيمَةِ .

وَالْفِرْطَاسُ : الْجَارِيَةُ الْبَيْضَاءُ الْمَدِيدَةُ الْغَامَةِ .

وَالْفِرْطَاسُ : الْجُلُ الْآدَمُ .

\* \* \*

## (ق ر ع س)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : كَبِشَ قَرَعَسٌ ، مثالُ جمعٍ ، إذا كان عظيماً .

قال : والقرعوس والقرعوش ، مثال فرعون بالسين والشين : الجبل الذي له ستانان .

\*\*\*

## (ق ر ق س)

قِرْقِسِيَا وقِرْقَسَان : بلدان .

والقِرْقِس بالكسر ، عن ابن دريد : طين يُحْتَم به ، فارسي معرب ، يقال له : الحُرْجِشْت .  
\* ح - قَرَقَسَ الرجل ، إذا طرح نفسه وتمسك .

وقِرْقِسِي : لغة في قِرْقِسِيَاء .

وقال الفراء : يقال للجدِّي : قَرْقُوس ، إذا أَشْبَهَ<sup>(١)</sup> .

\*\*\*

## (ق ر م س)

أهمله الجوهري .

وقِرْمِيسِيْنُ ، بالكسر : بلدٌ على ثلاث مراحل من الدينور .

\* ح - قَرَمَسَ : بلد من أعمال ماردة بالأندلس .

وقِرْمِيسِيْن المذكورة في المتن هي تعريب (كِرْمَان شَاهَان) ؛ بلد قُرْبَ الدينور .

\*\*\*

## (ق ر ن س)

ابن الأعرابي : القِرْناس ، بالكسر : أنف الجبل ، وأنشد بيت مالك بن خالد الخُمَيْعِي<sup>(٢)</sup> :  
في رَأْسِ شَاهِقَةٍ أَنْبُجُهَا خِضْرُ

دُونِ السَّمَاءِ لَهُ فِي الْجَوْ قِرْنَسُ

بكسر القاف ، ويروى : « أَشْرَافُهَا شَعْفٌ » .

قال : والقِرْناس أيضاً : عِرْنَاسُ المَغْرَلِ .

وسَقَفٌ مُقَرَّنَسٌ : حُمْلٌ على هيئة السُّلَمِ .

وقال الليث : قَرَنَسَ البازي ، فعل له لازم ،

إذا كُرِّزَ وَخِيطَتْ عيناه أَوَّلُ مَا يُصَاد . هكذا رواه

بالسين ، وغيره يقول : قُرْنَسَ ، على ما لم يسم

فأعله ، والصاد فيه لغة ، وقد ذكرها الجوهري .

وقَرْنَسَ الديك وقَرْنَصَ ، إذا فَرَّ وَقَرَّعَ<sup>(٣)</sup> .

(٢) ديوان الهذليين ٢: ٣

(١) القاموس : أشبه . أراها الهذلة لأنّه .

(٣) القاموس : « يقال إذا اقتتل الديكان فهرب أحدهما : فَرَّعَ الديك .



ح -- القرائيس : عَثَانِي السَّيْلُ وَأَوَالُهُ  
مع الغناء .

وربما أصاب السَّيْلُ حَجَرًا فَرَشَّشَ الْمَاءَ ،  
فَسَمَّى الْقَرَّاسَ .

وَالْفَرْنِسُ وَالْفَرْنَاسُ مِنَ النَّوْقِ : الْمَشْرِفَةُ  
الْأَقْطَارُ .

\*\*\*  
( ق س س )

أبو عمرو : الْقَسَّ ، بِالْفَتْحِ : صَاحِبُ الْإِبِلِ  
الَّذِي لَا يَفَارِقُهَا ، وَأَنشَدَ لِأَبِي عَمْدٍ الْفَقْعَسِيِّ ،  
وَيُقَالُ لِمُكَاثِمَةَ بْنِ أَبِي مَسْعُودٍ السَّعْدِيِّ :

يَتَّبِعُهَا رَجِيَّةٌ قَسٌّ وَرَعٌ<sup>(١)</sup>

تَرَى بِرَجُلَيْهِ شَقُوقًا فِي كُلِّ

وَالْإِنْشَادُ الصَّحِيحُ :

يَحْوِزُهَا رَجِيَّةٌ غَيْرَ وَرَعٍ

لَيْسَ بِضَانٍ كَبْرًا وَلَا ضَرَعٌ

يُؤْنِي عَلَى الْأَصْوَاءِ إِفْيَاءَ الْفَرْعِ

تَحْسِبُهُ مُشَانِحًا وَلَمْ يَرَعْ

تَرَى بِرَجُلَيْهِ شَقُوقًا فِي كُلِّ

مِنْ بَارِيٍّ حَيْصٍ وَدَائِمٍ مُتَسَلِّعٍ

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : يُقَالُ : ظَلَّ يَقْسُ دَابَّتَهُ ،

أَيْ يَسُوقُهَا .

وَالْقَسُّ أَيْضًا : الصَّعِيقُ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : نَاقِصَةٌ قُسُوسٌ ، إِذَا

صَحِرَتْ وَسَاءَ خُلُقُهَا عِنْدَ الْحَلَبِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُجْمَعُ الْقِسْبُ قَسَاوِسَةً ، بِجَمْعِهِ

عَلَى مِثَالِ مَهَالِيَةٍ ، فَكَثُرَتِ السِّنَاتُ فَأَبْدَلُوا مِنْ

إِحْدَاهُنَّ وَأَوَا ، وَأَنشَدَ لِأُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :

لَوْ كَانَ مُنْفِلْتُكَ كَانَتْ قَسَاوِسَةً

يُحْيِيهِمُ اللَّهُ فِي أَيْدِيهِمُ الزُّبُرِ<sup>(٢)</sup>

وَقَسَّسْتُ الْقَوْمَ : أَذْبَتُهُمُ بِالْكَلَامِ الْفَبِيعِ .

وَلَيْلَةٌ قِسِّيَّةٌ : بَارِدَةٌ .

وَيَدْرَهُمْ قَمِيٌّ : رَدِيٌّ ، مِثْلُ قَيْسِيٍّ ، بِتَغْفِيفِ

السَّيْنِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : قَسَّسْتُ مَا عَلَى الْعِظَمِ قَسًّا ،

إِذَا أَكَلْتَ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْقَحْمِ وَامْتَخَنَتْهُ ، وَكَذَلِكَ

قَسَّسْتُ الْعِظَامَ ، لَفَةً يَمَانِيَةً .

وَسَيْفٌ قَسْقَاسٌ ، إِذَا كَافَى كَهَامًا .

وَالْقَسْقَاسُ : تَبَّتْ ، وَقَالَ الْدِّينُورِيُّ : ذَكَرُوا

أَنَّهُا بَقْلَةٌ تُشَبَّهُ الْكَرْسَ ، قَالَ رُوْبَةُ :

كَنْتُ مِنْ دَائِكَ ذَا أَفْلَاسٍ<sup>(٣)</sup>

فَأَسْتَقِيمًا بِحَمْرِ الْقَسْقَاسِ

(١) اللسان (ق س س) . (٢) اللسان (ق س س) . (٣) اللسان (ق س س) ونسبه إلى رُوْبَةَ أَيْضًا .

هكذا أنشد له لربة وليس لربة على هذا  
الروي شيء .

وليل قسّاس : مُظْلِم .

قال الأزهرى : ليلة قسّاسة ، إذا اشتدَّ  
السّير فيها إلى الماء وليست من الظلمة في شيء .

وقال أبو زيد : القسّاسة والنّساسة : العصا ،  
وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : «أما أبو جهنم  
فأخاف عليك قسّاسه العصا» <sup>(١)</sup> ، يعنى تحريكه  
إياها عند الضرب .

يقال : قسّس الزجل في مشيه ، إذا أسرع ،  
يقال : ما زال يُقسّس اللّيلة كلها ، إذا أدأب  
السّير . وكان ينبغي أن يقول : «قسّسته العصا» ،  
ولما زيدت الألف تتوالى الحركات . ويشبه  
أن تكون العصا في الحديث تفسيراً للقسّاسة .  
وفيه وجه آخر وهو أن يراد به كثرة الأسفار ،  
يقول : لاحظ لك في صحبته ، لأنه يكثر الظن  
ويقلّ المقام .

وتقسّست الكلام ، إذا تبعته .

والقسّس والقسّاس والقسّاقس : الأسد .  
وقسّ الناطيف ، بالضم : موضع .

وقسّس ، مصغراً : موضع ، قال امرؤ  
القيس :

أجار قُسَيْسًا فالصَّهَاءَ فَنَطَمًا

وَجَوًّا وَرَوَى نَحْلَ قَيْسِ بْنِ شَمْرَا <sup>(٢)</sup>

وقال ابن الأعرابي : القسّس ، بضمّتين :  
المُقْلَاء .

والقسّس : السّاقة الخدّاق .

وقال الليث : مصدر القيسّ القسوسة .  
والقسّيسية .

والمقوقس هو الذى أهدى إلى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم بقلته الشّهباء واسمها دُلْدُل .  
وقال ابن سعد : بقيت إلى زَمَنٍ معاوية .

وقال الجوهري : ويقال ، القسّاس شدة  
البرد والجُوع ، ويُشَد :

أَتَانَا بِهِ الْقَسَّاسُ لَيْلًا وَدُونَهُ

جَرَانِيُمْ رَمِلُ بَنِيهِمْ نَقَانِفُ <sup>(٣)</sup>

والرواية « قفّاف » ، وبعده :

فأطعمته حتى غدا وكأنّه

أسير يدانى منكبيه كَأَفْ

والبيتان لأبي جهميمة الدّهل .

\* ح — قسّست الإبل وقسّستها : أحسنت  
رعيها .

وقسّاس بن أبي شمر بن معدى كرب : شاعر .

(١) نهاية ابن الأثير ٤ : ٦١ . (٢) ديوانه ٢٩٤ . (٣) اللسان (ق س س) . (٤) هي رواية اللسان .

( ق س ط س )

القُسْطَاسُ : القَبَانُ .

وقال الزجاج : القُسْطَاسُ : القَرَسْطُونُ ،  
وبعضهم يفسره الشاهين .وقال الليث : القُسْطَاسُ : صَلَاةُ الطَّيِّبِ ،  
وانشد لمهلل :

كُرِّى الْحَبِيبَ فَعَلَيْهَا سَرَائِمُ

كالقُسْطَاسِ علاءِ الْوَرَسِ وَالْجَسَدِ (١)

وقال سيويو : قُسْطَاسٌ : شَجَرٌ ، وأصله  
قُسْطَنْسٌ فَمَدَّ بِالْف ، كما مدوا عَضْرَفُوْطًا بِالْوَاوِ ،  
والأصل : « عَضْرَفُوْطٌ » . وقال ابن الأعرابي :  
نَحْوَهُ .

\* \* \*

( ق ط ر ب س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : القَطْرَبُوسُ : الشديد الضرب  
من المقارب .

وقال المسازني : القَطْرَبُوسُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

\* ح - القَطْرَبُوسُ : الدَّافِقَةُ الشَّدِيدَةُ .

\* \* \*

( ق ع س )

قال أبو عبيدة : الْأَقْعَسَانُ : هُمَا أَقْعَسُ  
وَمُقَاعَسُ ابْنَا صَمْرَةَ بْنِ صَمْرَةَ ، مِنْ بَنِي مُجَاشِعٍ .

وَالْقَعْسَاءُ مِنَ الْمَثَلِ : الرَّافِعَةُ صَدْرَهَا وَذَنَبَهَا .

وَالْقَعْسَاءُ أَيْضًا : فَرَسٌ مُعَاذُ التَّهْدِي .

وفي المثل : « أَحُونُ مِنْ قُعَيْسٍ عَلَى عَمَّتِهِ » . (٢)

قال بعضهم : إنه رجل من أهل الكوفة دخل  
دار عَمَّتِهِ ، فَأَصَابَهُمْ مَطْرُوقٌ ، وَكَانَ بَيْتُهَا ضَيْقًا ،  
فَادْخَلَتْ كُلُّهَا الْبَيْتَ ، وَابْرَزَتْ قُعَيْسًا إِلَى الْمَطْرِ ،  
فَاتَتْ مِنَ الْبَرْدِ . وقال الشَّرقِيُّ بْنُ الْقَطَامِيِّ : إِنَّهُ  
قُعَيْسُ بْنُ مُقَاعَسِ بْنِ صَمْرَةَ ، مِنْ بَنِي تَيْمٍ ، مَاتَ  
أَبُوهُ ، فَخَلَّاهُ عَنْهُ إِلَى صَاحِبِ بَرْ فَرَهْتَهُ عَلَى صَاحِ  
مِنْ بَرْ ، فَفَلِقَ رَهْنَهُ ، لِأَنَّهُ لَمْ تَفْكِهِ ، فَاسْتَعْبَدَهُ  
الْحَنَاطُ ، فَخَرَجَ عَبْدًا . وقال أبو حُضَيْرٍ التَّمِيمِيُّ :  
قُعَيْسٌ كَانَ غَلَامًا يَتِيمًا مِنْ بَنِي تَيْمٍ ، وَإِنَّ عَنْهُ  
اسْتَعَارَتْ عَنَّا مِنْ امْرَأَةٍ فَرَهْتَهَا قُعَيْسًا ، ثُمَّ ذَبَحَتْ  
الْعِزَّوْهَرَبَتَ ، فَضَرِبَ الْمَثَلُ بِهِ فِي الْهَوَانِ .وَالْقُعَاسُ ، بِالضَّمِّ : التَّوَاءُ يُأْخَذُ فِي الْعُنُقِ مِنْ  
رِيحٍ كَأَنَّمَا يَبْصُرُهُ إِلَى مَا وَرَاءَهُ .

وقال الجوهري : قال الرازي :

يُسَّسَ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمِيرِسْ أَمِيرِسْ

إِسْمًا عَلَى قَعْسٍ وَإِسْمًا أَقْعَسِينَ

وبينهما مشطور ساقط وهو :

\* بَيْنَ حَوَامِي خَشَبَاتٍ يُسَّسَ \*

\* رَدَّى عَلَى كَيْتِ الْوَنِ صَانِيَةً \*

(١) اللسان (ق س ط ن س) وروايته :

(٢) جمهرة الأمثال ٢ : ٢٧٣ ، اللسان (ق ع س)

وَالْقَوَّعَسُ ، عَلَى « فَوَعَلَ » : الْغَلِيظُ الْعُنُقُ  
الشديد الظهر من كل شيء .

\* ح — قُعْسُوس : لَقَبُ الْمَرْأَةِ الدَّيْمِيَّةِ .

وَقِمَاسٌ : جَبَلٌ مِنْ ذِي الرُّقِيَّةِ .

وَقَمَسَانُ : مَوْضِعٌ .

وَالْقَنَّعَسَةُ : شِدَّةُ الْعُنُقِ فِي قَصِيرِهَا .

وَمُحَمَّدُ بْنُ قِمَاسٍ بْنُ عَبْدِ بَغُوثٍ الْمُرَادِيُّ :

شَاعِرٌ .

\* \* \*

( ق ف س )

الَلَيْثُ : الْأَقْفَسُ مِنَ الزَّجَالِ الْمُقْرِفِ ،  
ابْنُ الْأَمَةِ .

وَأَمَةٌ قَفَسَاءُ : وَهِيَ اللَّيْثَةُ الرَّدِيئَةُ ، وَلَا تُنْتَمِئُ  
الْحَزَّةُ بِهِ .

وَكَذَلِكَ قَفَاسٌ مِثْلُ قَطَامٍ ، قَالَ النَّضَرُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قُفْسٌ قُفَسَاءٌ : أَخَذَهُ دَاءٌ

فِي الْمَفَاصِلِ كَالشَّيْخِ ، وَقَدْ انْقَلَبَ عَلَيْهِ ، وَالصَّوَابُ

قُفَيْسٌ — بِتَقْدِيمِ الْفَاءِ — وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي مَوْضِعِهِ ؛

عَلَى أَنَّ هَذَا التَّرْكِيبَ غَيْرُ مُوجُودٍ فِي أَكْثَرِ نَسَخِ  
الصَّحَاحِ .

وَالْقُفُسُ ، بِالضَّمِّ : جَبَلٌ بِكَرْمَانَ فِي جِبَالِهَا  
كَأَلَا كَرَادَ ، وَأَنْشَدَ :

وَكَمْ قَطَعْنَا مِنْ عَدُوِّ شُرَيْسٍ<sup>(١)</sup>

زُطًّا وَكَرَادٍ وَقُفَيْسٍ قُفَيْسٍ

وَيُقَالُ : تَرَكْتُهُمَا يَتَقَافَسَانِ بِشَعْرِهِمَا ، أَيْ  
يَأْخُذُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا شَعْرَ صَاحِبِهِ .

\* ح — قَفَسْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتُهُ أَخْذَ انْتِرَاجٍ  
وَعَصَبٍ .

وَالْأَقْفَسُ : كُلُّ شَيْءٍ طَالَ وَانْحَنَى ؛ كَأَنَّهُ  
مَقْلُوبُ الْأَسْقَفِ .

وَالْقَفَسَاءُ : الْمَيْعِدَةُ .

\* \* \*

( ق ل س )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَلْسُ — بِالْفَتْحِ — الشَّرْبُ  
الكَثِيرُ مِنَ النَّبِيذِ .

وَالْقَلْسُ : الْغِنَاءُ الْجَيِّدُ .

وَالْقَلْسُ ، الرَّقْصُ فِي غِنَاءٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَالِيسُ النَّحْلُ ، وَأَنْشَدَ  
لِلْأَفْوَاهِ الْأَوْدِيِّ :

مِنْ دُونِهَا الطَّيْرُ وَمَنْ قَوَّيَهَا

هَفَافِيفُ الرِّيحِ كَجُثِّ الْقَالِيسِ<sup>(٢)</sup>

الْحُثُّ : الشُّهْدَةُ الَّتِي لَا تَحْمِلُ فِيهَا .

والتقليس : وضع اليدين على الصدور خضوعاً كما تفعل النصارى خضوعاً قبل أن تُكْفَّرَ ، أى تُوَمِّىَ بالسجود . وفي الأحاديث التي لا طَرُق لها : « لَمْ رَأَوْهُ قَلَسُوا لَهُ ثُمَّ كَفَرُوا »<sup>(١)</sup> .

وقال ابن الأعرابي : الْأَنْكَلِيسُ وَالْأَنْقَالِيسُ السَّمَكُ الْحَرِيثُ .

وقال الليث : هو يفتح الهمزة واللام ، ومنهم من يكسرها ، قال : وهى سمكة على خَلْقَةِ حَيَّةٍ . قال الأزهرى : أراها معزبتين ، ومنه حديث عمار ، رضى الله عنه : « لَأَنَا كَلَوُ الصَّلَورِ وَالْأَنْقَالِيسِ » . الصَّلَورُ : الْجَمْرَى .

ح — قَالِيسٌ : مَوْضِعٌ أَقْطَعَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَنَى الْأَحْبَبَ<sup>(٢)</sup> .

وَقَلَسٌ : مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ .

وَقَلَسُوهَ : حِصْنٌ قَدْرَبَ الرَّمْلَةَ مِنْ أَرْضِ فَلَسْطِينَ .

وَقَلُوسٌ : قَرْيَةٌ عَلَى فَرَاسِخٍ مِنَ التَّرَى .

\*\*\*

( ق ل ح س )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الْقِلْحَاسُ ، بِالْكَسْرِ : السَّيِّجُ الْقَبِيحُ مِنَ الرِّجَالِ .

\*\*\*

( ق ل د س )

ح — قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : لِأُقْلَيْدِسَ اسْمُ كِتَابٍ ،

وَفِيهِ غَلَطَانٌ ، أَحَدُهُمَا أَنَّهُ اسْمُ مُصَنِّفِ الْكِتَابِ ، وَالثَّانِي أَنَّهُ أُوقْلَيْدِسُ بَزِيَادَةَ الْوَاوِ .

■

( ق ل ق س )

أهمله الجوهري .

وَالْقُلْقَاسُ ، بِالضَّمِّ : أَصْلٌ يُؤَكَّلُ مَطْبُوحَاً ، وَيَتَدَاوَى بِهِ ، وَيَزِيدُ فِي الْبَاءَةِ .

\*\*\*

( ق ل م س )

أهمله الجوهري .

وقال شمر : الْقَلَمَسُ مِنَ الرِّكَابِ : الْكَثِيرَةُ الْمَاءِ

يَقَالُ : إِنَّمَا لِقَلَمَسَةِ الْمَاءِ ، أَيْ كَثِيرَةِ الْمَاءِ لَا تُنَزَّحُ<sup>(١)</sup> .

وقال الليث : الْقَلَمَسُ : الرَّجُلُ الدَّاهِيَةُ الْمُنْكَرُ

الْبَعِيدُ الْغُورُ .

( ق ن س )

اللبث : القنُسُ - بالتحريك - تُسميه  
القُرْسُ الرّاسنَ ، يُجَعَلُ فِي الرِّمَاقِ (٢)  
وقال ابن الأعرابي : وقانسة الطير - بالسين -  
لغة في الصاد .

والقنُس : الطلّاء ، وهي القىء القليل .  
والقنوس : مصدر القونس : قال رؤبة :  
كَانَ وَرْدًا مُشْرِبًا وَرُوسًا (٣)  
كَانَ لِحَيْسِدَى رَأْسَهُ قُنُوسًا  
ويروى : « قُونُوسًا » ؛ أراد القونُس فضمّ  
النون وزاد الواو .

والقنيس : القور ، ويقال : الأرض على  
متن القنيس .

\* ح - القنُس : الأصل ، لغة في القنيس .  
وقنُس الرأس : قونُسُه .  
وقونُس الطريق : جادته .

واقنُس ، إذا ادعى إلى قنيس شريف ، وهو  
خيسيس .

\* \* \*

( ق ن د س )

أهله الجوهري .

وكان القنيس الكنانى من نساء المشهور في  
الجاهلية ، فأبطل الله ذلك النسي (١) ، وحكم بأنه  
زيادة في الكفر .

\* ح - القنيس : البحر .

\* \* \*

( ق ل ه ب س )

أهله الجوهري .

وقال ابن السكيت : القلهيسة ، من حرّ الوحش  
المسنة .

\* ح - القلهيسة : حشقة الإنسان . والهامة  
المدورة .

\* \* \*

( ق ل ه م س )

\* ح - القلمس : القصير المجتبع الخلق .

\* \* \*

( ق م س )

قومس : بلد .

\* ح - القميس : البحر .

وقومسه : معظمه .

والقماسمة : البطارقة .

والقومس : الأمير ، بالنبطية .

والقمس : الرجل الشريف .

\*

(١) النسي : شهر كانت تؤخره العرب في الجاهلية ، نهي الله عنه .

(٢) في القاموس : « الرماورد طعام من اللحم والبيض » ، عرب .

(٣) ديوانه ٢٩

وقال ابن الأعرابي : قَنَدَسَ الرجل ، إذا  
تاب بعد معصية .

وقال أبو عمرو : قَنَدَسَ فلان في الأرض  
قَنَدَسَةً ، إذا ذهب على وجهه سارياً في الأرض  
وأنشد :

وَقَنَدَسَتْ في الأرض العريضة تَبَتَّغِي  
بِهَا مَلَمَى فَكُنْتُ شَرَّ مُقْنَدِسٍ<sup>(١)</sup>

\*\*\*  
(ق ن ط رس)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : ناقة قَنْطَرِيْسٌ ، وهي الشديدة  
الضخمة .

\* ح - القَنْطَرِيْس : الفأرة ، وفيه نظر .

\*\*\*  
(ق و س)

الأقوس من الرمل : المشرف كالإطار .  
قال :

أُنْثِي ثَنَاءً من بعيد المَحْدِسِ<sup>(٢)</sup>  
مشهورة تَجْتَازُ جَوَزَ الأَقْوِسِ

أى تقطع وسط الرمل .

ويقال : زَمَانٌ أقوس وقوس وقوسى ،  
أى صعب .

وقال الليث : يقال : قام فلان على مِقْوَسٍ ،  
أى على حِفَاطٍ .

والمِقْوَسُ أيضاً : الموضع الذى تُجْرَى منه  
الحبل ، كما هو الحبل الذى يُمَدُّ هناك .

وقوسانٌ : ناحية بين بغداد وواسط .

وَالْقُوسُ : بيت الصائد .

وَالْقُوسُ : زبحر الكلب ، إذا خَسَّاهُ قلت :

قُوسٌ قُوسٌ ، وإذا دعوته قلت : قُوسٌ قُوسٌ .

وقوس ظهر الرجل ، إذا انْحَنَى .

وحاجبٌ مُسْتَقْوَسٌ ، ونؤى مُسْتَقْوَسٌ ،

ونحو ذلك مما ينعطف انعطاف القوس .

وقوقس الرجل ، إذا أَشَلَّ الكلب<sup>(٣)</sup> .

والمُقْوَسُ : صاحب مصر والإسكندرية ،

أهدى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم مارية

القيطية وأختها سيرين ، وقد ذكرته في (ق س ن)

أيضاً . وحقه أن يفرده تركيب (ق ق س) .

\* ح - المُقَاوِسُ : الذى يرسل الحبل .

والأقواس من أضلاع البعير ، هى المُقَدِّمات .

وقوسٌ : من أودية الحجاز .

(٣) أشل الكلب : دعاه .

(٢) اللسان (ق وس) .

(١) اللسان (ق ن د س) .

وقاسان : بلد بما وراء النهر ، والغالب على  
السنة الناس كاسان ، بالكاف .

وقاسان : ناحية بأصفهان .

والقيسي - بالضم - لغة في القيسي بالكسر -  
عن الفراء في جمع القوس .

وذو القوس : سنان بن عامر بن جابر  
الفزاري ، رهن قوسه على ألف بعير في قنسل  
الحارث بن ظالم الثماني الأكبر .

وذو القوس أيضا : حاجب بن زرارة ،  
وكان رهن قوسه كسرى على أن قومه إذا دخلوا  
الزيف لا يفسدون .

وذو القوسين : سيف حسان بن حصن بن  
حذيفة بن بدر الفزاري .

والقويس : فرس سامة بن الحرث بن الأثماري

\* \* \*

( ق ه س )

أهمله الجوهرية .

وقال ابن دريد : قهوس<sup>(١)</sup> - مثال جرول -

اسم رجل ، قال : وهو مأخوذ من القهوسة ،  
وهي هذو من قزج ، قالت دخنوس بنت  
لقيط بن زرارة :

قَرَّ ابْنُ قَهْوِسِ الشَّجَاعُ بِكَفِّهِ رِجْلَ مِثْلٍ  
يَعْدُو بِهِ خَاطِلِي الْبَيْضِ بِكَأَنَّهُ مِمَّنْ أَزَلَّ

فأنته لأن قهوس ، رجل من بني تميم ،  
تهكمًا ، ففر من دار هذا الشعر ، حتى لحق يمان ،  
فلا يُدرى ولده فم هم .

الفراء : رجل قهوس - مثال جرول -  
وهو الضخم .

والقهوس : الطويل أيضا .

قال : والألفاظ الثلاثة ، يعنى القهوس والسوق  
والسوق بمعنى واحد في الطول والضخم ،  
والكلمة واحدة إلا أنها قدمت وأخرت ، كما  
قالوا : عقاب عبقاة وعقباة وبعقاة .

\* ح - القهوس : التيس الرمل الطويل ،  
الضخم القرنين .

وقهوس ، أى هدا ، وقيل : انحنى  
واحدوب .

وقهوس : اسم لخل من الإبل .

\* \* \*

( ق ه ب س )

القهوسة : الأمان الغليظة .



## (ق ه ب ل س)

ابن الأعرابي : القهلبس ، مثال بَحْمَرِش :  
القملة الصغيرة .

\* ح - القهلبس : العظيمة من النساء  
الضخمة .

وقال أبو تراب : القهلبس الأبيض الذى  
تعلوه ثُكْدرة .

\* \* \*

## (ق ي س)

أبو العباس : هو يخطو قَيْسًا ، أى يجعل هذه  
الخطوة بميزان هذه . وقال أبو الدرداء ، رضى الله  
عنه : « خير نسائك التى تَدْخُلُ قَيْسًا ، وتُخْرُجُ<sup>(١)</sup>  
مَيْسًا ، وتَمْلَأُ بَيْتَهَا أَقْطًا وَحَيْسًا ، وتُشَرِّ نَسَائِكَ  
السَّافَةَ الْبَلْقَمَةَ ، التى تسمع لأضراسها قَمَقَمَةً ،  
ولا تزال جارتها مغزومة » ، أى تاتى بخطاها مستوية  
لأناتها ، ولا تسجل كالخرقاء . والسَّافَةُ :  
الحرثية ، والبَلْقَمَةُ : الخالية من الخير .

وجزيرة قَيْس : جزيرة معروفة ، وهى معربة  
(يكيش) .

ومِقْبِس بن صُبابَة ، قتلته مُمَيْلَة بن عبد الله ،  
رجل من قومه ، وذكره الجوهري بالصاد وهو  
بالسين ، قالت أخته فى قتله :

لَمَعْرِى لَقَدْ أَخْرَى مُمَيْلَةً رَهْطَهُ

وَبَجَعَ أَضْيَافَ الشَّاءِ مِقْبِسَ<sup>(٢)</sup>

فَلَهُ عَيْنًا مَنْ رَأَى مِثْلَ مِقْبِسٍ

إِذَا النُّفَسَاءُ أَصْبَحَتْ لَمْ تُخَوِّسْ

وقال الجوهري : قال رؤبة :

\* وَقَيْسَ عَيْلَانَ وَمَنْ تَقَيْسًا \*

وليس الرجز لرؤبة ، وإنما هو للمعاج ، وقوله :

وَأَنْ دَعَوْتُ مِنْ تَمِيمٍ أَرْوَسًا<sup>(٣)</sup>

وَالرَّاسَ مِنْ خُرَيْمَةَ الْعَرَنْدَسَا

\* ح - وَقَيْسَ الْقَيْسِ : الشدة .

والقَيْس : الجوع .

وَقَيْسٌ : كُودَةٌ مِنْ كُودَرٍ مِصْرٍ ، وهى

الآن خراب .

وَقَيْسُونُ : موضع .

\* \* \*

## فصل الكاف

## (ك أ س)

كَأْس : اسم امرأة ، قال الكأبة العُمرى :

وَقُلْتُ لَكَايْنِ الْجَنِيهَا فَأَمَّا

تَزَلْنَا الْكَثِيبَ مِنْ زُرُودٍ لِنَقْرَظَا<sup>(٤)</sup>

كَأْس : ابنته .<sup>(٥)</sup>

(١) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٣١ . (٢) اللسان (ق ي س) . (٣) ديران الساج ١٣٨ .

(٤) اسمه هيمية بن عبد الله بن عبد مناف ، والبيت فى الكامل لابن ١٠٠ : ١ - بشرح المصنف .

(٥) فى الكامل : إنها اسم جارية .

## (ك ب س)

الكَبَس : ضرب من زجر الضأن ، ثم سُمِّيَ  
الضأن كَبَسًا ، كما سُمِّيَ البغلُ عدسًا بزجره .

والأزنية الكابسة : هي المُقْبِلة على الشفة  
العلية .

والناصية الكابسة : هي المُقْبِلة على الجبهة ،  
تقول : جَبَهْتُ كَبَسَهَا النَّاصِيَةُ .

وكَبَسَ بن ربيعة السَّامِيَّ كان يشبه برسول الله  
صلى الله عليه وسلم .

وكَابُوس يُكَبِّي به عن البُضَيْع ، يقال : كَبَسَهَا ،  
إذا فعل بها مَرَّةً .

والكُبَّاس ، بالضم : الذَّكْر ، من شِمَر ،  
وأنشد للطريقاح :

وَلَوْ كُنْتُ حَرًّا لَمْ تَبْتَ لَيْلَةَ النَّفَا

وَجَعَلْتَ تُنْهِى بِالْكُبَّاسِ وَالْعَسْرِدِ<sup>(١)</sup>

تنهى : يُثار منها الغبار ، لشدة العمل بها .  
وقالوا أيضا : فَيْشَةُ كُبَّاسٍ .

وقد سَمَّوْا كُبَّاسًا .

والكُبَّاس أيضا : الَّذِي يَكْبِسُ رَأْسَهُ فِي ثِيَابِهِ  
وَيَسَامُ .

وجاء فلان كَابِسًا وَمُكَبِّسًا — بكسر الباء  
المشددة — إذا جاء شادًا .

والِكَبْسُ ، بالكسر : بَيْتٌ مِنْ طِينٍ ،  
والجمع أَكْبَاسٌ . ورُئِيَ عَنْ عَقِيلِ بْنِ أَبِي

طالب — رضى الله عنه — أَنَّهُ قَالَ : « إِنْ  
قَرِيسًا أَنْتَ ابْنُ طَالِبٍ فَقَالَتْ لَهُ : إِنْ ابْنُ أَخِيكَ

قَدْ آذَانَا فَأَنْتَهُ عَنَّا ، فَقَالَ : بِأَعْقِيلٍ ، انْطَلِقْ فَأَتِنِي  
بِحَمْدٍ ، فَانْطَلَقْتُ إِلَيْهِ فَاسْتَخْرَجْتُهُ مِنْ كَبَسٍ<sup>(٢)</sup> .

وقيل : معناه من غار في أصل جبل ، من قوطم :  
إِنَّهُ لَنِي كَبَسٍ غَنِيٍّ ، وَكَرْسٍ غَنِيٍّ ، أَيْ فِي أَصْلِهِ ،  
حكاه أبو زيد .

والِكَبْسُ أيضا : الرَّأْسُ الْكَبِيرُ .

وقال الفراء : الجبال الكُباسُ : هي الصَّلاب  
الشَّدَادُ .

والكَبَسُ : حَاقٌ تُصَاغُ بِجَوْفَةٍ ، ثُمَّ تُخْتَمَى  
طَبِيبًا .

\* ح — فَيْشَةُ كَبَسَاءَ : عَظِيمَةٌ .

وَكَبَسٌ : مَوْضِعٌ .

وَكَبَسَةٌ عَيْنٌ : عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنْ هَيْتٍ .

(١) اللسان (ك ب س) .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٤٣ .

والمُسْكَبَس : فرس عُثَيْبَةُ بن الحارث .

والمُسْكَبَس أيضا : فَرَس عمرو بن مُحْصِر  
ابن الطَّمَّاح .

\* \* \*

( ك د س )

يقال : أَخَذَهُ فَكْدَسَ بِهِ الْأَرْضَ ، أَيْ ضَرَبَ .  
وَالْكُنْدُس ، بِالضَّمِّ : دَوَاءٌ مُعْطَسٌ ، وَقَدْ  
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الشَّيْبِ الْمَعْجَمَةِ ، وَهُوَ  
تَصْحِيفٌ لَا رَيْبَ فِيهِ .

\* ح — الْكُدَّاسُ : لُغَةٌ فِي الْكُدْسِ .

\* \* \*

( ك د س )

الِكِرْس — بِالْكَسْرِ — لُغَةٌ ضَعِيفَةٌ فِي الْكِسِّ ،  
وَهُوَ الصَّارُوجُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْكِرْسُ مِنْ أَكْرَاسِ الْفَلَائِدِ  
وَالْوُجُحِ وَنَحْوِهَا ، يُقَالُ : فَلَادَةُ ذَاتِ كِرْسَيْنِ ،  
وَذَاتُ أَكْرَاسٍ ثَلَاثَةٌ ، إِذَا ضُمَّتْ بَعْضُهَا إِلَى  
بَعْضٍ ، وَأَنْشَدَ :

أَرِقْتُ لَطِيفَ زَارِنِي فِي الْحَجَّاسِيدِ<sup>(١)</sup>  
وَأَكْرَاسٍ دُرٍّ فَصَلْتُ بِالْفَرَائِدِ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَكَارُسُ : جَمْعٌ كَثِيرٌ ،  
لَا وَاحِدَ لَهَا مِنْ لَفْظِهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَكَارِيسُ الْأَصْرَامُ مِنَ  
النَّاسِ ، وَاحِدُهَا كِرْسٌ وَأَكَرَاسٌ ، ثُمَّ أَكَارِيسُ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ( وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ  
وَالْأَرْضَ )<sup>(٢)</sup> أَيْ وَسِعَ عَلَيْهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : كَرَسَ  
الرَّجُلُ — بِالْكَسْرِ — إِذَا أَزْدَحَمَ عَلَيْهِ عَلَى قَلْبِهِ ،  
عَنْ ابْنِ الْأَصْرَابِيِّ .

وَأَبُو الْكَرَّوسِ : مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ تَمِيمِ الْكَلْبِيِّ ،  
مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .  
وَالْكَرَّوسُ : الْأَسَدُ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْمَجَاجُ يَمْدَحُ الْوَلِيدَ  
ابْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ :

أَنْتَ أَبَا الْعَبَّاسِ أَوْلى نَفْسِ<sup>(٤)</sup>  
بِمَعْدِنِ الْمَلِكِ الْقَدِيمِ الْكِزِينِ

وَالرَّوَايَةُ : « أَنْ أَبَا الْعَبَّاسِ »<sup>(٥)</sup> ، وَقَبْلَهُ :  
\* قَدْ حَلَمَ الْقُدُّوسُ مَوْلَى الْقُدَّاسِ \*

\* ح — الْمُسْكَرُ . التَّنَازُلُ الْقَصِيرُ الْكَثِيرُ  
الْخَمِ .

وَالْكَرَامِيُّ : الْعَلَمَاءُ .  
وَكِرْسَى : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ طَبْرِيقَةِ .

(٢) الجمهرة ٢ : ٣٤٨ .

(٤) ديوانه ٤٨٧ . (٥) هي رواية الديوان .

(١) اللسان (ك د س) .

(٣) سورة البقرة ٢٥٥ .

وَكَرْسٌ : نخل لبني عدي .

وَكَرْسَى : موضع بين جبلي سينجار .

والقلادة المكرسة والمكرسة : أن ينظم اللؤلؤ

والخزفي خيطين ، ثم يضمن بفصول بحرز كبار .

\* \* \*

( ك ر ب س )

يقال : الظل بان مكرس الرأس ، أى يجتمعه .

\* ح - الكربة : معنى المقيد ، كالكراسة .

\* \* \*

( ك ر ف س )

الكراسة : مشية المقيد .

وَكَرْفَسَ الرجل ، إذا دخل بعضه في بعض .

\* ح - ابن عباد : الكرفاس : إردبة تنصب

على رأس بالوعة ، وهو تصحيف كرفاس ، بالياء .

\* \* \*

( ك ر ك س )

الليت : المكر كرس : المقيد ، وأنشد :

فهل ياكلاً مالى بنو نعيمية

لما نسب في حفرة موت مكر كرس<sup>(١)</sup>

\* ح - التكر كرس : السكوت فيما فيه الإنسان .

( ك س س )

الكس : الدق الشديد .

وكذلك الكساسة ، عن ابن دريد .<sup>(٢)</sup>

والكساسة أيضا : الحاقهم بكاف المؤنث

سبنا عند الوقف ، يقولون : أكرمكس ،

ومررت بكس .

وقال أبو مالك : الكسكاس : القصير الغليظ

وأنشد :

حيث ترى الحقيقتا الكسكاسا<sup>(٣)</sup>

يلتبس المصوت به التباسا

وكس ، بالكسر : بلد تقارب سمرقند ،

وقوم يقولونه بالفتح ، وربما تحفه بعضهم

فقالوا : كس ، بالشين المعجمة ، وهو غلط ،

والصواب الكسر مع الإهمال ، وأما التي هي

بالفتح مع الإعجام فهي قرية على ثلاثة فرائخ

من بجرجان على الجبل ، وتذكر إن شاء الله

في موضعها .

\* ح - التكسس : التكسّف .

والكساسة : السكرة من الخمرة .

\* \* \*

( ك ع س )

أهله الجوهرى .

(١) اللسان (ك ر ك س) .

(٢) الجوهرة ١ : ٥٩ ، واللفظ فيها : « كسست التي أكمه كسا »

دقته دقا شديدا .

(٣) اللسان (ك س س) .

وقال : الكَمَسُ — بالفتح — عظام السَّلامَى  
وجَمْعُهُ اليَكَاسُ .

والكَمَسُ أيضا : عظامُ السَّيرَاجِمِ في الأصابع  
وكذلك من الشَّاءِ وغيرها .

وقال اللَّيْثُ : الكُشُومُ : الحِجارُ ، بالحِيرة ،  
والميم زائدة .

وقال فيره : هو الكُشُومُ — بتقديم السين ،  
من الكَسع ، وقد ذكره الجوهري في (كس ع) .

\* \* \*

### (ك ف م)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الكَفَسُ <sup>(١)</sup> — بالتحريك  
في بعض اللغات — الحَنْفُ ، يقال : رجل  
أَكْفَسُ وامرأة كَفَسَاءُ .

\* \* \*

### (ك ل م)

الشَّيْبَانِي : التَّكَلُّسُ والتَّكَلُّسُ : الرُّى ، وأنشد :

\* دُو صَوْلَةٍ يُضْبِعُ قَدْ تَكَلَّسَا \*

وقال الأصمعي : كَلَسَ فلان على فلان ،  
إذا حَمَلَ وَجَدَ .

قال رجل من قُضَاعَةَ :

يا صاحِبِي أَوْحِيَلًا ثُمَّ امْلَسَا  
أَنْ تُحْبَسَا لَدَى الْحُصَيْنِ مُحْبَسَا  
أَرَى لَدَى الْأَرْكَانِ بَأْسًا أَبَاسَا  
وَبَارِقَاتٍ يَحْتَلِسْنَ الْأَنْفُسَا  
إِذَا أَلْفَى حُكْمَ يَوْمًا كَلَسَا

وَكَلَسَ فلان عن قِرْنِهِ ، إذا جَبَنَ وَفَرَّعَهُ ،  
وَصَوَّبَ هذا الأزهرى ورجحه على ما قاله  
الأصمعي .

والأَنْكَلِسُ وَالْأَنْقَلِيسُ : الحِريُّ ، وقد  
ذَكَرَ مُشَبَّعًا في القاف .

\* ح — الكَلَّاسُ : الْقَطَاعُ .

والمَتَكَلِّسُ : الشَّدِيدُ الْعَذْوِ .

\* \* \*

### (ك ل م س)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : الْكَلَسَةُ الذَّهَابُ ، يقال :  
كَلَسَ الرَّجُلُ وَكَلَمَ ، إِذَا ذَهَبَ .

\* \* \*

### (ك ل ه م)

\* ح — الْكَلْهَسَةُ : الحُرُوفُ والدُّووبُ  
والإِكَابُ على العمل ، وركوبك صدرك ،

وَحَفْضُكَ رَأْسَكَ ، وَتَقْرِبُكَ بَيْنَ مَنَكَيْكَ ،  
وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي الْمَشَى .

\* ح - [ وَكَلَّهَسَ : وَاجَهَ الْقِتَالَ ، وَحَمَلَ  
عَلَى الْعَدُوِّ <sup>(١)</sup> ] .

\* \* \*

(ك م س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَجِدْ فِيهِ مِنْ كَلَامِ  
الْعَرَبِ وَصَرِيحَهُ شَيْئًا ، فَأَمَّا قَوْلُ الْأَطْبَاءِ  
فِي الْكَيْمُوسَاتِ : إِنَّهَا الطَّبَاعُ الْأَرْبَعُ ، فَلَيْسَتْ  
مِنْ لُغَاتِ الْعَرَبِ ، وَلَكِنهَا يُونَانِيَّةٌ .

قَالَ الصَّنَائِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : الْكَيْمُوسُ  
لَفْظٌ سَرِيانِيٌّ ، وَمَعْنَاهُ الْخِلَاطُ <sup>(٢)</sup> .

\* ح - الْأَتَمُّسُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يُبْصَرُ .

وَالْكُؤُسُ : الْمُبُوسُ .

وَكَامِسٌ وَكَامِيسَةٌ : مَوْضِعَانِ <sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

(ك ن س)

يُقَالُ : فِرْسَنٌ مَكْنُوسَةٌ ، وَهِيَ الْمُنْسَاءُ الْجُرْدَاءُ  
الشَّعِيرِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْفِرْسَنُ الْمَكْنُوسَةُ الْمُنْسَاءُ  
الْبَاطِنُ ، تُشَبِّهُهَا الْعَرَبُ بِالْمَرَايَا ، لِمَلَّاسَتِهَا .

وَالِكِنَاسُ ، بِالْكَسْرِ : مَوْضِعٌ ، قَالَ أَبُو  
حِيَّةَ التَّمِيمِيِّ :

رَمْنِي وَسَرَّاهُ بِلِسْنِي وَيَهْنَأُ

حَشِيَّةَ أَرَامِ الْكِنَاسِ رَمِيمٌ <sup>(٤)</sup>

رَمِيمٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ .

وَالْكِنِيسَةُ : مَرْمِيٌّ مِنْ مَرَامِي بِحُرُوفِ الْيَمِينِ ،  
مِمَّا يَلِي زَيْبِدَ .

وَقَدْ تَمَمُوا كُنَاسَةً ، مِثَالُ ثَمَامَةٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ :

وَالْكِنِيسَةُ لِلنَّصَارَى ، وَهِيَ سَهْوٌ ، وَأَتَمَاهَى  
لِلْيَهُودِ ، وَالْبَيْعَةُ لِلنَّصَارَى .

\* ح - الْكِنِيسَةُ السُّودَاءُ : بَلَدٌ بِشْغَرِ الْمَصْبِيَةِ .

وَيَكْنَسَانَةُ : بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ .

\* \* \*

(ك و س)

الْقَيْتُ : الْكُؤُسُ خَشَبَةٌ تُنْقَشُ تَكُونُ مَعَ  
التَّجَارِينِ يَقِيسُونَ بِهَا تَرْبِيعَ الْخَشَبِ .  
وَكَاسَهُ يَكُوسُهُ كُؤَسًا : صَرَعَهُ .

(١) تَكْنِةٌ مِنْ م . (٢) الْخِلَاطُ ، بِالْكَسْرِ : كُلُّ مَا خَالَطَ الشَّيْءَ .

(٣) فِي يَاقُوتَ : كَامِسٌ : مَكَانٌ بِبَغْدَادَ . (٤) الْكَادِلُ لِلْجُرْدِ ١ : ٢٨ .

بالضاد معجمة ، وبعضهم يسميها الفاصلة الكبرى ؛ لما سَمَّوْا ما تَوَالَى في صدره ثلاث حركات الفاصلة الصغرى ، مثل ضَرَبًا وَمَمَكَ ، على مثال « فَعَلَن » .

- \* ح — الكَوْسُ في البيع : اتضاع الثمن .  
والكَوْسُ في الجماع : الطَّعْنُ .  
وَلُذْمَةُ كَوْسَاءَ : ملتفة كثيرة .  
وَالكَوْسُ في السير مثل التَّوْبَدِ .  
وَالكَوْسُ : الأسد .  
وَكَأْسَانُ : بلد كبير بما وراء النهر .  
وَكَوْسَاءُ : موضع .  
وَكُوسَيْنُ : قرية <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

### (كهمس)

- الْكَهْمَسُ : الأسد .  
\* ح — نَافَةُ كَهْمَسٍ ، أى كَوْمَاءَ <sup>(٤)</sup> .  
وَالْكَهْمَسَةُ في المشي كالْحَقْدَانِ ، وهو تَقَارُبُ مَا بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ وَحَثِيمَا التَّرَابِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : <sup>(١)</sup> وَالْكَوْسُ كَأَنَّهَا اعْجَمِيَّةٌ تَتَكَلَّمُ بِهَا الْعَرَبُ إِذَا خَافُوا الْفَرْقَ قَالُوا : خَافُوا الْكَوْسَ . وقال اللَّيْثُ مثله .

قال الصَّخَّانِيُّ مؤلف هذا الكتاب : هذا الْقِسْوَلُ فِي الْكَوْسِ رَجْمٌ بِالْغَيْبِ ، وَحَدْسٌ مِنْ الْكَلَامِ ، وَالصَّوَابُ فِيهِ أَنَّ الْكَوْسَ نَجْعَةُ الْأَرْيَبِ <sup>(٢)</sup> مِنَ الرِّيَّاحِ .

وَكَاثِبَةُ الْحَيَّةِ ؛ أَنَا تَحَوْتُ فِي مَكَاسِهَا .  
وَأَكَّاسَهُ ، إِذَا صَرَعَهُ لِمَكَّاسَةٍ ، هَذَا أَفْصَحُ مِنْ كَاسِهِ ، قَالَ أَبُو حِزَامٍ الْعَمَلِيُّ :  
وَمَعَى صِبْغَةٍ وَجَشَاءٍ فِيهَا  
شِرْعَةٌ حَشَرَهَا حَرَى أَنْ يُكَيِّسَا

صِبْغَةٍ : سهام مستوية ، عَمَلُ يَدٍ وَاحِدَةٍ .  
وَالْجَشَاءُ : الْقَوْسُ الْخِثَّانَةُ الْهَتُوفُ . وَالْحَشَرُ الْخَشَرُ ، أَيْ الْمَبْرَى . وَتَكْوَسُ ، أَيْ تَنْكَسُ .  
وَإِكْتَاَسَنِي فَلَانٌ عَنْ حَاجَتِي ، أَيْ حَبَسَنِي .  
وَالْمَتَكَوَسُ فِي الْعُرُوضِ : أَنْ يَتَوَالَى أَرْبَعُ حَرَكَاتٍ يَتَرَكَّبُ السَّبَبَيْنِ ، مِثْلُ : ضَرَبَنِي وَتَمَمَّكَ ، عَلَى مِثَالِ فَعَلَنْ ، وَتَسَمَّى الْفَاضِلَةُ ،

(١) الجوهرة ٣ : ٤٨

(٢) الأريبي كالأحر : الجنوب أو النكباء من الرياح .

(٣) يافوت : من قرى فلسطين .

(٤) النافاة الكوماء : العظيمة الصنام .

## ( ك ي س )

ابن دريد : الْكَيْسُ عند قوم : الطَّيِّبُ .  
 وقال ابن الأعرابي : الْكَيْسُ الجماع ، ومنه  
 قول النبي صلى الله عليه وسلم لحابر رضى الله عنه :  
 « إِذَا قَدِمْتَ فَالْكَيسُ الْكَيسُ » ، أى جامع  
 امرأتك طلبا للولد ، وقيل : أمره بالتوقُّ  
 وألا يحمله الشُّبُه على فُشيانها ومعى حائض ،  
 وأمره إليه أن يُعَيِّلَ كَيْسَهُ ، أى عقله ، فى استبرائها  
 والفحص عن حالها .

وكَيْسَةُ بنت ابن كَيْبَر : من المحدثات .<sup>(١)</sup>

وعلى بن كَيْسَةَ ، ويقال : ابن كَيْسَةَ ،  
 بالكسر .

والكيس أيضا : المشيمة ، شُبُهَتْ بالكيس  
 الذى تُحَرِّزُ فيه النَفَقَةُ .<sup>(٢)</sup>

وَالْكَيسُ بن أبى الكيس حسان بن عبد الله  
 الحمصى ، من أصحاب الحديث ، ووزنه «فِعْلُ» .  
 وقد تَمَتَّوا كَيْسَةَ .

ح - لُعْبَةُ للعرب يسمون فيها بأسماء  
 يقولون : كَيْسٌ فى كَيْسَةٍ .

## فصل اللام

## ( ل ب س )

يُقَالُ : تَوَبَّ لَيْسٌ ، أى قد لَيْسَ فَأَكْثَرَ  
 لَيْسَهُ فَأَخْلَقَ .

ويقال : لَيْسَ لِفُلَانٍ لَيْسٌ ، أى مِثْلُ .

وملاءة لَيْسٌ ، بغير هاء .

وقال الليث : اللَّيْسَةُ - بالتحريك -

تَبْتُ . وأنكرها الأزهري .

وَاللَّيْسَةُ ، بالكسر : حالة من حالات اللبس .

وَلَيْسَتْ امرأةٌ ، أى تَمَتَّتْ بها زمانا .

ولَيْسَتْ قوماً ، أى تَمَلَّتْ بهم دَهْرًا .

ولَيْسَتْ فُلانةٌ عمرى ، أى كانت معى شبابى

كَلَمَةً ، قال النابغة الجعفى :

لَيْسَتْ أَناسًا فَافْتِنْتُهُمْ

وَأَفْنَيْتُ بَعْدَ أَنَاسٍ أَنَاسًا<sup>(٣)</sup>

وقوله تعالى : ( وَهُوَ الَّذِى جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ

لِيَأْسًا ) أى تَسْكُنُونَ فيه فيشتمل عليكم .<sup>(٤)</sup>

(١) الجهرة ٣ : ٤٩ ، واللفظ فيها : « الْكَيسُ فى وزن الطَّيِّبِ » .

(٢) النهاية لابن الأثير ٤ : ٢١٧ ، قال : « أراد الجماع فجعل طلب الولد ملاءة » . (٣) فى القاموس : « تابعة » .

(٤) فى القاموس : المشيمة محل الولد .

(٥) سورة الفرقان ٤٧ .



وقال الزجاج في قوله تعالى : ﴿ فَأَذْهَبَهَا اللَّهُ لِباسَ الجوعِ والمُتَوَكِّفِ ﴾ : أى جاعوا حتى أكلوا الوبر بالدم ، وبلغ منهم الجوع الحال التى لا غاية بعدها فضرِبَ اللباسُ لِمَا نالهم مثلاً ، لاشتتاله على لابسِه .

وقال ابن الأعرابي : فى أمثالهم : « أعرَضَ تَوْبُ الْمَلْبَسِ » - ويقال : « تَوْبُ الْمَلْبَسِ » ، ويقال الْمَلْبَسُ - يُضْرَبُ هذا المثل لمن اتسعت قِرْفَتُهُ ، أى كثر من يَتَمَهه فيما قال .  
وَالْمَلْبَسُ : الذى يُلْبَسُك ويَجْلَلُكَ .

قال : والمَلْبَسُ : اللباس يعينه ، كما يقال : إزَارٌ وَمِزْرٌ ، وَلِحَافٌ وَيَلْحَفٌ ، ومن قال : الْمَلْبَسُ ، أراد تَوْبَ اللبس ، كما امرؤ القيس :  
أَلَا لَمَّا بَعْدَ الْعُدْمِ لِلرَّءِيفَةِ  
وَبَعْدَ الْمَشِيبِ طَوْلُ عُمَرٍ وَمِلْهَامٍ<sup>(١)</sup>

وروى عن الأصمعيّ فى تفسير هذا المثل قال : يقالُ للزُّجَلِ : يَمَنُ أَنْتَ ؟ فيقول : من مُضَرٍّ أَوْ من رُبَيْعَةٍ أَوْ من الْيَمَنِ ، أى عَمِمْتَ ولم تُحْصَ .  
وقال أبو زيد : إنَّ فى فلانٍ لَمَلْبَسًا ، أى ليس به كِبَرٌ ، ويقال : كِبَرٌ .

ويقال : أَلْبَسْتُ الشَّيْءَ الْبَاسًا ، إذا غَطَيْتُهُ ، يقالُ أَلْبَسْتُ السَّمَاءَ السَّحَابَ ، إذا غَطَّيْنَاهَا ، ويقال : الْحَدْرَةُ الْأَرْضُ الَّتِي أَلْبَسَتْهَا حَجَارَةٌ سُودَ .  
وتَلَسَّ حَبٌّ فَلَانَةٌ بِدَمِي وَلَحَى ، أى اخْتَلَطَ .

وفى الحديث : « فَبِأَكُلٍ فَمَا يَتَلَسَّسُ بِيَدِهِ طَعَامٌ » ، أى لَا يَلِزُكُ بِهِ ، لِنَظَافَةِ أَكْلِهِ .

وفى المولد والمبعث : « بَلَّغَاءَ الْمَلِكِ فَشَقَّ مِنْ قَلْبِهِ » . قال : خَفَّتْ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَلْبَسَ بِي<sup>(٢)</sup> .  
أى خُوِّلَطَتْ ، من قولك : فى رأيه لَبَسٌ ، أى اخْتِلَاطٌ .

ويقال للجنون : مُخَالَطٌ .

\* ح - اللُّبْسُ : السَّمْحَاقُ<sup>(٣)</sup> .

ويجسُّ لِبْسٌ ، أى لَئيم وداهية .  
لِبْسَاءُ وَرَبْسَاءُ ، أى مُنْكَرَةٌ .

\* \* \*

(ل ح م)

رَجُلٌ مَلْحَسٌ ، بالكسر : يَأْخُذُ كُلَّ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ مِنْ حِرْصِهِ .

وَالْمَلْحَسُ أَيْضًا : الشُّجَاعُ .  
وَالْمَلْحَاسَةُ : اللَّبْوَةُ .

\* ح — الْحَسَّيتِ الْأَرْضُ : لِحَسَّتِ الدَّوَابُّ  
بَثَّتْهَا .

وَالْتَحَسَّتْ مِنْهُ حَقٌّ : أَخَذَتْ ،

\* \* \*

( ل د س )

لَدَسَتْ الرَّجُلُ يَدِي لَدَسًا ، إِذَا ضَرَبَتْهُ بِهَا .

وَلَدَسَهُ بِحَجَرٍ : رَمَاهُ بِهِ .

وَالَدَسَتْ الْأَرْضُ إِِلْدَامًا ، إِذَا طَلَعَ فِيهَا النَّبَاتُ .

وَبَنُو مَلَادِيْسَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

\* ح — الْمُلَادِيْسَ : الشَّدِيدُ الْوَطْءِ ، وَقِيلَ :  
الْمُغْتَسِمُ .

وَاللَّدَسُ : الْخَوَارِ الْفَاتِرُ .

\* \* \*

( ل س س )

الْأَسْلَاسُ : السَّنَامُ الْمُتَطَلِّعُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ السَّلَاسَةُ ، وَهِيَ السَّنَامُ

الْمَقْطُوعُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأُسُّسُ - بَضْمَتَيْنِ -

الْجَمَّالُونَ الْحُدَّاقُ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْأَصْلُ

النُّسُسُ . وَالنَّسْ : السُّوقُ ، فَقَلِبْتَ النُّونَ لِأَمَّا .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : اللُّسَانُ - بِالضَّمِّ - حُشْبَةٌ

مِنَ الْجَنْبَةِ لَهَا وَرَقٌ مُتَفَرِّشٌ أَخْشَنُ ، كَأَنَّهُ الْمَسَاحِلُ

تَحْشُونَةُ لِسَانِ الثَّوْرِ ، يَسْمُو مِنْ وَسَطِهَا قُضْبٌ

كَالذَّرَاعِ طَوْلًا ، فِي رَأْسِهِ نُورَةٌ كَهَلَاءٍ ، وَهِيَ

دَوَاءٌ مِنْ أَوْجَاعِ اللِّسَانِ ، أَلْسِنَةُ النَّاسِ ، وَالْأَلْسِنَةُ

الْإِبِلِ ، مِنْ دَاءٍ يُسَمَّى الْحَارِشَ ، وَهُوَ يُؤَرِّدُ

تَظْهَرُ بِالْأَلْسِنَةِ مِثْلُ حَبِّ الرَّمَانِ .

\* ح — مَا تَلَسَّسْتُ طَعَامًا ، أَيْ مَا أَكَلْتَهُ .

وَالْمُسْلَسُ وَالْمُسْلَسَلُ وَاحِدٌ .

وَتَلَسَّيْتُ : مَوْضِعٌ .

وَلَيْسِيْسٌ : مِنْ حُصُونِ زَبِيدَ الْيَمَنِ .

\* \* \*

( ل ط س )

ابْنُ تَيْمِيْلٍ : الْمُتَلَطِّيسُ : الْمُتَاخِرُ مِنْ حَدِيدِ

تَنْقُرُهَا الْمَجَارَةُ ، الْوَاحِدُ مُطَاسٌ .

وَالْمِلْطَاسُ : ذَوَا خَلْقَتَيْنِ الطَّوِيلِ الَّذِي لَهُ عَزَّةٌ ،

وَعَزَّتُهُ : حُدَّهُ الطَّوِيلُ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْمِلْطَاسُ مَا تَقَرَّتْ بِهِ الْأَرْحَاءُ .

\* ح — مَوْجٌ مُتَلَطِّسٌ ، أَيْ مُتَلَاطِمٌ .

\* \* \*

( ل ع س )

الْلَعَسُ ، بِالْفَتْحِ : الْعَضُّ ، يُقَالُ : لَعَسَنِي

لَعَسًا ، أَيْ عَضَّنِي .

و يقال : مَا ذُقْتُ لَعُوسًا ، أَى شَيْئًا .

وَالْعُسُ : موضع ، قال امرؤ القيس :

فَلَا تُشِيرُوكُونِي إِنِّي أَنَا جَارُكُمْ

عَيْشِيَّةٌ حَلَّ الْحَيُّ غَوْلًا فَأَلْعَسَا<sup>(١)</sup>

وقال الليث : رجل مثْلَعَسٌ : شديد الأكل .

\* ح - لِعْسَانٌ : من الأعلام .

\* \* \*

### (ل غ ص)

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وقال الفراء : اللَّغُوسُ - بالغين والعين :

الذئب الحريص الثير السريع الأكل ، وذئَابُ  
لَغَاوِسُ .

ولصُّ لَغُوسٌ : خَنُولٌ خَبِيثٌ .

وَأَنشَدَ اللَّيْثُ لَذَى الرُّمَةِ :

وَمَا هَتَكَتِ الدَّمَنُ عَنْهُ وَلَمْ تَرِدْ

رَوَايَا الْفَرَاخِ وَالذَّئَابُ اللَّغَاوِسُ<sup>(٢)</sup>

وَأَمَّا قول ابن أحرى يصف ثورًا :

فَبَدْرَتُهُ عَيْنًا وَلَجَّ بِطَرْفِهِ

عَنِّي لَعَاعَةُ لَغُوسٍ مَرْتَدٍ<sup>(٣)</sup>

فَعْنَاهُ أُنَى نَظَرْتُ إِلَيْهِ وَشَغَلَتْهُ عَنِّي لَعَامَةٌ

لَغُوسٌ ، وَهُوَ نَبْتُ نَاعِمٍ رِيَّانٍ .

وطعام لَغُوسٌ : مَلْهُوجٌ .

\* ح - اللَّغَوَامُ : المربع الأكل الخفيف ،

ومنه اشتقاق لَغُوسٌ بِنِ عَطِيَّةٍ .

وَلَغُوسَةٌ مِنْ خَبَرٍ ، إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقْ شَيْءٌ .

وَلَغُسٌ : مَوْضِعٌ .

\* \* \*

### (ل ق س)

الليث : اللَّيْقُسُ : الثير النفس ، الحريص

على كُلِّ شَيْءٍ .

وقد سَمَّوْا لَا قِسًا .

\* ح - اللَّيْقُسُ : الجَرْبُ .

وَلَيْقَسٌ بِهِ ، أَى فِطْنٌ بِهِ .

\* \* \*

### (ل ك س)

\* ح - شَيْكُسٌ لَيْكُسٌ ، إِنْبَاعٌ لَهُ .

\* \* \*

### (ل م ص)

اللَّاسَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَاجَةُ ، مَثَلُ اللَّاسَةِ ،

بِالضَّمِّ .

(١) دبرانه ١٠٥ وروايه : «أنا ذاكم» . (٢) ديوانه ٣١٨ ، وروايها الفراء ، بنى الفعا .

(٣) اللسان (ل غ ص) . (٤) فوق هذه الكلمة في د : «مرتد» إشارة إلى أنها رواية أخرى ، وفي اللسان :

«مرتد» قال : ومعناه أنى نظرت إليه ، وشغلته عنى لعامة لغوس ، وهو نبت ناعم ريّان .

واللُّوس : الذِّعَى ، أنشد ابن السكيت :

لَسْنَا كَأَقْوَامٍ إِذَا أَرَمَتْ

فِرَاحَ اللُّوسِ بَنَاتِ الْفَقْرِ<sup>(١)</sup>

واللِّيس : المرأة اللينة الملتبس .

وقال اللبث : لكأف مملوس الأحناء ،

وهو الذى قد أصرَّ عليه اليدُ ، ونُحِتَ ما كان

فيه من ارتفاع وأود .

وفلان لا يمتنع يد لاس ، أى ليس فيه منعة .

وفلانة لا ترد يد لاس ، إذا زُنت بالفجور

ولين الجانب .

والمُتَلَسِّسَة : من السَّيَّات ، يقال : كواه :

المتلسسة .

وكواه تَمَاسٍ - مثل وَقَاحٍ - إذا أصاب مكان

دائه بالتمس فوقع على داء الرُّجُل ، أو على ما

كان يَكُمُّ .

وقد سَمَوْا لِمَاسًا بالفتح والتشديد ، ولميسًا ،

مصغرا .

\* ح - اللُّوس : الناقة التى يُشَكُّ فى سَمَنِهَا .

\* \* \*

(لوس)

ابن دُرَيْد : لُسْتُ الشَّيْءَ فى أَلُوسِهِ لَوْسًا ،

إذا أدركته بلسانك فى فِكَ .

وأبولاس الخُرْزاعى - رضى الله عنه - من

الصحابه ، واسمه محمد بن الأسود بن خلف .

\* ح - بَنُوضَبَةٌ يقولون : لُسْتُ وَلُسْنَا بمعنى

الفتح ، وبعضهم يقول : لُسْتُ .

\* \* \*

(ل ه س)

اللَّهْسُ والمُلَاهَسَة : المزاحمة على الطعام من

الحِرْص . قال أبو الغريب النُّصْرَى :

مُلَاهَسُ الْقَوْمِ عَلَى الطَّعَامِ<sup>(٢)</sup>

وجاءك فى قَرْقِفِ المُدَامِ

الجائذ : العباب فى الشرب .

وفلان يُلَاهِسُ بَنَى فلان ، إذا كان يغشى

طعامهم .

\* ح - اللّواهس : الخفاف السراع .

وَقَمَسَ مَاعِلِ الْمَائِدَةِ وَهَسَمَ : أَكَلَهُ أَجْمَع .

\* \* \*

(لى س)

أبو زيد : اللَّيْس : النقلة .

واللِّياس ، بالكسر : الرُّجُلُ الدُّنُونُ لا يبرح

مَنْزَلَهُ .

وقال الأصمى : اللَّيْس : الذى لا يبرح

مَنْزَلَهُ .

وقال غيره : لما لبَّس على الحوض ، إذا  
أقامت عليه فلم تبرحه ، قال رؤبة :  
ذو النبل ما دام المها كذوساً<sup>(١)</sup>  
يرمي ويرجو المكنات اللبسا  
وقيل : هي البطاء .

وقال بعض الأعراب : الألبس الذبؤى : الذى  
لا ينفار ، ويتهزأ به ، فيقال : هو ألبس بورك  
فيه .  
والألبس : الحسن الخلق .  
وتلايس الرجل ، إذا كان محولاً حسن  
الخلق .

وتلايست من كذا ، أى أغمضت منه .  
• ح - بعض بنى ضبة يقول : لست بمعنى  
لست .

وبعض العرب يقول : لتبى .  
\* \* \*

## فصل الميم

( م م س )

• ح - مائت الجلد : عركته .  
ومأس الجرح : أتسع ، وكذلك مئس .

( م ت س )

أهمله الجوهرى .  
وقال الليث : المتس لفة في المطس ، وهو  
الرمى بالتحس<sup>(٢)</sup> .  
\* \* \*

( م ح س )

أهمله الجوهرى .  
وقال الأزهرى : المتحس ذلك الجلد ودباؤه ،  
وأصله المتس ، أبدلت العين حاء .  
وقال ابن الأعرابي : الاتحس : الدباغ  
الحاذق .  
\* \* \*

( م د س )

• ح - المتس : الدلك .  
\* \* \*

( م ر س )

حمل مرأس ، بالفتح والتشديد : فومرأس  
تشديد .

وقال ابن الأعرابي : بيننا وبين المساء ليلة  
مراسة لا وتيرة فيها ، وهى الدائبة البعيدة ،  
والميرين : التريد .

(٢) فى القاموس : الجس : الرجيع .

(١) ديوانه ٧١ ، وفيه : « ما كان المها » .

وَمِرْيَسَةُ: قرية بالصعيد تنسب إليها الحُرَّةُ<sup>(٣)</sup>  
وإليها ينسب بشر بن غياث الميريسى المتكلم .  
وَدَرْبُ المِرْيَسِيِّ ببغداد، منسوب إليه .  
والمِرْيَسَةُ : جزيرة ببلاد النوبة يُجَلَّبُ منها  
الرقيق .

\* \* \*

( م ر س )

المَسُوسُ ، بفتح الميم : القاذِرُ<sup>(٤)</sup> .  
والمَسْمَسُ : الخفيف ، يقال : قَتَمَ مَسْمَسٌ ،  
قال رؤبة :

وبلدٍ يحمرى عليه السَّمَسُ<sup>(٥)</sup>  
من السَّرَابِ وَالْقَتَامُ المَسْمَسُ

وقال الجوهري : قال رؤبة :

لأن كنت في أمرك في مَسْمَسٍ<sup>(٦)</sup>  
فأسط على أمك سَطَوِ المَسْمَسِ

وذكر الليث والأزهري الرجز رؤبة أيضا  
وليس له .

وَمُسَّةٌ ، بالقم : من أعلام النساء .

وبشر بن غياث الميريسى : من المتكلمين .<sup>(١)</sup>  
وقال ابن دريد : بنو مِرْيَسٍ — مصغرا —  
بطن من العرب .<sup>(٢)</sup>  
وبنو مِمَارِسٍ : بطن آخر منهم .

وقال أبو زيد : يقال للرجل اللثيم الذى  
لا ينظر إلى صاحبه ولا يعطى خيرا : إنه لينظر  
إلى وجه امرئ أسن ، أى لاخير فيه ، ولا يتوس  
به أحد ، لأنه صلب لا يستقل منه شيء .  
ابن دُرَيْدٍ : تماس القوم فى الحرب ، إذا  
تضاربوا .

ويقال : ما بفلان ممرس ، إذا نعت بالجلد  
والشدّة ، حتى لا يقاومه من مَارَسَهُ .

وقال الجوهري : قال الراجز :

لمس مقام الشيخ امرئ امرئ  
لما على قمى وإنما اقمعيس

وبين المشطورين مشطور ساقط ، وهو :

\* بَيْنَ حَوَامِي خَشَبَاتٍ يُلْسِ \*

\* ح — مَرَسٌ : مَوْضِعٌ .

(١) فى ج والباب بخفيف الزاء .

(٢) الجهرة ٢ : ٢٣٧ ، وانظره : بنو مريس بطين من العرب بالتصغير وكذلك بنو مامرس .

(٣) فى الموت بفتح الميم .

(٤) فى القاموس : « القاذِرُ » ، بالهال .

(٥) اللسان (م ر س) ونسبه إلى رؤبة .

(٦) ديوانه ٦٦ .

ومسئس ، بفتح الميم : من أعلام الرجال .

\* ح — مَسُوسٌ : من قُرَى مَرَوْ .

\* \* \*

( م ط س )

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : مَطَسُ المَعْدِر ، إذا رَمَى

بِمَسْرَةٍ .

وقال ابن دُرَيْد : المَطَسُ : الضَرْبُ كَاللَّطَمِ .<sup>(١)</sup>

\* \* \*

( م ع س )

الامتعاس في قوله :

وصاحب يَمْتَعِسُ<sup>(٢)</sup> اِمْتِعَاسًا

كَأَن فِي جَالِ اسْتِهِ اَحْلَاسًا

أَن يَمَكِّنَ اسْتَهُ مِنَ الْأَرْضِ وَيَحْزِكَهَا عَلَيْهَا ،  
كَأَيُّ مَتَعَسِ الْأَدِيمِ .

والمَعَسُ والمَفَسُ : الطَّعْنُ .

\* \* \*

( م غ س )

أهمله الجوهرى .

وقال الخيَّاتى : فِي بَطْنِهِ مَفَسٌ — بالفتح

— وَمَفَسٌ — بالتحريك ، أَى التَّوَاء ، لَفْة

فِي الْمَنْصِصِ وَالْمَغِصِّ .

وَقَدْ مَفَسَ — عَلَى الْمِمْسَاقِ فاعله — مَفَسًا  
بِالْفَتْحِ .

وَمَفَسَ — مِثَالُ سَمِعَ — مَفَسًا ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَفَسُ تَقْطِيعٌ يَأْخُذُ فِي الْبَطْنِ .

وَالْمَفَسُ أَيْضًا : الطَّعْنُ .

وَالْمَفَسُ : الْجَسُّ : قَالَ رُؤْبَةُ :

وَالَّذِينَ يَحْيِي هَاجَسًا مَهْجُوسًا<sup>(٣)</sup>

مَفَسَ الطَّيِّبِ الطَّعْنَةَ الْمُؤَسَا

أَى الَّذِينَ يَحْيِي الْهَمَّ الْمُهِمَّ ، أَى يَهْبِجُهُ .

\* \* \*

( م ق س )

مَقْسُتُهُ فِي الْمَاءِ مَقْسًا ، أَى غَطَطْتُهُ ، مِثْلُ  
قَسَّتُهُ .

وَمَقَّاسُ الْعَائِدَى : شَاعِرٌ ، وَاسْمُهُ مُسَهَرٌ

ابْنُ النَّعَانِ بْنِ هَمْرٍ وَبَنُ رَيْبَعَةَ بْنِ تَيْمٍ بْنِ الْحَارِثِ

ابْنُ مَالِكِ بْنِ حُبَيْدٍ بْنِ خُرَيْمَةَ بْنِ لَوْيَ بْنِ غَالِبٍ .

وَقِيلَ لَهُ الْعَائِدَى ، لِأَنَّهُمْ عَائِدَةُ قَرِيشٍ ، وَعَائِدَةُ

أُمُّهُمْ ، وَهِيَ عَائِدَةُ بَلْتِ الْخَمْسِ بْنِ شُفَاةٍ ، وَقِيلَ

لَهُ مَقَّاسٌ لِأَنَّهُ رَجُلًا قَالَ : هُوَ يَمَقُّسُ الشَّمْسَ

(٢) اللسان (م ع س) .

(١) الجوهرة ٢ : ٢٨

(٣) ديوانه ٦٨

كيف شاء، أى يقوله، يقال: مَقَسَ من الأكل ما شاء. وكُنَيْتُهُ: أبو جِلْدَة .

\* ح - مَقَسٌ: موضع بين يدي القاهرة على النيل .

\* \* \*

( م ل س )

أبو زيد: المَلُوس من الإبل: المِئْتَق التي تراها أقل الإبل في المِسرعى والمُورِد وكلّ مِسير .  
وقال الليث: رُمَانٌ مَلِيسٌ: أحليبه وأحلاه وهو الذى لا عَجَم له .

وقال أبو زبيد فسَمَى الإِملِيسَ مَلِيسًا :  
فَلْيَا كَمْ وَهَذَا الْعِرْقُ وَاشْمُوا

لِمَوَاةٍ مَا خَذَهَا مَلِيسٌ<sup>(١)</sup>

ويقال: يَمُحَسُّ أَمْلَسٌ، إذا كَانَ مُتَعَبًا شديدًا، قال :

\* يَسِيرُ فِيهَا الْقَوْمُ يَحْسًا أَمْلَسًا \*

ويقال للخمَر: مَلِيسَاءٌ، إذا كَانَتْ سَلِيسَةً فى الحَلَقِ، وقال أبو النجيم :

\* بِالقَهْوَةِ الْمَلِيسَاءِ مِنْ حَرِّيَا لَهَا \*

وقال ابن الأثير: المَلِيسَاءُ نِصْفُ النَّهَارِ .  
قال : وقال رجلٌ من العرب لرجلٍ : أَخْزَهُ أَنْ تَزُورَنِي فِي الْمَلِيسَاءِ، قال : لِمَ ؟ قال : لِأَنَّهُ يَفُوتُ الغَدَاءَ، وَلَمْ يَهَيَأِ الْعَشَاءَ .

وقال أبو عمرو: المَلِيسَاءُ شَهْرٌ صَغِيرٌ، وَهُوَ نِصْفُ النَّهَارِ أَيْضًا .

وقال الأصمعي: المَلِيسَاءُ شَهْرٌ مِنْ الصَّغِيرَةِ وَالشَّتَاءِ، وَهُوَ وَقْتُ تَنْقِطُ فِيهِ الْحَيَّةُ، وَأَسَدٌ:  
أَفِينَا تَسُومُ الشَّاهِرِيَّةَ بَعْدَمَا  
بَدَأَ لَكَ مِنْ شَهْرِ الْمَلِيسَاءِ كَوَكَبِ<sup>(٢)</sup>

يقول: أَمْتَرِضُ عَلَيْنَا الطَّيِّبَ فِي هَذَا الْوَقْتِ وَلَا مِيزَةَ !

وقال الزجاج: مَلَسَ اللَّيْلُ وَأَمْلَسَ، إِذَا أَظْلَمَ .

وقال ابن دريد: أَمْتَلَسَ بَصَرُهُ، إِذَا اخْتِطَفَ .  
وَقَدْ سَمَّوْا مَلِيسًا، مَصْغَرًا .

\* ح - الْمَلِيسَاءُ، بَيْنَ الْعِشَاءِ وَالْعَتَمَةِ .  
\* \* \*

( م ن س )

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرِيَّ .



وقال ابن الأعرابي المنس ، بالتحريك ،  
النشاط .

والمَنَسَة ، بالفتح : المنسَة من كل شيء .

\* \* \*

### ( م و س )

الموس : حلق الرأس ، وقيل : في صحته  
نظر .

وقال الليث الموس لغة في المسمى ، وهو أن  
يُدخل الراعي يده في رِجَم الناقة أو الرمكة<sup>(١)</sup> ،  
يَسْطُ ماء الفعل من رَجَمها ، اسْتَغْلَامًا للفعل<sup>(٢)</sup>  
وكراهية أن تحبل له .

والماس حجر من الأحجار المتقومة ، وهو يُعد  
مع الجواهر كالياقوت والزمرد ، والعامية تقول :  
الأناس .

وقد سَمَوْا مَوَاسًا ، بالفتح والتشديد ،  
وموسًا ، مُصَفَّرًا .

\* ح — الماس : الذي لا ينفع فيه العتاب .

وقال ابن السكيت : تصغير موسى ، اسم  
مكان مؤنثي ، كان موسى « فَعَلَ » ، وإن شئت  
قلت : مؤنثي ، بكسر السين وإسكان الياء غير

منونة ، ونقول في النكرة : هذا مؤنثي وهو ليس آخر ؛  
فلم تصرف الأول لأنه أعجبي معرفة ، وصرفت  
الثاني لأنه نكرة ، وموسى في هذا التصغير  
« مُفَعَّل » .

فأما موسى الحديد فتصغيرها مؤنثية فيمن  
قال : هذه موسى ، ومويس فيمن قال : هذه  
موسى ، وهى تذكر وتؤنث ، وهى من الفعل  
« مُفَعَّل » ، والياء أصلية .

\* \* \*

### ( م ي س )

الميسان : من نجوم الجوزاء ، عن ابن دُرَيْد .  
وقال أبو عمرو : المياسين النجوم الزاهرة .  
وقال ابن الأعرابي : ماس يميس ميسا ،  
إذا جَنَ ، مثل مَسًا ميسًا مَسًا .

وماس الله فيهم المرض يميسه ، وأماسه فيهم  
يميسه ، أى كثره فيهم .

وقد يُنسَب إلى ميسان ميساني ، زيادة  
النون على غير قياس ، قال العجاج :  
وَمِيسَانِيًّا لها مِمِيسَا<sup>(٣)</sup> .

(١) الرمكة ، بحركة : الفرس .

(٢) في القاموس : « سَطَّ الناقة : أدخل يده في رِجَمها ، فأخرج ماء الفعل ، فَعَلَ إذا نزا عليها لحال لثيم » .

(٣) ديوانه ١٢٦ .

المَيْسُ : المذيل .

والمَيْسُونُ : الحسنُ القدُّ ، الحسنُ الوجه من الغلمان .

والزَّيَّاءُ المِلَكَةُ اسمُها مَيْسُونُ .

وميسون أم يزيد بن معاوية من التَّايِعِيَّاتِ .

ومَيْسُ ، بالفتح والتشديد : فرس شقيق ابن جَرَّة .

والمَيْسُ : الأسد .

\* ح — ميسونُ : بلد .

وقد سَمَّوْا مَيْسَانَ .

\* \* \*

## فصل النون

( ن ب س )

نَبَسَ ، إذا أَسْرَعَ .

وقال أبو عمر الزَّاهد : السَّينُ في أولِ سِنْدِيَسٍ <sup>(١)</sup>  
زائدة ، ورات أم سِنْدِيَسٍ في النوم قالوا  
يقول لها :

\* إذا ولدتِ سِنْدِيَسًا فَأَنْبِيَسِي .

أى امرئى .

وقال ابنُ الأَعرابي : أَنَبَسَ ، إذا سَكَتَ ذُلًّا .

وقال أبو عمر : نَبَسَ الرَّجُلُ ، إذا تَكَلَّمَ  
فأسرع ، فذكره في الإِثْبَاتِ دُونَ الْجَمْعِ ،  
فلذلك أوردته .

ورجل أَنَبَسُ الوجه ، أى كَرِهَهُ .

\* ح — مَبَسَةٌ : مدينة كبيرة بأرض الرُّنَجِ .  
والنَّبَسُ : الحُرْكَة .

\* \* \*

( ن ب ر س )

النَّبْرَاسُ : الأسد .

\* ح — النَّبْرَاسُ : السَّنان .

\* \* \*

( ن ج س )

النَّجُّسُ ، بضم الجيم : لَفْظٌ في النَّجَسِ ،  
بكسرهما .

وقد يقال : نَجَّسَ — بالكسر — في غير  
إِتِّبَاعٍ لِرَجْسٍ ، ومنه قراءة الحسن بن عمران  
وَيُجَيِّحُ وَأَبَى وَأَفِيدَ وَالْجُرَاحُ وَأَبْنُ قُطَيْبٍ : ((أَمَّا  
المُشِيرُ كَوْنِ نَجَّسٍ)) <sup>(٢)</sup> .

(١) في د بفتح الباء ، وما أثبتناه يوافق ما في ج ، وس والقاموس (ن ب س) .

(٢) سورة التوبة ٢٨ .

وقال ابن الأعرابي: النَّجَسُ — بضمين —  
وَالْمُعْقِدُونَ<sup>(١)</sup> .

وفلان يَنْجَسُ ، إذا فعل فعلًا يخرج به من  
النَّجاسة ، كما قيل : يَنْأَمُّ وَيَخْرُجُ وَيَخْنُثُ ،  
إذا فعل فعلًا يخرج به من الإثم والحرَج والحِثِّ .  
\* ح — النَّجَاسُ ، بالكسر : التَّوَيْذُ .

( ن ح س )

ابن دُرَيْدٍ : النَّحْسُ ، بالفتح : النَّبَارُ  
في أَقْطَارِ السَّمَاءِ ، إذا عَطَفَ المَحَلُّ .  
ويقال : عَامٌّ نَاحِسٌ وَيَنْحِسُّ .

ويقال : هَاجَ النَّحْسُ ، قال :

إذا هَاجَ نَحْسٌ ذَوْعَانَيْنِ وَانْتَقَتْ

مَبَارِيثُ أَغْفَالٍ بِهَا الْآلُ يَمْصَحُ<sup>(٢)</sup>

وَالنَّحَاسُ ، بالكسر : مَبْلَغُ الشَّيْءِ .

وَالنَّحَاسُ أيضًا : الدَّخَانُ ، لغة في النَّحَاسِ ،

بالضم . وَقَرَأَ مُجَاهِدٌ : ( مِنْ نَارٍ وَنَحَاسٍ )<sup>(٣)</sup>

بِالكسر ، وَالسَّيْنُ مَرْفُوعَةٌ .

وَنَحَسَ الشَّيْءُ ، بِالضَّمِّ : لَفَسَ فِي نَحْسٍ ،

بِالكسر ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ :

( مِنْ نَارٍ وَنَحْسٍ ) عَلَى أَنَّهُ فِعْلٌ مَاضٍ ، أَيْ  
نَحَسَ يَوْمُهُمْ أَوْ حَالَهُمْ .

وَنَحَسَ الرَّجُلُ ، إِذَا جَاعَ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ :  
نَحَسَ لَشُرْبِ الدَّوَاءِ ، إِذَا تَجَرَّعَ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : تَنَحَّسَ النَّصَارَى كَلَامَ مَرْيَمَ  
صَحِيحٌ ، لَتَرْكِهِمْ أَكْلَ الْحَيَوَانِ ، وَتَنَهَّسَ فِي هَذَا  
لَحْنُ الْعَاقَةِ .

\* ح — الْمُنَحَّسُ : الْحَزِينُ .

وَالنَّحْسُ : الرِّيحُ<sup>(٤)</sup> .

\* \*

( ن خ س )

ابن دُرَيْدٍ : النَّاخِسُ ضَاغُطٌ بِصَيْبِ الْبَعِيرِ  
فِي إِبْطِهِ .

وقال أبو زيد : وَيَلُّ نَآخِسٌ ، إِذَا امْتَلَأَ

شَبَابًا . وَهُوَ وَيَلُّ ثُمَّ نَآخِسٌ ، إِذَا تَنَحَّسَ قَرْنَاهُ ذَنْبُهُ

مِنْ طَوْلِهِمَا . وَقِيلَ : هُوَ النَّخُوسُ ، وَإِنَّمَا

يَكُونُ ذَلِكَ فِي الذَّكُورِ ، قَالَ :

\* يَارُبَّ شَاةٍ فَاوَيْدِ نَخُوسٍ \*

(١) في اللسان : الموقدون . (٢) الجهرة ٣ : ١٥٧ . (٣) اللسان (ن ح س) .

(٤) سورة الرحمن ٣٥ . (٥) في القاموس : الرِّيحُ الباردة إِذَا أُدِيرَتْ .

(٦) الجهرة ٢ : ٢٢٢ ، ولفظه : « وَالنَّاخِسُ وَالضَّاغُطُ قَرِيبٌ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ » .

ويقال لابن زينة : ابن نخسية ، قال الشماخ :

أنا الجحاشي تَمَاحٌ وليس أبي

بخسية لدعي غير موجود<sup>(١)</sup>

وقال الليث : هي النخاسة للرقعة تُدخَلُ

في ثقب المحوّر إذا اتسع .

والنخاسة : صنعة النخاس .

وقال أبو سعيد : رأيتُ غُدرًا تَنَاحُصُ ،

وهي أن يُفرِغَ بعضها في بعضها كتنأخس الغنم

إذا أصابها البرد ، فاستدفأ بعضها ببعض .

\* ح — النخيس : موضع البطآن .

ونخيس لحم الرجل ، إذا قل .

[نخسته الإبل : عطشه وأشقته ، ونخسه :  
جفاه]<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

( ن د م )

يقال : ندست به الأرض ، إذا ضربته بها .

وندست الشيء عن الطريق : نجته .

وقال الليث : النديس : السريع الاستماع

للصوت الخفي .

والمندوسة : الخنفساء ، عن ابن الأعرابي .

وتندس ماء البئر ، إذا فاض من حوالها .

\* ح — المتأدسة : المتأخرة .

والتأدس : التأخر .

والتندس : أن تصرع إنسانا فتضع يده على

فمه .

ورجل ندس — بالفتح — مثل ندس

ونديس ، عن الفراء .

[الندوس : الناقة التي ترضى بأذن مربي<sup>(٣)</sup>]

\* \* \*

( ن د م )

أهمله الجوهرى .

وترس ، بالفتح : قرية في سواد العراق ،

تعمل منها الثياب النريسية .

والنريسيان ، بالكسر : ضرب من التمر أجود

ما يكون بالكوفة ، وليس واحد منهما عربيًا .

وأهل العراق يضرّبون الزبد بالنريسيان مثلاً

يُستطاب ، والواحدة نريسيانة .

(٣)

وقال ابن دريد : الترّس ، لا أحرف له في اللغة

أصلاً ، إلا أن العرب قد سمّت نريسة ، قال :

ولم اسمع فيه شيئاً من علمائنا .

\* \* \*

(٢) تكله من م .

(١) ديوانه ١١٩ ، وفيه : « بخسة لزيع » .

(٣) الجوهرة ٢ : ٣٣٨ .

## ( ن ر ج س )

أهمله الجوهري .

والترجس ، مثال نظير ، معروف ، وهو  
دَخِيلٌ ، يقال له بالفارسية : ( نَرَكْس ) ، وكُمَرُ  
النَّونِ أَحْسَنُ إِذَا أُعْرِبَ . قال ابن دُرَيْدَ :  
فأما « قَمِيلٌ » فلم يجرى إلا تَرْجَسٌ ، وقد ذكره  
التحويون في الألفية ، وليس له نظير في الكلام  
فإن جاء بناءً على « قَمِيلٍ » في شعر قديم فاردده فإنه  
مصنوع ، وإن بَنَى مَوْلَدٌ هذا البناء ، واستعمله  
في شعر أو كلام فالرَدُّ أَوْلَى .

والترجسية من الأطعمة معروفة ، وهي أن  
تُدَبَّرَ كندير المدققة ، ثم يعمل عليها البيضُ  
حبونا ، وتُزِينُ بالفستق واللوز .

\* \* \*

## ( ن س ص )

النسيبة : البَنَلُ الذي يكون برأس العود إذا  
أُرْقِدَ .

وقد نَسَتِ الجملة ، إذا تَسَعَّتْ .

والنسيب : الجوع الشديد .

وقال الليث : النسيب غاية جهد الإنسان .

والنسناس فيما أنشد ابن الأعرابي :

(٢)  
وليلة ذات جهام أطباق

سود نواحيها كأنشاء الطاق

قطعتها بذات نسناس باق

صبرها وجهدها .

وقال الغنوي : ناقة ذات نسناس ، أي  
ذات سير باق .

وجوع نسناس : شديد .

وريح نسناسة وسناسة : باردة .

وقد نَسَنَسَتْ وسَنَسَلَتْ ، إذا هَبَّتْ هبوباً  
بارداً .

ويقال : نَسَنَسَ من دُخانٍ ، يراد دخانُ نارٍ .

والنسناسة : السَّوقُ ، مثالُ النَّسِّ .

والنسناسة أيضا : الضَّعْفُ .

وقال ابن الأعرابي : النسناس — بكسر  
النون — الجوع الشديد .

والنسناس : يَأْجُوجُ ومَأْجُوجُ .

وقال ابن شميل : نَسَنَسْتُ العبي تَنَسِيساً ،

وهو أن تقول له : إِمْسِ إِمْسِ ؛ ليُولِ أو يَغْرَأَ .

\* ح — يقال للفعل إذا ضَرَبَ الناقة على غير  
صَبِيعة (٣) قد أَنَسَهَا .

والنسيبة : الطبيعة .

(١) الجمهرة ١ : ٨٩ ، ولفظه : « ليس في كلامهم نون بعدها راء ، بغير حاجز ، فأما ترجس فأجعى مرعب » .

(٢) اللسان (ن س ص) .

(٣) الضبعة : إرادة الناقة الفحل .

ومن أسماء مَكَّة — حرسها الله تعالى —  
النَّسَاسَة .

والنَّسائِس : الإناث .

والنَّسَناس : لغة في النَّسَناس لهذا الجنس من  
الخلق .

\* \* \*

( ن ش س )

\* ح — ابن دُرَيْد : النَّشْشُ : النَّشْرُ<sup>(١)</sup> .

\* \* \*

( ن س ط س )

أعمله الجوهرى .

وَنِسْطَاسٌ ، بالكسر : من الأعلام .

وَصَيْدٌ بن نِسْطَاسِ العاصمى البَكَّائى  
الكوفي : من أصحاب الحديث ، وهو العالم  
بالطب ، بالرؤية .

\* ح — النَّطَاس : الحريق .

\* \* \*

( ن ع س )

ابن الأعرابي : النَّعَس : لين الراى والجشم  
وضعهما .

وقال الليث : رجل نَعَسَانُ وامرأة نَعَسَى ؛  
حَمَلُوا ذلك على وَسَّانٍ وَوَسْنَى . وربما حَمَلُوا الشيءَ  
على نظائره ، وأحسن ما يكول ذلك فى الشعر .  
وقال الفراء : ولا أَشْتَبِهَا ، يعنى نَعَسَان .

\* ح — أَنَعَسَ ، إذا جاء بدين كَسَالَى .

والتعوس : حَلَمٌ لناقية يعينها .

\* \* \*

( ن ف س )

ابن الأعرابي : النَّفْسُ الْعَظْمَةُ .

والتَّفْسُ الْكِبَرُ .

والتَّفْسُ : العِزَّةُ .

والتَّفْسُ الْهَمَّةُ .

والتَّفْسُ : الْأَنَفَةُ .

والتَّفْسُ : الْعِنْدُ ، ومنه قوله تعالى : ( تَعَلَّمْ  
مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمْ مَا فِي نَفْسِكَ<sup>(٢)</sup> ) ، أى تعلم  
ما عندي ، ولا أعلم ما عندك . وقيل : معناه تعلم  
فَنَبِيٍّ وَلَا أَعْلَمْ غَيْبَكَ .

وامرأة نَفَسَاء — مثالُ حَسَنَاء — وَنَفَسَاء —

بالتحريك — أى نَفَسَاء .

(١) الجهرة ٣ : ٢٤ ، قال : « وهى الربرة من الأرض » .

(٢) سورة المائدة ١١٦

وَنَفَسَتِ الْمَرْأَةُ - بالكسر - أَيْ حَاصَتْ ،  
ومنه حديثُ أُمِّ سَلَمَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - : « كُنْتُ<sup>(١)</sup>  
مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْفِرَاشِ لِحَضَّتْ ،  
فَانْسَلْتُ وَاخْذْتُ ثِيَابَ حِيضَتِي ثُمَّ رَجَعْتُ ،  
فَقَالَ : « أَنْفَسَتْ ؟ » أَيْ أَحْضَتْ ؟ » .

وَيَقَالُ : شَرَابٌ غَيْرُ ذِي نَفَسٍ ، إِذَا كَانَ  
كَرْبَهُ الْقَلَمُ آجِنًا ، إِذَا ذَاقَهُ ذَائِقٌ لَمْ يَنْفَسْ فِيهِ ،  
وَإِنَّمَا هِيَ الشَّرْبَةُ الْأُولَى قَدَرًا مَا يُمِيسُكَ رَمَقُهُ ،  
ثُمَّ لَا يَعُودُ لَهُ لِأُجُوتِهِ<sup>(٢)</sup> ، قَالَ الرَّاعِي :

وَشَرِبْتُ مِنْ شَرَابٍ غَيْرِ ذِي نَفَسٍ  
فِي كَوْكَبٍ مِنْ نَجُومِ الْقَيْظِ وَهَاجٍ<sup>(٣)</sup>

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَرَابٌ ذُو نَفَسٍ ، أَيْ  
فِيهِ سَعَةٌ وَرِيٌّ .

وَقَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أَجِدُ نَفَسَ  
رَبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ الْيَمِّ »<sup>(٤)</sup> ، قِيلَ إِنَّهُ عَنَى بِذَلِكَ الْأَنْعَامَ ؛  
لَأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ نَفَسَ الْكُرْبِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ بِهِمْ ،  
وَأَوَّاهُمْ وَنَصَّرُوهُمْ .

وَقَوْلُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « لَا تَسْبُوا  
الرَّيْحَ ، فَإِنَّهَا مِنْ نَفَسِ الرَّحْمَنِ »<sup>(٥)</sup> ، يُرِيدُ أَنَّهُ بِهَا  
يُفَرِّجُ الْكُرْبَ ، وَيَنْشُرُ الْغَيْثَ ، وَيُذْهِبُ الْجَذْبَ .  
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : النَّفَسُ فِي هَذَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ  
اسْمٌ وَضِعَ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ الْحَقِيقِيِّ ؛ مِنْ  
نَفَسٍ يَنْفَسُ تَنْفِيسًا وَنَفَسًا ، كَمَا يَقَالُ : قَرَّجَ  
الْهَمُّ عَنْهُ تَقْرِيجًا وَفَرَّجًا ، فَالتَقْرِيجُ مَصْدَرٌ حَقِيقِيٌّ ،  
وَالْفَرَجُ اسْمٌ يَوْضَعُ مَوْضِعَ الْمَصْدَرِ ، كَأَنَّهُ قَالَ :  
أَجِدُ تَنْفِيسَ رَبِّكُمْ مِنْ جِهَةِ الْيَمِّ ، وَالرَّيْحُ مِنْ  
تَنْفِيسِ الرَّحْمَنِ بِهَا عَنِ الْمَكْرُوبِينَ ، وَتَقْرِيجِهِ عَنِ  
الْمَلْهُوفِينَ .

وَقَالَ ابْنُ ثُمَيْلٍ : نَفَسٌ فَلَانٌ قَدُوسٌ ، إِذَا  
جَطَّ وَتَرَهَا .  
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : كَتَبْتُ أَبَا نَفَسًا ، أَيْ  
طَوِيلًا .

وَتَنَفَّسَتْ دِجْلَةُ ، إِذَا زَادَ مَا هَاوَاهَا .  
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ أَبُو نَحْرَاشٍ :  
نَجَا سَالِمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ بِدَقِّهِ  
وَلَمْ يَنْجُ لِأَجْفَنِ سَيْفٍ وَمِئَرَا

(١) يُقَالُ : أَجْنُ الْمَاءِ ، إِذَا تَغَيَّرَ طَعْمُهُ .

(٢) نَسَبَ صَاحِبُ اللِّسَانِ (ن ف س) إِلَى أَبِي وَجْزَةَ ، وَرَوَاهُ « فِي صِرَةِ مَنْ نَجَّوْمِ الْقَيْظِ » .

(٣) الْهَآئِيَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ : ٥ : ٩٤

(٤) الْهَآئِيَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ : ٥ : ٩٥

(٥) نَسَبَ صَاحِبُ اللِّسَانِ (ن ف س) إِلَى أَبِي وَجْزَةَ ، وَرَوَاهُ « فِي صِرَةِ مَنْ نَجَّوْمِ الْقَيْظِ » .

(٦) الْهَآئِيَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ : ٥ : ٩٣

ولم أجده في شعراي نراش<sup>(١)</sup> .

\* ح - قَصْرُ نَفِيسٍ : حل ميلين من المدينة .

وَقَوْسُهُ : جِبَالٌ بالمغرب بعد إفريقية .

وَالْمُنْفَسُ ، بفتح الفاء : النَّفِيسُ ، لُفَّةٌ في المُنْفَسِ ، بكسرهما ، عن الفراء .

\* \* \*

( ن ق س )

الليث : النَّاقِيسُ الشيءُ الحامضُ ، قال الجعدي :

جَبُونِ بِكَوْزِ الْحَمَارِ جَزَدَهُ الْ

حُزْأُسُ لَا نَاقِيسَ وَلَا هَزِيمَ<sup>(٢)</sup>

وقال الأصمعي : النَّفْسُ الحَرْبُ .

\* \* \*

( ن ق ر س )

الليث : النَّقَارِيسُ أشياء تتخذها المرأة حل صَنْعَةً الْوَرْدِ تَقْرِزُهَا فِي رَأْسِهَا ، وأشد :

حَلَلْتُ مِنْ نَرٍّ وَقَرٍّ وَقَرْمَنِ

وَمِنْ صَنْعَةِ الدُّبَا طَلِكِ النَّقَارِيسِ<sup>(٣)</sup>

الْقَرْمَنُ : صَبِغٌ أَرْمَنِيٌّ أَحْمَرُ ، يُقَالُ لِمَنْ مِنْ عَصَاةٍ

دَوْدٍ يَكُونُ فِي آجَائِهِمْ .

\* \* \*

( ن ك س )

ثَمِيرٌ : النَّكَاسُ عَوْدُ الْمَرِيضِ فِي مَرَضِهِ بعد إفريقية ، قال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ :

خِيَالٌ لِرَيْبٍ قَدْ هَاجَ لِي

نُكَاسًا مِنَ الْحُبِّ بَعْدَ إِذْ مَالِ<sup>(٤)</sup>

وقال ابن الأعرابي : النَّكَاسُ - بضمين -

الْمُدْرَهُونَ مِنَ الشَّبِوْخِ بعد الحرم ،

وَالْمُنْكَوسُ من أشكال الرل : ثلاثة أزواج متوالية ، يتلوها قَرْدٌ ، وبعضهم يسميه الْإِنْكِيسَ ، مثال لَجْفِيلٍ وَلَزْمِيلٍ .

\* \* \*

( ن م س )

الْأَمْسُ : الْأَشْكَدُ ، ومنه يقال للقطا مُمْسٌ - بالضم - لَلْوَنِهَا . وَرَوَى أَبُو سَعِيدٍ قَوْلَ حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ :

كَتَعَاتِمِ الصَّخْرَاءِ فِي دَاوِيَّةٍ

يَحْصَنُهَا كَتَوَاهِي النَّمِيسِ<sup>(٥)</sup>

بعض التون ، وقمرها بالقطا .

وَمَمَسَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَمَّ .

(١) نقل صاحب اللسان من ابن بري « أن الشعر لحقيقة بن أنس الهذلي ، وليس لأبي نراش ، كازم الجوهري » .

(٢) ديوانه ١٠٣ (٣) اللسان (ن ق ر س) .

(٤) يقال : أفرق من مرضه ، أفاق وبرئ ، وفي القاموس : « النكاس : عود المرض بعد النكاه » .

(٥) اللسان (ن ك س) .

(٦) لم يرد في ديوانه .



وَالنَّاسِ وَالنَّامُوسِ : التَّمَام .

وَيُقَالُ لِلشَّرِكِ : نَامُوسٌ ؛ لِأَنَّهُ يُوَارَى تَحْتَ  
الْأَرْضِ ؛ قَالَ يَصْفُ الرِّكَابَ ، وَكَأَبُ الْإِيلِ :

يَخْرُجْنَ مِنْ مِثْلِ مَلْتَبِيسٍ مَلِيسٍ<sup>(١)</sup>  
تَمِيسَ نَامُوسِ الْقَطَا الْمُنَمَسِ

يقول : يَخْرُجْنَ مِنْ بِلَدٍ مُشْتَبِهَةِ الْأَهْلَامِ تَشْتَبِهَ  
عَلَى مَنْ يَسْلُكُهُ ، كَمَا يَشْتَبِهَ عَلَى الْقَطَا أَمْرُ الشَّرِكِ  
الَّذِي يُنْصَبُّ لَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَمَسَ بَيْنَهُمْ ، أَيْ أَرَسَ  
بَيْنَهُمْ ، وَأَنْشَدَ :

وَمَا كُنْتُ ذَا تَوَيْبٍ فِيمِمْ  
وَلَا مُنْسَا بَيْنَهُمْ أَهْمَلُ<sup>(٢)</sup>  
أَوْرُسُ بَيْنَهُمْ دَائِبًا

أَدَبٌ وَذُو الْفُتْلَةِ الْمُدْفِلُ  
وَلَكِنِّي رَأَيْتُ صَدْعَهُمْ  
رَفْرَعًا مَا بَيْنَهُمْ مُسْمِلُ  
رَفْرَعُهُ : مُصْلِحٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْكُتَيْبُ :

فَأَبْلَغُ يُزِيدُ إِنْ عَرَضَتْ وَمُنْذِرًا  
وَعَمِيمًا وَالْمُسْتَسِيرُ الْمُنَاسِ<sup>(٣)</sup>

هَكَذَا وَقَعَ « وَعَمِيمًا » عَلَى التَّثْنِيَةِ وَالصَّبَابِ  
« وَعَمِيمًا » ؛ عَلَى التَّوْحِيدِ ، وَيَزِيدُ هُوَ يُزِيدُ بْنُ  
خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ؛ وَمُنْذِرٌ هُوَ مُنْذِرُ بْنُ أَسَدِ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ ، وَعَمِيمًا هُوَ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ،  
وَالْمُسْتَسِيرُ هُوَ خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ .

\* ح - التَّنْمِيسُ : التَّنْبِيسُ .

\* \* \*

(ن و س)

النَّوَّاسُ بْنُ يَمْعَانَ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ؛  
مِنْ الصَّعَابَةِ .

وَأَبُو نَوَّاسٍ ، بِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ : الشَّاعِرُ  
الْمَعْرُوفُ ، وَاسْمُهُ الْحَسَنُ بْنُ هَانِيٍّ .

وَقَالَ الذَّيْنُورِيُّ : النَّوَّاسِيُّ عِنَبُ أَبْيَضُ  
عَظِيمُ الْعَنَاقِيدِ ، مُدْرَجُ الْحَبِّ ، كَثِيرُ الْمَاءِ ،  
حُلُوجِيَّةُ الرَّيْبِ ، يَنْبُتُ بِالسَّرَاةِ ، وَقَدْ يَنْبُتُ  
بِضَرِيرِهَا .

وَتَنَوَّسَ ، إِذَا تَحَوَّكَ .

\* ح - نَوَّسَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ .

وَالْمُنَّوْسُ مِنَ الثَّمَرِ : الَّذِي أَسْوَدَّ طَرَفُهُ .

\* \* \*

\* ح — ما في سقائه أوجس ، أى قَطْرَةٌ ماء .

وَمِجَّاسٌ : من الأعلام .

\* \* \*

( و د س )

ابن دُرَيْد : وَدَسْتُ إِلَى فُلَانٍ بِكَلِمَةٍ ، إِذَا

طَرَحْتَهَا إِلَيْهِ ، وَهُوَ كَلَامٌ لَمْ تَسْتَجِدْهُ .

والتودس : رعى الوداين من النبات .

\* \* \*

( و ر س )

الليث : السَّورِيُّ من أقداح النضار ، مِنْ أَجْوِدِهَا .

وقال ابن دُرَيْد : وَرَيْتِ الصَّخْرَةَ فِي الْمَاءِ إِذَا رَكِبَهَا الطُّحْلُبُ حَتَّى تَحْفَازَ وَمَلَّاسٌ ، وَأَشْدُّ لَامِرَى الْقَيْسِ :

وَيَخْطُو عَلَى صَمٍّ صَلَابٍ كَأَنَّهَا

سَجَارَةٌ غَيْلٍ وَارِمَاتٌ يَطْحَلِبُ<sup>(١)</sup>

واسحاق بن إبراهيم بن أبي السورس الغزى :

من أصحاب الحديث .

\* ح — جَبَلٌ وَارِسٌ أُمَّهَرَةٌ ، أَيْ شَدِيدُهَا .

وَوَرَّئِسُ : حَصْنٌ بِلَادِ الرُّومِ ، وَقِيلَ هُوَ

مِنْ حُرَّانٍ .

وَوَرَسَةٌ : اسْمُ عَثْرٍ كَانَتْ غَرِيْرَةً .

\* \* \*

( ن ه س )

النَّهَّاسُ وَالْمُهَسُّ وَالنُّوْسُ : الْأَسَدُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

\* أَلَا تَخَافُ الْأَسَدَ النَّوْسَ<sup>(١)</sup> ؟ \*

وَالنَّهَّاسُ بْنُ قَهْرٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

وَقَهْمٌ بِالْقَافِ : مِنْ أَتْبَاعِ التَّابِعِينَ .

\* ح — نَهَسَ : لَغَا فِي نَهْسِهِ ، مِنْ الْفَزَاءِ .

\* \* \*

( ن ه م س )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَقَالَ شَبَابَةُ : يُقَالُ : هَذَا أَمْرٌ مُهْمَسٌ ، أَيْ مُسْتَوْرٌ .

\* \* \*

( ن ي س )

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَنَيْسَانَ : مِنْ أَسْمَاءِ الشُّهُورِ بِالرُّومِ .

\* \* \*

## فصل الواو

( و ج س )

تَوَجَّسْتُ الطَّعَامَ ، إِذَا تَذَوَّقْتَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا ،

وَكَذَلِكَ تَوَجَّسْتُ الشَّرَابَ .

(٢) الجهرة ٢: ٢٦٧ .

(٤) ديوانه ٤٧

(١) ديوانه ٦٩

(٣) الجهرة ٢: ٣٢٩

( و س س )

\* ح - وَسَّوَسُ : من أودية القَبْلِيَّة .

وَسَّوَأَسْ : جبلٌ أو موضع .

وَالْوَسْ : الوِصْ

\* \* \*

( و ط س )

أبو سَعِيد : الوطيس الضَّرَاب في الحرب ؛

قال : وقول الناس : الوطيسُ التَّنُور ، باطل .

وَوَطَّسْتُ الشيء ، إذا كسرتَه ، قال عنترة :

خَطَاوَةٌ غَبَّ السُّرَى زَبَافَةً

تَطِسُ الإكَّامَ بوقع خُفٍّ مِيمٍ<sup>(١)</sup>

\* ح - تَوَاطَسَ القوم على فلان ، إذا

تَوَاطَعُوا عليه<sup>(٢)</sup> .

وَمَوْجٌ مُتَوَاطِسٌ : مُتَلَاطِمٌ .

وَالْوُطَيْسَةُ : شِدَّةُ الْأَمْرِ .

\* \* \*

( و ع س )

ابن بُزْج : المِعَاس : الطريق .

وَأَوْعَسَ القوم ، إذا ركبوا الوعس .

وَذَاتُ المَوَاعِيسِ : مَوْضِعٌ ، قال جرير :

(٣)  
حَّى الْمَدَمَلَةَ مِنْ ذَاتِ المَوَاعِيسِ

فَالْخِنْوُ أَصْبَحَ قَفْرًا غَيْرَ مَانُوسٍ

الْوَعْسُ : شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ الْعِيدَانُ .

وَالْوَعْسُ : الْأَثَرُ .

وَالْوَعْسَاءُ : موضع بين الخزيمية والتعلبية .

\* \* \*

( و ق س )

الإبل الموقَّسة : الجُرْبَى ، قال الأزهري :

سمعت أعرابية من بني مُيمِر كانت استُرْعِيتْ إِبِلًا

جُرْبَا ، فلما أراحها سألت صاحبها ، فقالت :

إلى أين آوى هذه الموقَّسة ؟ أَوَيْتُهُ -

بالقصر - مثل أَوَيْتُهُ ، بالمد .

\* ح - الْوَقْسُ : الفاحشةُ والذُّكْرُ لها .

وَأَتَانَا أَوْقَاسٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ ، أى جَمَاعَةٌ<sup>(٤)</sup> .وصار القوم أوقاسًا ، أى شِلَالًا<sup>(٥)</sup> .

\* \* \*

( و ك س )

ابن دُرَيْد : الْوَكْسُ دخول القمر في نجم

يُكْرَهُ ، وأنشد :

(٦)

\* هَبَّجَهَا قَبْلَ لِيَالِي الْوَكْسِ \*<sup>(٧)</sup>

(١) يقال : تَوَاطَحُوا ، أى تدارلوا الثمر بينهم أو تفاخروا .

(٢) من المعلقة بشرح البيرزى ١٨٤

(٣) ديوانه ٣٢١ (٤) في الغاموس : « جماعة أوسقاط وعيد أو قليلون ، ينفرون ، ولا واحد لها » .

(٥) الشلال : القوم المنفرون .

(٦) الجهرة ٣ : ١٤٨ .

(٧) اللسان (وكس) من غير نسبة .

وقال أبو عمرو: التوكس منزل القمر الذي  
يُكسِفُ فيه .

والتوكيس : النقصان ، قال رؤبة :

وَشَانِي أَرَامَتُهُ التَّوَكِيسَا<sup>(١)</sup>

صَامَتُهُ وَأَجْدَعُ الْفَنِطِيسَا<sup>(٢)</sup>

أَرَامَتُهُ : أَرْمَتُهُ . وَالْفَنِطِيسَةُ : الْأَرَبَةُ .

\* ح - رجلٌ أَوَكْسُ ، أى خَسِيسٌ .

[ التَّوَكِيسُ : التَّوَيْخُ<sup>(٣)</sup> . ]

\* \* \*

(ولس)

يقال: مالى فى هذا الأمر ولّس ولا دلّس، أى  
خِيَانَتُهُ وَلَا خَدِيعَةً .

وقال ابنُ تيميل : المُوَالَسَةُ الخِدَاعُ . ويقال :

قَدْ تَوَالَّسُوا طَيْبَةً ، أَيْ تَنَاصَرُوا فِي خُبٍّ وَخَدِيعَةٍ .

وفلان لا يَدَالِسُ ولا يُوَالِسُ .

والموالة : شِبْهُ الْمَدَاهَنَةِ .

\* ح - أولستُ به ، أى عَرَضْتُ بِهِ .

وولّس : وَلَقَّ .

\* \* \*

(ومس)

ابن دريد : المُوَسُّ أَحْيَاكَ الشَّيْءَ حَتَّى يَتَّعِدَ  
وَأَنْشُدْ لَذَى الرُّمَّةِ :

يَكَادُ الْمِرَاحُ الْغَرْبُ يَمِى غُرُوضَهَا

وقد جرد الأكناف ومس الحوارك<sup>(٤)</sup>

يَمِى ، أى يُسِيلُ ، أَنْشُدْ عَجَزَ الْبَيْتِ ،

والرواية : « مَوَّرَ الموارك » ، أَرَادَ مَوَّرَ الْأَكْنَافَ<sup>(٥)</sup>

فى الموارك .

\* ح - المُوَسُّ من الإبل : الَّذِى لَمْ يُرْعَى .

\* \* \*

(وهس)

أَوْهَسُ : شِدَّةُ الْأَكْلِ ، وَشِدَّةُ السَّيْرِ ، وَشِدَّةُ

الْبِضَاحِ . وَقَدْ يُسَمَّى بِالْمَصْدَرِ ، فَيَقَالُ : سَيرٌ  
وَهْسٌ .

وَأَوْهَسُ فى قول حُمَيْد بن ثور :

إِنْ أَصْرَانِ مِنَ الْعَشِيرَةِ أَوْلِمَا

بِقَنْفِيسِ الْأَصْرَائِضِ وَأَوْهَيْسِ<sup>(٦)</sup>

التَّطَاوُلُ عَلَى الْعَشِيرَةِ وَالِاخْتِيَالُ .

وتواهسوا فى السير: تَفَاعَلُوا ، مِنْ الْوَهْسِ .

(١) ديوانه ٦٩ (٢) الديوان : « واجدع » بالواو . (٣) نكدة من م .

(٤) ديوانه ٤٣٤ . والمراح : النشاط . والغرب : الخد .

(٥) الجمهرة ٣ : ٥٣

(٦) هى رواية الديوان . ومور الموارك : حركتها ، والموركة : الهدة التى يلقى عليها الراكب رجله فى مقدم الرجل .

(٧) ديوانه ٩٩ ، ولم يرد الشطر الأول فى الديوان .

وَالْوَهَّاسُ ، الْأَسَدُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

كَأَنَّهُ لَيْتُ عَمْرَيْنِ دِرْوَاسٌ<sup>(١)</sup>

بِالْعَمْرَيْنِ صَبِيغِي وَهَّاسٌ

\* \* \*

(وى س)

\* ح - وَيَسُ : كَلِمَةُ رِقَّةٍ وَاسْتِمْلَاجٍ ، تَقُولُ

لِلصَّبِيِّ : وَيَسُهُ مَا أَمَلَهُ !

وَلَقِيَ وَيَسًا ، أَيْ مَا يُرِيدُ .

وَقِيلَ : الْوَيْسُ بِمَنْزِلَةِ الْوَيْلِ .

وَالْوَيْسُ : الْفَقْرُ .

\* \* \*

فصل الهاء

(هـ ب ر س)

\* ح - تَهْرَسَ ، أَيْ تَجَنَّدَ .

\* \* \*

(هـ ب ل س)

\* ح - مَا بَهَا هَيْلُسٌ وَهَيْلُسٌ ، أَيْ أَحَدٌ .

\* \* \*

(هـ ج س)

الْمُهَيْجِسَةُ : الْقَرِيبُ مِنَ اللَّبَنِ فِي السَّقَاءِ ،

عَنْ أَبِي زَيْدٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالَّذِي عَرَّفْتُهُ

بِهَذَا الْمَعْنَى الْمُهَيْجِمَةُ ، وَأَخْبَنُ الْمُهَيْجِسَةِ تَصْحِيفًا ،

وَالَّذِي يَدُلُّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِ أَبِي زَيْدٍ حَدِيثُ عَمْرِو

- رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّ السَّائِبَ بْنَ الْأَقْرَعِ قَالَ :

« حَضَرْتُ طَعَامَهُ فَدَعَا بِلَحْمٍ غُلِيطٍ ، وَخَبِزَ

مُهَاجِسٌ » ، أَيْ قَطِيرٌ لَمْ يَخْتَمِرْ عَجِينُهُ ، أَصْلُهُ مِنْ

الْمُهَيْجِسَةِ ، ثُمَّ اسْتَعْمِلَ فِي غَيْرِهِ .

وَالْمُهَاجِسِيُّ ، مَصْغَرٌ : فَرَسٌ لَبَنِي قَلْبٍ ،

وَهُوَ ابْنُ زَادِ الرُّكْبِ .

وَالْمُهَاجَسُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْأَسَدُ .

\* ح - هَجَسَنِي مِنَ الْأَمْرِ ، أَيْ عَاقَبَنِي .

وَوَقَعُوا فِي مَهْجُوسٍ مِنَ الْأَمْرِ ، أَيْ فِي

اخْتِلَاطٍ وَارْتِبَاكِ مِنْهُ .

\* \* \*

(هـ ج ب س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :

الْمُهَيْجُبُوسُ : الرَّجُلُ الْأَهْوَجُ الْخَافِي ، وَأَنْشَدَ :

أَحَقُّ مَا يَلْفَنِي ابْنُ تَرْقِي

مِنَ الْأَنْوَامِ أَهْوَجُ هَيْجُبُوسٍ ؟<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

(١) دِيْرَاءُ ٦٧ .

(٢) النَّبَاةُ لِابْنِ الْأَثَرِ : ٢٤٧ ، قَالَ : وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالنُّونِ وَهِيَ غَلَطٌ .

(٣) اللَّسَانُ (هـ ج ب س) .

## (هج رس)

الليث : رَتْنِي الْإِيَّامَ عَنْ تَجَارِسِهَا ، أَيْ  
شَدَائِدِهَا .

\* ح - الْمِجْرَس : اللَّثِيم .

وَالْمِجْرَس : الْقِطْفُطُ ، وَهُوَ الرِّذَاذُ وَالصَّبْقِيعُ .  
وَمِجْرَسٌ : مِنْ الْأَعْلَامِ .

## (هج فس)

\* ح - الْمِجْفَس ، مِثَالُ هَزَبِيرٍ : الثَّقِيلُ .

## (هدس)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْمَدْسُ - بِالْتَحْرِيكِ -  
الْأَسُ .

## (هدب س)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :  
الْمَدْبَسُ وَلَدُ الْبَيْرِ ، أَنْشَدَ الْمُبَرَّدُ :  
وَلَقَدْ رَأَيْتُ هَدْبَسًا وَفَزَارَةً  
وَالْفِزْدَ يَتَّبِعُ فِزْرَةً كَالضَّبَّيْنِ

## (هرس)

\* ح - الْمَدَارِيسُ : الدَّهَارِيسُ .

\* \* \*

## (هرس)

الْمِرْسُ ، بِالْفَتْحِ : الْقُتُوبُ الْخَلْقُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمِرْسُ - بِالْفَتْحِ -  
الْأَكْلُ الشَّدِيدُ ، يُقَالُ : هَمِرَسَ الرَّجُلُ -  
بِالْكَسْرِ - إِذَا كَثُرَ أَكْلُهُ . وَرَجُلٌ يَهْمِرْسُ ،  
قَالَ الْعَجَّاجُ :

\* وَكَلَّكَذَا حَامِيَاتِ مِهْرَسًا <sup>(١)</sup> \*

وَالْمِرْسُ ، مِثَالُ كَيْفِ السُّنُورِ .

وَالْمِرْسُ ، مِثَالُ السُّعَالِ .

وَالْمِرْسُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالتَّشْدِيدِ : الْأَسَدُ .

وَالْمِهْرَاسُ : مَاءٌ بِأَحَدٍ ، قَالَ سَيْدِيقُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ  
ابْنِ مَيْمُونٍ :

أَذْكُرُوا مَضْرَعَ الْحُسَيْنِ وَزَيْدٍ <sup>(٢)</sup>  
وَقَتَبَلًا بِجَانِبِ الْمِهْرَاسِ

عَنَى بِهِ حَمْزَةُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(١) ديوانه ١٣٥ ، قال في شرحه : « الكلكل : الصدر ، وأراه أراد أن لكللكه حيودا مثل الصغور ، والحيد : الشيء .

الناتئ في الشيء » .

(٢) من أبيات في معجم البلدان ٨ : ٢٠٩ ، ورواه : « واذكرن » ونسبها في الكامل ٨ : ٤ إلى شبل بن عبد الله .

وَرَوَى أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَطَشَ يَوْمَ  
أَحَدٍ، بَغَاءَهُ عَلَى فِ دَرَقَةٍ عَاءٍ مِنَ الْمَهْرَاسِ، فَمَاتَهُ،  
وَسَلَّ بِهِ الدَّمَّ عَنْ وَجْهِهِ .

\* ح — الْجَمِيحُ : الثَّوْبُ الْخَالِقُ هُوَ  
الْمِهْرُسُ — بِالْكَسْرِ — كَالْدَرَسِ .

\*\*\*  
( ه ر ك س )

\* ح — الْمَرْتَكُسُ : نَمْتُ لِكُلِّ جَائِحَةٍ  
تَسْتَأْصِلُ الثَّمَنَ، وَتَهْلِكُ .

\*\*\*  
( ه ر ج س )

ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ — رَحِمَهُ اللَّهُ — فِي هَذَا  
التَّرَكِيبِ : الْمَرْجَاسَ الْجَسِيمَ ، وَقَدْ انْقَلَبَ عَلَيْهِ  
كَمَا انْقَلَبَ عَلَى ابْنِ فَارِسٍ ، أَوْ قَلَّه مِنْ تَكَابِهِ ،  
وَهُوَ الْجَرْهَاسُ مَثَالُ الْجَرْفَاسِ ، وَقَدْ ذَكَرْتَهُ  
فِي هَذَا الْحَرْفِ فِي مَوْضِعِهِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ  
وَالْبَيْهَقِيُّ عَلَى الصَّحَّةِ .

\*\*\*  
( ه ر م س )

الْمِهْرَامِسُ وَالْمِهْرَمِيسُ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِهْرَامِسُ وَلَدَ النَّمِرِ .  
وَالْمِهْرَمِيسُ : الْكَرْكَدَنْ ، وَأَنشَدَ :  
\* وَالْفِيلُ لَا يَبْقَى وَلَا الْمِهْرَمِيسُ \*

\* ح — الْمَهْرَمَسَةُ : الْعُبُوسُ .  
وَالْمَهْرَمِيسَةُ : الْأَثْنَى مِنَ الْحَيْقُطَانِ .  
وَالْمَهْرَمَسَةُ النَّاسُ : كَلَامُهُمْ وَصَحْبُهُمْ وَصَحْبُهُمْ ،  
عَنِ الْفَرَّاءِ .

\*\*\*  
( ه س س )

ابْنُ دُرَيْدٍ : هَسٌّ يَهْسُ — بِالْكَسْرِ — هَسًّا ،  
إِذَا حَدَّثَ نَفْسَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَهْسُ زَجَرُ الْغَنَمِ .  
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هَسٌّ — بِالضَّمِّ — زَجَرُ  
مِنْ زَجَرِ الْغَنَمِ ، قَالَ : وَلَا يُقَالُ هَسٌّ ، بَكْسَرُهَا .  
وَالْمَهْسِيْسُ : الْكَلَامُ الْخَفِيُّ .  
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَهْسِيْسُ : الْمَدْقُوقُ  
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَالْمَهْصَاسُ ، بِالضَّمِّ : حَدِيثُ النَّقْمِ .

(١) النِّهَايَةُ لِابْنِ الْأَثِيرِ ٥ : ٢٥٩ قَالَ فِي شَرْحِهِ : الْمَهْرَاسُ صَفْرَةٌ مَقْرُودَةٌ تَسْمَعُ كَثِيرًا مِنَ الْمَاءِ ، وَقَدْ تَعَدَّلَ مِنْهَا بِضَائِلَاءُ .  
وَالْخَبْرُ أَيْضًا فِي مَجْمَعِ الْبُلْدَانِ ٨ : ٢٠٨ .  
(٢) الْجُمُحُورُ ٣ : ٢٢٢ .  
(٣) فِي اللَّسَانِ : « وَهُوَ أَكْبَرُ مِنَ الْفِيلِ لَهُ قَرْنٌ ، وَهُوَ يَكُونُ فِي الْبَحْرِ أَوْ عَلَى شَاطِئِهِ » ، وَذَكَرَ الْبَيْهَقِيُّ هُوَ نَسْبَةٌ .  
(٤) فِي الْقَامُوسِ : « الْحَيْقُطُ وَالْحَيْقُطَانُ » ، بَضْمٌ قَافِيْمَا : الدَّرَاجُ أَوْ الذِّكْرُ مَتَّ .  
(٥) الْجُمُحُورُ ١ : ٩٦ .

وَهَمَسَ لِبَنَتِهِ كُلِّهَا ، إِذَا أَذَابَ السَّيْرَ .

\* ح — قَرَبَ هَمَسًا : سَرِيعَ .

وَالْهَمْسَةُ : صَوْتُ الْحَيْلِ وَتَسْلُلُ الْمَاءَ .

وَالْمُهْمِسَةُ : الْحَافِظَةُ بِسَوْقِ الْغَنَمِ .

وَالْمَهْمَسُ : الْقَصَابُ ، مِنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\*\*\*

(طرس)

\* ح — التَّهَطُّرُ : التَّمَايُلُ فِي الْمَشْيِ وَالتَّبَخُّرُ بِهِ .

\*\*\*

(طس)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْهَطُّسُ : الْكَثْمَرُ .

\*\*\*

(طلس)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْهَطَّاسُ — مِثَالُ عَمَلَيْسَ —

وَالْهَطَّلَسُ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ : اللَّصُّ الْقَاطِعُ يَهْطِّلِسُ

كُلِّ مَا وَجَدَهُ ، أَيْ يَأْخُذُهُ .

\* ح — الْهَطَّلَيْسُ : الْخُلُقَانُ .

وَتَهَطَّلَسَ : هَرَّوَلَ وَاحْتَالَ فِي طَلَبِ اللَّصِّ .

\*\*\*

(هقلس)

\* ح — الْهَيْفَلِسُ : السَّيِّئُ الْخُلُقِيُّ .

(هكرس)

\* ح — الْهَكَارِسُ : الضَّفَادِعُ .

\*\*\*

(هكلس)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ أَبُو عَمِيرٍ : الْهَكَاسُ — مِثَالُ

عَمَلَيْسَ — الشَّدِيدُ .

\*\*\*

(هلس)

الْهَلَسُ ، بِالْفَتْحِ : الْخَيْرُ الْكَثِيرُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَلَسُ — بَضْمَتَيْنِ —

النُّقْهَ مِنَ الرِّجَالِ .

وَالْهَلَسُ : الضَّعْفُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نَقْمًا .

وَأَمَّا قَوْلُ الْمُرَّارِ بْنِ سَعِيدٍ :

طَرَقَ الْخَيْسَالُ فَهَاجَنِي مِنْ مَهَجِي

رَجَعُ التَّيْجَةِ فِي الظَّلَامِ الْمُهْلِسِ <sup>(٢)</sup>

وَيُرْوَى : « كَالْحَدِيثِ الْمُهْلِسِ » فَالْمُرَادُ بِالْمُهْلِسِ

الضَّعِيفُ مِنَ الظَّلَامِ .

\* ح — هَلَسَ : مَدِينَةٌ فِي طَرَفِ الْجَزِيرَةِ

الَّذِي بَيْنَ التَّوَرُومِ .

\*\*\*



## (هل ب س)

\* ح - لَيْسَ بِالْأَرْمَلِيسَ وَلَا هَابِيسَ ،  
أى أَحَدُ بَنَاتَيْهِ .

\* \* \*

## (هل ط س)

أهمله الجوهري .

وقال ثعلب : الْهَلَطُوسُ - مثال فِرْدَوْسٍ -

الخنثى الشخص من الذئاب ، قال :

قَدْ تَرَكْتُ الذَّبَّ شَدِيدَ الْعَوَلَةِ<sup>(١)</sup>  
أَطْلَسَ هَلَطُوسًا كَثِيرَ الْعَمَةِ

\* \* \*

## (هل ق س)

\* ح - الْهَلْقَسُ : الْكَثِيرُ الْحُمِّ .

\* \* \*

## (هل ك س)

أهمله الجوهري .

وقال الأثير : بَعِيرٌ هَلَكْسٌ - مثلاً

جَرَحَلِي - وهَلَقَسٌ : شديد ، وأنشد :

\* وَالْبَازِلُ الْهَلَكْسَا<sup>(٢)</sup> \*

وَالْهَلِكْسُ ، مثال خَيْصِرٍ : الذئب من الرجال .

\* ح - الْهَلِكْسُ : الْهَلِكْسُ ، ووقع في المحيط<sup>(٣)</sup>  
الْهَلِكْسُ .

\* \* \*

## (م س)

يقال : أَخَذْتُهُ أَخْذًا هَمَسًا ، أى شديداً ،  
ويقال : عَصْرًا ، وَهَمَسَهُ ، إذا عَصَرَهُ .

وَالْهَمَّاسُ : الْأَسَدُ .

ويقال : عَصَّ هَمَّاسٌ ، قال رؤبة :

فِي تَمَرَاتٍ يُدْهِنُ أَخْلَاسَ<sup>(٤)</sup>

عَادَتُهُ خَبِطٌ وَعَصَّ هَمَّاسٌ

جَعَلَ زُبْرَتَهُ لَارْتِفَاعِهَا كَالْحَلَسِ عَلَى كَيْفِيَةٍ .

وقال الكبيش ، بفعل الناقه هُمُوسًا :

غُرَيْرِيَّةُ الْأَنْسَابِ أَوْ شَذَقِيَّةُ .

هُمُوسًا تُبَارِي الْيَعْمَلَاتِ الْهَمُوسَا<sup>(٥)</sup>

وقال أبو السَّيْدِ : الْهَمْسَ قِلَّةُ الْفُتُورِ

بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ .

وقال أبو عمرو : الْهَمْسُ السَّيْرُ بِاللَّيْلِ .

وَالْهَمُوسُ : الَّذِي يَسِيرُ لَيْلَهُ أَجْمَعُ .

يقال : هَمَسَ لَيْلَهُ أَجْمَعُ ، أى سَارَ .

وقد سَمَّوْا هَمَّاسًا وَهَمْسِيًّا - هُمُورًا .

\* ح - الْهَمْسُ : الْقَبْرُ .

(١) اللسان (هل ك س) .

(٢) اللسان (هل م س) .

(٣) ديوانه ٦٧

(٤) هو كتاب المحيط في اللغة لمصاحب بن مباد ، المتوفى سنة ٣٨٥ .

(٥) اللسان (م س) بهذه النسخة .

(٦) الزيرة بالفم : الشعر الشعر المجتمع بين كنفى الأسد وغيره .

وَهَمَّسَهُ : مَضَعَهُ .

وَالْمُهَاسَّةُ : الْمُضَارَّةُ .

\* \* \*

( هـ م ل س )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ هَمَلٌ ، مِثَالُ عَمَلِيٍّ :

قَوِيَّ السَّاقِينَ ، شَدِيدُ الْمُتَشْيِ .

\* \* \*

( هـ ن ب س )

\* ح — الْهَنْبَسَةُ ، وَالتَّهْنِيسُ : التَّحَسُّسُ .

\* \* \*

( هـ ن د س )

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَشَدُّ هَنْدُسٌ — بِالْكَسْرِ —

أَيُّ بَرِيٍّ ، قَالَ جَنْدَلُ :

يَأْكُلُ أَوْ يَحْسُو دَمًا وَيَلْعَسُ<sup>(١)</sup>

شِدْقِيهِ هَوَاسٌ هَزْبَرِ هَنْدُسٌ

وَرَجُلٌ هِنْدُوسٌ ، إِذَا كَانَ جِدَّ النَّظَرِ

مُجَرَّبًا .

وَفُلَانٌ هِنْدُوسٌ هَذَا الْأَمْرُ ، مِثَالُ فَرْدُوسٍ ،

وَهُمْ هِنَادِسَةُ هَذَا الْأَمْرِ ، أَيُّ الْعُلَمَاءِ بِهِ .

\* \* \*

( هـ و س )

تَقُولُ الْعَرَبُ : النَّاسُ هَوَسَى وَالزَّمَانُ أَهْوَسَ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَعْنَاهُ النَّاسُ يَأْكُلُونَ

طَيِّبَاتِ الزَّمَانِ ، وَالزَّمَانُ يَأْكُلُهُمُ بِالْمَوْتِ .

وَالْهَوَيْسُ : الْفَيْكْرُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

إِذَا الْبَيْخِيلُ أَمَرَ الْخَنُوسَا<sup>(٢)</sup>

شَيْطَانُهُ وَأَكْثَرُ الْهَوَيْسَا

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْهَوَسُ ، يُقَالُ : هَاسَ

يَهُوسُ هَوَسًا ، وَهُوَ إِفْسَادُ الشَّيْءِ ، يُقَالُ :

هَاسَ الذَّنْبُ فِي النَّفْسِ هَوَسًا ، إِذَا أَفْسَدَ فِيهَا .

وَرَجُلٌ هَوَاسَةٌ : مُجَرَّبٌ شَجَاعٌ .

وَالْهَوَاسَةُ أَيْضًا : الْأَسَدُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

إِنَّ لَنَا هَوَاسَةً عَرَبِيًّا<sup>(٣)</sup>

زَيْدِي بِهِ وَمِنْطَحًا مَهَضًا

وَيُرْوَى : « تَعْلُو بِهِ وَغَبَطًا » ، الْعَرَبِيُّ :

الْفَعْلُ الْعَرَبِيُّ الْمَبْرَكُ ، شَبَّهَ بِالْجَبَلِ وَهُوَ

يَهُوسُ ، أَيُّ يَدُورُ .

\* \* \*

(٢) ديوانه ٧٢

(٤) ديوانه ٨١

(١) اللسان (هـ ن د س) .

(٣) الجهرة ٣ : ٨٥

(٥) هي رواية الديوان

## (هـ ي س)

\* ح — اَلْمُؤَيَّسُ : مَا تُخْفِيهِ فِي صَدْرِكَ .  
هَيْسَانُ : مَنْ قَرَى أَصْفَهَانَ .  
\* \* \*

## فصل الياء

## (ي أ س)

إِيَّاسُهُ إِيَّاسًا ، مِثْلَ آيَسْتُهُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :  
كَأَنَّهُنَّ دَارِصَاتُ أَطْلَاسٍ<sup>(١)</sup>  
مِنْ مُحِيفٍ أَوْ بِالْيَايَةِ أَطْرَاسٍ<sup>(٢)</sup>  
فِيهِنَّ مِنْ عَهْدِ التَّهْجِيِّ أَتْقَاسُ  
إِذْ فِي الْقَوَايِ طَمَعٌ وَإِيَّاسُ  
وَالْيَّاسُ بْنُ مُضَرَ أَخُو النَّاسِ ، وَاللَّامُ فِيهِمَا  
كَهَيَّ فِي الْفَضْلِ وَالْعَبَّاسِ .

(١) ديوانه ٦٦

## (ي ب س)

ابن الأعرابي : يَبَّاسٌ هِيَ الْفَنْدُورَةُ ، وَهِيَ  
السُّوَّةُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : أَيَسُّ يَارَجُلُ ، أَيِ اسْكُتْ .  
وَيُؤَيَّسُ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ شَسْنُوَّةَ ، قَالَ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلِيمَةَ الْغَامِدِيُّ :

لَمَنْ الدَّيَّارُ بَتَوَلَّعَ فَيُؤَيَّسُ  
فَيَبَّاسُ رَيْطَلَةٌ غَيْرُ ذَاتِ أَيْبَسِ

\* ح — الْبَيَّاسُ : سَيْفٌ حَكِيمٌ بَيْنَ جَبَلَتَ  
الْعَبْدِيِّ .

\* \* \*

## (ي س س)

\* ح — ابن الأعرابي : يَسُّ يَيْسُ يَسًّا ،  
إِذَا سَارَ .

آخر حرف السين . والحمد لله رب العالمين  
وصلواته على محمد وآله

(٢) الديوان : « أرفاليات » .

# بسم الله الرحمن الرحيم

الله ناصر كل صابر

## باب الشين

وفى نوادر الأعراب : يقال للحارِض من القوم  
الضَّعِيف : أَتَيْشَةً ، بالتَّصْغِير .

ومحمد وعلى ابنا الحسن بن أَتَش الصَّنْعَانِي  
الأَبْنَاوِي : من أصحاب الحديث .

\*\*\*

### ( أ ر ش )

أَرَشْتُهُ أَرَشًا ، أَيْ خَدَشْتُهُ ، قَالَ رُوْبَةُ :

فَقُلْ لِّذَاكَ الْمُرْجَعُ الْخُنُوشُ <sup>(٢)</sup>

أَصْبَحَ قَبْلَ مَنْ بَشِيرَ مَارُوشِ

الْمُخْدُوشُ : الْمُسْدُوغُ ، أَيْ فَقُلْ لِّذَاكَ الَّذِي  
أَزْعَجَهُ الْحَسَدُ وَهُوَ مِثْلُ مَا بِاللَّدِيقِ ، وَقَوْلُهُ :

« أَصْبَحَ » ، أَيْ أَرَفُقُ بِنَفْسِكَ ، فَإِنَّ عِرْضِي  
صَحِيحٌ لَا عَيْبَ فِيهِ وَلَا خَدَشَ .

وقال ابن الأعرابي : يقول : أَنْتَظِرُ حَتَّى تَعْقِلَ ،

## فصل الهمز

### ( أ ب ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن دريد : الْأَبْشُ - بِالْفَتْح - مِثْلُ  
الْمَهْبَسِ ، يُقَالُ : أَبَشْتُهُ وَهَبَشْتُهُ ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

وَأَبَشْتُهُمْ تَأْبِيشًا ، شُدُّدٌ لِلْكَثَرَةِ .

وَتَأْبِشُ الْقَوْمُ وَتَهَبِشُوا ، إِذَا تَحَبَّسُوا وَتَجَمَّعُوا .

• ح - الْأَبَاشَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَالْأَبْشُ : الَّذِي يَزِينُ فِتَاءَ الرَّجُلِ وَبَابَ دَايَرِهِ  
بَطْلَامِيهِ وَشَرَابِهِ .

\*\*\*

### ( أ ت ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

فليس لك عندنا أرضٌ إلّا الأيسنة ، يقول :  
لا تقتل إنساناً فديده أبدا .  
والأرض : الرشوة .

وقال القتيبي : يقال لما يُدفع بين السلاية  
والمبيب في السأمة : أرضٌ ، لأن المبتاع للتوب  
على أنه صحيح إذا وقف فيه على تحريق أو عيب  
وقع بينه وبين البائع أرضٌ ، أي خصومة  
واختلاف .

وإراشةٌ ، بالكسر : أبو قبيلة .

وكذلك أُرَيْشٌ مصغراً .

وقال ابن حبيب : في نعيم جَدُسُ بن أُرَيْشٍ  
ابن إراش ، بالكسر .

وقال ابن شميل : يقال : ائترش من فلان  
نُحاشَكَ يافلان ، أي خذ أرضها .

وقد ائترش النُحاشة ، واستسلم للقصاص .

\* ح — الأرض : الخلق ، بمنزلة الطمَشُ<sup>(١)</sup> .

وآرثوه أرضاً : باعوا ألبان إبلهم بماء قلبيه .

وَأَرِش : طَلَبَ بأرض الجراحة .

♦ ♦ ♦

### (أش ش)

ابن الأعرابي : الأَش — بالفتح — الحُبْزُ  
اليابس الهش .

وقال شمر عن بعض الكلابيين : أَشَّت الشَّجْمَةُ  
وَنَشَّت ، قال : أَشَّتْ ، إذا أخذت تَحْلَبُ ،  
وَنَشَّتْ ، إذا قَطَرَتْ .

\* \* \*

### (أق ش)

أهمله الجوهري .

والخارثُ بن أَقَيْشٍ — مصغراً — مِن  
الصحابية .

وبنو زهير بن أَقَيْشٍ : ح من عكلى كتب  
لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم كتاباً .

\* \* \*

### (أوش)

أهمله الجوهري .

وَأَوْش ، بالضم : بلد .

\* \* \*

## فصل الباء

### (ب أش)

\* ح — بأش ، إذا صرعه غَفْلَةً .

## (ب ر ش)

بنو البرشاء<sup>(١)</sup> : قبيلة من العرب ، سُموا بذلك  
لِبَرَشِ اصَابِ امَهُمْ<sup>(٢)</sup> ، عن ابن دريد ، قال :  
ولها حديث .

والْبَرِيش : الأبرش ، قال رؤبة يصف  
سوء حاله :

وَتَرَكْتُ صَاحِبِي تَفْرِيشِي<sup>(٤)</sup>

وَأَسْقَطْتُ مِنْ مُبَرِّمِ بَرِيش

يريد أنها صارت لا تَفْرِشُ له ولا تَقْرِبُه ؛  
لهوَاهِ عليها ، وألفته على مجاز ؛ استخفافاً بحقه .  
وَبَرَّاشٌ - بالفتح - وِبْرِيشٌ ، مصغراً :  
حِصْنَانِ مِنْ حُصُونِ صِنْعَاءِ الْيَمَنِ .

\* \* \*

## (ب ر خ ش)

• ح - وقع في رِخَاشٍ وَرِخَاشٍ ، أى  
في اختلاط .

\* \* \*

## (ب ر غ ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال أبو زيد : اِبْرَعَشَ الرَّجُلُ مِنْ مَرَضِهِ ،  
إِذَا بَرَّأَ وَأَنْدَمَلَ ، وَقَامَ وَمَشَى .

\* \* \*

## (ب ر ق ش)

ابن الأعرابي : الْبَرَقَشَةُ التَّفَرُّقُ .

وَتَرَكْتُ الْبِلَادَ بَرَاقِشَ ، أى ممتلئة زهراً ،  
مختلفة من كل لون ، قالت الخلساء ترى أخاها :  
تَطِيرَ حَوِيلِي وَالْبِلَادُ بَرَاقِشٌ

لأَرْوَعَ طَلَابِ التَّرَاتِ مُطْلَبِ<sup>(٥)</sup>  
ويروى « تَطِيرُ » ، أى تُسْرِعُ وتعدو .

وَبَرَقَشَ لَنَا الرَّجُلُ ، أى تَزَيَّنَ بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةٍ  
من كل لون .

وقال أبو عمرو : بَرَاقِشَ كَانَتْ امْرَأَةٌ لِبَعْضِ  
الْمُلُوكِ ، فَسَافَرَ الْمَلِكُ وَاسْتَخْلَفَهَا ، وَكَانَ لَهُمْ  
مَوْضِعٌ إِذَا فَرِغُوا دَخَنُوا فِيهِ ، فَإِذَا أَبْصَرَ الْجَنْدَ  
اجْتَمَعُوا ، وَإِنْ جَوَارِيهَا عَبَثْنَ لَيْلَةً فَدَخَنَ ، بَقَاءَ  
الْجَنْدِ ، فَلَمَّا اجْتَمَعُوا قَالَ لَهَا [نُصْحَاؤُهَا] : إِنَّكَ إِنْ  
رَدَدْتَهُمْ وَلَمْ تَسْتَعْمِلِيهِمْ فِي شَيْءٍ ، فَدَخَنْتُمْ مَرَّةً أُخْرَى ، لَمْ

(١) البرشاء : لقب أم ذهل وشيبان وقيس بن ثعلبة ، لبرش أصابها أو أولما يرى بينها وبين ضرتها ، وهم بنو البرشاء . القاموس .

(٢) البرش ، في القاموس « يباحض يظهر على الأظفار » .

(٣) الجهرة ٢ : ٤٧٣ .

(٤) ديوانه ٧٩ .

(٥) ديوانها ١٣ .

(٦) هي رواية الديوان .

(٧) مجمع الأمثال ٢ : ١٤ .

(٨) من مجمع الأمثال .

يأتكم أحد . فأمرتهم فبنوا بناءً دون دارها ، فلما جاء الملك سأل عن البناء فحدثوه القصة فقال : « على أهلها تجنى براقيش » ، فصارت مثلاً . قال حمزة بن بيهض :

لَمْ يَكُنْ مِنْ بِنَايَةِ لِحَقْتَنِي

(١) لَا يَسَارِي وَلَا يَمْنِي جَنَّتِي

بَلْ جَنَّاها أَحْ عَلَى كَرِيمٍ

وعلى أهلها براقيش تجنى

وقال الشرقى بن قطامي : براقيش امرأة لقمان

ابن عاد ، وكان لقمان من بني ضد ، وكانوا

لا يأكلون لحوم الإبل ، فأصاب من براقيش

غلاماً ، فقتل مع لقمان في بني أبيها ، فأولموا

ونحروا الجُزُر ، فراح ابن براقيش إلى أبيه بعرق

من جزور ، فأكله لقمان ، فقال : أي بني ما هذا ؟

فما تعرقت قط طيباً مثله ، فقال : جزورٌ نحرها

أخوالي ، فقال : وإنا لحوم الإبل في الطيب

كما أرى ! فقالت براقيش : بئسنا واجتمعنا ،

فأرسلتها مثلاً ، أي أطعمنا الجميل ، وأطعم أنت

منه . وكانت براقيش أكثر قومها بغيراً ، فأقبل

لقمان على إبلها ، فأسرع فيها وفي إبل قومها ، وفعل

ذلك بنو أبيه لما أكلوا لحوم الجزر ، فقيل :

« على أهلها تجنى براقيش ، يضرب لمن يعمل عملاً  
يرجع ضرره إليه . »

وقال الدينوري : زعموا أن براقيش وهيلان

مدينتان عاديّتان باليمن تحريبتا ، قال الجعدي :

يذكر قَمَ امِراة :

يُسَنُّ بِالضَّرِّ مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ

(٤) هَيْلَانَ أَوْ ضَامِرٍ مِنَ الْعَمِّ

أي يسوك ، ويروي : « ناضير » ، ورواه

الجاحظ :

وَمَرَّتِي الضَّرَّوَيْنِ بَرَاقِشٍ أَوْ

هَيْلَانَ أَوْ بَانَعًا مِنَ الْعَمِّ

وليس رواية بشيء .

وقيل : براقيش جبل .

وبرقيش النبعي ، بالكسر : شاعر من شعراء

الدولة العباسية .

« ح — ما أدرى أي البرئساء هو ؟ أي أي »

الذاس هو ؟ ، مثل البرئساء ، بالسين المهملة .

\*\*\*

(ب ش ش)

أبوزيد : يقال : جاء بالمال من عشه

وبشّه ، وعشه وبشّه ، أي من حيث شاء .

(١) اللسان (ب ر ق ش) . (٢) العرق هنا : العظم بلحمه . (٣) الميداني : ١٦٧ ، قال : جعلت اللحم واجتمعت له ،

أي أذنته . وجعل ، بالتشديد للكرة للبالغة ، يضرب لمن وقع في شغب وسعة . (٤) اللسان (ب ر ق ش) ، ديوانه ١١٥ .

وَالْهَيْشِش : الوجه ، قال رؤبة :

وَارِى الزَّادِ مُنْفِرُ الْهَيْشِشِ<sup>(١)</sup>

طَلَّقَ إِذَا اسْتَكْرَشَ ذُو التَّكْرِيشِ

\* ح - أَبْنَتْ الْأَرْضُ : النَّفْ تَبَتْهَا ،  
وقيل : أَبْنَتْ أَوَّلَ نَبَاتِهَا .

وَأَنْجَرْتُ لَهُ بَشِيشَى ، أَيْ مِلْكَ يَدَى .

وَجَدِيدٌ وَبَشِيشٌ بِمَعْنَى .

وَالْأَبْشُ وَالْأَبْشُ : الَّذِي يُزَيِّنُ فَنَاءَ الرَّجُلِ

وَبَابِ دَلَرِهِ بِعَامِيَةِ وَشَرَاهِ .

\* \* \*

(ب ط ش)

قال أبو مالك : بَطَّشَ فُلَانٌ مِنَ الْحُمَى ، إِذَا  
أَفَاقَ مِنْهَا وَهُوَ ضَعِيفٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا بِطَاشًا وَمِبَاطِشًا .

\* ح - الرِّكَابُ تَبَطَّشَ بِأَحْمَالِهَا ، أَيْ  
تَزَحَفُ بِهَا لَا تَكَادُ تَقْعَرُ .

\* \* \*

(ب غ ش)

\* ح - بَغَشَ الصَّبِي ، إِذَا جَوَّشَ .

♦ ♦ ♦

(ب ق ش)

\* ح - الْبَقْشُ : شَجَرٌ يُقَالُ لَهُ : خَوْشَ سَائٍ .

\* \* \*

(ب ك ش)

\* ح - الْفَزَاءُ : بَكَشَ عِقَالَ بَعِيرِهِ يَبْكُشُهُ

بَكْشًا ، إِذَا حَلَهُ .

\* \* \*

(ب ن ش)

أَحْمَلَهُ الْجَوْهَرَى .

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : بَنَشَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ

تَبْدِيشًا وَقَلَّشَ فِيهِ ، إِذَا اسْتَرْتَمَى فِيهِ ، أُنْشِدَ  
الْغُبَّاءُ :

\* إِنَّ كُنْتَ غَيْرَ صَائِدِي قَبَائِشِ<sup>(٢)</sup> \*

وَيُرْوَى : « قَلَّيْشِ » ، أَيْ اقْعَدِ .

\* \* \*

(ب و ش)

ابن دُرَيْدٍ : تَبَوَّشَ الْقَوْمُ تَبَوُّشًا ، وَهُوَ

اخْتِلَاطٌ بِمَعْضَمٍ فِي بَعْضٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا بَوُّشًا .

\* ح - بَاوَّشُهُ ، إِذَا أَهْوَى لَهُ بَشِي .

(١) ديوانه ٧٨ والبيت الثاني فيه :

\* أَشْكُرُ إِلَيْكَ عِدَّةَ الْمَيْشِ \*

(٢) الجمهرة ١ : ٢٩٤

(٢) اللسان (ب ن ش) .



وَتَبَاوَشَا وَتَكَوَشَا بِمَعْنَى .

وَأَتَبَاشَ : اتَّخَذَ .

وَبَاشَ ، إِذَا لَعِبَ .

\*\*\*

### (ب ه ش)

الَلَيْثُ : يَهْشُو وَيَحْشُو جَمِيعًا ، أَيْ اجْتَمَعُوا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا وَهْمٌ ، وَالصَّوَابُ يَهْشُو

وَيَحْشُو ، إِذَا اجْتَمَعُوا ، وَلَا أَعْرِفُ « بَحَشَ »

فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

وَذُو الرِّمَّةِ الشَّاعِرُ اسْمُهُ غَيْلَانُ بْنُ عُقْبَةَ

ابْنِ بُهَيْشٍ .

وَعَلَى بْنِ بُهَيْشٍ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَقَدْ تَبَيَّنَا بَهْشًا ، مِثَالُ جَرَوِيلَ .

\* ح — الْبَهْشُ : الْبَحْثُ .

وَتَبَاهَشَ الرَّجُلَانِ بَيْنَهُمَا بَشَى ، إِذَا أَهْوَى

كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا لِصَاحِبِهِ بَشَى .

\*\*\*

### (ب ي ش)

أَبُو زَيْدٍ : يَبْشُ اللَّهُ وَجْهَهُ وَسَرَّجَهُ ، أَيْ

حَسَنَهُ ، وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْأَزْدَقَيْنِ أَرْضًا<sup>(١)</sup>

لَا حَسَنَ الْوَجْهِ وَلَا مُبَيْشًا

\*\*\*

### فصل الثاء

#### (ت ر ش)

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : التَّرَشُّ — بِالْتَّحْرِيكِ —

خِفَّةٌ وَتَرَقُّ ، يُقَالُ : تَرَشَّ — بِالْكَسْرِ —

يَتَرَشُّ تَرَشًا ، فَهُوَ تَرَشٌّ وَتَارَشٌّ ، وَأَنْكَرَهُ

الْأَزْهَرِيُّ .

\* ح — التَّرَشَاءُ : الْحَبْلُ . هَكَذَا ذَكَرَهُ

ابْنُ عَبَّادٍ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ ، وَحَقُّهُ أَنْ يَذْكَرَ

فِي (ر ش و) وَوَزْنُهُ تَفْعَالٌ .

\*\*\*

#### (ت م ش)

أَمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَمَشَّتْ الشَّيْءَ أَمَشَّهُ تَمَشًّا ،

إِذَا جَمَعَتْهُ .

وَأَنْكَرَ ذَلِكَ الْأَزْهَرِيُّ .

♦ ♦ ♦

(١) اللسان (ب ي ش) .

(٢) الجوهرة ٣ : ١٠ .



## ( ج ر ش )

الجرش ، بالفتح : الأكل .

وقال ابن مُثَمِّل : إجرش ، إذا تاب جسمه بعد هزال .

وقال أبو الدُّقَيْش : هو الذي هُزِلَ وظَهَرَتْ عَفَاقُهُ .

وقال الأصمعي : الجرَّش : الغليظ الجنب .

وقال ابن الأعرابي : المجتمع الجنب .

وقال الليث : هو المتفخُّ الوسط من ظاهر وباطن . أنشد ابن الأعرابي :

\* جاف عريضٌ مَجْرَّشٌ الجنب <sup>(١)</sup> .

وعبد قيس بن خُفَاف بن عبد جَرِيش ، بفتح الجيم : شاعر .

وفي نسب قُضَاعَةَ جَرَشِيٍّ وَحَرَشِيٍّ ، كلاهما بالتحريك : ابنا عبد الله بن عُلم بن جَنَاب ، وأُمُهُما سُمَدَى ، وبهما يُعْرَفَان .

\* ح - اجترش : اكتسب .

واجروش من مَرَضِهِ مثل إجرش .

ومجرش الأرض : أعاليها .

واجراش : ارتفع .

واجترش : اختلس .

وجَرِشَةُ الجبل مثل حَرِيشَةٍ <sup>(٢)</sup> .

وجرش ، بالتحريك : بلد بالأردن .

وجريش : صنم .

\* \* \*

## ( ج ش ش )

الليث : الجَشَّة - بالفتح - جماعة من الناس يُقْبِلُونَ مَعًا فِي نَهْضَةٍ أَوْ ثَوْرَةٍ ، لَفَّة فِي الْجَشَّةِ ، بِالضَّم .

وقال أبو مالك : الجَشَّةُ النَّهْضَةُ ، يُقَالُ :

جَاءَتْ جَشَّتُهُمْ ، أَيْ نَهَضَتْهُمْ . قال العجاج :

\* يَحْشِيَةٌ جَشُّوا بِهَا يَمْنٌ نَفَرٌ <sup>(٣)</sup> \* .

وقال ابن الأعرابي : الجَشُّ الموضع الخشن

المجسارة .

والجَشَاء : أرض سهلة ذات حَصْبَاء تُسْتَصْلَح

لغرس النخل ، قال :

(١) الأسان (ج ر ش) وذكر قبله :

\* إِنْكَ يَا جَهْهَمُ مَا هِيَ الْقَابِ .

(٢) الحريسة : جدار من حجر يعمل للغم . (٣) ديوانه ٣٠ ، وقبله :

\* كَأَنَّمَا يَزْنُ بِالْقَمِيمِ الْحَوْرُ \* .

قال شارحه : قوله : « يَحْشِيَةٌ » موصول بقوله : « كَأَنَّمَا يَزْنُ » .

وقال ابن الأعرابي: هو النَجِيف الضامر،  
وأنشد:

يَارُبُّ قَسْرِمَ سَيْرِمِ عَطَطِ  
لَيْسَ بِجُعْشُوشٍ وَلَا بَأَذَوِطِ

\*\*\*

(ج ف ش)

أحمله الجوهري.

والجَفْشُ، بالفتح: الجمع، من ابن دريد.<sup>(١)</sup>  
والجَفْشِيش، بالضم: أبو الخير الكندي، من  
الصحابه. ويقال بالحاء وبالحاء، وبالجيم أصح.

\* ح - الجَفْشُ: سُرعة الحَلَبِ.

\*\*\*

(ج م ش)

أبو عبيدة: يقال: لَا يَسْمَعُ فُلَانٌ أَذْنَ جَمَشًا  
بالفتح، يعني أدنى صوت، يقال ذلك للذي  
لَا يَقْبَلُ نَصَبًا وَلَا رُشْدًا، ويقال للتغاي المتصائم  
صنك وعما يلزمه.

قال: وقال الكلابي: لَا تَسْمَعُ أَذْنَ جَمَشًا،  
أى هم فى شىء يُصَمُّهُمْ مشتغلون عن الاستماع  
إليك، فهذا من الجَمَشِ، وهو الصوت الخفى.

من ماء مُجْبَلَةٍ جاشت بِجَبَّتِهَا

جَشَاءُ خَالِطِ الْبَطْحَاءِ وَالْجَبَلِ<sup>(١)</sup>

والجَشُّ، بالضم: الجبل. والجمع جَشَاش  
قال:

\* وَإِنْ حَبَّتْ فَوْرِيَّةُ الْجَشَاشِ  
حَبَّتْ: أشرفت.

وجَشُّ أعيارٍ: موضع معروف.

وقال الأصمعي: أَجَشَّتِ الْأَرْضُ وَابْتَسَتْ  
إِذَا التَّفَّ نَبْهًا.

وقال ابن دريد: الْجَشَجَشَةُ اسْتِخْرَاجُ مَا  
فِي الْبُتْرِ مِنْ تَرَابٍ وَغَيْرِهِ، مِثْلُ الْجَشِّ.

وقَدْ سَمَوْا جَشِيشًا، مصغرا.

\* ح - جَشَّ دَمْعُهُ، إِذَا امْتَرَاهُ.<sup>(٢)</sup>

وجَشَّ مِنَ اللَّيْلِ: سَاعَهُ مِنْهُ.

\*\*\*

(ج ع ش)

الأصمعي: الْجُعْشُوشُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ.  
وقال شمر: هو الدَّقِيقُ النَّحِيفُ، وَكَذَلِكَ  
بِالسَّيْنِ.

(١) الجوهري: ١٣٤.

(٢) اللسان (ج ش ش)، وفيه: «من ماء مجبلة».

(٣) امتراه: استخرجه. (٤) الجوهري: ٢: ٩٦.

وَابْجَشَ أَيْضاً : الْحَلَبُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ كُلِّهَا .

وَالْجُنْشُ : الْمُفَاذَلَةُ ، وَهُوَ يَجُنْشُهَا ، أَيْ يَقْرُصُهَا وَيُلَاعِبُهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَقَالُ لِلرَّجُلِ بَجَاشٌ ، لِأَنَّهُ يَطْلُبُ الرِّكَبَ الْجَيْشَ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : قَبِيلٌ لِلْعَاذِلَةِ تَجْبِشُ ، مِنْ ابْجَشَ ، وَهُوَ الْكَلَامُ الْخَفِيُّ ، وَهُوَ أَنْ يَقُولَ لِهَوَاهُ : هَيْ هَيْ .

وَقَالَ أَبُو عَمِيرٍ : ابْجَشَاشٌ مَا يُجْعَلُ بَيْنَ الطَّيِّ وَالْجَالِ فِي الْقَالِبِ إِذَا طَوِيتُ بِالْحِجَارَةِ . وَقَدْ بَجَشَ يَجْشُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ النَّخَّاسُ وَالْأَعْقَابُ .

\* ح — ابْجَشُوشٌ : التَّوَكُّيَّةُ الَّتِي يُخْرِجُ مَأْوَاهَا مِنْ نَوَاحِيهَا .

وَابْجَشَاءُ : الْعَظِيمَةُ الرِّكَبِ

\* \* \*

(ج ن ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَلْشُ نَزْحُ الْبَيْتِ .

وَجَشَّ الْقَوْمُ لِلْقَوْمِ ، وَجَهَّشُوا لَهُمْ ، أَيْ أَقْبَلُوا لِمَالِهِمْ ، وَأَنشَدَ لِأَخِي الْعَبَّاسِ بْنِ مُرْدَّاسٍ السُّلَمِيِّ :

أَقُولُ لِعَبَّاسٍ وَقَدْ جَشَّتْ لَنَا

حُصًى وَأَقْلَنَّا قَوِيَّتَ الْأَنْطَافِ<sup>(١)</sup>

وَجَشَّ فَلَانٌ لِي ، أَيْ أَرَزَ .

وَالْجَشُّ : الْغِلَظُ .

وَقَالُوا : يَوْمًا مَرَّامِرَاتٍ يَوْمًا ابْجَشَ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ عَيْدٌ لَهُمْ .<sup>(٢)</sup>

\* ح — ابْجَشَ : الْفَرْعُ .

وَمَكَانٌ جَيْشٌ وَجَانِشٌ : قَرِيبٌ .

وَبِئْرٌ جَيْشَةٌ ، إِذَا كَانَتْ ذَاتَ حَصَى .

وَجَشَّ الْمَكَانَ : أَجْدَبَ .

وَجَشَّ الصَّبْحَ : قُبِلَ .

وَجَشَّ السَّحَرُ : آخِرُهُ .

\* \* \*

(ج و ش)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَاشَ يَجُوشُ جَوْشًا ، إِذَا سَارَ اللَّيْلَ كُلَّهُ .

(٢) انظر اللسان (ج ن ش) .

(١) اللسان (ج ن ش) .

\* ح - جَاشٌ ، بغير همز : بلاد .

وتجوش الليل ، إذا مضى جوش منه .

وتجوش في الأرض : خش فيها .

والمتجوش والمتجوش : المهزول ، ليس بشديد  
المزال .

وجوش ، من قرى طوس :

وجوش : من قرى أسفرائين .

\*\*\*

(ج هـ ش)

الجهوش : السريع ، يتجهش من أرض إلى  
أرض ، أى ينقطع ويسرع ، قال رؤية :

جأوا فرار الحرب الجهوش<sup>(١)</sup>

شلا كشل الطرد المكدوش

\* ح - الجهشة : الجماعة من الناس .

وجهش من القوم : أقبل إليهم .

وجهش : هرب

وأجهشته : أعجزته .

\*\*\*

(ج ي ش)

أولات الحبش : موضع .

وجيشان بن حجر بن ذى رعين .

واسم جيشان عبدان ، وإليه ينسب  
الجبشانيون من أهل اليمن .

وقد سموا جيشا وجيشا ، بالفتح مشددا .

وقال الدينورى : الحبش - بالكسر - أرائيه  
بعض الأعراب فإذا هو النبات الذى يقال له  
بالفارسية (شائز) ، وهو نبات له قضبان طوال  
خضرة ، وله سنفة كثيرة طوال ، مملوءة حبا صغارا  
وقال : والسنفة خرائط طوال ، الواحد سنف  
وهو من الأعشاب .

\* ح - جيتان : خطة بالفسطاط ، وهى  
الآن خراب .

\*\*\*

## فصل الحاء

(ح ب ش)

حبشت ليعالى وهبشت ، أى كسبت .

وقال الليث : الحبشية - بالضم - ضرب

من الثمل مود عظام ، لما جعل ذلك اسما لها

غيروا اللفظ ليكون فرقا بين النسبة والاسم ،

فالاسم حبشية ، والنسبة حبشية .

وقال ابن الأعرابي : من أسماء العقاب

الحباشية والنسارية ، والنسارية نسبة بالنمر .

وَحَبْشٌ - مثَالُ تَنْوُر - هو ابن رزق الله،  
من الثقات .

وقد سَمَّوْا أَحَبَشَ وَحَبِشًا - مُصَغَّرًا - وَحَبِشًا  
مثَالُ كَرِيم - وَحَبَشًا - بالتحريك - وَحَبَشِيًّا -  
منسوبًا - وَحَبَشِيَّةً وَحَبِشِيًّا - بالضم - وَحَبِشِيَّةً  
وَحَبَاشًا - مثَالُ قُمَاش - وَحَبَشَان - مثَالُ غَطَفَان -  
وَحَنْشًا ، بزيادة النون .

وقال الجوهري : قال رُؤْبَةُ :

لَوْلَا حَبَاشَاتُ مِنَ التَّحْبِيشِ<sup>(١)</sup>

لِصَبِيَّةٍ كَأَفْرِجِ الْعُشُوشِ

والرواية : « حَبَاشَاتُ مِنَ التَّهْبِيشِ » ، بالهاء  
والمعنى واحد .

\* ح - يقال للبهيمى إذا كَثُرَتْ وَالتَفَّتْ :  
حَبِشِيَّةً .

وَالْحَبَشَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الْجِرَادِ .

وَحَبَاشَةٌ : سَوْقٌ تِهَامَةٌ .

وَدَرَبَ الْحَبَشَ بِالْبَصْرَةِ .

وَقَصَرَ الْحَبَشَ قَرَبَ تَكْوِيتٍ .

وَبِرْكَةُ الْحَبَشِ بِمِصْرَ .

وَحَبْشِيٌّ : جَبَلٌ شَرْقِيٌّ سَمِيرَاءُ .

وَحَبْشِيٌّ أَيْضًا : جَبَلٌ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدَ .

\* \* \*

(ح ب ر ش)

\* ح - الْحَبْرُشُ : الْحَبْقُودُ .

\* \* \*

(ح ب ر ق ش)

\* ح - الْحَبْرَقُشُ : الْحَبْرَقُصُّ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

(ح ت ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : حَنْشُ  
الْقَوْمِ ، إِذَا احْتَشَدُوا .

وَحَنْشَ أَيْضًا ، إِذَا آدَمَ النَّظَرُ .

\* \* \*

(ح ت ر ش)

ابن دريد : الْحَبْرَشُ - بِالْكَسْرِ - الصَّغِيرُ

الْجَمِّ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : يُقَالُ : سَمَى فُلَانٌ بَيْنَ الْقَوْمِ

فَتَحْتَرَشُوا عَلَيْهِ فَلَمْ يُدْرِكُوهُ ، أَيْ سَمَوْا عَلَيْهِ

وَصَدَّوْا وَجَدُّوْا لِأَخْذِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَتْرَشًا .

(٢) هي رواية الديوان

(١) ديوانه ٧٨

(٤) الجمهرة ٣ : ٣١٤ .

(٣) الحبرقص : الجمل الصغير والرجل القصير الرديء . القاموس .

وبنو حترش : بطن من بني مضر من ، وهم من بني عَقِيل .

\* ح - الفزاء : يقال : رأيته مُتَحَرِّشًا لزيارتكم ؛ يريد مُتَحَلِّطًا<sup>(١)</sup> .

\*\*\*

(ح درش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : حَدَّثَ اسم<sup>(٢)</sup> .

\*\*\*

(ح رش)

ابن دُرَيْد : الحَرَشُ جماعة المرأة وهي مستقيمة على قفاها .

وقد سما حَرِيشًا وحَرَّاء - بالمد - ومَحَرَّاء ، بكسر الراء المشددة .

قال : والحَرِيشُ دُوَيْبَةُ أكبر من الدودة ، على قدر الإصبع ، لها قوائم كثيرة .

وقال الأُمَيُّ : الحَرِشُ والحَرِشُ - بالحاء والحاء - الذي لا ينالم . وقال الأزهرى : أظنه مع الجوع .

وقال الجوهري : قال أبو النجم :

وَأَمَحَّتْ مِنْ حَرَّاءٍ فَلَجَّ حَرْدَلُهُ<sup>(٣)</sup>  
وجاءت النملُ قطارًا تنقله

وقد سقط بين المشطورين مشطوران وهما :

وَأَنشَقَّ عَنْ فُطْحٍ سَوَاءٌ عُنْصَلُهُ  
وَأَتَفَضَّ الْبُرُوقُ سُودًا فَلَفَلَهُ

واختلف النمل ... هكذا الرواية .

وقال الجوهري أيضا : قال العجاج :

كَأَنَّ أَصَوَاتَ كَلَابٍ تَهَرِّشُ<sup>(٤)</sup>  
هَاجَتْ بُولُولٍ وَبَلَّتْ فِي حَرَشٍ

وليس الرجز للعجاج<sup>(٥)</sup> .

وقال أيضا : الحَرِيشُ نوع من الحيات أَرْقَطُ ، وهو تَصْغِيفُ ، والصواب حَرِيشُ مثال هَجِيرِيس .

\* ح - بَجَلٌ حَرِيشٌ : أَكُولٌ .

والحُرْشَةُ في الحلق كالْمَخَاطِطَةِ<sup>(٦)</sup> .

والحَرِيشُ : الْمُتَرَلِّعُ الشَّفِيتَيْنِ مِنْ تَحْرُطِ الشَّوْكَ<sup>(٧)</sup> .

(١) محتلطاً ، أى مسرماً .

(٢) الجهرة ٣ : ٢٢٧

(٣) (٤) اللسان (ح درش)

(٢) الجهرة ٣ : ١٣٣

(٥) نسيه صاحب اللسان إلى العجاج ، وليس في ديوانه قصيدة بهذه الغافية .

(٦) المخاططة : حرفة في الحلق . القاموس . (٧) التزلج : التمتع .



وأخرجت له حريشتي ، أى ملك يدي .

وعنده حريش من عيال وكريش ، أى جماعة .

والحرشان : جبالان بأعيانهما .

والحريش : قرية من أعمال الموصل .

وحريش ، إذا خُدع .

\*\*\*

### ( ح رب ش )

أهمله الجوهرى . وقال الفراء : الحريش

— بالكسر — والحريشة : الأنثى . قال الفراء :

وربما شددوا فقالوا : حريش وحريشة .

وقال ابن دريد : الحريش : الحسن ، يقال :

أفنى حريش ، قال رؤبة :

أصبحت من حريص على التاريش<sup>(١)</sup>

غضبي كأفنى الرمنة الحريش

وقال ابن الأعرابي : هى الخشانة فى صوت

مشيها . وقال أبو عمرو : هى الكثيرة السم ،

قال :

\* هل تلد الحريش إلا حريشا<sup>(٢)</sup> \*

وقد ستموا حريشا .

### ( ح رف ش )

أبو خيرة : من الأفاعى الحريفش — بالكسر  
والحريفش .

\*\*\*

### ( ح ش ش )

حششت فلانا أحشيه ، إذا أصلحت

من حاله .

وحششت ماله بمال فلان ، أى كثرت به ،

قال صخر الفى الهذلى :

فى المزنى الذى حششت به

مأل ضربك تلاده نيك<sup>(٤)</sup>

وحش الفرس : إذا امرع كأنه يتوقد

فى بحره ، قال أبو دود :

مأهب حشه تحش حريق

وسقط غاب وذلك منه حصار<sup>(٥)</sup>

ويقال : أنيطوا بثرهم فى حشاء ، أى

هجرة رخوة وحشياء ، ويقال : حشاء بالخاء

معجمة .

وإذا ألقت المرأة ولدها يابسا فهو الحشيش .

(١) الجهرة ٢ : ٣٧٤

(٢) ديوانه ٧٧

(٣) اللسان (ح رب ش) .

(٤) اللسان (ح ش ش) ، قال : يصف فرسا .

(٥) ديوان الهذليين ١ : ٢٦١

وَعَبَّ الْحَشِيشَ مِنْ أَغْطَابِ بَحْرِ أَيْمَنَ .

وقال ابن مُثَمِّلٍ : الْحَشْشُ - بِالضَّم - الْوَلَدُ  
الْهَالِكُ فِي بَطْنِ الْحَامِلَةِ ، يُقَالُ : إِنَّا فِي بَطْنِهَا  
لِحَشْشًا ، وَهُوَ الْوَلَدُ الْهَالِكُ تَنْطَوِي عَلَيْهِ ، أَيْ يَبْقَى  
فَلَا يَخْرُجُ ، قَالَ ابْنُ مُثَمِّلٍ :

وَلَقَدْ خَدَوْتُ عَلَى التَّجَارِ بِجَمْرَةٍ

قَالِي حُشُوشٌ جَنِينُهَا أَوْ حَائِلُ<sup>(١)</sup>

وَقَدْ سَمَّوْا حَشِيشًا ، وَحَشِيشًا مَعْصَرًا .

وقال الليث : يُقَالُ : حُشَّ عَلَى الصَّيْدِ ،  
جَاءَ بِهِ فِي بَابِ الْمَضَاعِفِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

حَشَشْتُ الصَّيْدَ بِمَعْنَى حَشَشْتُهُ ، لَمْ أَسْمَعْ لغير  
الليث ، وَلَسْتُ أَبْعُدُهُ مَعَ ذَلِكَ مِنَ الْجَوَازِ .  
وَمَعْنَى حُشَّ ، أَيْ ضَمَّ الصَّيْدَ مِنْ جَانِبَيْهِ كَمَا  
يُقَالُ : حُشَّ هَذَا الْبَعِيرَ بِجَنْبَيْهِ وَاسْعِينَ ، أَيْ ضَمَّ .

وقال ابن دُرَيْدٍ : الْحَشْحَشَةُ الْحَرَكَةُ .

وَتَحْشَحَشَ الْقَوْمُ لِلرَّحَلَةِ ، أَيْ تَحَرَّكُوا .

وَحُشَّاشَاكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ ، أَيْ قُصَّارَكَ .

ويوم حُشَّاشٍ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ ، قَالَ  
عُمَيْرُ بْنُ الْجَعْدِ :

أَأُمِّمَ هَلْ تَدْرِينِ أَنْ رَبَّ صَاحِبِ

فَارَقْتُ يَوْمَ حُشَّاشٍ غَيْرِ ضَعِيفِ

يَسِيرَ إِذَا هَبَّ الشَّوَاءُ وَمُطْعِمِ

لَحْمٍ غَيْرِ كُهْنَةٍ طُفُوفِ<sup>(٢)</sup>

وَالْمُسْتَحْشَةُ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي دَقَّتْ أَوْطَقَتَهَا

مِنْ عِظْمِهَا وَكَثْرَةِ ضَعْفِهَا ، وَحَشَشْتُ سَفْلَتَهَا  
فِي رَأْيِ الْعَيْنِ ، يُقَالُ : اسْتَحْشَنَّا الشَّعْمَ وَأَحْشَنَّا .

قال الفراء : سَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي أَسَدٍ

يَقُولُ : الْحَقِيقُ الْحِشَّ بِالْإِشِّ ، قَالَ : كَأَنَّهُ

يَقُولُ : الْحَقِيقُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ ، أَيْ إِذَا جَاءَكَ شَيْءٌ

مِنْ نَاحِيَةِ فَا فَعَلْتَ مِثْلَهُ ، ذَكَرَهُ أَبُو تَرَابٍ فِي بَابِ

السَّيْنِ وَالشَّيْنِ وَتَعَاوَيْهِمَا .

ويقال : هَذِهِ لُحْمَةٌ قَدْ أَحْشَشْتُ ، أَيْ أَمَكَنْتُ

لَأَنْ تُحْشَّ ، وَذَلِكَ إِذَا بَرَسَتْ .

(١) اللسان ( ح ش ش ) ، ولم أجده في ديوان .

(٢) ذكره ياقوت ، وروى بسنده أن عُمَيْرِينَ الْجَعْدِيَّ خَرَجَ مِنْ ذِي فُلَانٍ بِمِائَةٍ مِنْ بَنِي كَعْبِ بْنِ عَمْرِو بْنِ صَبَّوَا  
بَنِي لُحْيَانَ بِالْحَشَّاشِ يَوْمَ حُشَّاشٍ ، فَوَجَدُوهُمْ فِي رِغَابٍ ، فَفَتَنَ بَنُو لُحْيَانَ وَلَمْ يَنْجِ مِنْهُمْ فَرَحْمِيرُ بْنُ الْجَعْدِ ، فَقَالَ :

صَدَقْتُ أُمِّمَ رِلَاتٍ حِينَ صَدُوفِ

أُمِّمَ هَلْ تَدْرِينِ ... ..

(٢) رجل كُهْنَةٍ : فِيهِ انْقِبَاضٌ ، وَالطُّفُوفُ : الْخَافِي . وَالْيَيْتُ فِي اللَّسَانِ ( ك ب ن ، ع ل ف ) .

واللُّمعة من الحَلْيِ<sup>(١)</sup> هو الموضوع الذي يكثر فيه الحَلْيُ ، ولا يقال له لُمة حتى يصفى ويبيض .  
\* ح - الأخشوش : الولد الذي حش في بطن أمه ، أى يئس .

والحِشاش : الجدوالق فيه الحشيش .

وحشاشا كل شيء : جأبأه .

والحِشَّة : القنة المقلبة .

وأحششته عن حاجته ، أعجلته عنها .

وحششته : حفضته .

وتحششش القوم : تفرقوا .

واستحششوا : قللوا .

وجاءت الخيلُ مستحشحةً ، أى عطاشاً .

وحششان : أطعم من أطام اليهود بالمدينة .

وحشش كوكب : موضع كان عند بقيق

الفرقد ، فاشتراه عثمان رضى الله عنه وزاده

في البقيع .

وحشش طلحة : موضع آخر بالمدينة .

\* \* \*

( ح ف ش )

الحفش ، بالفتح : القشر .

والحفش : الحدة .

وحفشوا عليه الخيل ، أى صبوها .

وقال ابن تيميل : الحفش - بالتحريك -

أن تأخذ الدبرة في مقدم السنام فتاكله حتى

يذهب مقدمه من أسفله إلى أعلاه ، فيبقى

مؤثره مما يلي عجزه صحيحاً قائماً ويذهب مقدمه

مما يلي غاربه ، يقال : قد حفش سنام البعير .

وبعير حفش السنام وجل الحفش ، وناق حفشاء

وحفشة .

وتحفشت المرأة للرجل ، إذا أظهرت له

الؤد ، عن ابن دريد .

وتحفش تحفشاً ، إذا لزم الحفش ، أى

البيت الصغير .

وكذلك حفش تحفشاً ، قال رؤبة :

\* وكنت لا أؤبن بالتحفش<sup>(٢)</sup> \*

ويروى بالخاء ، أى ضعف الأمر .

\* ح - الحفش : ما كان من أسقاط الآنية ،

كالقوارير وغيرها .

والحفش : الحير .

والإحفاش : الإنجبال .

(١) في اللسان : « الخيل نبات بعينه ، وهو من خير مراتع أهل البادية فلمن والخليل ، وإذا ظهرت ثمرة أشبه الزرع إذا أسبل » .

(٢) ديوانه ٧٨ ، اللسان ( ح ف ش ) ، ولا رين : لا أهم .

(٣) الجمهرة ٣ : ١٥٩

## (ح ك ش)

أهمله الجوهرى .  
قال ابن دريد : رَجُلٌ حَكِشٌ ، مثالُ كَتِيف ،  
مثل حَكِرَ ، ومنهُ سُمِّيَ الرجلُ حَوَكِشًا ، قال :  
والواو زائدة .

قال : والحَكِشُ - بالفتح - الجَمْعُ  
والتَقْبُضُ .

وحَنَكِشٌ : اسم ، والتون فيه زائدة .  
والْحَكِشُ وَالْحَكِشُ : الذى فيه التواءٌ على  
خَفْصِهِ .

\* \* \*

## (ح م ش)

حَمَشَ - بالكسر - إذا غَضِبَ .  
وحَمَشَ - بالفتح - إذا جَمَعَ .

وكذلك حَمَشَ تَمِيشًا ، أنشد ابن دريد<sup>(٢)</sup>  
رجز رؤبة :

أولَاكَ حَمَشْتُ لِمَنْ تَمِيشُ<sup>(٣)</sup>  
قَرَضِي وَمَا جَعْتُ مِنْ خُرُوشِ

أى كَسْبِي . ويروى : تَمِيشِي ، وتَحْفِيشِي<sup>(٤)</sup> .  
وتَمَشَّ بنو فلان لفلان ، إذا غضبوا له .

وَلَيْتَهُ حَمَشَةً ، إذا كانت قليلة الخَيم .

وحَمَّاشُ بن الأبرش اليكلا بى المُقْعَدُ ، بكسر  
الحاء : شاعر .

وحَمَشْتُهُ حَمَشًا ، إذا أغضبتُهُ ، عن الزَّجَّاجِ ،  
مثل أحَمَشْتُهُ إِمَامًا .

\* \* \*

## (ح ن ش)

أبو عمرو : الحَنُوشُ المنمور فى حَسَبِهِ .

وقال ابن الأَمرئى : الحَنُوشُ : السوقُ  
مُكْرَمًا .

والحنوش : الذى لدغته الحية ، قال رؤبة :

فَقُلْ لِدَاكَ الْمَرْزُجِ الْحَنُوشِ<sup>(٥)</sup>

أَصْبَحَ قَا مِنْ بَيْتِ مَارُوشِ

المَارُوشُ : الخُدوشُ ، أى قفل لَدَاكَ الذى  
أقلقه وأزعجه الحسد ، وبه مثل ما بالدينغ .

\* ح - الحَنَشُ : الدَّبَابُ .

وأَحَنَشْتُهُ : أَعَجَلْتُهُ .

وحَنَشْتُهُ : أَغْرَيْتُهُ .

ورَجُلٌ حَنَشٌ : مَعْتَمِلٌ كَسُوبٍ<sup>(٦)</sup> .

والْحَنَشُ : مَوْضِعٌ .

(١) الجهرة ٢ : ١٥٩

(٢) الجهرة ٢ : ١٦٠

(٣) ديوانه ٧٨

(٤) هى رواية الديوان .

(٥) الديوان ٧٧

(٦) المعتمِل : الذى يعمل بنفسه .

## (ح ن ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : يقال للرجل إذا نَزَا ورَقَصَ وزَقَنَ<sup>(١)</sup> : حَبَشَ . وقيل : الحَبَشَةُ الرَقَصُ والتَّصْفِيقُ والمَشْيُ .

وقيل : هي لِعَبُّ الجَوَارِي بالبادية .

• ح - يقال : حَبَشْنَا بَعْدِيكَ ، أى آمَنَّا به . وحَبَشَ هو : حَذَّ وَضَحَكَ .

\* \* \*

## (ح ن ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال سِير : الحَنَفِشُ - بالكسر - حِيَّةٌ عظيمة ضُمَّة الرأس ، رَقَشَاءٌ كَذَرَاءٌ ، إذا أَجْرَبَتْهَا انتَفَخَ وِرْدُهَا . وقال ابن شَيْمِيسَ : هو الحَفَافُ نفسه .

وقال أبو خَيْرَةَ : الحَنَفِيشُ هو الأَفْعَى ، والجمع حَنَافِيشُ .

\* \* \*

## (ح و ش)

الْحَشَّاشُ ، بالفتح : أُنَاثُ البَيْتِ .

والتَّحْوِيشُ : التَّحْوِيلُ .

والتَّحْوِيشُ أيضا : الْجَمْعُ .

والتَّحْوِشُ : الاستحياء ، يقال : تَحَوَّشْتُ مِنْهُ ، أى اسْتَحْيَيْتُ .

وَتَحَاوَشَ القَوْمُ فلانا ، إذا جعلوه وَسْطَهُمْ ، مثل احْتَوَّشُوهُ .

والتَّحَاشَ لَهُ الصَّبَدُ ، أى اجْتَمَعَ .

والْحَوَّشُ : أَنْ يَأْكُلَ الإنسانُ من جَوَانِبِ الطَّعَامِ حَتَّى يَنْهَكَهُ .

وأهل العراق يُسَمُّونَ الحَظِيرَةَ حَوْشًا .

• ح - لَيْلٌ حَوْشِيٌّ : مَظْلِمٌ هَائِلٌ .

والْحَوَّاشَةُ : القِرَابَةُ والرَّحِمُ ، والأُمُورُ الَّتِي فِيهَا القِطْعَةُ والإِثْمُ .

وَالْحَيْشَةُ : الْحُرْمَةُ وَالْحِشْمَةُ .

وَمَحَاوَشَةُ البَرَقِ : مُدَاوَرَتُهُ حِينَ دَارَ انْخِرَافَ عَنْ مَوْقِعٍ مَطِيرِهِ .

وَحَاوَشْتُهُ عَلَيْهِ : حَرَضْتُهُ .

وَالْحَوَّشُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى إِسْفَرَاثَانَ .

وَالْحَوَّاشَةُ وَالْحَوَّاسَةُ : الْحَاجَةُ .

وَتَحَوَّشَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ زَوْجِهَا : تَأَيَّمَتْ .

[ نقول : حَوَّشَ نَاقَتَكَ : أَضَرَّ بِهَا ]<sup>(٢)</sup> .

## (ح ي ش)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن الأعرابي وابن دويد : حاش يبيش<sup>(١)</sup>  
حَبَشًا ، إِذَا فَرِجَ ، أَشَدَّ ابْنِ دَرِيدٍ لِلتَّنْخَلِ  
الْهُذَلَى :

ذَلِكَ بَرَزَى وَسَلِيهِمْ إِذَا

مَا كَفَيْتَ الْحَيْشُ عَنْ الْأَرْجَلِ<sup>(٢)</sup>

وفى حديث عمر - رضى الله عنه - أَنَّهُ  
قال لأخيه زيد - رضى الله عنه - حين نُدب  
لِقِتَالِ أَهْلِ الرِّدَّةِ فَتَنَاقَلَ : « مَا هَذَا الْحَيْشُ  
وَالْقِل ؟ » ، الْقِل : الرَّهْدَةُ .

والحيشان : الْكَثِيرُ الْفَرْعِ .

ويقال لارأه المذمورة من الريبة : حَيْشَانَةٌ .

وتحيش : تَفَعَّلَ ، ومنه حديث النبي صلى الله  
عليه وسلم : « أَنْ قَوْمًا أَسْلَمُوا عَلَى عَهْدِهِ ، فَقَدِمُوا  
بِلَحِيمٍ إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَتَحَيَّشَتْ أَنْفُسُ أَصْحَابِهِ  
وَقَالُوا : لَعَلَّهُمْ لَمْ يُسْمُوا ، فَسَأَلُوهُ فَقَالَ : « سَمُوا  
أَتَمَّ وَكَلُوا » ، ويروى : « تَحَيَّشَتْ » بِالْجِيمِ ،  
أَي جَاشَتْ وَدَارَتْ لِلنَّفْيَانِ .

## فصل الخاء

## (خ ب ش)

أهمله الجوهرى .

وَحَبَشٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَطْنٌ مِنْهُمْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
شَهْرٍ ، وَخَالِدُ بْنُ نُعَيْمٍ الْمَعَاوِيَّانُ الْخَفِيشِيَّانُ .

وَقَاعُ الْأَخْبَاشِ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

\* ح - حَبَّاشٌ : تَخَلُّ لِبْنَى يَنْتَكِرُ بِالْيَمَامَةِ .

وَحَبُوشَانٌ : بَلَدَةٌ بِنَوَاحِي تَيْسَابُورِ .

وَحُبَّاشَاتُ الْعَيْشِ : مَا يُقْنَاوِلُ مِنْ طَعَامٍ وَغَيْرِهِ .  
يَقَالُ : تَحَبَّشَ مِنْ هَاهُنَا وَثَمَ .

\* \* \*

## (خ ت ش)

أهمله الجوهرى .

وَحُشٌّ بِضَمِّينِ مُشَدَّدَةِ النَّاءِ : جَدُّ رُسْتَمِ  
أَبْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَشْرُسِيِّ ، مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

\* \* \*

## (خ ت ر ش)

أهمله الجوهرى .

وقال أبو سعيد : سمعت للجراد حَرَقَ شَةً  
وَحَرَقَ شَةً ، أَيْ صَوْتَ أَكْلِهِ .

\* ح - مَا أَحْسَنَ حَتَارِشَ الصَّبِيِّ وَخَنَارِشَهُ !  
أَي حَرَكَاتِهِ .

(١) الجهرة ٢ : ١٦١ .

(٢) ديوان الهذليين ٢ : ١٣٠ .

(٣) النهاية لابن الأثير ١ : ١٦٧ .

(٤) النهاية لابن الأثير ١ : ١٦٧ .

## ( خ د ش )

ابن الأهرابي: الخدوش - بالفتح - الذباب.  
والخدوش: السرموب .  
والخدش والخذاش: الهز .

وكان أهل الجاهلية يسمون كاهل البعير  
مُخْدَشًا<sup>(١)</sup> بالكسر - ومُخْدَشًا ، لأنه يَخْدِشُ الفم  
إذا أَكَلَ ، لقلة لحيه . ويقال : شَدَّ الرَّجُلُ عَلَى  
مُخْدَشِ بَعِيرِهِ .

قال ابنُ ميمون: وقال ابنُ دُرَيْدٍ: ابنا مُخْدَشٍ:  
طَرَفَا الْكَتِفَيْنِ مِنَ الْبَعِيرِ .

وقد سَمَوْا مُخْدَشًا وَمُخَادِشًا .

\* ح - خَادِشَةُ السَّفَا : أَطْرَافُهُ .

\* \* \*

## ( خ ر ش )

بَعِيرٌ مَخْرُوشٌ : وَمِمَّ يَمَّةُ الْخِرَاشِ<sup>(٢)</sup> .

وقال الليث : خروش البيت : سُعُوفُهُ مِنْ  
جُوالِقِ خَلْقٍ وَغَيْرِهِ ، الْوَاحِدُ خَرَشٌ وَسَعَفٌ .

وقال الأُمَوِيُّ : رَجُلٌ خَرَشٌ وَحَرَشٌ ، وَهُوَ  
الَّذِي لَا يَنَامُ ، وَلَمْ يَعْرِفْهُ شَيْعُرٌ ، وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
أَطْلَقَهُ مَعَ الْجَوْعِ . قَالَ أَبُو حَرَامٍ الْعُكْلِيُّ :

لُؤْسُهُ الطَّمَشُ إِنْ أَرَادَ شَمَاجًا  
تَحْرِشَ الدَّمِيسَ سَنَدْرِيًا هَرُوسًا  
ويقال : لِي عِنْدَهُ خُرَاشَةٌ وَمُخَاشَةٌ - بِالضَّمِّ -  
أَيَّ حَقٍّ صَغِيرٍ .

وَفَلَانٌ يَخْتَرِشُ لِمَالِهِ ، أَيْ يَكْتَسِبُ .  
وَقَدْ سَمَوْا مُخَارِشًا .

وَتَخَارَشَ الْكِلَابُ : تَهَا رُشَهَا .

وقال أبو الفتح محمد بن عيسى العطار : مِنْ  
الْأَنْبِيَاءِ الَّتِي أَغْفَلَهَا سَبِيحُ يَدِهِ « تَفْعُولٌ » يَقَالُ :  
كَلَبٌ مَخْوَرِشٌ .

\* ح - تَخَرَّشَانُ : مَوْضِعٌ .

وَتَخَرَّشَ الزَّرْعُ ، إِذَا خَرَجَ أَوَّلُ طَرَفِهِ  
مِنَ السُّبُلِ .

\* \* \*

## ( خ ر ب ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : الْخَرَبَشَةُ إِفْسَادُ الْكَتَابِ  
وَالْعَمَلِ ، وَمِنْهُ يَقَالُ : كَتَبَ كِتَابًا مُخَرَّبَةً .  
وقال الدينوري : الْخَرَبَنَاشُ نَبَاتٌ مِثْلُ الْمَرْوِ<sup>(٣)</sup>  
الَّذِي فِي الْوَرَقِ ، وَوَرْدُهُ أَبْيَضٌ ، وَهُوَ طَبِيبُ الرِّيحِ ،  
يُوضَعُ فِي أَضْعَافِ الثِّيَابِ لِيَطِيبَ رِيحَهُ ، وَأَنْشَدَ :

(١) في د ما يشير إلى أنها تضبط أيضا بضم الميم وفتح الهمزة .

(٢) في اللسان : « الخراش : مئة مستطيلة كاللذعة الخفية تكون في جوف البعير » .

(٣) المرو : حجارة بيضاء براءة توري النار .

(٤) السعوف : أمتعة البيت .

وقال الليث : رَجُلٌ خَشَّاشٌ - بالكسر -  
 لغة في خَشَّاشٍ وَخَشَّاشٍ ، بالفتح والضم .  
 وانخَشَّ الرجل في القوم انخِشَّاشًا ، إذا دخل  
 فيهم .

وقال ابن الأعرابي : الخَشَّاش - بالكسر -  
 الغَضَبُ ، يقال : قد حَرَّكَ خَشَّاشُهُ ، إذا أغضبَهُ .  
 والخَشَّاشُ : الجَوَالِقُ ، قال :

زَوْجُكِ يَا ذَا النَّيَا الْفَرَّ  
 وَالزَّوْبَلَاتِ وَالْجَبِينِ الْحُرِّ<sup>(٢)</sup>  
 أَمَيَّا فَنُطْنَاهُ مَنَاطَ الْجَحَرِّ  
 بَيْنَ خَشَّاشِي بَازِلِ جَوَرِّ  
 ثُمَّ شَدَدْنَا فَوْقَهُ بِمَرِّ

ورواه أبو مالك : « بَيْنَ خَشَّاشِي بَازِلِ » ،  
 قال : وَخَشَّاشًا كُلُّ شَيْءٍ جَنَبَاهُ .

والخُشَّاشُ ، مصغرا : الغَزَالُ الصغير ، قاله  
 ابن الأعرابي .

قال : والخُشَّاشُ - أيضا - تَصْغِيرُ خَشٍّ -  
 بالضم - وهو التَّلُّ .

وقال الزجاج : اخْشَشْتُ البعيرَ ، لغة في خَشَّشْتُهُ .

أَتَنَّا رِيَّاحَ الْغَوَرِ مِنْ نَحْوِ أَرْضِهَا  
 بِرِيحِ نُرْبَاشِ الصَّرَائِمِ وَالْحَقْلِ  
 الصَّريمة : الأرض المحصود زرعها . والحقْلُ :  
 القَرَّاح .

\* ح - وقع في نِرْبَاشٍ وَرِبَاشٍ ، أى  
 اختلاط .

\* \* \*

( خ ر ف ش )

\* ح - الخَرْقَشَةُ : التَّخْلِيطُ .

\* \* \*

( خ ر م ش )

\* ح - الخَرْمَشَةُ : الخَرْبَشَةُ .

\* \* \*

( خ ش ش )

أبو عبيد : الخَشَّ - بالفتح - الشيء الأخضر .  
 والخُشُّ أيضا : الشيء الأسود .  
 وقال أبو عمرو : الخَشُّ القليل من المطر ،  
 وأنشد :

يُسَائِلُنِي بِالْمَنْحَى عَنْ بِلَادِهِ  
 فَقُلْتُ : أَصَابَ النَّاسَ خَشٌّ مِنَ الْقَطْرِ<sup>(١)</sup>  
 وقال أبو عمرو : الخَشُّ الزَّجَالَةُ .



وقال ابن دريد : تَخَشَّشَ فِي الشَّيْءِ ، إِذَا  
دَخَلَ فِيهِ حَتَّى يَغِيبَ ، وَكَذَلِكَ خَشَّشَ ، قَالَ  
ابن مُقْبِل :

وَخَشَّشْتُ بِالْعَنَسِ <sup>(٢)</sup> فِي قَعَرَةِ  
مَقِيلِ طِبَاءِ الصَّرِيمِ الْحَرْنِ  
أَيِ ادْخَلْتُ .

وَفِي قَبَسٍ عَيْلَانُ خَشَّانُ بْنُ لَآئِي ، بِالْفَتْحِ .  
وَفِي مَذْرَجٍ خَشَّانُ بْنُ عَمْرٍو ، بِالْكَسْرِ .  
وَقَدْ سَمَوْا خُشْبَشَا ، مُصَغَّرًا .

\* ح — خَشَّاشَانِ : جَبَلَانُ قَرْيَانِ مِنَ الْفُرْعِ .  
وَالْخَشَّاشُ : أَوَّلُ حَبْلِ مِنَ الدَّهْنَاءِ .  
وَالْخَشَّاشَةُ : مَوْضِعٌ .

وَخَشَّ : مِنْ قُرَى اسْفِرَائِينَ .  
وَالْخَشَّ : الشَّقُّ .

وَالْخَشَّاشُ : الْمَغْتَلِمُ مِنَ الْإِبِلِ .  
وَخَشَّشْتُ فَلَانًا شَيْئًا : نَاولْتُهُ فِي خَقَاءٍ .

\* \* \*

### (خ ف ش)

النَّضْرُ : إِذَا صَغُرَ مَقْدَمُ صَوَامِ الْبَعِيرِ ، وَانْضَمَّ  
فَلَمْ يَبْقَ ، فَذَلِكَ الْخَفْشُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، يُقَالُ :  
بَعِيرٌ أَخْفَشُ وَنَاقَةٌ خَفْشَاءُ .

وَالْخَفُوشُ عِنْدَ أَهْلِ إِيمَنٍ نَوْعٌ مِنْ خُبْرِ الذَّرَّةِ  
مُحْمَضٌ تَجْبَرًا .

وَالْتَخْفِيشُ : الضَّعْفُ فِي الْأَمْرِ ، قَالَ رُوْبَةُ :  
\* وَكُنْتُ لَا أُوْبِنُ <sup>(٣)</sup> بِالتَّخْفِيشِ \*

يُقَالُ : خَفِشَ فِي أَمْرِهِ وَخَفَشَ ، إِذَا  
ضَعُفَ .

\* ح — خَفَشْتُ الْبِنَاءَ : هَدَّمْتُهُ ، وَالرَّجُلَ  
صَرَعْتُهُ .

\* \* \*

### (خ م ش)

ابن شَيْبِلٍ : تَخَشَّيَ فَلَانٌ ، أَيِ ضَرْبِي  
أَوْ قَطَعَ عَضْوًا مِنِّي .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَائِشَةُ جَمْعُهَا الْخَوَاشُ : صِفَارُ  
الْمَسَائِلِ وَالذَّوَانِفِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الَّذِي أَعْرَفَهُ بِهَذَا الْمَعْنَى  
الْخَائِشَةُ وَالْخَوَاشُ ، وَلَعَلَّ الْخَائِشَةَ جَائِزَةٌ ،

لَأَنَّهَا تَخَشُّ الْأَرْضَ بِسَيْلِهَا ، وَقَوْلُ رُوْبَةَ :  
أَلْحَمْنِي جَارُ أَبِي الْخَوَاشِ <sup>(٤)</sup>  
كَالْتَنِيرِ فِي جَيْشٍ مِنَ الْجَبِوشِ

(١) الجُمُورَةُ : ٣ : ١٣٩ . (٢) كَذَا فِي إِحْدَى قَرَأَتِي د ، وَالدِّيَوَانُ ٢٩٢ ، وَفِي ج ، س ، وَالسَّانُ : « بِالْعَيْسِ » .  
(٣) دِيْرَانُهُ ٧٨ ، وَفِيهِ : « مَا أُوْبِنُ » . وَانْظُرْ مَا سَبَقَ فِي ص ٦٧ مِنْ هَذَا الْجُزْءِ . (٤) دِيْوَانُهُ ٨٧ .

قيل : أبو الخاموش رجلٌ من بَلْعَبَر، يقول :  
أَحْمَنِي ذَاكَ الزَّيْمَانُ مِنَ الْبَادِيَةِ جَارًا لِأَيِّ  
الخاموش . وقوله : « كَالنَّسْرِ » أى جاءنى الزَّيْمَانُ  
شيخًا كَأَنِّي نَسْرٌ فِي جَيْشٍ ، أى فى عِيَالٍ كَثِيرٍ ،  
وقيل : أراد أَلْحَمَنِي الدَّهْرَ . وخاموش بالفارسية :  
الساكت واسكت أيضا .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

كَانَ وَغَى الْخَمُوشِ بِجَانِبِهِ

مَاتَ يُبْتَلِّغُنِي عَلَى قَبِيلِ<sup>(١)</sup>

وعَجَزُ البيت مغير ، والرواية :

• وَغَى رَكِبَ أُمِّمٌ ذَوِي هَيَاطٍ<sup>(٢)</sup> •

والقافية طائية ، والبيت للتغزل المذمى ، واسمه  
مالك بن عويمر ، ويروى : « ذَوِي زِيَاطٍ »  
بالزاي ، والزِيَاط : الصياح والجلبة ، وأما عَجَزُ  
البيت الذى ذكره فهو :

(٣)  
... ..

وأما قول الشاعر<sup>(٤)</sup> الذى ذكره فهو للفضل  
ابن العباس بن عتبة بن أبى تَلَب ، والرواية :

عَبْدُ شَيْمِيسٍ أَيْ فَإِنْ كُنْتُ غَضَبِي  
فَأَسْلَيْتُ خَذَكَ الْجَمِيلَ خُدُوشًا  
وَأَبَى هَانِمٌ هُمَا وَلَدَانِي  
قَوْمٌ مَنَصَّبِي وَلَمْ يَكْ خَيْشًا  
القَوْمُس : الأمير ، بلغة الروم ، والخَيْشُ  
من الرجال : الدنى .

\* \* \*

(خ ن ش)

الليث : امرأةٌ مُخَنَّثَةٌ وَمُتَخَشِّشَةٌ ، وَمُتَخَشِّشَةٌ  
بَعْضُ رِقَّةٍ بَقِيَّةِ شَبَابِهَا ، ونساءٌ مُخَنَّثَاتٌ  
وَمُتَخَشِّشَاتٌ .

\* \* \*

(خ ن ب ش)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن دُرَيْد : رجلٌ خَنْبَشٌ<sup>(٥)</sup> : كثير  
الحركة .  
وقد تَبَيَّنُوا خَنْبَشًا .

\* \* \*

(خ و ش)

ابن شميل : خاش الرجل جاريته ، أى  
جامعها .

(٢) السان : « ذوى زياط » .

(٤) ج ، س : « أما بيت الهمي »

(١) السان (خ م ش) ، ديوان المذللين ٢ : ٢٥ .

(٣) يباح فى جميع الأصول .

(٥) الجهرة ١ : ٢٢٥ .

وَالْحَوْشُ كَالطَّعْنِ .

وقال الدينورى : الْحَوْشَانُ — بالفتح —

ثَبْتُ مثل البقلة التى تسمى الْقَطَف ، وهى السَّمِيق ، إِلا أَنَّهُ الْطُفُّ وَرَقًا ، وفيه حُمُوضَةٌ ، والنَّاسُ يَأْكُلُونَهُ ، وأنشد لرجل من أهل القَرَار :

وَلَا تَأْكُلِي الْحَوْشَانَ خَوْدُ كَرِيمَةٍ

وَالضَّيْحُ إِلَّا مَنْ أَضَرَّ بِهِ الْهَزْلُ

الضَّيْحُ : نباتٌ مثل الضَّغَايِس .

وقال ابن الأهرابى : خَاشٍ مَاشٍ — مَبْنًى عَلَى الْكَسْرِ : قُشَّاشُ الْبَيْتِ وَسَقَطُ مَتَاعِهِ ، أنشد أبو زيد لأبى مَهَاسِرِ الدَّارِمِ :

صَبَحَنَ أَفْئَادَ ابْنِ مَنَقَاشٍ<sup>(١)</sup>

خُوصَ الْعُيُونِ يُلْسُ الْمَشَاشِ

يَرْضَيْنَ دُونَ الرِّى بِالْفَشَاشِ

يُغْلَنَ صَبِيَانًا وَخَاشٍ مَاشٍ

قال : سَمِعَ فَارِسِيَّةً فَأَعْرَبَهَا .

وَحَاوَشَ الرَّجُلُ جَنْبَهُ عَنِ الْفَرَاشِ ، إِذَا

جَافَاهُ عَنْهُ . قال الرَّاعِى يَصِفُ ثَوْرًا يَحْفَرُ كَنَاسًا

وَيُجَافِي صَدْرَهُ عَنْ حُرُوقِ الْأَرَطَى :

يُجَاوِشُ الْبَرْكَ عَنْ عَرِيقِ أَضْرَبِهِ

تَجَافِيًا كَتَجَافِ الْقَرَمِ ذَى السَّرَرِ<sup>(٢)</sup>

أى يَرِفُ صَدْرَهُ عَنْ عَرِيقِ الْأَرَطَى .

وَرَجُلٌ مُتَخَوِّشٌ ، أى مَهْزُولٌ .

وَتَخَوَّشَ الشَّيْءُ ، أى نَقَصَ ، وَخَوَّشَهُ غَيْرُهُ ،

قال رؤبة :

بِأَعْيَى وَالْذَهْرُ دُونَ تَخْوِيشِ<sup>(٣)</sup>

لَا يَتَّقَى بِالْذَّرَقِ الْمَخْرُوشِ

المَخْرُوشُ : الْمَذْلُوكُ .

يقال : خَوَّشَهُ حَقُّهُ ، أى نَقَصَهُ .

وَحُوشٌ ، بِالضَّمِّ : مَنْ قُصِّرَى إِسْفِرَانِ ،

إِلَيْهَا يَنْسَبُ مُحَمَّدُ بْنُ أَسَدٍ ، مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

\* ح — خُشْتُ مِنْهُ كَذَا ، أى أَخَذْتُ .

وَحَاشَ فِي الرِّوَاءِ ، أى حَاشَا فِيهِ .

وَالْمُخَاوِشَةُ : مُدَاوِمَةُ السَّيْرِ .

وَحَاشَ مَاشٍ — بِالْفَتْحِ — لَفَةٌ فِي الْكَسْرِ .

\* \* \*

(خى ش)

يقال : فِيهِ خُيُوشَةٌ ، أى رِقَّةٌ .

(١) اللسان (خوش) .

(٢) اللسان (خوش) .

(٣) ديوانه ٧٧ وفيه « المخروش » .

## (دخ ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : الدَّخْشُ فعلٌ مُمَاتٌ ؛  
يقال : دَخَشَ يَدْخَشُ دَخْشًا — مثالُ تَعَبَ  
يَتَعَبُ تَعَبًا — إذا امتلأَ لَمًا .

قال : وأحسبُ أنهم تَمَّوا دَخْشًا من هذا ،  
والميم زائدة كزيادتها في شَدَقِمَ وَزُرْقَمَ وأشباههما .  
وقال الأزهري : الدَّخْشُ : الغليظ ، ويقال فيه :  
دَخْشٌ — مثالُ جَمَعَرٍ — ودَخْشٌ مثالُ عَصْفَرٍ  
— ودَخْشٌ بالنون ، وهذه في زيادتها كنون  
ضَبَقِينَ وَرَعَشِينَ وَخَلَقَنِي .

\* ح — الدَّخْشُ : الضَّخْمُ الأسود ،  
والميم زائدة .

وقال يونس : رَجُلٌ دَخْشَنٌ : غليظٌ خَشِنٌ ،  
وَأَنشَدَ :

أَصْبَحْتُ يَا عَمْرُو كَنِيلَ الشَّنِّ  
أَمْرِي ضَرُوسًا كَعَصَا الدَّخْشَنِّ

\* \* \*

## (دخ ب ش)

أهمله الجوهري .

والدُّخَابِشُ : العظيم البطن .

ودِينَارٌ مَخِيشٌ : مَغْطَى بِالذَّهَبِ وَحَشَوْهُ غِش .  
وَدُوُّ الْخَيْشَةِ : رَجُلٌ كَانَ مِنَ الزَّهَادِ وَالْعِبَادِ بِمَكَّةَ —  
حريصها الله تعالى — وكان يسكن بالجحون ،  
ولا يرتدي ، واقصر على إزارٍ يسترُ عورتهُ ،  
ويصلُّ الصلوات الخمس بحرم الله تعالى ، وكان  
أَشَمَّتْ أَغْبَرُ نَفْسُنَ جِلْدُهُ حَتَّى صَارَ كَأَنَّهُ خَيْشٌ  
خَشِنٌ ، فَلَقَّبَهُ ذَا الْخَيْشَةِ ، وقبره بالجحون ،  
رحمنا الله وإياه .

\* ح — خَيْشٌ : جَبَلٌ .

وَيْشَانٌ : قَرْيَةٌ .

ورجلٌ خَشِشَ العملِ : سريعه خفيفه .  
\* \* \*

## فصل الدال

## (دب ش)

الدَّبَشُ ، بالفتح : الْقَشَرُ .

والدَّبَشُ ، بالتحريك : أَثَاثُ الْبَيْتِ ، وسَقَطُ  
المتاع .

\* \* \*

## (دح رش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دُرَيْد : دَحْرَشٌ <sup>(١)</sup> ، زَعَمُوا أَنَّهُ اسْمُ  
أَبِي قَبِيلَةٍ مِنَ الْجَنِّ .

(دخ رش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : دَخَشُ بِالْفَتْحِ <sup>(١)</sup> - اسم ،  
قال : وأحسبه من اللفاظ .

\* \* \*

(دخ ف ش)

\* ح - الدَّخَشُ : الغليظ .

\* \* \*

(دخ ن ش)

\* ح - الدَّخَشُ والدَّخَانِش : الدَّخِيشُ  
والدَّخَانِش .

\* \* \*

(درش)

\* ح - الدُّرْشَةُ : البجاجة .

\* \* \*

(درغ ش)

أهمله الجوهري .

وادرغش وأطرغش ، إذا اندمل من مرضه .

\* \* \*

(دش ش)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الدَّش - بالفتح - اتَّخَذَ  
الدَّشِيشَةَ ، وهي حُسُوٌّ يُتَّخَذُ مِنْ بَرٍّ مَرَضُوضٍ ، لغة

في «الحشيشة» ، ومنها حديث النبي صلى الله عليه  
وسلم : « يا عائشة أطعمينا » فجاءت بدشيشة ،  
قال الراوي : فأكلنا ، ثم انطلقنا إلى المسجد .  
\* ح - دَشَّ ودَشَّش ، إذا سار . عن ابن  
الأعرابي .

\* \* \*

(دع ف ش)

\* ح - دَعَشُ : من الأعلام .

\* \* \*

(دغ ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : دَاغَشَ الرَّجُلُ إِذَا حَامَ  
حول الماء من العطش ، وأنشد :

بَالَّذِ مِنْكَ مُقَبَّلًا مُعَلَّاءُ

عَطَشَانٍ دَاغَشَ ثُمَّ عَادَ يَلُوبُ <sup>(٢)</sup>

وَفُلَانٌ يَدَاغِشُ ظُلُمَةَ اللَّيْلِ ، أَى يَحِيطُهَا بِلا  
فُتُورٍ ، قال :

كَيْفَ تَرَاهُنَّ يَدَاغِشَنَ السَّرَى <sup>(٣)</sup>

وقد معنى مِنْ لَيْلِهِنَّ مَا مَعْنَى ؟

وقال ابن حبيب : في طَيِّبِ الصَّبَابِ بُنْ دَغِيشِ  
ابن عمرو بن سَيْسِلَةَ بن عمرو .

(١) الجهرة ٣ : ٣٣٠ .

(٢) اللسان (دغ ش) .

(٣) اللسان (دغش) .

\* ح - الدَّغَشُ : الظُّلْمَةُ.

وَدَغَشَ فِي الظُّلَامِ وَأَدَغَشَ .

وَالْمُدَاغَشَةُ : الإِرَافَةُ فِي حَرْصٍ وَمَتْنٍ .

وَالْمُدَاغِشُ : الْمُزَايِمُ عَلَى الشَّيْءِ .

وَالْتِدَاغَشُ : التَّدَاغُ .

\* \* \*

(دغ م ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي النَّوَادِرِ : دَغَمَشْتُ فِي الْمَشْيِ ، أَيْ  
أَسْرَعْتُ .

\* \* \*

(د ف ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ تَمِيمٌ : دَفَغَشَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَفَرَّقَ وَكَسَرَ

عَيْنَيْهِ ، هَكَذَا ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ بِالْقَافِ ، كَمَا ذَكَرَهُ

الْجَوْهَرِيُّ .

\* \* \*

(د ق ش)

أَبُو حَاتِمٍ : الدَّقَشَةُ - بِالْفَتْحِ - دَوِيَّةٌ رَقَطَاءٌ

أَصْفَرُ مِنَ الْقَطَاءَةِ .

قَالَ : وَالدَّقَشُ - بِالْفَتْحِ - النَّقْشُ .

وَقَدْ سَمَوْا دَقَشًا .

(د م ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّمَشُ - بِالتَّحْرِيكِ -

الْهَيْبَانُ وَالسَّوْرَانُ مِنْ حَرَارَةٍ أَوْ شَرِبَ دَوَاءً نَارَ

إِلَى رَأْسِهِ ، يُقَالُ : دَمَشَ - بِالْكَسْرِ - دَمَشًا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا عِنْدِي دَخِيلٌ أُعِيرَبَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّمَشُ <sup>(١)</sup> ضَعْفُ الْبَصَرِ ، قَالَ :

وَأَحْسِبُهُ مَقْلُوبًا مِنْ مِدَشَ .

\* ح - الْمُدْمَشُ : الْمُدْبِجُ الْمَمْرُ .

وَدِمَشَ : مِنْ مُدِّنٍ صِفْلِيَّةٌ .

\* \* \*

(د ن ف ش)

(٢)

\* ح - الدَّنَفَشَةُ : الدَّنَقْسَةُ .

\* \* \*

(دوش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الدَّوْشُ - بِالتَّحْرِيكِ -

ظُلْمَةُ الْبَصَرِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الدَّوْشُ : ضَعْفُ الْبَصَرِ

وَضِيقُ الْعَيْنِ .

(٢) الْقَامُوسُ : « الدَّنَقْسَةُ الْإِفْسَادُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَتَطَاوُلُ الرِّاسِ ذَلَّةٌ وَخُسُوفٌ » .

(١) الْجُمْهُورَةُ ٢ : ٢٦٩

وقال ابن دُرَيْدٍ : دَوَشْتُ عَيْنَهُ تَدَوُّشٌ دَوَّشًا ،  
إذا فسدت من داءٍ .

وقال الفراء : دَأَشَ الرجلُ ، إذا أَخَذَتْهُ  
الشَّيْكَرَةُ <sup>(١)</sup> .

\* \* \*

(د ه ش)

التَّدْهِيشُ : الدَّهْشُ : قال رُؤْبَةُ :

لَمَّا رَأَيْتُ زَيْقَ التَّفْهِيشِ <sup>(٢)</sup>

ذَارَتِيَّاتٍ دَهَشَ التَّدْهِيشِ

يُرِيدُ أَنَّهُ كَبَّرَ فَسَاءَ خُلُقَهُ .

\* \* \*

(د ه ف ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال محمد بن عبد العزيز : لَمَّا قَالَ عُمَرُ  
ابن أبي ربيعة :

لَمْ تَدَعْ لِلنِّسَاءِ عِنْدِي نَصِيبًا

فَيَرَا مَا قُلْتُ مَا زَحًا يَلْسَانِي <sup>(٣)</sup>

قال ابن أبي عتيق : رَضِيتُ لَكَ الْمُوَدَّةَ وَالنِّسَاءَ  
الدَّهْفَشَةَ ، وَهِيَ الْخُدَيْعَةُ .

وقال ثعلب : دَهَقَشَ الرَّجُلُ الْمَرْءَ إِذَا جَمَعَهَا

(د ه م ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَدَهَمَشَ ، مَثَلُ جَعْفَرٍ مِنَ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

(د ي ش)

\* ح — دَأَشَ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

\* \* \*

## فصل الذال

(ذ ش)

\* ح — ذَشَّ وَذَشَّ ، إِذَا سَارَ . عَنْ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

## فصل الراء

(د ب ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : أَرَبَشَ الشَّجَرُ وَأَرَمَشَ ،  
إِذَا أَوْرَقَ وَتَغَطَّرَ .

وَأَرْضُ رَبْشَاءَ وَرَمَشَاءَ : كَثِيرَةُ الْعُشْبِ ،  
مُخْتَلِفُ الْوَانِهَا .

وَقُلَانُ أَرَبَشَ وَأَرَمَشَ : مُخْتَلَفُ اللَّوْنِ .

(١) الجهرة ٢ : ٢٧٠ .

(٢) القاموس : الشبكرة : العشا ، معرب ، بنوا « فطلة » من (شب كور) ، وهو الأعشى .

(٣) ديوانه ٧٩ : ٢٨٨ .

(٤) ديوانه ٧٩ : ٢٨٨ .

وقال الكسائي : سنة رَبْشاءَ وَرَمْشاءَ : كثيرة العشب .

\* ح - الرَبْشُ : الفَوْقَةُ <sup>(١)</sup> ، كالرَمِشِ وَالْوَيْشِ .  
\* \* \*

( ر خ ش )

أهمله الجوهري .  
واسماعيل بن رَخِيش ، بالفتح : من أصحاب الحديث .

\* ح - الرَخْشَة : الحركة ، وَرَخَشَ : تحرك .  
\* \* \*

( ر ش ش )

ابن دريد : الرَشْرَشَة <sup>(٢)</sup> : الرخاوة .  
وَعَظَمَ رَشْرَشَ - بالفتح - أى رَخَوَ ، وكذلك خَبَرَهُ رَشْرَشَةً وَرَشْرَاشَةً أيضا .  
وَأَرَشَ فلانٌ فَرَسَهُ ، إذا عَرَقَهُ بِالرَّكْنِصِ ، قال أبو دوداد :

طَوَاهُ الْقَنْيِصُ وَتَعَدَّاهُ

وَأَرَشَاشٌ عِطْفِيهِ حَتَّى شَسَبَ <sup>(٣)</sup>

أراد تعريفه إياه حتى شَمَرَ واشتدَّ لَحْمُهُ بَعْدَ رَهْلِهِ .

\* ح - أَرَشَشْتُ البعير ، مثل أَرَشَيْتُهُ .  
وَالرَّشُّ : الضَرْبُ المَوْجِعُ .  
\* \* \*

( ر ع ش )

الرَّعْشَةُ ، بالكسر : الْعَجَلَةُ .  
وَالرَّعْشِيُّ : الجبان .  
وقال الزجاج . رُعِشْتُ يَدُهُ مثل أَرِشْتُ .  
وَالرَّعْشَاءُ : فرس مالك بن جعفر ، جَدَّ لَيْدِ ابْنِ رَبِيعَةَ ، قال لَيْدٌ :

وَجَدَى فَايُسَ الرِّعْشَاءِ يَمُومُ  
رَئِيسٌ لَا أَلْفَ وَلَا سَفِيدُ <sup>(٤)</sup>  
وَرَعِشَنُ : فَرَسٌ كَانَ يُرَادُ .

\* ح - الرِّعْشَاءُ : بلدةٌ بالشَّامِ .  
وَالرَّعْشَنَةُ : رَكِيبَةٌ .

وَدُوْمَرَعِيشُ الْجَهْرِيُّ ، من الأقبال .  
وَالرَّعْشَنُ : فرس من خَيْلِ الْجُعْفِيِّ .  
\* \* \*

( ر غ ش )

\* ح - المُرْغَشُ : الَّذِي [ يَنْعَمُ ] <sup>(٥)</sup> نَفْسَهُ .  
وَلَا تُرْغَشُ هِلَانَا ، أى لَا تَشْغَبُ .

(١) الفوقة : موضع الورن من المسم . (٢) الجهرة ٣ : ١٩١ (٣) ديوانه ٢٩١

(٤) ديوانه ٣٩ . والأمر : الذى به هيب ، وهوداء يأخذ فى كراكرها . والسند : المدخل فى القوم يستند إليهم ليس منهم يقول : فأنا صريح لامب فى (من شرح الديوان) . (٥) زيادة من القاموس (ر غ ش) ، وموضعها فى د غير راضع .



( ر ف ش )

أحمله الجوهري .

وقال اللبث : الرَفْشُ والرَفْشُ — بالفتح والضم — المِخْرَفَةُ رَفْشُهَا الْبُرْ رَفْشًا ، وبعضهم يسميها المِرْفَشَةَ ، وهي لغة سوادية .

ويقال للرجل إذا شُرِفَ بعد نحوله : « مِنْ الرَفْشِ إِلَى الْعَرْشِ » ، أى جَلَسَ عَلَى سِرْرِ الْمَلِكِ بَعْدَ مَا كَانَ يَعْمَلُ بِالرَفْشِ ، وهذا من أمثال أهل العراق .

والرَفْشُ أيضًا : الدَّقُّ والهُتْسُ .

ويقال للذى يُجِيدُ أَكْلَ الطَّعَامِ : إِنَّهُ لَيَرَفِشُ رَفْشًا ، قال رؤبة :

دَقًّا كَرَفَشِ الْوَضْمِ الْمَرْفُوشِ<sup>(١)</sup>

أو كاحتلاق النُورَةِ الْجَوْشِ

ويقال : وقع فلان في الرَفْشِ والقَفْشِ ، فالرَفْشُ الْأَكْلُ والشرب في النعمة والأمن ، والقَفْشُ : النَّكَاحُ .

ويقال للذى يَهِيلُ بِالْمِخْرَفَةِ الطَّعَامَ إِلَى يَدِ الْكَيَالِ : رَفَاشٌ .

وفي حديث سلمان الفارسي — رضى الله

عنه — « إِنَّهُ كَانَ أَرْقَشَ الْأَذْنَيْنِ » .<sup>(٢)</sup>

قال شير : الْأَرْقَشُ : العريض الأذن من النَّاسِ وغيرهم ، وَقَدْ رَفَشَ يَرْفَشُ رَفْشًا ، شَبَّهَ بِالرَفْشِ وَهُوَ الْمِخْرَفَةُ .

ويقال : أَرْفَشَ فُلَانٌ ، إِذَا وَقَعَ فِي الْأَهْيَتَيْنِ : الْأَكْلِ وَالنَّكَاحِ .

وَرَفَشَ فُلَانٌ لِحْيَتَهُ تَرْفِيشًا ، إِذَا مَرَحَهَا ، فَكَأَنَّهَا رَفَشَتْ .

\* \* \*

( ر ق ش )

ابن دُرَيْدٍ : الرَّقْشَاءُ دُوَيْبَةٌ تَكُونُ فِي الْعُشْبِ ، فِيهَا شَبَّهٌ بِالْمُحْطُوطِ ، وَفِيهَا نَقْطٌ حَرٌّ وَصَفَرٌ .

وقال أبو حاتم : رُقِيشٌ تَصْنِيفُ أَرْقَشٍ ، مِثْلُ أَبَقٍ وَبَلَقٍ ، وَيَجُوزُ أُرَيْقِشٌ .

وَالرَّقَاشُ مِثَالُ مَحَابٍ : الْحَيَّةِ .

وَتَرَقَّشَتِ الْمَرْأَةُ ، إِذَا تَرَيَّنَتْ .

قال الجعدي :

(٢) النهاية لابن الأثير ٢ : ٢٤٣

(١) ديوانه ٧٨ ، وفيه : دقا كدق الوضم .

(٣) الجهرة ٢ : ٣٤٥

فَلَا تَحْسِبَا بَحْرِي الْجِيَادَ تَرَقُّشًا

وَرِيَّطًا وَإِعْطَاءَ الْحَقِيقِينَ مُجَلَّلًا<sup>(١)</sup>

\* ح — الرَّقَّاشَانِ : جِبَلَانِ بِأَمَلِ الشَّرِيفِ .

\* \* \*

( ر م ش )

أَهْمِلْهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَرْمَشَ الشَّجَرُ وَأَرَبَشَ ،

إِذَا أَوْرَقَ وَتَفَطَّرَ .

وَأَرْضُ رَمَشَاءَ وَرَبَشَاءَ : كَثِيرَةُ الْعُشْبِ ،<sup>(٢)</sup>

مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا .

وَقَلَانِ أَرْمَشُ وَأَرَبَشُ : مُخْتَلَفُ اللَّوْنِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : سَنَةُ رَمَشَاءَ وَرَبَشَاءَ : كَثِيرَةُ

الْعُشْبِ .

وَقَالَ ابْنُ فَارَسٍ : أَرْضُ رَمَشَاءَ : جَدْبَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الرَّمَشُ<sup>(٣)</sup> أَلْسُنُ الْبَالِيدِ . وَالرَّمَشُ

أَنْ تَرعى النَّمَمُ شَيْئًا سِيرًا ، قَالَ :

\* قَدْ رَمَشَتْ شَيْئًا سِيرًا فَانْجَلِ<sup>(٤)</sup> \*

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّمَشُ : الطَّاقَةُ مِنْ

الْجَمَاحِ — وَهُوَ بَيْتٌ — وَمِنْ فَيْرِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّمَشُ — بِالتَّحْرِيكِ —

تَفْتَلُ فِي الْأَشْفَارِ وَحُمْرُهُ فِي الْخَفُونِ مَعَ مَاءِ  
يَسِيلٍ ، وَصَاحِبُهُ أَرْمَشُ ، وَهِيَ رَمَشَاءُ .

وَالرَّمَشُ أَيْضًا : الْبَيَاضُ فِي أَظْفَارِ الْأَحْدَاثِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِرْمَاشُ : الَّذِي يَجْرُكُ

عَيْنَهُ عِنْدَ النَّظَرِ تَحْرِيكًا كَثِيرًا ، وَهُوَ الرَّازَاةُ ،  
وَأَنشَدَ ابْنُ الْقَرَّجِ :

لَمْ نَنْظُرْ نَحْوِي يَكَادُ يُزِيلُنِي

وَأَبْصَارُهُمْ نَحْوَ الدُّوَمَرِ<sup>(٥)</sup> مَرَامَشُ

قَالَ : مَرَامَشُ : فَضِيضَةٌ مِنَ الْعِدَاوَةِ .

\* \* \*

( ر ه ش )

رَجُلٌ رَهْشَوِيٌّ : حَيٌّ كَرِيمٌ ، رَقِيقُ الْوَجْهِ ،

قَالَ رُؤَبَةُ :

أَنْتَ الْجَوَادُ رَقَّةُ الرَّهْشَوِيِّ<sup>(٦)</sup>

وَالْمَانِعُ الْيَرْمَضُ مِنَ التَّخْذِيشِ

وَنَاقَةُ رَهْيَشٍ : هَزِيرَةٌ ، مِثْلُ رَهْشَوِيٍّ ، أَنشَدَ

أَبُو عَمْرٍو :

وَحَوَارِيٌّ مِنْهَا رَهْيَشٌ كَأَنَّهَا

بَرَى لَحْمَ مَتَلِيَّهَا عَنِ الصُّلْبِ لِأَحَبِّ<sup>(٧)</sup>

(١) ديوانه ١٢٧ . الرِيطُ : جَمْعُ رِيطَةٍ ، وَهُوَ كُلُّ نَوْبٍ لَيْنٍ دَلِيقٍ . وَالْحَقِيقِينَ : اللَّيْنِ الَّذِي لَهُ حَقٌّ فِي السَّمَاءِ ، أَيْ جَمْعُ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : « أَرْضٌ جَدْبَةٌ ، كَأَنَّهُ ضِدُّ » (٣) الْجَهْرَةُ ٢ : ٣٤٨ (٤) الْهَانِ (ر م ش) .

(٥) الْهَانِ (ر م ش) . (٦) ديوانه ٧٨ . (٧) الْهَانِ (ر ه ش) .

وَمَهُمْ رَهِيْشٌ : خفيف ، قال امرؤ القيس :

بَرَهِيْشٍ مِنْ كِنَانَتَيْهِ

كَتَلَطَى الْجَمْرِ فِي شَرِيْهِ<sup>(١)</sup>

وقال النضر : الارتهاش والارتعاش واحد .

وقال الليث : الارتهاش : ضرب من الطعن

في حرس ، وأنشد :

أَبَا خَالِدٍ لَوْلَا اِنْتِظَارِيْ نَصْرَكُمُ

أَخَذْتُ سِنَانِيْ فَأَرْتَهَشْتُ بِهِ مَرَضًا<sup>(٢)</sup>

قيل : ارتهاشه تحرك يديه .

وقال الأزهري : ارتهشت به ، أى قَطَعْتُ

به رَوَاهِيْشِي حَتَّى بَسَلَ مِنْهَا الدَّمُ وَلَا يَرْقَأُ فَاَمُوتَ ،

يقول : لولا انتظاري نصركم لقتلت نفسي أنفًا .

وَرْتَهَشَشَ الرَّجُلُ ، إِذَا تَسَعَّى وَتَكَلَّمَ .

والاسمُ الرُّهْشَةُ — بالضم — والرُّهْشُوْشِيَّةُ .

\* \* \*

( ر و ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الرُّوشُ الأكلُ الكثير .

• ح — رُوْشَانٌ : اسمُ عين .

( رى ش )

الرَّيْشُ ، بالتحريك : الرَّيْبُ ، وهو كثرة  
الشَّعْرِ فِي الْأَذْنَيْنِ .

وَنَافَقَةُ رَيَاشٌ ، بالفتح ، قال :

أَنْشُدْ مِنْ خَوَارِجِ رَيَاشِ<sup>(٣)</sup>

أَخْطَاهَا فِي الرَّعْلَةِ الْعَوَاشِي

ذُو ثَمَلَةٍ يَفْتَرُ بِالْإِنْفَاشِ

والرائش في قول النبي صلى الله عليه وسلم :

« لَعَنَ اللَّهُ الرَّاشِيَّ وَالْمُرْتَشِيَّ وَالرَّائِثَ »<sup>(٤)</sup> ، هو السَّفِيرُ

بَيْنَ الرَّاشِيِّ وَالْمُرْتَشِيِّ .

وَكَلَامُ رَيْشٍ وَرَيْشٍ — مِثْلُ مَيْتٍ وَمَيْتٍ —

لَهُ رَيْشٌ ، وَذَلِكَ إِذَا كَثُرَ وَرَقَّ .

وَرَيْشَةُ ، بالكسر : أبو قبيلة من العرب .

وذو الرِّيش : فرسٌ لرجل من غولان .

وقال الدينوري : ذَاتُ الرَّيْشِ مِنَ الْخَمَضِ

تَشْبَهُ الْقَيْصُومَ ، وَوَرَقُهَا وَوَرْدُهَا ، يَنْهَتَانِ خِيطَانًا<sup>(٥)</sup>

مِنْ أَصْلٍ وَاحِدٍ ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الْمَاءِ جَدًّا ، قَسِيلٌ

مِنْ أَنْوَاعِ الْإِبِلِ سَيْلًا ، وَالنَّاسُ أَيْضًا

يَاكُلُونَهَا .

(٢) اللسان (دهش) .

(١) ديوانه ١٢٥ .

(٥) كذا في اللسان وفي « تنهت » .

(٤) النهاية ٢ : ٢٨٩ .

(٣) اللسان (رى ش) .

وقال الجوهري : قال ليبيد :

مُرْطُ الْقِيَاذِ فَلَيْسَ فِيهِ مَصْنَعٌ

لا الرِّيشَ يَنْفَعُهُ وَلَا التَّعْقِيبُ<sup>(١)</sup>

وليس البيت للبيد ، وإنما هو لنويفع بن قبيط  
الأسدي .

رَيْشَانُ : جَبَلٌ

ورَيْشَانُ : حَصْنٌ بِالْمِنْ مِنْ أَعْمَالِ آيِنَ .

\* \* \*

## فصل الزاي

( زوش )

أهمله الجوهري .

وقال الكسائي : الزُّوش ، بالفتح : العبد اللئيم ،

والعامة تقول : زُوش .

وقال أبو عمرو : الأزوش مثل الأوشوس :

المُتَكَبِّرُ .

\* \* \*

## فصل الشين

( ش ع ش )

\* ح - شَعَشُ اللَّاتِ : أَخَوْتِمُ اللَّاتِ بْنِ رُفَيْدَةَ

ابن ثور بن كلاب ، قاله ابن الكلبي .

( ش غ ش )

أهمله الجوهري .

وقال الأصمعي : الشَّغُوشُ بُرْذُو شَيْلٍ رَدِيٍّ ،

كان يكون بالبصرة ، وهو فارسيٌّ معرب ،

ويقال له : الشَّغُوشِي ، وقد نَضَمَ الشَّيْنُ مِنْهُ ،

قال رؤبة :

قَدْ كَانَ يُغْنِيهِمْ عَنِ الشَّغُوشِ<sup>(٢)</sup>

وَالْخَشِلِ مِنْ تَسَاقُطِ الْقُرُوشِ

الخشل : ما تكسر من الخلل ، يريد أنهم

كانوا يَفْعُكُونَهُ وَيَعْمُونَهُ . والقروش : جمع

قَرَشٍ ، وهو ما جمعه من هاهنا وما ههنا .

\* \* \*

( ش وش )

شاش : بلد ، يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ ، كجاء

وَجُور .

وقال الليث : نافذة شَوْشَاءَ : خَفِيفَةٌ ، قال

جَمِيد :

مِنْ الْعَيْسِ شَوْشَاءُ مِرَاقٍ تَرَى بِهَا

نَدُوبًا مِنَ الْأَنْسَاجِ قَدْأَ وَتَوَّأَ<sup>(٣)</sup>

هكذا أنشد البيت ، والرواية :

\* بَغَاءُ شَوْشَاءَ مِرَاقٍ<sup>(٤)</sup> ... \*

(١) اللسان (رى ش) من أبيات لم ترد في ديوان ليبيد ، ونقل عن ابن بري أنها لنافع بن قبيط .

(٢) ديوان ٧٨ . (٣) ديوانه ٢١ . (٤) هي رواية الديوان .

## فصل الطاء

( ط ب ش )

\* ح -- الطَّبْشُ : الطَّمْشُ .

\* \* \*

( ط خ ش )

\* ح -- طَخِشْتَ عَيْنَهُ طَخْشًا وَطَخْشًا :  
أَظْلَمْتَ .

\* \* \*

( ط ر ش )

الأَطْرُوشُ : الأَصْمُ .

ونَطَارَشَ : نَصَامَ .

وَتَطَرَّشَ النَّاقَةُ مِنَ الْمَرَضِ ، إِذَا قَامَ وَقَعَدَ .

\* ح -- تَطَرَّشَ بِالْبَهْمِ ، إِذَا اخْتَلَفَ بِهَا .  
وَطَرَطُوشَةُ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَطَرَطُوَانِسَ : مِنْ إِقْلِيمِ بَاجَةَ بِالْأَنْدَلُسِ .

\* \* \*

( ط ر غ ش )

ابن دريد : طَرَعَشَ مِنْ حَرَّضِهِ ، إِذَا تَمَازَلَ .

\* ح -- أَطْرَعَشَ الْفَرَحَ : تَحَرَّكَ فِي الْوَكْرِ .

وَأَطْرَعَشَ الْقَوْمَ ، إِذَا أَصَابَهُمُ الْمَطَرُ فَاتَّعَشُوا .

وَالطَّرَعَشَةُ : مَاءُ لَبْنِي الْعَنْبَرِ بِالْيَمَامَةِ .

قِيلَ : وَزَنَاهُ «قَعْلَاءُ» ، وَقِيلَ : «قَعْلَالٌ» ، وَكَذَلِكَ  
شَوْشَاءُ الْقَصْرِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمَاعِي  
مِنَ الْعَرَبِ : نَاقَةُ شَوْشَاءُ ، بِالْهَاءِ وَقَصْرِ الْأَلْفِ ،  
أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :(١)  
وَأَعْجَلَ لَهَا بِنَاصِحِ نَعُوبٍ  
شَوَاشِيَّ مُخْتَلِفِ النُّيُوبِقَالَ أَبُو عَمْرٍو : فَهَمْزُ شَوَاشِيٍّ لِلضَّرُورَةِ ، وَأَصْلُهُ  
مِنَ الشَّوْشَاءِ ، وَهِيَ النَّاقَةُ الْخَفِيفَةُ ، وَالْمَرْأَةُ  
تُعَابُ بِذَلِكَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الشَّوْشَاءُ : النَّاقَةُ الْمَرِيعَةُ .

\* ح -- تَشَاوَشَ الْقَوْمُ مِثْلَ تَشَوَّشُوا .  
وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ التَّشْوِيشَ وَالتَّشَوُّشَ فِي تَرْكِيبِ  
(ش ي ش) ، وَهَذَا التَّرْكِيبُ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ  
إِيَّاهُمَا فِيهِ

وَشَوْشَةُ : قَرْيَةٌ بِأَرْضِ بَابِلَ أَسْفَلَ مِنَ الْحِلَّةِ .

\* \* \*

(ش ي ش)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ :

التَّشْوِيشُ التَّخْلِيطُ ، وَقَدْ تَشَوَّشَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ ،  
وَالصَّوَابُ التَّهْوِيشُ ، وَلَوْ كَانَ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ  
لَكَانَ مَوْضِعُهُ تَرْكِيبِ (ش و ش) .

\* ح -- أَشَاشَتِ النَّخْلَةُ : صَارَ حَمْلُهَا شَيْشًا .

## ( ط ر ف ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطَّرَافُش : السَّيِّءُ الخُلُقُ .<sup>(١)</sup>قال أبو عمرو : طَرَفَشَ الرَّجُلُ طَرَفَشَةً ، إذا  
نَظَرَ وَكَسَرَ عَيْنَهُ .

وقال النضر : الطَّرَفَشَةُ : ضَعْفُ البصر .

وَطَرَفَشَ مِثْلَ طَرَعَشَ سَوَاءً .

\* \* \*

## ( ط ش ش )

الطُّشَّاشُ : دَاءٌ مِنَ الْأَدْوَاءِ ، يُقَالُ : طُشَّ فُهِو  
مَعْلُوشٌ ، كَأَنَّهُ زَيْمٌ ، قال الأزهري : المعروف  
طُشِيٌّ .

\* ح — طَرَمَشَ اللَّيْلُ وَطَرَشَمَ : أَظْلَمَ .

\* \* \*

## ( ط غ م ش )

أهمله الجوهري .

وقال النضر : الطَّغْمَشَةُ : ضَعْفُ البصر .

\* \* \*

## ( ط ف ش )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الطَّفُّشُ : النِّكَاحُ ، قال أبو زرعة

التَّمِيمِي :

قُلْتُ لَهَا وَأَوَّلِمْتُ بِالنَّشِ<sup>(٢)</sup>

هَلْ لَكَ بِأَحْلِيَّتِي فِي الطَّفُّشِ

وَالطَّفَّاشَةُ : الْمَهْزُولَةُ مِنَ الْغَمِّ وَغَيْرِهَا .

\* ح — الطَّفُّشُ : الْمَهْزَالُ .

\* \* \*

## ( ط ف ر ش )

\* ح — الْمُطَرِّفُش : الَّذِي يَنْظُرُ إِلَيْكَ بِشَيْءٍ

قَلِيلٍ مِنْ بَصَرِهِ .

\* \* \*

## ( ط ف ن ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطَّفْنَشُ ، مِثْلُ عَمَلِيسَ<sup>(٣)</sup> :

الْوَاسِعُ صَدِيرُ الْقَدَمِ

\* \* \*

## ( ط م ش )

\* ح — الطَّمَشُ — بِالْتَعْرِيكِ — لُغَةٌ فِي

الطَّمِيشِ — بِالْفَتْحِ .

\* \* \*

## ( ط ن ف ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطَّنْفَشَةُ تَجْمِيعُ النَّظَرِ ،<sup>(٤)</sup>

يُقَالُ : طَنَفَشَ عَيْنَهُ ، إِذَا صَغَّرَهَا .

## (ط و ش)

أهمله الجوهري .

ابن الأعرابي : الطَّوْشُ : خِفَةُ الْعَقْلِ .

وقال الفراء : طَوَّشَ ، إِذَا مَطَّلَ غَرِيمَةً .

\* \* \*

## (ط ه ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الطَّهَشُ فَعْلٌ مِمَاتٌ ، وَمِنْهُ

بَنَاءُ طَهَوَّشٍ ، وَهُوَ اسْمٌ . وَأَصْلُ الطَّهَشِ

الِاخْتِلَاطُ فِيمَا أَخَذَ فِيهِ مِنْ عَمَلٍ بِيَدِهِ ، أَوْ نَحْوِ

ذَلِكَ .

\* \* \*

## (ط ي ش)

أبو مالك : الْأَغْيَشُ طَائِرٌ .

\* \* \*

## فصل الظاء

## (ظ ش ش)

\* ح — الظُّش : الْمَوْضِعُ الْحَشِينُ ، مِثْلُ

الشَّظِيفِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

## فصل العين

## (ع ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الْعَبْشُ — بِالْفَتْحِ —

الصُّلَاحُ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ : وَالْعَرَبُ تَقُولُ :

الْحَتَانُ عِبْشٌ لِلصَّبِيِّ ، أَيْ صِلَاحٌ لِلوَلَدِ ، وَذَكَرَهُ

فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : الْقَمَشُ ، بِالْمِيمِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ اللَّيْثُ

فِي كِتَابِهِ ، فَهُمَا لُغَتَانِ . وَيُقَالُ : الْحَتَانُ صِلَاحٌ

لِلوَلَدِ فَأَعْبَشُوهُ وَأَعْمَشُوهُ ، وَكَلَّمَا اللَّغَتَيْنِ صَحِيحَةً .

(٢)

وقال ابن دريد : الْعَبْشُ — بِالتَّحْرِيكِ —

الْفَبَاوَةُ .

وَرَجُلٌ بِهِ عِبْشَةٌ ، عَرَبِيٌّ صَحِيحٌ .

\* \* \*

## (ع ت ش)

أهمله الجوهري .

(٣)  
وقال ابن دريد : عَتَشَهُ يَعْتَشُهُ عَتَشًا ، إِذَا

عَطَفَهُ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَيْسَ يَتَّيْتُ .

\* \* \*

## (ع د ش)

(٤)  
ابن دريد : الْعَيْدَشُونُ دَوْبَةٌ ، قَالَ : وَهِيَ

لُغَةٌ مَصْنُوعَةٌ .

\* \* \*

## (ع ر ش)

ابن الأعرابي : الْعَرَشُ الْمُلْكُ .

(٥)

وقال ابن دريد : عُرْشَانُ اسْمُ رَجُلٍ .

وقال الأصمعي : «الرُشَانُ ، بالغم الإذنان : تَسْمِيَانِ عُرَشَيْنِ لجاورتهما عُرْشِي العنق<sup>(١)</sup> . ويقال : أراد فلان أَنْ يُقَرَّ بِحَقِّ فَنَفَتِ فلانٌ فِي عُرْشِيهِ إِذَا سَأَهُ ، وَإِذَا سَأَهُ فِي أَذْنِيهِ فَقَدْ دَنَا مِنْ عُرْشِيهِ . وقال ابنُ شميل : الإعراش : أَنْ تُنَمَّعَ الغَنَمُ أَنْ تَرْتَعَ ، وأنشد :

\* يُنَحِّي بِهِ الْمُحَلُّ لِمَاعِرَاشِ الرِّثَمِ \*

وقال ابن الأعرابي : يقال للكلب إذا حرق ولم يَدْنُ للصيد : عَرِشَ وعَرِسَ ، بالكسر . والعريش : أَنْ يَكُونَ فِي الْأَصْلِ أَرْبَعُ تَحَلَّاتٍ أَوْ خَمْسٍ .

وبِعَرِشٍ مَعْرُوشٍ الْجَنَيْنَ عَظِيمُهُمَا ، كَمَا تُعَرِّشُ الْبُتْرَ إِذَا طُوِبَتْ . وقال أبو زيد : تُعَرِّشُنَا بِلَادَ كَذَا ، أَيْ مَيَّنْتَنَا .

وَتَعَرَّشَ فلانٌ وَتَعَرَّوشَ : تَعَلَّقَ ، وَالتَّعَرَّوشُ : الْمُسْتَظَلُّ بِالشَّجَرَةِ .

ويقال : اعْرَوْشَتِ الدَّابَّةُ واعْرَوْشَتْهَا ، وَتَعَرَّوَشَتْهَا ، إِذَا رَكِبَتْهَا .

وَعَرَّشَ مَنَى الْأَمْرُ مَعْرِشًا أَيْ أَبْطَأَ ، وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ بَيْتَ الثَّمَامِ :

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْأَمْرَ عَرَّشَ هَوْنَهُ

تَسَلَّيْتُ حَاجَاتِ الْفُؤَادِ بِسَمَرًا<sup>(٣)</sup>

يَصِفُ قُوَّةَ الْأَمْرِ وَصَعُوبَتَهُ بِقَوْلِهِ : «عَرَّشَ هَوْنَهُ» ، وَيُرْوَى : «عَرَّشَ هَوِيَّةً» مِنْ عَرَّشَ الْبُتْرَ .

وقال الجوهري : قال ابنُ أحرر :

بَاتَتْ عَلَيْهِ لَيْلَةٌ عَرَشِيَّةٌ

تَعْرِيتُ وَبَاتَتْ عَلَى نَقْدِ مَتَدَمٍ<sup>(٥)</sup> ،

كَذَا وَقَعَ «مَتَدَمٌ» بِالْمِيمِ ، وَالرَّوَايَةُ : «مَتَدَمٌ» بِالذَّالِ ، وَالتَّافِيَةُ دَالِيَّةٌ ، وَالمَتَدَمُ : المَتَدَمُ ، وَقَبْلَ الْبَيْتِ :

لَمَّا انْجَلَى غُلَسُ الظَّلَامِ صَبِيحَتُهُ

ذَا مَبْعَةٍ تَحِرَّصًا كُلَّوْنَ الْفَرْقَدِ

بَاتَتْ ...

وبعد :

فَقَدْ أَيْشَرْتَهُ بِأَوْحٍ قَبِيضُهُ

بَيْنَ انْشِقَائِي وَالْقَضَاءِ الْأَجْرِدِ

وقال الزجاج : أَعْرَشْتُ الْكُرْمَ : لَغَةً فِي عَرَشْتُهُ .

(١) في القاموس : «العرش» بالغم : لحنان متعلنان في ناحيتي العنق أو في أصلها .

(٢) حرق كفرح : أقام فلم يرح . (٣) دهرانه ١٣٢ . (٤) هي رواية الديوان .

(٥) اللسان (ع رش) .



\* ح - العرش : مكة حرمها الله تعالى ،  
وقيل : البيت .

وتعروش بالشجرة : استظل بها .

وعرش عني : أبطأ .

وعرش الوقود وعرش : أوقد وأديم

وعرشان : بلد تحت التعكر بايمن <sup>(١)</sup> .

والعرش : مدينة كانت في أول أعمال مصر ،

من ناحية الشام ، وهي الآن خراب .

وعورث : موضع .

\* \* \*

### (ع ش ش)

العرش : الطلَب .

يقال : هذا معشي ، أي مطاي .

والعرش أيضا : الجمع والكسب .

والعرشة : الأرض الغليظة .

ويقال : جاء بالمال من عشه وبسه ، وعسه

وبسه ، أي من حيث شاء .

وفرس عش القوائم : دقيقتها .

وعشه بالقضيب هشا ، إذا ضربه به ضربات .  
ويقال : تلمس أحشاشك ، أي تلمس التجني  
والعال في أهلك .

واعتني الأمر ، أي أعجلني .

وقال أبو خيرة : أعششنا : وقعنا في أرض  
عشية .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

\* سجاج ما سجاج بالمعشوش <sup>(٢)</sup> \*

و«سجاج» سهو ، والرواية «حارث» ، وهو <sup>(٣)</sup>

يمدح بهذه الأجوزة الحارث بن سليم الهجيمي ،

ويروى : بالتمطيش <sup>(٤)</sup> .

ابن دريد : أعشني عن حاجتي ، أي صدني  
عنها .

ومررت بالظبي فأعششته عن كنفه ، إذا <sup>(٥)</sup>  
أزججته عنه .

وعششت الغميص إذا رقعته فأنعش .

وعششت الأرض : بسات .

واعش الطائر عشه .

(١) كذا ضبطت في د والقاموس بفتح الكاف ، وفي ياقوت : نكر ، بضم الكاف .

(٢) ديوانه ٧٨ . (٣) هي رواية الديوان . (٤) في الديوان : «التمطيش» بالثين المجدبة .

(٥) الجهرة ٣ : ١٩٤ وانظر : «أعششت بالرجل» إذا أزججته عن موضعه .

\* ح - يَعْرِشُوشُ : ضَعِيفٌ مِنَ الضَّرْبِ  
أَوِ السَّيْرِ .

وَعَشَّشْتُ الْقَمِيصَ : رَفَعْتَهُ <sup>(١)</sup> .

وَالْعَشَّشَ : الْعَشَّ إِذَا تَرَكَبَ بَعْضُهُ عَلَى  
بَعْضٍ .

وقيل في قول الفرزدق « عَزَفَتْ بِأَعَشَاشٍ » <sup>(٢)</sup> :  
أَيَّ يَكْبَرُ ، أَيْ عَزَفَتْ يَكْبَرُكَ عَنْ تَحِبٍّ ،  
أَيَّ صَرَفَتْ نَفْسَكَ عَنْهُ ، قَالَ اللَّيْثُ .  
وَعَشَّشْتُ الْقِسْمَ مِثْلُ أَعَشَّشْتُهُمْ .

\* \* \*

### (ع ط ش)

الَّيْثُ : أَمْرَأَةٌ عَطَّشَانَةٌ مِثْلُ عَطَّشَى .

وقال ابن الكلبي : كَانَ لَعَبْدِ الْمُطَّلَبِ بْنِ هَاشِمٍ  
سَيْفٌ يُقَالُ لَهُ : الْعَطَّشَانُ ، وَهُوَ الْفَائِلُ فِيهِ :  
مَنْ خَانَهُ سَيْفُهُ فِي يَوْمٍ مَلْحَمَةٍ

فَإِنْ عَطَّشَانٌ لَمْ يَنْكُلْ وَلَمْ يَخِنْ <sup>(٣)</sup>

وَعَطَّشْتُ الْإِبِلَ تَعَطِّيشًا ، إِذَا زِدْتُ فِي  
ظِمْمِهَا ، وَحَسَبْتُهَا عَنِ الْمَاءِ يَوْمَ وَرْدِهَا ، فَإِنْ لَمْ  
تَبَالِغْ فِي ذَلِكَ قُلْتُ : أَعْطَشْتُهَا ، بِالْأَلْفِ .

(١) كذا ورد في الحاشية ، وهو مذكور في الأصل .

(٢) البيت بتمامه :

عَزَفَتْ بِأَعَشَاشٍ وَمَا كَدَتْ تَعْرِفُ

وهو مطلع قصيدة في ديوانه ٥٥١ .

(٣) اللسان (ع ط ش) .

وَالْمُعْطَشُ : الْمَجْبُوسُ .

وَرَجُلٌ مُعْطَشٌ وَامْرَأَةٌ مُعْطَاشٌ .

وقال ابن دريد : عَطَّشْتُ إِلَى لِقَائِكَ كَمَا  
يَقُولُونَ : ظَمِئْتُ .

وقال ابن الأعرابي : إِنِّي إِلَيْكَ لَعَطَّشَانٌ ،  
وَأَنَا إِلَيْكَ لِأَجَادٌ ، وَأَنَا لِحَاسَمٍ إِلَيْكَ ، وَأَنَا  
لَمَأْسَاحٍ إِلَيْكَ ، مَعْنَاهُ كُلُّهُ مُشْتَقٌّ ، وَأَنْشَدَ :  
وَأَنَا لَأَمْضَى الِهْمِّ عَنْهَا تَجَمُّلاً  
وَأَنَا إِلَى أَسْمَاءَ عَطَّشَانٌ جَائِعٌ <sup>(٥)</sup>

وأهل العراق يُسَمُّونَ بِالْمُعْطُوشِ . وَعَطَّشَ .  
لَازِمٌ ، فَيَكُونُ عَلَى أَحَدِ الْوَجْهَيْنِ : إِمَّا أَنْ يُنَوَّى  
فِيهِ الْحَرْفُ الَّذِي يَعْدَى بِهِ وَهُوَ «إِلَى» ، وَمَعْنَاهُ  
مُعْطُوشٌ إِلَيْهِ ، كَمَا يُقَالُ : مُشْتَقٌّ إِلَيْهِ ، وَإِمَّا أَنْ  
يَكُونُ مِنْ بَابِ فَاعِلْتِهِ فَعَلْتُهُ ، فَهُوَ مَفْعُولٌ ، أَيْ  
حَاطَشْتُهُ فَمُعْطَشْتُهُ فَهُوَ مُعْطُوشٌ .

\* ح - قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي كِتَابِ التَّهْمِينِ :  
وَيَصْفَرُّونَ الْعَطَّشَ عَطَّشَانٌ ، يَذْهَبُونَ بِهِ إِلَى  
عَطَّشَانٍ ، وَيَصْفَرُّونَهُ أَيْضًا عَلَى لَفْظِهِ فَيَقُولُونَ :  
عُطَّيْتُ ، وَالْأَوَّلُ أَجْوَدُ .

وَأَنْكَرْتُ مِنْ حَذَرَاءَ مَا كُنْتُ تَعْرِفُ

(٥) اللسان (ع ط ش)

(٤) الجهرة ٣ : ٥٧ .

## (ع ف ش)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن دريد : عَفَشْتُ الشَّيْءَ أَعَفَشَهُ <sup>(١)</sup> -

بالكسر - عَفَشًا ، إِذَا جَمَعْتَهُ .

وَالْعَفَاشَةُ ، بِالضَّمِّ : مَنْ لَا خَيْرَ فِيهِ

مِنَ النَّاسِ .

\* \* \*

## (ع ف ج ش)

\* ح - الْمَفْنَجَشُ : الْجَفَافُ .

\* \* \*

## (ع ف ن ش)

\* ح - الْعَفْنَشُ : الشَّيْخُ الْكَبِيرُ .

\* \* \*

## (ع ق ش)

أهمله الجوهرى .

وقال ابن فارس : الْقَشُ - بِالْفَتْحِ - بَقْلَةٌ ،

وَيُقَالُ : الْقَشُ وَالْمَقَشُ - بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ -

أَطْرَافُ قُضْبَانِ الْكُرُومِ .

وقال بعضهم : عَقَشْتُ الْعُودَ : عَطَفْتُهُ .

وقال أبو عمرو : الْقَشُ - بِالْتَّحْرِيكِ -

ثَمَرُ الْأَرَاكِ .

## (ع ك ش)

الْعُكَّاشُ ، بِالضَّمِّ : اللَّوَاءُ الَّذِي يَتَفَشَّغُ عَلَى

الشَّجَرِ وَيَلْتَوِي عَلَيْهِ .

وقال ابن ثُمَيْلٍ : الْعُوكَشَةُ مِنْ أَدَوَاتِ الْحَرَاثِينَ :

مَا يُدْرَى بِهِ الْأَكْدَاسُ الْمُدَوَّسَةُ .

وقال ابن دريد : الْعَكْشُ : جَمْعُ النَّيِّ <sup>(٢)</sup> .

وقد سَمَّوْا عَكَّاشًا - بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ -

وَعَكَّاشًا ، مُصْقَرًا .

\* ح - عَكَشُ : نَسَجَ .

وَعَكَشَ : قُلَّ خَيْرُهُ .

وَعَكَّاشُ : جَبَلٌ بِنَاوَحِ طَلَيْمَةِ .

وَفِي تُرَاثِهِمْ : عُكَّاشُ زَوْجِ طَلَيْمَةِ .

\* \* \*

## (ع ك ب ش)

أهمله الجوهرى .

وقال الفراء : الْعَكْبَشَةُ الشَّدُّ الْوَتِيقُ . وقال

يونس : عَكَبَشَهُ وَعَكَبَشِيَهُ : شَدَّهُ وَنَاقَا .

\* ح - تَعَكَّشَ الْغَصَنُ فِي : نَسَبَ بِشَوْكِهِ .

وَطَبِيٌّ عِكْبَاشٌ مِنَ الْعَكَايِشِ لِأَوَّلِ مَا طَلَعَ

قَرْنُهُ قَبْلَ أَنْ يُعُولَ أَوْ يُتَعَقَّفَ .

## (ع ك ر ش)

العِكرش : نبات يشبه الثَّيْل ، ولكنه أشد خشونة منه ، قال الأزهرى : العِكرش مَنِيَّتُهُ نَزُوزُ الْأَرِيضِينَ الرَّقِيقَةِ ، وَفِي أَطْرَافِ وَرَقِهِ شَوْكٌ إِذَا تَوَطَّاهُ الْإِنْسَانُ بِقَدَمَيْهِ شَاكَهُمَا حَتَّى أَدَامَهُمَا .  
وَأَنشَدَ أَصْرَابِيُّ مِنْ بَنِي سَعْدٍ يُكْنَى أَبَا صَبْرَةَ :

أَعْلَفَ حِمَارَكَ عِكرشاً  
حَتَّى يَحْسَدَ وَيَكْنُفَ<sup>(١)</sup>

وقد سَمَّوْا عِكرشَةً .

\* ح - العِكرشة : من مياه بَنِي عَدَى بِالْإِمَامَةِ .  
وَالْعِكرشة ، من سَوَادِ الْعِرَاقِ مِنْ أَعْمَالِ الْحِمْلَةِ الْمَزِيدَةِ .

\* \* \*

## (ع ك م ش)

\* ح - الْعُكَامِشُ : الْعُكَامِشُ<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## (ع ل ش)

أَهْمَلُ الْجَوْهَرِي .

وقال ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعَلَشُ<sup>(٣)</sup> ، مِنْهُ أَشْتَقُ الْعَلُوشَ وَهُوَ دُوَيْبَةٌ أَوْ ضَرْبٌ مِنَ السَّبَاعِ .  
وقال ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعِلُوشُ ابْنُ آوَى .

وقال اللَّيْثُ : عَلَشٌ لُغَةٌ حَبِيرَةٌ مِنْهُ الْعِلُوشُ وَهُوَ الذَّئْبُ .

\* ح - الْعِلُوشُ : الْخَفِيفُ الْحَرِيصُ .

\* \* \*

## (ع ل ك ش)

\* ح - أَلَلَنْكَشُ وَالْأَلَنْكَشُ : الْكَثِيرُ .

\* \* \*

## (ع م ش)

الْعَمَشُ ، بِالْفَتْحِ ، مَا يَكُونُ فِيهِ صَلَاحُ اللَّبَدَنِ .  
يُقَالُ : الْخِتَانُ عَمَشٌ لِلْعِلَامِ ؛ لِأَنَّهُ يُرَى فِيهِ بَعْدَ ذَلِكَ الزِّيَادَةِ ؛ وَهَذَا طَعَامُ عَمَشٍ لَكَ ، أَيْ مُوَافِقُ ، هَذَا كُلُّهُ عَنِ اللَّيْثِ .

وقال ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مِثْلُهُ فِي الْعَمَشِ ؛ لِأَنَّهُ صَلَاحُ اللَّبَدَنِ . قَالَ : وَيُقَالُ : اعْمِشُوهُ أَيْ طَهَّرُوهُ ؛ يَعْنِي الْعِلَامَ .  
وقال غَيْرُهُ : عَمَشَ جَسْمَ الْمَرِيضِ ، إِذَا نَابَ إِلَيْهِ .

وقد عَمَشَهُ اللَّهُ تَعَمَّيْنًا .

وَقُلَانُ لَا تَعْمَشُ فِيهِ الْمَوْعِظَةُ ، أَيْ لَا تَنْجِعُ ، وَقَدْ عَمَشَ فِيهِ قَوْلُكَ ، أَيْ تَنْجِعُ .  
وقال ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعُمَشُوشُ الْعُنُقُودُ يُؤْكَلُ مَا عَلَيْهِ وَيُتْرَكُ بَعْضُهُ .

(١) اللسان (ع ك ر ش) . (٢) لابل وكامس كعلاط : كثرة ، أو فوات الألف . (٣) الجهرة : ٣ : ٩١

وَتَعَامَشْتُ أَمْرًا كَذَا وَكَذَا ، أَى تَعَابَيْتُهُ .

وقال ابنُ دريد : التَّعْمِيشُ عَنِ الشَّيْءِ التَّنَاقُلُ <sup>(١)</sup>

عَنْهُ .

وَاسْتَعْمَشَهُ ، أَى اسْتَجْهَلَهُ ، كَلِمَةٌ مَوْلُودَةٌ .

\* ح — الْعَمَشُ : خَيْطُ الْوَرَقِ ، وَعَمَشْتُهُ

بِالْعَصَا : ضَرْبْتُهُمَا فِي اسْتِعْرَاضٍ مِنْ غَيْرِ تَعَمُّدٍ .

\* \* \*

### (ع ن ش)

عَنَشْتُ الرَّجُلَ : أَزْجَجْتُهُ وَاسْتَفْزَزْتُهُ وَسُقَيْتُهُ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ فِي قولِ رُؤْبَةٍ :

قُلْتُ لِذَاكَ الْمُرْجَجِ الْمَعْنُوشِ <sup>(٢)</sup>

أَصْبَحَ فَيَمِينُ بَشِيرٍ مَارُوشٍ

الْمَعْنُوشُ : الْمُسْتَفْزِزُ الْمُسَوَّقُ ، وَيُرْوَى :

« الْمَعْنُوشُ » ، أَى الْمُدْبُوحُ .

وَالْمَعْنُوشُ : بَقِيَّةُ الْمَالِ . وقالَ الْحَيَّانِيُّ :

مَالُهُ مُعْنُوشٌ ، أَى مَالُهُ شَيْءٌ .

وقال ابنُ الأَعرابيِّ : الْمَعَانِشَةُ الْمُفَانِحَةُ .

وقال بعضُ أَهْلِ اللُّغَةِ : مِنْ كَلَامِ أَهْلِ نَجْدٍ  
فُلَانٌ يَعْتَشُ النَّاسَ ، أَى يَظْلِمُهُمْ ، وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ  
مِنْ بَنِي أَسَدٍ :

وَمَا قَوْلُ عَيْسَ : وَأَثَلُ هُوَذَا رَنَا

وَقَاتِلَنَا إِلَّا اعْتِشْنَا بِبَاطِلِ <sup>(٣)</sup>

أَى ظَلَمُ بَاطِلٍ .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْأَعْنَشَ الَّذِي لَهُ سِتُّ أَصَابِعَ .

\* ح — الْعَنْشُ : الشَّلُّ وَالطَّرْدُ .

وَتَعَنْشَ الْمَالَ : جَمَعَهُ مِنْ كُلِّ وَجْهٍ .

وَالْعِنَوشُ : النَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ .

وَعَنْقُ مَعْنُوشَةٍ : طَوِيلَةٌ .

وقال ابنُ حَبِيبٍ : الْعِنَاشُ : الَّذِي يَهْتَلِلُ

عَدُوَّهُ ، كَمَا يُقَالُ : لَزَّازُ خَصِمٍ .

\* \* \*

### (ع ن ج ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ .

وقال ابنُ دريد : الْعَنْجَشُ <sup>(٤)</sup> — مِثَالُ عُنْجِدٍ :

الشَّيْخُ الْفَانِي .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْأَعْنَجُشُ <sup>(٥)</sup> : الشَّيْخُ الْمُنْقَبِضُ

الْجِلْدِ ، وَأَنْشَدَ :

(٢) ديوانه ٧٧ ، وقبه : « المعنوش » .

(٤) الجهرة ٣ : ٣٢٥ .

(١) الجهرة ٣ : ٦ .

(٣) اللسان (ع ن ش) .

(٥) الجهرة ٣ : ٣٢٥ .

\* وَيَمُّ كَبِيرٌ يَرْقَعُ الشَّنَّ عُنْجَشُ<sup>(١)</sup> \*

قال : ويقال للشَّيْخِ إِذَا انْحَنَى : قَد رَقَعَ الشَّنَّ ، قال : وَلَا أَحْرَفَ زِيَادَةُ النُّونِ فِي عُنْجَشٍ ، لِأَنَّ الْإِشْتِقَاقَ لَا يُوْجِبُهُ ، وَلَا أَحْرَفَ فِي كَلَامِهِمْ عُنْجَشٌ .

\* \* \*

(ع ن ف ش)

أهمله الجوهري .

وقال في النوادر : رَجُلٌ عِنْفَاشُ اللَّحْيَةِ وَعِنْفَشِيُّ اللَّحْيَةِ ، إِذَا كَانَ طَوِيلَهَا .

ويقال : أَنَا فُلَانٌ مُعْتَفِشًا بِلَحْيَتِهِ .

\* ح - الْعِنَافُشُ مِثْلُ الْعِنْفَاشِ .

\* \* \*

(ع ن ق ش)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الْعِنْفَاشُ : الْأَسِيمُ الْوَقْدُ ، قَالَ أَبُو نُحَيْلَةَ :

لَمَّا رَمَانِي الْقَوْمُ بِأَبْنَى عَمِّي

بِالْقِرْدِ عِنْفَاشٍ وَبِالْأَصَمِّ

قُلْتُ لَهَا : يَا نَفْسُ لَا تَهْتَمِّي

وقال ابن دريد : عَنَقَشَ اسْمٌ ، وَالنُّونُ فِيهِ

زائدة .

\* ح - الْعَنْقَشَةُ : التَّعَلُّقُ بِالشَّيْءِ .

وَتَعَنْقَشُ : تَلَوَّى وَتَشَدَّدَ .

وَالْعَنْقَشُ : الْهَزَالُ .

\* \* \*

(ع ن ك س)

\* ح - الْعَنْكَشُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يَبَالِي

أَلَّا يَتَمَنَّى وَلَا يَتَرْتَبِّنَ .

وَتَعَنْكَشَ : تَجَمَّعَ .

\* \* \*

(ع و ش)

أهمله الجوهري .

وقال المؤرج : الْمُعْشُوشَةُ لُغَةُ الْأَزْدِ ، وَأَشَدُّ

لِحَاجِزِ الْجُعَيْدِ :

مِنَ الْخَفِيرَاتِ لَا يُتَمَّ غَذَاهَا

وَلَا كَدَّ الْمُعْشُوشَةِ وَالْعِلَاجِ

\* \* \*

(ع ي ش)

الْعَيْشُ : الْخُبْزُ نَفْسُهُ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

الْعَيْشُ<sup>(٢)</sup> الطَّعَامُ ، لُغَةُ يَمَانِيَّةٍ ، يَقُولُونَ : هَلُمَّ

الْعَيْشُ ، أَيْ الطَّعَامَ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَيْشُ

الْمَطْعَمُ وَالْمَشْرَبُ وَمَا تَكُونُ بِهِ الْحَيَاةُ .

وَأَمَّا قَوْلُ رَجُلٍ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ لِعُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ مَعْمَرٍ :

أَتَيْدُ بِرَمْلَةٍ تَبْدُ الْجُورِبَ الْخَلْقِيَّ

وَعِشَ بِعَيْشَةٍ يَشَا غِرْدِي رَتَقِي

فإنه يعني عائشة بنت طلحة بن عبيد الله ،  
ورملة أخت طلحة الطلحات .

وَفِي نَسَبِ قُضَاعَةَ عَيْشُ بْنُ أَسِيدٍ ، بِالْكَسْرِ .

وَقَدْ سَمَوْا عَيْشًا - بِالْفَتْحِ - وَعَائِشًا وَعَيْشًا

وَمَعِيشًا ، بِكَسْرِ الْيَاءِ الْمَشْدُودَةِ .

\* ح - عَيْشَانُ : مِنْ قُرَى بَحَارَاءَ .

وَبِثْرَ عَائِشَةٍ : بِثَرٍّ قَرَبَ الْمَدِينَةِ ، مَنْسُوبَةٌ

إِلَى عَائِشَةَ بْنِ مُسَيَّرٍ بْنِ وَاقِفٍ ، وَاسْمُ وَاقِفٍ

مَالِكُ بْنُ أَمْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ .

\*\*\*

## فصل الفين

( غ ب ش )

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : مَا أَنَا بِغَايِشِ النَّاسِ ، أَيْ

مَا أَنَا بِغَايِثِهِمْ ، وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : حَدَّثَهُ وَعَشَّمَهُ

بِعَمَّى وَاحِدٍ .

وَقَالَ اللَّيْثِيُّ : قَبَشْنِي عَنْ حَاجَتِي تَغِيثُنِي

عَنْهَا ، إِذَا خَدَعْتَنِي عَنْهَا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَغِيثُنِي بِدَعْوَى بَاطِلَةٍ ، إِذَا  
ادْعَى قَبْلَهُ بِدَعْوَى بَاطِلَةٍ .

وَيُقَالُ : تَغِيثْنَا فَلَانُ تَغِيثًا ، رَكِبْنَا بِالْظَلَمِ

قَالَ :

أَصْبَحْتُ ذَا بَغْيٍ وَذَا تَغِيثٍ <sup>(١)</sup>

وَذَا أَضَالِيلَ وَذَا تَارِيشَ

وَقَدْ سَمَوْا غُبَشَانَ ، بِالضَّمِّ .

وَبَشَ اللَّيْلَ وَأَغَشَشَ ، أَيْ أَظْلَمَ .

\*\*\*

( غ ش )

\* ح - الْغَرَشُ : مَهْمَزٌ مُجَرَّرٌ .

\*\*\*

( غ ش ش )

الْفَشَشُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمُنْتَرِبُ الْكَدِيرُ ،

وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

\* وَمَنْهَلٌ تَرَوَى بِهِ غَيْرُ غَشَشٍ <sup>(٢)</sup>

أَيْ غَيْرُ كَدِيرٍ وَلَا قَلِيلٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : لَقِيْنَهُ غِشَاشًا ، وَذَلِكَ عِنْدَ

مُغِيرِ بْنِ الشَّمْسِ ، وَأَنكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَمُزَبْرٌ غِشَاشٌ ، أَيْ قَلِيلٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَسَكَنْتُ سَبْفِي مِنْ ذَوَاتِ رِمَاحِهَا <sup>(٣)</sup>

غِشَاشًا وَلَمْ أَحْفِلْ بِكَلَامِ رِعَائِيَا

وقال الأزهرى: شُرِبْ غَشَاشٌ غَيْرُ مَرِيٍّ،  
لأن الماء ليس بصاف ولا عذب، فلا يَسْتَمِرُّهُ  
شَارِبُهُ .

وَأَغْشَشْتُ فَلَانًا ، أَيْ عَدَدْتُهُ غَاشًا .

\* ح — جَاءُوا مُفَاشِينَ لِلصَّبْحِ ، أَيْ مُبَادِرِينَ  
لَهُ .

\* \* \*

### (غ ط ش)

الزجاج : غَطَّشَ اللَّيْلُ : أَظْلَمَ .

ويقال : غَطَّشَ لِي شَيْئًا وَوُطِّشَ لِي شَيْئًا ،  
أَيْ أَفْتَحْ لِي شَيْئًا وَوَجِّهْهُ ، وَهَيَّئْ لِي وَجْهَ الْعَمَلِ  
وَالرَّأْيِ وَالْكَلَامِ .

وقول رُؤْبَةٍ يَصِفُ كِبَرَهُ :

أَرْمِيهِمُ <sup>(١)</sup> بِالنَّظَرِ التَّغْطِيشِ

وَهَرِّ رَأْيِي رِغْشَةَ التَّرْعِيشِ

أَرَادَ بِالنَّظَرِ الْمُظْلِمِ ؛ أَقَامَ الْمَصْدَرُ مَقَامَ اسْمِ  
الْفَاعِلِ ، كَقَوْلِهِمْ : رَجُلٌ عَذْلٌ وَضَيْفٌ ،  
بِمَعْنَى عَادِلٍ وَضَائِفٍ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : تَغَطَّشْتُ عَيْنُهُ ، أَيْ  
أَظْلَمْتُ <sup>(٢)</sup> .

\* ح — أَتَانَا بَقِطْشُ ، أَيْ يَمْشِي رُويْدًا ؛  
مِنْ مَرِيضٍ أَوْ كَبِيرٍ ، غَطَّشًا وَغَطَّشَانًا .

### (غ ط ر ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الأزهرى : غَطَّرَشَ اللَّيْلُ بَصَرَهُ غَطَّرَشَةً  
إِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِ .

\* ح — تَغَطَّرَشَ عَنِ الشَّيْءِ : تَعَامَى عَنْهُ .

\* \* \*

### (غ ط م ش)

الْفَطْمُشُ ، مَثَلُ قَامِيسٍ : الظُّلُومُ الْخَافِي .

وقال أبو سعيد : تَغَطَّمَشَ فَلَانٌ طَلِينًا  
تَغَطَّمَشًا ، أَيْ ظَلَمَانًا . قال الأزهرى : وَبِهِ  
سَمِيَ الرَّجُلُ غَطَّمَشًا .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْفَطْمَشَةُ <sup>(٣)</sup> : الْأَخَذُ قَهْرًا .

\* ح — الْفَطْمُشُ : الْأَسَدُ .

\* \* \*

### (غ ف ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْفَغْشُ : تَغَمَّصٌ فِي الْعَيْنِ ؛

\* \* \*

### (غ م ش)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .



وقال ابن دريد: <sup>(١)</sup> غَمَشَ الرجلُ يَغْمَشُ غَمَشًا ،  
إذا أَظْلَمَ بصرُهُ من جوعٍ أو عطشٍ ، فسَكَتَ  
الْغَمَشُ سوءَ بَصَرٍ ، وَكَانَ الْغَمَشُ عَارِضًا ،  
ثم يذهب .

\* \* \*

## (غ ن ش)

أهمله الجوهري .  
وأبو غنَّيشٍ ، مصفرا ، شاعر ، وهو أحد  
بنى مَبْدُولٍ .

\* ح — مَالَهُ غَشُوشٌ ، أى شئ .  
وما بَقِيَ من إبله غَشُوشٌ ، أى بَقِيَّةٌ .

\* \* \*

## فصل الفاء

## (ف ج ش)

أهمله الجوهري :  
وقال ابن دريد : <sup>(٢)</sup> الْفَجَشُ : الشَّدْحُ ، يقال :  
يَفْجَشُ الشَّيْءُ بِيَدِي أَخْشَهُ بِفَشًا ، إِذَا شَدَّخْتَهُ .  
وَفَجَشْتُهُ أَيضًا : وَسَعْتُهُ .  
وَالْفَتَجَشُ : الْوَاسِعُ .

\* \* \*

## (ف خ ش)

\* ح — نَفَشْتُ أَمْرَكَ : ضَيَعْتُهُ .

## (ف د ش)

أهمله الجوهري .  
وقال ابن دريد : <sup>(٣)</sup> الْفَدَشُ من قولهم : فَدَشْتُ  
الشَّيْءَ فَدَشًا ، إِذَا شَدَّخْتَهُ ، وَفَدَشْتُ رَأْسَهُ بِالْجَحْرِ .  
وقال ابن الأعرابي : رَجُلٌ مِدَشٌ فَدِشٌ ،  
أى أَتَرَقَّ .

وغلَامٌ فَنَدَشٌ ، إِذَا كَانَ ضَا بَطًا .

وقد فندش غيره ، إِذَا غَلَبَهُ .

قال ابن الأعرابي : وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ بَنِي ثُمَيْلٍ :

قَدْ دَمَعَتْ زَهْرَاءُ بَابَنٍ فَنَدِشٌ <sup>(٤)</sup>

يُقْنِدِشُ النَّاسَ وَلَمْ يُقْنِدِشْ

يقال : دَمَعَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا ، إِذَا رَمَتْهُ  
بَرْحَةٍ وَاحِدَةٍ .

\* \* \*

## (ف ر ش)

الْفَرُشُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَكْثُرُ فِيهِ النَّبَاتُ .  
وقال ابن الأعرابي : <sup>(٥)</sup> الْفَرُشُ : الْقَمَضُ من  
الْأَرْضِ ، فِيهِ الْعُرْفُطُ وَالسَّلَمُ ، وَإِذَا أَكَلْتَهُ الْإِبِلُ  
اسْتَرْخَتْ أَفْوَاهُهَا ، وَأَنْشَدَ :  
<sup>(٦)</sup> \* كَشَفِيرِ النَّابِ تَلَوَّكُ الْفَرِشَا \*

(١) الجمهرة ٣ : ٦٤

(٢) الجمهرة ٣ : ٢٢٦

(٣) الجمهرة ٢ : ٢٦٨

(٤) اللسان (ف ن د ش) .

(٥) الفصيح : الماطن من الأرض .

(٦) اللسان (ف ر ش) .

وقال اللبث : الْفَرَشُ من الشَّجَرِ والحطَبِ  
الدَّقِّ والصَّنَاغَرُ<sup>(١)</sup> ، قال : ويقال : ما بها إِلَّا فَرَشٌ  
من الشَّجَرِ .

قال : ويقال فَرَشْتُ فلاناً ، أى فَرَشْتُ له .  
والفَرَشُ : الْكَذِبُ ، يقال : كم تَفَرَشُ ؟  
أى ، كم تكذب ؟

وقال النضر : الْفَرَّاشَانِ عِرْقَانِ أَخْضِرَانِ تَحْتَ  
اللسان ، وأنشد :

خَفِيفُ النَّعَامَةِ دُوْ مَبِيعَةٍ  
كَثِيفُ الْفَرَّاشَةِ نَائِي الصَّرْدِ<sup>(٢)</sup>

وقال الأزهري : فَرَّاشُ اللِّسَانِ : اللَّحْمَةُ الَّتِي  
تَحْتَهُ

وقال أبو صبيدة : فَرَّاشَا الْكَثِيفَيْنِ : مَا مَخْصُصٌ  
مِنْ فُرُوعِهِمَا إِلَى أَحْمَلِ الْعُنُقِ وَمَسْتَوَى الظَّهْرِ .  
وقال ابنُ سُمَيْلٍ : فَرَّاشَا الْبَقَامِ : الْحَدِيدَتَانِ اللَّتَانِ  
يُرْبِطُ بِهِمَا الْعِدَارَانِ .

وَالْفَرَّاشَةُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، وَيُقَالُ : لَمْ يَبْقَ  
فِي الْإِنَاءِ إِلَّا قَرَّاشَةٌ .

وَالْفَرَّاشَةُ : الرَّحْلُ الْخَفِيفُ .  
وَقَرَّاشَةٌ : قَرْيَةٌ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِجٍ مِنْ بَغْدَادَ .

وَالْفَرَّاشُ ، بِالْكَسْرِ : مَشُّ الطَّائِرِ ، قَالَ أَبُو كَبِيرٍ  
الْهَذَلِيُّ :

حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى فَرَّاشٍ عَيْرِيَّةٍ  
سَوْدَاءَ رَوْثَةٍ أَنْفَهَا كَالْخَصِيفِ<sup>(٣)</sup>

يعنى وَكَّرَ عُقَابٍ كَأَنَّ أَنْفَهَا طَرَفٌ خَفِيفٌ ،  
فَالْفَرْشُ لِلْعُقَابِ وَالْمَعْنَى لِلجَارِيَةِ ، أَيْ هِيَ مَبِيعَةٌ  
كَالْعُقَابِ . وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ : لَمَّا أَرَادَ : لَمْ  
أَزَلْ أَعْمَلُو حَتَّى بَلَنْتُ وَكَّرَ الطَّائِرُ فِي الْجَبَلِ .  
وَيُرْوَى : « حَتَّى انْتَهَيْتُ » ، أَيْ ارْتَفَعْتُ ،  
وَقَالَ أَبُو عَمِيرٍ : الْفَرَّاشُ مَوْقِعُ اللِّسَانِ  
فِي قَعْرِ الْفَمِ .

وقال اللبث : جَارِيَةٌ قَرِيشٌ ، قَدْ أَفَرَشَهَا الزَّجَلُ  
« فَعْمِلَ » جَاءَ مِنْ « أَفْعَلَ » .

وَوَرَدَانُ بْنُ مُجَالِدٍ بْنُ عُفَّةَ بْنِ الْقَرِيشِ ، كَانَ  
مَعَ ابْنِ مُلْجَمٍ لَيْلَةَ قَتْلِهِمَا عَلَيْهِمَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .  
وَالْمُسْتَوْدُ بْنُ عُفَّةَ بْنِ الْقَرِيشِ كَانَ خَارِجِيًّا .  
وَقَرِيشٌ ، بِكَسْرَتَيْنِ وَالرَّاءُ مُشَدَّدَةٌ : بَلَدَةٌ  
قَرْيَةٌ مِنْ قُرَيْشٍ .

وَالْمِفْرَشُ : شَيْءٌ يَكُونُ مِثْلَ الشَّاذِ كُوثُهُ<sup>(٤)</sup> .

(١) فِي الْقَامُوسِ : « الدَّقُّ الصَّنَاغَرُ » . (٢) اللِّسَانُ (ف ر ش) ، قَالَ : يَصِفُ فَرَّاشًا . (٣) دِيوَانُ الْهَذَلِيِّ ٢ : ١١٠ .

(٤) الشَّاذُّ كُوثُهُ ، يَفْتَحُ الدَّالُ : ثِيَابٌ غَلَاظٌ مَضْرُوبَةٌ بِمِخْلٍ بِالْيَمَنِ ، وَإِلَيْهَا نَسَبُ أَبِي بَرٍّ الْحَافِظِ لِأَنَّهُ أَبَاهُ كَانَ يَدِيهِمَا . الْقَامُوسُ .

وَالْمِقْرَاشَةُ تُكُونُ عَلَى الرَّحْلِ يَقْعُدُ عَلَيْهَا الرَّحْلُ ،  
وهي أصغرُ من المِقْرِشِ .

وقال ابنُ الأعرابي : أفرشتُ زيدا بساطا  
وفَرَشْتُهُ بِسَاطًا تَفْرِيشًا ؛ إذا بسطتَ له بساطًا  
في ضيافته .

وأفرش الرجل صاحبه ، إذا اختابه وأساء  
القول فيه .

وكذلك أفرش عمره .

وأفرسته : أعطته قرشًا من الإبل مسنارًا  
أو بكارًا .

وأفرشتِ الفرس ، إذا استأنت ؛ أي طلبت  
أن تؤتى .

وبحمل مَقْرَشٍ — بفتح الراء المشددة — أي  
لا سنام له .

والمائلُ المفترش : المتعصبُ المستولى عليه ،  
ومنه حديثُ عمر بن عبد العزيز : « كَتَبَ  
في صطايا محمد بن مروان لينيه أن تُحَازَ لهم إِلَّا أَنْ  
يَكُونُ مَالًا مُفْتَرَشًا »<sup>(١)</sup> .

وأفرشنا السماء بالمطر : أخذتنا به .

\* ح — فَرَاشَةٌ : موضعٌ بالبادية ، وهي غيرُ  
فَرَاشَةٍ بندا .

وَفَرَاشَةٌ : من الأعلام .

وفراشاء : موضع<sup>(٢)</sup> .

والفرش : وادٍ بين حميس الحسانم ومخزبات  
النمامة .

\* \* \*

( ف ش ش )

ابن شميل : هَجَلُ فَشٍّ — بالفتح — ليس  
بعميق جدًا ولا متطمين .

وقال ابنُ الأعرابي : الفَشُّ : النَمِيمة ، هكذا  
قال بالفاء .

والفَشُّ : الأحمق .

وَالْفَشُّ وَالْفَشُوشُ وَالْفَشَفَشَّةُ : الخروب .

وَالْفَشُّ وَالْفَشْفَاشُ — بالكسر — وَالْفَشُوشُ ؛  
الِكِسَاءُ الرقيق الغليظ الغزل ، وهو الذي تسميه  
العامة فَشَاشًا ، قال ابنُ دريد : أصله فَشْفَاشٌ<sup>(٣)</sup> .

وقال الليث : الفَشُّ تَتَّبِعُ البُرْقعة الدون ،  
وأنشد :

نَحْنُ وَلِإِنَاءُ فَلَا نَفْسُهُ<sup>(٤)</sup>

وَابْنُ مَضَاضٍ قَائِمٌ يَمْشِي

يَأْخُذُ مَا يَهْدَى لَهُ بِقَشِهِ

كَيْفَ يَوَاتِيهِ وَلَا يُؤْشُهُ

(٢) في ياقوت بالقصر ، وقال : قرية مشهورة في سواد بندا .

(٤) اللسان ( ف ش ش ) .

(١) النهاية لابن الأثير ٣ : ٤٣٠ .

(٣) الجهرة ١ : ١٥٣ .

## ( ف ط ش )

أهمله الجوهرى .  
وقال ابن دريد : انفضش العود ، إذا انفضح ،  
ولا يكون إلا رطباً .

\* \* \*

## ( ف ق ش )

ح \* - فَقَشْتُ الْبَيْضَةَ : فَقَسْتُهَا .

\* \* \*

## ( ف ن ش )

أهمله الجوهرى .  
وقال أبو تراب : فَنَشَّ الرَّجُلُ تَفْنِيشًا وَبَنَشَ  
تَبْنِيشًا ، إذا اسْتَرَحَى فِي الْأَمْرِ ، أَنْشَدَ الْحَمَّانِي :  
\* إِنْ كُنْتُ غَيْرَ صَائِدِي فَقَلِّشْ \*  
ويروى : « فَبَلِّشْ » أى اقعد .

وقال أبو تراب : سمعت القيسيين يقولون :  
فَنَشَّ الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ ، إذا خَامَ عَنْهُ .

\* \* \*

## ( ف ي ش )

الْفَيْشُ : النِّجْعُ ، يُرَى الرَّجُلُ أَنْ عَنْدهُ شَيْءٌ  
وَلَيْسَ عَلَى مَا يُرَى .  
ورجلٌ قَيْاشٌ ، إذا كَانَ تَفَاجًا بِالْبَاطِلِ ،  
وَلَيْسَ عَنْدهُ طَائِلٌ .

وَالْفَشُوشُ : السَّاءُ الَّذِي يَحْتَلِبُ .

وامرأة فَشُوشٌ ، إذا كَانَ مِنْهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ  
رَجُلٌ . قَالَ رُؤْبَةُ :

وَأَزْجُرُ بَنَى النَّجَاحَةَ الْفَشُوشَ<sup>(١)</sup>

عَنْ مُسْمَرٍ لَيْسَ بِالْفَيْشِ

النَّجَاحَةُ : الَّتِي تَخْتَجُّ بِبَوْلِهَا ، وَقِيلَ : الَّتِي  
يُسْمَعُ خَفِيقُ قَرْجِهَا عِنْدَ الْجَمَاعِ .

وَالْفَيْشُوشُ : يَفْخَرُ بِالْبَاطِلِ وَلَيْسَ عَنْدهُ  
طَائِلٌ .

وَالْفَشُوشُ : الْخِلَاطَةُ .

وَفَيْشِيَّةٌ : لَقَبٌ لِمَنْ مِنَ الْعَرَبِ ، قَالَ<sup>(٢)</sup>  
أَبُو مُهَيْشٍ الْأَسَدِيُّ :

ذَهَبَتْ فَيْشِيَّةٌ بِالْأَبَاعِرِ حَوْلَنَا

سَرَقًا فَضَبَّ عَلَى فَيْشِيَّةٍ أَبْجَرُ<sup>(٣)</sup>  
هُوَ أَبْجَرُ بْنُ جَابِرِ الْعَبْلِيِّ .

وقال ابن دريد : الْفَشْفَشَةُ أَصْلُهَا الْفَشُّ .  
الْفَشْفَشَةُ وَالشَّفْشَفَةُ وَاحِدٌ .

وَيُقَالُ : فَشَشَ بَوْلُهُ وَشَفَشَفَ بِهِ ، إذا  
فَضَحَهُ .

\* \* \*

(٢) اللسان : « لقب لهن » نعيم .

(١) ديوانه ٧٧ .

(٣) اللسان ( ف ش ش ) .

## (ق ح ش)

\* ح - الفراء: الانْتَحَاشُ التَّفْتِيشُ، جاء به  
متعدِّياً، وقال: يقال: لَأَنْتَحِشَنَّه فَلَا تُنْظَرَنَّ:  
أَسْحَى هُوَ أَمْ غَيْرَ سَحَى؟

\* \* \*

## (ق رش)

الْقَرْشُ، بالكسر: دَابَّةٌ مِنْ دَوَابِّ الْبَحْرِ  
تَغْلِبُ سَائِرَ الدَّوَابِّ، قال المَشْمُوحُ الحِمْرِيُّ:  
وَقَرْشٌ هِيَ الَّتِي تَسْكُنُ الْبَحْرَ  
رَبِّهَا سُمِّيَتْ قَرْشٌ قَرْشًا<sup>(١)</sup>  
وَالْقِرَاشُ، بالكسر: الطُّفِيلُ.  
وَأَقْرَشَتِ الشَّجَةُ فَهِيَ مُقْرِشَةٌ، إِذَا صَدَعَتْ  
الْعِظَمَ وَلَمْ تَهْتَشَمْ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: تَقَرَّشَ الرَّجُلُ، إِذَا تَتَرَّعَ  
عَنْ مَدَانِسِ الْأُمُورِ.

وَتَقَرَّشَ فُلَانٌ الشَّيْءَ، إِذَا أَخَذَهُ أَوَّلًا فَأَوَّلًا.  
وَأَقْرَشَتِ الرِّيحُ، إِذَا وَقَعَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ.  
وَقَدْ سَمَّوْا مُقَارِشًا وَقِرَاشًا.

\* ح - قَرَشَ الشَّيْءَ: قَطَعَهُ وَقَرَّضَهُ.

وَيَقَالُ أَيْضًا: قَيُوشٌ، قَالَ رُؤْبَةُ:  
وَأَزْبَجُ بَنَى النَّجَاحَةَ الْقَشُوشُ<sup>(١)</sup>  
عَنْ مُسْمَهَرٍ لَيْسَ بِالْقِيُوشِ  
وَالْقَيْشُوشَةُ: الضَّعْفُ وَالرَّخَاوَةُ.

وَتَقَائِشُ الرِّجْلَانِ، إِذَا تَفَاخَرَا، أَيْهِمَا أَعْظَمُ  
نَكْرَةً.

\* ح - فَاشَانُ: مَنْ قُرَى مَرَوْ.

وَفَاشُونٌ: مَوْضِعٌ بِخِزَاءَ.

وَفَاشٌ: وَاِدٌ بِالْمِنْ، وَبِهِ قِيلَ لِسَلَامَةَ بْنِ زَيْدٍ:  
ذُو فَاشٍ.

وَقَيْشَانُ: مَوْضِعٌ.

وَقَيْشُونٌ: نَهْرٌ.

وَقَيْشَةُ: بَلَدَةٌ بِمِصْرَ مِنْ كُورَةِ الْغُرَبِيَّةِ.

\* \* \*

## فصل القاف

## (ق أش)

\* ح - الْقَاشُ: الْقَيْشُ<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

## (ق ب ل س)

\* ح - الْقَبْلَشُ: الْكِرَّةُ<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

(١) في القاموس: «الفلش»، «الباشرين المعجمة»، وقال: «لغة هراوية».

(١) ديوانه ٧٧

(٢) في القاموس: «القباش».

وفيه أيضا: القاش، بالفتح: حبل يختم من ليف أو خوص أو غيرها.

(٣) الجهرة ٢: ٣٤٧

(٤) اللسان (ق رش).

بسكون الباء، وفتح اللام.

وَقَرَشُ الشَّيْءِ : صَوْتُهُ .

وسمعت قَرَشَةً ، أى وقع حوافر الخيل .

وَالْقُرَشِيَّةُ : قريةٌ بساحلِ جَحْصَ ، وهى آخرُ عملها مما بلى حَلَبَ وإنطاكيةَ .

وَالْقُرَشِيَّةُ : قريةٌ قربَ جزيرةِ ابنِ عمرٍ ، يُنْسَبُ إليها التفاح .

ومقابرُ قُرَيْشٍ ببغدادَ .

ونهرُ قُرَيْشٍ بواسطَ .

وأبو قُرَيْشٍ : قَرْيَةٌ مشهورةٌ على فرسخٍ من واسطَ .

وقَرِشٌ ، إذا كَسَبَ وجمع ، لغةٌ فى قَرَشَ .

\* \* \*

### ( ق ر ع ش )

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : القِرْعَوْشُ - مِثَالُ فِرْدَوْسٍ - الجبل الذى له سَنَامَانُ .

\* ح - القِرْعَوْشُ : وَلَدُ الْأَسَدِ .

\* \* \*

### ( ق ر ف ش )

\* ح - الْقَرَفَشُ : الضَّخْمُ .

### ( ق ر م ش )

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : قَرَمَشُ الشَّيْءِ <sup>(١)</sup> ، إذا جَمَعَهُ .

وقال ابنُ الأَعرابي : فَيَها قَرَمَشٌ مِنَ النَّاسِ ، أى أَخْلَاطُ .

\* ح - قَرَمَشُ الشَّيْءِ ، أى أَفْسَدَهُ .

وَالْقَرَمَشُ : الْقَرَمَشُ ، هُنَّ الْفَرَاءُ .

\* \* \*

### ( ق ش ش )

ابنُ دُرَيْدٍ : الْقَشُ - بِالْفَتْحِ - رَدَى النَّخْلَ <sup>(٢)</sup> ، نحو الدَّقْلِ وما أَشْبَهَهُ .

وقال ابنُ الأَعرابي : الْقَشُ - بِالْفَتْحِ - الدَّمَالُ مِنَ التَّمْرِ <sup>(٣)</sup> .

وَالْقَشُ : أَكَلَ كَسِيرَ السَّوَالِ مِنَ الصَّدَقَةِ .

وَالْقَشُ : أَكَلَ مَا عَلَى الْمِزَابِلِ مَا يُلْقِيهِ النَّاسُ .

وقال اللَّيْثُ : الْقَشُ تَطْلُبُ الْأَكْلَ مِنْهَا هُنَا

وهَا هُنَا ، وكذلك التَّقَشُّفُشُ والتَّقَشِيشُ

وَالْأَقْتِشَاشُ . وَالْأَسَمُ مِنْ ذَلِكَ الْقَشِيشُ وَالْقَشَاشُ ،

بِالضَّمِّ ، وَالنَّعْتُ قَشَاشٌ وَقَشُوشٌ .

(١) فى القاموس : « قَرَمَشٌ كَمَلَسَ : الذى يأكل كل شئ . والذين لا خيرَ فِهم » .

(٢) الدمال : التمر العتيق الأسود القديم .

(٣) الجهرة ٤ : ٣٣٩

(٤) الجهرة ٢ : ٩٨

والعرب تقول للرائع الذي يلقط الشيء الحقيير  
من الطعام فيأكله : القشاش . وقد قشَّ قَشَّ  
قَشًّا .

وقَشَشْتُ النَّاقَةَ قَشًّا ، إذا أسرعَ حلبها ،  
ويقال : هو بالفاء .

وقال الليث : صُوفَةُ الهِنَاءِ <sup>(١)</sup> إذا علقَ بها الهِنَاءُ  
ودلِكَ بها البعير والقيتَ نَهْيَ قِشَّةٍ ، بالكسر .  
وقال الجوهري : القِشَّةُ القِرْدَةُ . وقال ابن  
دُرَيْدٍ : القِشَّةُ ولدُ القِرْدِ الأثَنِى <sup>(٢)</sup> .

واقشَّ القومُ : تفرَّقوا .

وقال الليث : القَشَقَشَةُ يُحَكِّي بها الصوت قبل  
الهدير في تخيُّضِ الشَّقَشَقَةِ ، قيل أن يُزغَدَ البُكَرُ  
بالهدير .

وقال الأزهري : الذي قاله الليث في القَشَقَشَةِ  
لأنه الصوتُ قبلَ الهدير : فهو الكَشَكَشَةُ ،  
بالكاف .

\* ح - القِشَّةُ : دُوبَّةٌ تشبه الجملَ .  
والقَشِيشُ : صَوْتُ جلد الحية إذا حَكَتْ  
نَعَقَهَا ببعض .

واقشَّت البلادُ ، إذا كَثُرَ بَيْسُهَا .

واقشَّ الرجلُ من الجُدَرِي : برأ منه .

وذَنُوبٌ قَشٌّ ، أى ذَلُوبٌ صَحْمَةٌ .

\* \* \*

(ق ط ش)

أهمله الجوهري .

وقال ابنُ الأعرابي : القُطَّاشُ - بالضم -  
فُتَاءُ السَّيْلِ .

\* \* \*

(ق ع ش)

أهمله الجوهري .

قال ابنُ دُرَيْدٍ : القَعَشُ والقُعَشُ <sup>(٤)</sup> - بالفتح  
فيهما : الجمع .

والقُعَشُ أيضا : عطفك رأس الخشبة إليك .  
والقُعَشُ : مركبٌ من مراكب النساء ، شبه  
المُودَجَّ ، والجمع قُعُوشٌ ، قال رؤبة :

كَمْ سَاقٍ مِنْ دَارِ امْرِئٍ يَجْمِشُ <sup>(٥)</sup>

إِلَيْكَ نَاشُ الْقَدِيرِ النَّوْشِ

وَطُولُ مَحْشِ السَّنَةِ المَحْوِشِ

حَذَابُهُ فَكَتَّ أَمْرَ الْقُعُوشِ

أى ساقِ إليك طُولُ إحراقِ السَّنَةِ . ويقال  
لكلِّ حالٍ شديدة : حَذَابُ أى لا يَطْمَأَن فيها ،

(٣) زغد البعير : هدر شديد .

(٢) الجمهرة ٢ : ٩٨

(٥) ديوانه ٧٧

(١) الهناء بالكسر : القطران .

(٤) الجمهرة ٣ : ٦٠

الْجَحْرَ وَصَمَّ إِلَيْهِ بِحَرَامِيْزِهِ وَقَوَائِمِهِ : قَدْ انْقَفَشَ ،  
وَانْشَدَ :

\* كَالْعَنْكَبُوتِ انْقَفَشَتْ فِي الْجَحْرِ <sup>(٢)</sup> \*

وَيُرَى : « انْقَفَشَتْ » .

وقال غيره : انْقَفَشَ كَثْرَةُ الشَّكَاخِ .

وقال ابن الأعرابي : انْقَفَشَ الخُفُّ ، ومنه  
قول ثابت البناني في خبر عيسى صلوات الله  
عليه ، « إِنَّهُ لَمْ يَخْلَفْ إِلَّا مِدْرَعَةً صُوفٍ وَقَفَشَيْنِ <sup>(٣)</sup>  
وَمِخْدَفَةً <sup>(٤)</sup> » ، أَيْ خُفَيْنِ قَصِيرَيْنِ .

وقال الأزهري : هو دَخِيلٌ مُعَرَّبٌ ، وهو  
الْمَقْطُوعُ الَّذِي لَمْ يُحْكَمْ عَمَلُهُ ، وأصله بالفارسية  
« كَفَش » .

وقال أبو حاتم : انْقَفَشَ فِي الْحَلَبِ : مُرَعَةٌ  
الْحَلَبِ ، وَمُرَعَةٌ نَفِيسٌ مَا فِي الضَّرْعِ .

وَقَفَشْتُ الشَّيْءَ أَقْفَشُهُ قَفْشًا ، إِذَا أَخَذْتَهُ  
وَبَحَمْتَهُ .

وَالْقَفْشُ : الدَّشَاطُ .

وقال أبو عمرو : انْقَفَشَ — بِالْتَحْرِيكِ —  
الدَّغَارُونَ مِنَ اللُّصُوصِ <sup>(٥)</sup> .

يعني السنة ، والأَسْرُ : مَا يُشَدُّ بِهِ مِنَ الْقَيْدِ ،  
يريد أَنَّهَا ذَهَبَتْ بِإِلَهُمِ فَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ مَا يَحْتَمِلُونَ  
عَلَيْهِ ، فَفَكَّرُوا الْهَوَادِجَ ، وَاسْتَوْقَدُوا بِحَطَبِهَا  
مِنَ الْجَهْدِ .

وَتَقَعَّوَشَ الرَّجُلُ مِنَ الْكِبَرِ ، إِذَا نَحَى . وَكَذَلِكَ  
تَقَعَّوَشَ الْجُدْعُ .

وَتَقَعَّوَشَ الْبِنَاءُ وَالْبَيْتُ ، إِذَا تَهَدَّمَ .

وَانْقَعَشَ الْخَائِطُ ، إِذَا انْقَلَعَ .

وَانْقَعَشَ الْقَوْمُ : إِذَا انْقَلَعُوا فَذَهَبُوا .

\* ح — الْقَعْشَاءُ : الرَّافِعَةُ رَأْسَهَا .

وَالْقَعَّوَشُ : الْخَفِيفُ ، وَالبُعِيرُ الْفَلِيطُ .

وَقَعَّوَشْتُ : قَوَّضْتُ وَصَرَعْتُ .

وَتَقَعَّوَشَ الشَّيْخُ : كَبِرَ .

\* \* \*

## ( ق ف ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال الليث : انْقَفَشَ ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ  
فِي شِدَّةٍ .

قال : وَانْقَفَشَ لَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي أَنْفِعَالٍ خَاصَّةٍ ،  
يَقَالُ لِلْعَنْكَبُوتِ وَنَحْوِهَا مِنْ سَائِرِ الْحَسَاكِ إِذَا

(١) الجرامز : قوائم الوحشي وجسده ، يقال : أَخَذَهُ بِحَرَامِيْزِهِ ، أَيْ أَجْمَعَ . القاموس .

(٢) السان (ق ف ش) وفيه : « انْقَفَشَتْ » . (٣) التاية لابن الأثير ٤ : ٩٠ .

(٤) قال ابن الأثير : المِخْدَفَةُ : المِخْلَاحُ . (٥) في القاموس : « الدغار الاستلام وسوء الخلق » ، وأما « ناهم من ف » فليست .



وقال ابن دريد: قَنَفَشُ الشيء، إذا جمعه جمعاً سريعاً .

قال : والْقِنْفَشَةُ - بالكسر - دُويَّةٌ .

والْقِنْفِشَةُ : المتقَبِّضَةُ .

ورَجُلٌ قِنْفَاشٌ اللَّحْيَةُ .

وجاء فلان مُقْنِفِشًا .

\* ح - الْقَفْشُ : الضَّرْبُ بالعصا والسيِّف .

وَقَفَشْتُ الدَّابَّةَ : كَسَعْتُهَا .

وَالْتَقَنَفَشُ : التَّقَبُّضُ .

وَالْقِنَافِشُ : الْمُتَقَشِّرُ الْأَنْفُ ، وَهُوَ فِي الْحَيَّةِ جَفَاءٌ<sup>(٢)</sup> .

ورَجُلٌ مُقْنِفِشٌ : قَبِيحُ اللِّبَاسَةِ وَالْهَيْئَةِ .

\* \* \*

( ق ل ش )

أحمله الجوهري .

وقال الليث : الْأَقْلَشُ اسم أعجمي ، وهو دخيلٌ ، لأنه ليس في كلام العرب شيئٌ بعد لام في كلمة عربية مخضّة ، والشَّيْنَات كلها في كلام العرب قبل اللّامات ، وكذلك الْقَلَّاش ليس بهـرى .

وأَقْلِيش ، بضمّ المهمزة : بَلَدٌ من بلاد المغرب .  
\* ح - الْقَلَّاشَةُ : الصَّغَرُ .

وَقَلَّاشَانُهُ : مَدِينَةٌ بِإفريقية أو ما يقاربها .

وَقَلْيُوشَةُ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

\* \* \*

( ق م ش )

الليث : الْقَمِيشَةُ : طَعَامٌ لِلْعَرَبِ مِنَ اللَّبَنِ وَحَبِّ الْحَنْظَلِ وَنَحْوِهِ .

\* ح - فَلَانٌ يَتَمَشُّ ، أَي يَأْكُلُ مَا وَجَدَ وَإِنْ كَانَ دُونَآ .

\* \* \*

( ق ن ش )

\* ح - قَنَفَشَ تَقْنِيشًا : نَقَصَهُ .

\* \* \*

( ق ن ع ش )

\* ح - قَنَعَشَ : رَفَعَ رَأْسَهُ وَصَدْرَهُ .

\* \* \*

( ق ن ف ر ش )

شَيْرٌ : الْقَنْفَرُشُ : الضَّخْمَةُ مِنَ الْكَرَى ، قَالَ :

\* عَنْ وَاسِعٍ يَذْهَبُ فِيهِ الْقَنْفَرُشُ<sup>(٣)</sup> \*

ونسب الزَّجَرَ الْأَزْهَرِيَّ إِلَى رُؤْيَةٍ ، وَلَيْسَ لَهُ .

(١) الجمهرة ٣ : ٣٤٤ . (٢) في القاموس : « القنفاش بالضم : المتقشر الأنف » الجاني الحية .

(٣) اللسان (ن ن ف ر ش) ، ونسبه إلى رؤية ، وليس في ديوانه .

## ( ق و ش )

\* ح - القَوَاشَةُ : مَا يَبْقَى فِي الْكَرْمِ بَعْدَ مَا قُطِفَ .  
وقاشانُ : بلدٌ قرب إصفهان يُدْكَرُ مع قُمْ .  
\* \* \*

## فصل الكاف

## ( ك أ ش )

\* ح - كَأَثْتُ الطَّعَامَ : أَكَلْتُهُ ، مِثْلَ كَشَأْتُهُ .  
\* \* \*

## ( ك ب ش )

قد سَمَّيْتُ الْعَرَبَ كَبِشًا - بِالْفَتْحِ - وَكَبِشَةً وَكَبِشَةً - مَصْغُورًا - وَكِبَاشًا - مِثْلَ صُدَاعٍ - وَكِبَاشًا - مِثْلَ مِهَادٍ - وَكِبَاشًا ، مِثْلَ قَهَّارٍ .

وكان المشركون يقولون للنبي صلى الله عليه وسلم : ابْنُ أَبِي كَبِشَةٍ ، وَقِيلَ : إِنَّ ابْنَ أَبِي كَبِشَةٍ كَانَ رَجُلًا مِنْ خُرَاعَةَ ، خَالَفَ قَرِيشًا فِي عِبَادَةِ الْأَوْثَانِ ، وَعَبَدَ الشَّعْرَى الْقَبُورَ ، فَشَبَّهُوا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِهِ ، وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ خَالَفَهُمْ

كَمَا خَالَفَهُمْ ابْنُ أَبِي كَبِشَةٍ ، وَقِيلَ : أَبُو كَبِشَةٍ كُتِبَ وَهَبُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ جَدُّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ قَبْلِ أُمِّهِ ، فَنُسِبَ إِلَيْهِ ، لِأَنَّهُ كَانَ نَزَعَ إِلَيْهِ فِي الشَّبَبِ .

\* ح - دَارُ الْكَوْشَاتِ لِلضَّبَابِ وَبَنِي جَعْفَرٍ . وَكَبَشَاتٌ : أَجْبُلٌ فِي دِيَارِ بَنِي دُوَيْبَةَ ، بَيْنَ مَاءٍ يُقَالُ لَهُ : هَرَامِيْتُ .  
وَكَبِشَةُ : قَنَّةٌ بِجَبَلِ الرِّيَّانِ .  
وَالْكَبِشُ وَالْأَسَدُ : شَارِعَانِ كَانَا عَبْدَيْنِ

السَّلَامِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ، وَهُمَا الْآنَ قَفَرٌ .  
وَكِبِشٌ : مَوْضِعٌ .  
\* \* \*

## ( ك د ش )

الْكُدُّشُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ وَالطَّرْدُ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الصَّحَّةِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :  
جَاءُوا يَرَارَ الْمَرْبِ الْجَهْشِ  
شَلًّا كَشَلَّ الطَّرْدِ الْمَكْدُوشِ  
الْجَهْشُ : السَّرِيعُ يَجْهَشُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ ، أَيْ يَتَقَلِّعُ وَيُسْرِعُ .

(١) النهاية لابن الأثير ٤ : ١٤٤ ، والخبر هناك : « في حديث أبي سفيان : لقد أمر امرؤ ابن أبي كبشة » .

(٢) ياقوت : « ومعنى أبار مقاربة » . (٣) الفقه هنا : الجبل الصغير .

(٤) ياقوت : « ومعنى بين الصرية والبرية في طرفهما قبر إبراهيم الخليل » .

(٥) في ياقوت : « كبش » ، بالسين المهملة . (٦) ديوانه ٧٨ .

وقال الليث : الكُدُّشُ : الشُّوقُ ، بالشين  
معجمة ، يقال : قد كدَّشْتُ إليه ، وهو  
تصحيف والصواب بالسين مهملة .

وقال ابنُ دريد : الكُدُّشُ من قولهم :  
كَدَّشَهُ يَكْدِشُهُ كَدَّشًا ، إذا دَفَعَهُ دَفْعًا شَدِيدًا .  
وقد سَمَوْا كَادِشًا وَكَدَّشًا ، بالضم .

وقال الجوهري في هذا التركيب : الكُدُّشُ  
ضَرْبٌ مِنَ الْأَدْوِيَةِ ، وهو تصحيف ، والصواب  
الْكُدُّسُ — بالسين المهملة — من كَدَسَ ،  
إذا عَطَسَ ، وهو دَوَاءٌ مُعْطَسٌ .

\* ح — أَكْدَشَ شَجَرٌ : أَخْبَرَ بِطَرَفٍ مِنْهُ .  
وَكَدَّشَهُ : ضَرَبَهُ بِسَيْفٍ أَوْ رُمْحٍ .  
وَالْتَكْدِيشُ : الْبَحْسُ <sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

## ( ل ك ر ش )

يقال : بينهم رِيحٌ كَرَّشَاءُ ، أى بعيدة .  
وَكَرَّشَاءُ أَيْضًا : قَسْرُسٌ سِطَامِ بْنِ قَيْسٍ  
الشَّيْبَانِي .

وقال ابنُ دريد <sup>(٣)</sup> : كَرَّشَانٌ — بالضم —  
أَبُو قَبِيلَةٍ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْكَرْشُ ، بالكسر : مِنَ ثَبَاتِ الرِّيَاضِ  
وَالْقِيَعَانِ ، مِنْ أَتَجَعَ الْمَرَاعَ وَأَمْرِيهَا ، تَسْمَنُ  
عَلَيْهِ الْإِبِلُ وَتَغْزُرُ ، وَكَذَلِكَ الْخَيْلُ تَسْمَنُ عَلَيْهِ ،  
يَنْبُتُ فِي الشَّتَاءِ وَيَبْهِجُ فِي الصَّيْفِ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَهْرَابِ  
رَبِيعَةَ ، قَالَ : الْكَرْشُ شُجَيْرَةٌ مِنَ الْجَنْبَةِ ، تَنْبُتُ <sup>(٤)</sup>  
فِي أَرْوَامٍ وَتَرْفَعُ نَحْوَ ذِرَاعٍ ، وَلَهَا وَرَقَةٌ مَدَوَّرَةٌ  
حَرَّشَاءُ خَضِرَاءُ شَدِيدَةُ الْخَضَرَةِ ، وَهِيَ مَرْعَى مِنَ  
الْخُلَّةِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ لَهَا : الْكَرْشُ ، لِأَنَّ وَرَقَهَا  
يُشَبِّهُ تَعْمَلَ الْكَرْشَ فِيهَا تَعْيِينَ ، كَأَنَّهَا مَنُقُوشَةٌ .  
وقال أبو نصر : الْكَرْشُ مِنَ الذُّكُورِ .

وقال غيره : مَنَابِتُهُ السَّهْلُ .

وقال غيره : يَحْمُوزُ كَرَّشٌ وَكَرَّشٌ ، كَمَا فِي  
الْكَرْشِ الْمَعْرُوفَةِ .

وَأَسْتَكْرَشَ ، إِذَا قَطَبَ وَمَهَسَ .

وَكَرَّشَ وَجْهَهُ ، إِذَا قَطَبَهُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

وَأَرَى الزَّنَادَ مُسْفِرَ الْبَشِيشِ <sup>(٥)</sup>

طَائِقٌ إِذَا اسْتَكْرَشَ ذُو التَّكْرِيشِ

وقال الأزهري :

(٢) البَحْسُ : التَّغْلِبُ وَالظُّلْمُ .

(١) الجهرة ٢ : ٢٦٩ .

(٤) الجنبه : مَا كَانَ بَيْنَ الشَّجَرِ وَالْبَقْلِ .

(٣) الجهرة ٢ : ٣٤٨ .

(٥) ديوانه ٧٨ .

وَكْرِش ، إذا كَثُرَ عِيَالُه بعد وحديّة .

وَكْرِش ، إذا صار له جَيْشٌ بعد انفراد .

\* \* \*

(ك ر ب ش)

أهمله الجوهري .

وقال بعض قيس : الْكَرْبَشَةُ وَالْكَرْبَشَةُ

أخذ الشيء وربّعه ، يقال : كَرَبَشَهُ وَكَعَبَشَهُ ، إذا فُعل ذلك به .

\* ح — الْكَرْبَشَةُ : مَشَى المقيّد .

\* \* \*

(ك ش ش)

ابن الأعرابي : الْكُشْشُ — بالضّم — الحِرْقُ<sup>(١)</sup> الَّذِي يُلْفَحُ به النخل .

وَكَشْكَشَةُ الْبَكْرِ مَثَلُ كَيْشِيْشِه ، عن ابن دريد .

قال : وَيُقَالُ : بِحَرْ لَيْكَشْكَشُ ، أى لَا يُنْزَحُ ، أى لَا يَقْنَى ماؤه بالا ستقاء .

وَكَشْ ، بالفتح : قرية على ثلاثة فرائخ من جُرْجَان على الجبل .

\* ح — الْكَشْكَشَةُ : الهَرْبُ .

\* \* \*

(ك ع ب ش)

أهمله الجوهري .

المُكَرَّشَةُ من طعام البادين أن يُؤْخَذَ اللحم الأَشْمَطُ ، فَيُزَمَّ تَهْزِيمًا جَيِّدًا ، وَيُجَمَّلَ معه من الشحم المقطع مثله ، ثم تَقْصَرُ قِطْعَةٌ من كَرَش البعير ، وَيُفْسَلُ وَيُنْظَفُ وَجْهُه الأملس الَّذِي لَا تَعْمَلُ فِيهِ وَلَا قَرْتٌ ، وَيُجَمَّلُ فِيهِ مَا هُرِّمَ من اللحم والشحم ، وَيُجْمَعُ اطْرَافُهُ ، وَيُعْمَلُ عَلَيْهِ بِخِلَالِ يُمَيْسِكِهِ ، وَتُحْفَرُ لَهُ إِرَّةٌ عَلَى قَدْرِهِ ، وَيُطْرَحُ فِيهَا الرِّضَافُ ، وَيُوقَدُ عَلَيْهَا حَتَّى تَحْمَى وَتَحْتَرِ فَصِيرَ كَالنَّارِ ، ثُمَّ يُتْحَى الْجَمْرُ عَنْهَا ، وَتُدْفَنُ الْمَكَرَّشَةُ فِيهَا ، وَيُجَمَّلُ فَوْقَهَا مَلَّةٌ حَامِيَةٌ ، ثُمَّ يُوقَدُ فَوْقَهَا بِحَطَبِ جَزَلٍ ، ثُمَّ تُتْرَكُ حَتَّى تَنْضَجَ نَضَجًا جَيِّدًا ، فَتُخْرَجَ وَقَدْ طَابَتْ وَصَارَتْ كَالْقِطْعَةِ الْوَاحِدَةِ ، فَذَابَ الشَّحْمُ فِي اللَّحْمِ ، فَتَذُكَّلُ بِالْمُخِرِ طَيِّبَةٍ .

يقال : كَرَّشُوا لَنَا مِنْ لَحْمٍ جَزُورِكُمْ .

والمُكَرَّشَةُ — بكسر الراء — من أنواع البَطِيخِ : مَا تَمَقَّقَ بَزْرُهُ .

وَتَكْرِشُ الْقَوْمِ ، إِذَا تَجَمَّعُوا .

\* ح — كُرَّاشُ : جَبَلٌ لَهْدَبِلُ . وَقِيلَ : مَا هُجْدَ لَبْنِي دُعْمَانُ .

وكان يقال لواسيط : الْكَرَشُ .

وَالْكَرَشُ أَيْضًا : قَلْعَةٌ بِالْمُهَجِّمِ .

وَعَبَّشْتُ الشَّيْءَ تَهْيِيشًا : جَمَعْتُهُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

لَوْلَا هُبَاشَاتُ مِنَ التَّهْيِيشِ<sup>(١)</sup>

لِصَبِيَّةٍ كَافَرُجِ الْعُشُوشِ

لَبَّاتَ فَوْقَ النَّايِجِ الْمُخْشُوشِ

سَبَّغِي وَأَلْوَحِي عَلَى الْمُتَشُوشِ

أَي لَوْلَا مَا جَمَعْتُ لَهُمْ لَكُنْتُ قَدْ تَرَكْتُهُمْ

وَذَهَبْتُ ، وَرَكِبْتُ بَعِيرًا مَنَقُوشًا رَحْلُهُ .

وَاهْتَبَشْتُ أَهْبَاشًا ، أَي اكْتَسَبْتُ .

وَقَدْ سَمَّوْا هُبَاشَةً — بِالضَّمِّ — وَهَابَشًا .

وَيُقَالُ : جَاءَتْ هَابِشَةٌ مِنْ نَاسٍ وَهَادِفَةٌ .

وَيُقَالُ : هَلْ هَدَفَ إِلَيْكُمْ أَوْ هَبَشَ هَابِشٌ ؟

يَسْتَعْرِضُهُ : هَلْ حَدَّثَ بِلَهْءٍ أَحَدُكُمْ مِمَّنْ كَانَ بِهِ ؟ .

• ح — هُبَيْشٌ فَاهْتَشَشَ ، أَي حُرَّشَ ، وَلَا

يُقَالُ إِلَّا لِلسَّبَاعِ .

\*\*\*

( هـ ج ش )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَفِي النُّوَادِرِ : يُقَالُ : جَاءَتْ هَاجِشَةٌ مِنْ نَاسٍ

وَجَاهِشَةٌ وَهَادِفَةٌ وَدَاهِفَةٌ ، مَثَلُ هَابِشَةٍ .

• ح — الْهَجِشَةُ : النَّهْضَةُ .

وَجَحَّشْتُ نَفْسِي : نَاقَتْ .

وَالْهَجْشُ : السُّوقُ الْآيِنُ .

وَالْهَجْشُ : الْإِمَارَةُ وَالْتَحْرِيشُ .

\*\*\*

( هـ د ش )

• ح — هُدِشَ الْكَلْبُ فَانْهَدَشَ ، أَي حُرِّشَ .

\*\*\*

( هـ ر ش )

ابن دريد : تَهَارَشَتِ الْكَلَابُ تَهَارُشًا ،

وَاهْتَرَشَتْ أَهْتَرَاشًا ، وَأَنْشَدَ لِمَقَالِ بْنِ يَزَافٍ :

كَأَنَّكَ دَلَامًا عَلَى الْفُرْشِ

فِي آخِرِ اللَّيْلِ كَلَابٌ هَتَرِشِ

وَقَالَ أَبُو عُيَيْدَةَ : فَرَسٌ مُهَارِشٌ الْعِيَانِ ،

أَي خَفِيفُ الْعِيَانِ ، قَالَ يَشْرَبُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ :

مُهَارِشَةُ الْعِيَانِ كَأَنَّ فِيهَا

جَرَادَةً هَبَّوَةً فِيهَا أَصْفَرَارٌ<sup>(٢)</sup>

أَرَادَ الَّذِي كَرَّمَ مِنَ الْجُرَادِ ، وَهُوَ الْأَصْفَرُ مِنْهَا ، وَهُوَ

أَخْفَفُ مِنَ الْأَثْنَى ، وَخَصَّ الْمَهْبُوءَةَ ، لِأَنَّهَا إِذَا

كَانَتْ كَذَلِكَ فَهُوَ أَنْشَدَ لَطِيْرَانِيَا ، لِأَنَّ الْمَهْبُوءَةَ

لَا تَكُونُ إِلَّا مَعَ رِيحٍ ، وَإِنَّمَا تَصْفَرُّ حِينَ تَتِمُّ

وَيَنْبُتُ جَنَاحَاهَا . يَقُولُ : كَأَنَّ عَدْوَهَا طَيْرَانُ  
جَرَادَةٍ قَدْ تَمَّتْ .

وقد سُمِّيَ العربُ هَرَّاشًا ومَهَارِشًا .

\* ح - هَرَّشَ الزَّمَانُ : اُسْتَدَّ .

وَهَرَّشَ الْغَيْمُ : اِنْتَشَعَ .

وهَرِشَ ، إِذَا سَاءَ خُلُقُهُ .

\* \* \*

( هـ رج ش )

\* ح - اَلْمَرْجُشَةُ : النَّاقَةُ الْكَبِيرَةُ .

\* \* \*

( هـ رد ش )

\* ح - نَعْبَةٌ هِرْدِشٌ : كَبِيرَةٌ . وَالنَّاقَةُ بَعْدَ  
الْشُّرُوفِ هِرْدِشَةٌ ، وَالْمَجُوزُ .

\* \* \*

( هـ ش ش )

فِرْبَةٌ هَشَّاشَةٌ : يَسِيلُ مَائِهَا لِرِقَّتِهَا ، وَهِيَ  
ضِدُّ الْوَكِيعَةِ . قَالَ طَائِيُّ بْنُ عَدِيِّ بْنِ يَصْفٍ فَرَسًا :

كَأَنَّ مَاءَ عِطْفِهِ الْجَبَّاشِ

ضَمَلُ شَتَائِنِ الْحَوَارِ الْمَشَّاشِ

الْحَوَرُ : الْأَدِيمُ .

وقال أبو عمرو: الهَشَّيشُ: الرجل الذي يفرح  
إذا سَأَتِيَهُ .

وَالْهَشَّيشُ : الْهَشِيمُ .

وَالْمُهَشَّشَةُ : الْحَرَكَةُ .

ويقال : لَلْقَوْمِ هَشَّاشُ ، أَيْ تَحْزَنُكَ

وَاضْطِرَابٌ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .

وقرأ النخعي قوله تعالى : ( وَهَشَّاهَا )<sup>(٢)</sup>

بفتح الهمزة وكسر الهمزة ، وهى لغة فى ( أَهَشَّ ) ،

بضمها .

\* ح - هَشَّشَهُ : اسْتَضَعَفَهُ .

وَأَسْهَشَنِى الشَّيْءُ : اسْتَخَفَّنِي .

وَالْمُهَشَّشَةُ : الْمُنْحَبَّةُ إِلَى زَوْجِهَا الْفَرِيحَةِ بِهِ .

وَالْمُهَشَّاشُ : الْحَسَنُ الْخُلُقِيُّ السَّخِيُّ . عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

\* \* \*

( هـ ل ب ش )

\* ح - اَلْهَلْبَشُ وَالْهَلْبَاشُ : اِسْمَانِ .

\* \* \*

( هـ م ش )

الْهَمْشُ : جَنْسٌ مِنَ الْحَلَبِ .

وقال الليث : الْهَمْشُ الْعَصُ ، وَأَنْكَرَهُ

الْأَزْهَرِيُّ ، وَقَالَ : هُوَ بِالْسِينِ الْمُهْمَلَةُ .

وقال: أخبرني المنذرى عن أبي الهيثم أنه قال:  
إذا مَضَعَ الرَّجُلُ الطَّعَامَ وَفَوْهُ مُنْغَمٌّ قِيلَ: هَمَسَ  
يَمَسُّ هَمَسًا.

وقال ابن الأعرابي: يقال للجسر إذا طُبِخَ  
في المِرْجَلِ: الهميشة.

وهَمَشَ القومَ وهَمَشُوا—مثل ضَرَبُوا وَسَمِعُوا—  
إذا أَكْثَرُوا الكَلَامَ.

والهَمِيشُ: حاشية الكتاب، يقال:  
كُتِبَ عَلَى الحَاشِيَةِ وَعَلَى الطَّرَةِ وَعَلَى الهَمِيشِ،  
وهو مولد.

والهَمِيشُ: المِيرِيعُ العمل بأصابعه.

وقال ابن دريد: تَهَامَشَ القومُ<sup>(١)</sup>، إذا دخل  
بعضهم في بعض وتَحَزَّكُوا.

\* ح — التَّهْمَشُ: التَّأْكُلُ والتَّحَكُّكُ.

والهَمَشُ: الجمع.

والتَّهْمَشُ: التَّحَلُّبُ.

\*\*\*

(هم رش)

ابن دريد: تَهَمَشَ القومُ<sup>(٢)</sup>، إذا تَحَزَّكُوا،  
وهى الهمرة.

\* ح — الهمرة: الحركة.

\*\*\*

(هن ش)

\* ح — الهمشش: الخفيف.

\*\*\*

(هوش)

ذو هاش: موضع، قال زهير:

فَذُو هَاشٍ لَيْثٌ عُرَيْتَانِ

عَفَّتْهُ الرِّيحُ بَعْدَكَ وَالسَّمَاءُ<sup>(٣)</sup>

ويروى حديث النبي صلى الله عليه وسلم:

«مَنْ أَصَابَ مَالًا مِنْ تَهَاشٍ» بالهاء، جَعُ  
تَهَاشٍ. قال:

\* تَأْكُلُ مَا جَمَعْتُ مِنْ تَهَاشٍ \*

وهو من هَشْتُ مَالًا حَرَامًا، أى جَعَلْتُهُ.

والهويشة: الجماعة المختلطة.

\* ح — جَاءَ بِالْهَوَاشِ الهَاشِ، أى الكثرة.

وهَاشَةُ: اسم لَصٍّ، من وَلَدَهُ الْجَعْدُ بن قيس

ابن قَنَان بن هَاشَةَ، وكان شريفاً.

\*\*\*

(هى ش)

الكسائي: الهميش الحلب الرويد.

(١) الجهرة ٣: ٧٣

(٢) الجهرة ٣: ٢٣٩

(٣) ديوانه ٦٠

(٤) النهاية لابن الأثير ٢: ٢٨٢ ربه: من أصاب مالا من مَهارش وقال: هو كل مال أصيب من غير حله ولا يدري ما وجبه.

وَالْهَيْشَةُ : أُمُّ حَبِيبٍ ، قَالَ بَشْرُ بْنُ الْمَعْتَمِرِ :  
وَهَيْشِيَّةٌ تَأْكُلُهَا مُرْفَةٌ  
وَيَمْنَعُ ذَنْبُ هُمَّةٍ الْخَضِرَ<sup>(١)</sup>

وقال :

أَشْكُو إِلَيْكَ زَمَانًا قَدْ تَعَرَّفْنَا  
كَمَا تَعَرَّقَ رَأْسُ الْهَيْشِيَّةِ الذِّيبِ<sup>(٢)</sup>

\* ح - هَاشَ يَيْشُ : أَكْثَرُ مِنَ الْقَوْلِ  
الْقَيْيَحِ .

وَهَاشَ يَيْشُ ، أَيْ حَوَى وَجَعَ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

\* \* \*

### فصل الياء

(ى ش ش)

\* ح - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَشُ وَأَشُ ، إِذَا فُرِحَ .

(١) السان (هـ ش) .

(٢) السان (هـ ش) .

### آخر حرف الشين

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله وصحبه أجمعين



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

## باب الصاد

وقال الليث : الآمِصُ والعامِصُ إعراب  
(الحمائيز) ، ويقال فيهما : الآمِصُ والعامِصُ .  
وقال ابن الأعرابي : العامِصُ المَلَامُ .  
وقال الليث : هُوَ طعام يُتَخَذُ من لحم عجلٍ بجلده .  
وقال الأطباء : المَلَامُ هو مَرَقُ السَّكَبَاجِ المبرَّد  
المصنَّى من الدُّغْنِ .  
\* \* \*

## فصل الياء

### (ب خ ص)

البَخَصُ ، بالتحرّيك : لحم الدَّرَاعِ ، وقيل :  
هو لحم يُخَالِطُهُ بياض من فسادٍ يعل فيهِ ، وممّا  
يبدّل على أنه الحُمُّ الذي خالطه الفساد قَوْلُ  
الزَّاجِرِ :

يَا قَدَمِي مَا أَرَى لِي مَخْلَصًا<sup>(١)</sup>  
يَمَّا أَرَاهُ أَوْ أَعُودَ ابْتِخَصًا

## فصل الهير

### (أ ب ص)

أهمله الجوهرى .  
وقال الفراء : أَيْصُ يَابِصُ ، وهَيْصُ يَهْيِصُ ،  
مثالٌ سَمِيعٌ يَسْمَعُ ، إِذَا أَرِنَ وَلَيْطَ .

### (أ ج ص)

أبو عمرو : أَصَبَتُ النَّاقَةَ تَبْصُ بالكسر إذا اشْتَدَّ  
لحمها ، وتَلَحَّكَتْ أَلْوَاخُهَا ، لغة في تَوَّصَ .  
وَأَصْبَغْتُ الثَّيْبَ تَأْيِصِيصًا : شَدَدْتُهُ وَأَزَقْتُ  
بَعْضَهُ بَبَيْصَ .

\* ح — الْأَصُوصُ : النَّاقَةُ الخائِلُ .  
وَأَصُّهُ ، إِذَا مَلَسَهُ .

وَأَصَّ ، إِذَا بَرَقَ ، عن أبي عمرو .

### (أ م ص)

أهمله الجوهرى .

(١) السان (ب خ ص) .

## (ب خ ل ص)

• ح - تَجَلَّصَ لَهُ وَتَبَخَّصَ وَتَجَفَّلَ ،  
إذا ظَلَفَ وَكَثُرَ .

\* \* \*

## (ب ر ص)

الأبرص : القمل .

وبنو الأبرص : بنو يربوع بن حنظلة ،  
أُشْمِدَ ابْنُ دُرَيْدَ :

كَانَ بَنُو الْأَبْرَصِ أَفْرَانَهَا

فَأَدْرَكُوا الْأَعْدَتَ وَالْأَقْدَمَا

قال : والأبرص موضع بدمشق ، وقد  
تَكَلمَتْ به العرب ، وأخسبه رُومُ الْأَصْلِ ،  
قال حسان بن ثابت رضى الله عنه :

يَسْقُونَ مِنْ وَدِّ الْبَرِصِ طَلِيمُ

بَرْدَى يَصْفَى بِالرَّحِيقِ السَّلِيلِ<sup>(١)</sup>

ذَكَرَ الضَّمِيرُ فِي «يُصْفَى» ، حيث أراد ماء  
بَرْدَى ، والأبرص والبصيص سواء ، قال :

وَتَبَسُّمٌ عَنْ تَوَاسِعِ شَاخِصَاتِ

طَلَبٌ يَحْدَهُ أَبَدًا بَرِصُ

التَّوَسَّعَ : جَمَعَ نَاسِيَةً ، يقال : تَسَعَّتِ  
الْأَسْنَانُ ، إِذَا اسْتَرْخَتْ .

وَالرَّأْسُ بِالْكَسْرِ : بَقَاعٌ فِي الرَّمْلِ لَا تُنْبِتُ .

وقال ابن تيميل : الْبَرَصَةُ بِالضَّمِّ : الْبُلُوقةُ ، وَجَمْعُهَا  
رِأْسٌ ، وَهِيَ أَمَكْنَةُ مِنَ الرَّمْلِ بَيْضٌ لَا تُنْبِتُ  
شَيْئًا ، وَيُقَالُ : هِيَ مَنَازِلُ الْجَنِّ .

وَأَبْرَصَ الرَّجُلُ : جَاءَ بِوَلَدٍ أَبْرَصٍ .

وعبيد بن الأبرص ، وشيب بن البرصاء :  
شاعران .

• ح - تَبَرَّصْتُ الْأَرْضَ ، أَيْ لَمْ أَدْعُ فِيهَا رِعِيًّا  
إِلَّا رَعِيَّتَهُ .

وَأَرْضٌ بَرَصَاءٌ .

والتبرص : سَلَقَ الرَّأْسَ .

والتبرص : أَنْ يَصِيبَ الْأَرْضَ الْمَطَرُ ،  
قَبْلَ أَنْ تُخْرَجَ .

وَالْبَرَصُ ، دَوِيَّةٌ فِي الْبُتْرِ .

\* \* \*

## (ب ر ب ص)

أَهْلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال اللَّيْثُ : بَرَبَصْنَا الْأَرْضَ ، إِذَا أُرْسِلَتْ  
فِيهَا الْمَاءُ فَخَرَّتْهَا لَتَجُودَ .

\* \* \*

## ( ب ر ب ع ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .  
وقال ابن دريد : بَرَبَيْصٌ : مَوْضِعٌ يَجْمَعُ ،  
قال امرؤ القيس :

وَمَا جَبَّاتُ خَيْلِي وَلَكِنْ تَذَكَّرْتُ  
مَرَّاطُهَا مِنْ بَرَبَيْصٍ وَمَيْسَرَا<sup>(١)</sup>  
مَيْسَرٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ .

\* \* \*

## ( ب ص ص )

الْبَيْصُ : الرِّعْدَةُ .  
وقال ابن دريد : الْبَيْصَةُ : نَفْثُ جُرْحِ الْكَلْبِ<sup>(٢)</sup>  
الصَّغِيرِ قَبْلَ أَنْ تَنْفَتِحَ عَلَيْهِ .

وَبَيْصَتِ الْإِبِلَ قَرَبَهَا ، إِذَا سَارَتْ فَأَمْرَعَتْ ،  
قال :

وَبَيْصَتَنِي أَدَانِي الْفَضَا  
وَبَيْنَ غُدَاةٍ شَاوًا يَطِينَا<sup>(٣)</sup>  
أَي مِرْنَ سِيرًا سَرِيعًا .

وقال الْأَصْمَعِيُّ : أَبَصَّتِ الْأَرْضُ إِبْصَاً  
وَأَوْبَصَتْ إِبْصَاً ، إِذَا ظَهَرَ نَبْتُهَا أَوَّلَ مَا يَظْهَرُ .  
\* ح - مَاءٌ بَيْصَانٌ : قَلِيلٌ .

وشعر بَيْصَانٌ : دَقِيقٌ ضَامِرٌ .  
وقيل : الْبَيْصَانُ اللَّبَنُ ، لِأَنَّهُ يَنْبَعِصُ  
فِي مَجَارِيهِ إِذَا جَرَى إِلَى الضَّرْعِ .

والبصا من الكَلَا : الَّذِي يَبْقَى عَلَى عُودٍ ،  
كَأَنَّهُ أَذْنَابُ الْيَرَابِيعِ .

وَبَيْصَتِ الْأَرْضُ وَبَيْصَتِ مِثْلَ أَبَصَّتِ .  
وَبِصَّ الْمَاءُ مِثْلَ بَعَصَ .  
وَكُنْتُ بَصَائِصٌ لِلَّذِي تَعْلُوهُ شُقْرَةٌ<sup>(٤)</sup> .

\* \* \*

## ( ب ع ص )

ابن دريد : الْبَعْصُ الْاضْطِرَابُ<sup>(٥)</sup> .  
يقال : ضَرَبَهُ حَتَّى تَبْعَصَ وَتَبْعَرَصَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .  
وقال ابن الأعرابي : الْبَعْصُ نَحَافَةُ الْبَدَنِ  
وَرِقَّتُهُ .

وقال ابن دريد : الْبَعْصُوصُ - بِالضَّمِّ -  
الْفُضَيْلُ الْجَسْمُ .

(٢) ديوانه ٧٠

(٤) اللسان (ب ص ص)

(٦) الجهرة ٣ : ٤١٧

(١) الجهرة ٣ : ٤٠١

(٣) الجهرة ١ : ١٢٦

(٥) الجهرة ١ : ٦٩٢

وَالْبَعْصُوصُ ، مَثَلُ قَرْبُوسٍ : الْبَعْصُوصُ  
لِلدَّوْبَةِ الْمَعْرُوقَةِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ أَيْضًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْمَجَاجُ يَصِفُ نَاقَتَهُ :  
\* كَأَنَّ تَحْتِي حَيَّةً تَبْعَصُصُ <sup>(١)</sup> \*  
وَهُوَ غُلْظٌ ، وَإِنَّمَا يَصِفُ الرَّاجِزَ جَمَلَهُ وَقَبْلَهُ :

وَتَحْتَ أَفْتَادِي ذُلُولٌ بَعْصُصُ  
يَكَادُنِي لَوْلَا الزَّمَامُ يَلْبَسُ

وَلَيْسَ الزَّجَرُ لِلْعَجَاجِ .

\* ح - الْبَعْصُوصُ : مَقَطُّ الْوَرِكِ .

\* \* \*

(ب ع ر ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْتَبَعْرُصُ : الْاضْطِرَابُ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ <sup>(٢)</sup> .

قَالَ : وَتَبَعْرُصُ الشَّيْءُ ، إِذَا قُطِعَ فَوَقَعَ يَضْطَرِبُ  
نَحْوُ الْمَعْصُومِ مِنَ الْأَعْضَاءِ .

\* \* \*

(ب ل ص)

يُقَالُ : بَلَّصَتِ الْغَنَمُ تَبْلِصًا ، وَتَبْلَصَتِ تَبْلِصًا ،  
إِذَا قَلَّتْ أَلْبَانُهَا .

وَتَبْلَصَتِ الْغَنَمُ الْأَرْضَ ، إِذَا لَمْ تَدْعُ بِهَا شَيْئًا  
إِلَّا رَعَتْهُ .

وَتَبْلَصَتِ الشَّيْءُ : أَخَذَتْهُ فِي خَفَائِهِ .

\* ح - الْبَلَّصُ : الْبَلَّصُوصُ ، وَالْأَفْنَى بَلَّصُوءٌ .

وَابْلَصَى : ذَهَبَ .

وَابْلَصَى مِنْ ثِيَابِهِ : نَزَجَ .

وَالْمُبَالِصُ : الْمَوَائِبُ .

وَبَلَّصَتْهُ : خَلَصَتْهُ .

وَالْبَلَّاسُ : قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ قُبَالَةَ قُصُوصٍ ،

وَيُضَافُ إِلَيْهَا ذِكْرُ الْبَلَّاسِ .

وَالْبَلَّصَاءُ : بَقَلَةٌ .

\* \* \*

(ب ل خ ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ بَلَّخَصٌ ، أَيْ غُلِظٌ .

وَتَبْلَخَصُ ، إِذَا كَثُرَ وَفَاطُظُ .

\* \* \*

(ب ل ع ص)

\* ح - الْبُلْعُصُ : جَوْفُ الرَّكَبِ نَفْسُهُ .

\* \* \*

(ب ل ه ص)

\* ح - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَلَّخَصَ : هَرَبَ ، مِثْلُ

بَلَّاصَ .

وَتَبْلَخَصَ : نَزَجَ مِنْ ثِيَابِهِ .

(١) السان (ب ع ص) ونسب إلى الصجاج وليس في ديوانه وجن بهذه الغاية .

( ب و ص )

نَحْسُ بَائِسٌ ، أَيْ مُسْتَعِجِلٌ مِثْلُ بَصْبَائِسَ ،  
يَقَالُ : سَارَ الْقَوْمُ نَحْسًا بَائِسًا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : امْرَأَةٌ بَوَّاءٌ <sup>(١)</sup> عَظِيمَةُ الْعَجْزِ ،  
وَلَا يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ .

وَالْبَوَّاءُ أَيْضًا : لُغْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيانُ ،  
يَأْخُذُونَ عَوْدًا فِي رَأْسِهِ نَارٌ ، فَيُدِيرُونَهُ عَلَى  
رُءُوسِهِمْ ، يُقَالُ : لَعِبَ الصَّبِيَانُ الْبَوَّاءَ بِأَهَذَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَوَّصَ ، إِذَا سَبَقَ  
فِي الْخَلْقَةِ .

وَبَوَّصَ ، إِذَا صَفَا لَوْنُهُ .

وَبَوَّصَ ، إِذَا عَظُمَ بُوْصُهُ .

\* ح - الْبُوْصُ : لَيْنُ شُجْمَةِ الْعَبِيْزَةِ .

\* \* \*

( ب ه ص )

\* ح - الْبَهْصُ : الْقَطَشُ .

وَالْإِبْهَاصُ : الْمَنَعُ .

وَمَا أَصْبَتْ مِنْهُ بِهُضُوصًا ، أَيْ شَيْئًا .

\* \* \*

( ب ه ل ص )

\* ح - التَّبَهُّصُ : التَّبَاهُصُ <sup>(٢)</sup> .

( ب ي ص )

الْبَيْصُ : الضَّيْقُ وَالشَّدَّةُ ، وَيُقَالُ : وَقَعُوا  
فِي حَيْصٍ بَيْصٍ ، بِكسر الصادين وَفَتْحِ أَوَائِلِهِمَا .  
وَحَيْصٌ بَيْصٌ ، بِكسر أَوَائِلِهِمَا وَأَوَائِرِهِمَا ،  
بِكسر أَوَائِلِهِمَا مُجَرَّيْنِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : إِنَّكَ لَتَحْسِبُ  
عَلَى الْأَرْضِ حَيْصًا بَيْصًا وَحَيْصًا بَيْصًا ، غَيْرِ  
مُرَكَّبٍ .

\* \* \*

فصل التاء

( ت خ ر ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّخْرِيصُ - بِالْكَسْرِ - لُغَةٌ  
فِي دِخْرِيصِ التَّوَابِ ، مَعَزَبٌ ، وَأَصْلُهُ بِالْفَارَسِيَّةِ  
« تَنْزِيرٌ » .

\* \* \*

( ت ع ص )

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَعِصٌ يَتَعَصُّ تَعَصًّا ، مِثَالُ  
تَعِبٌ يَتَعَبُ تَعَبًا ، إِذَا اشْتَكَى عَصَبُهُ مِنْ شَدَّةِ  
الْمَشْيِ .

وَالْتَعَصُّ : شَبِيهُ بِالْمَعِصِ <sup>(٥)</sup> ، وَلَيْسَ بِثَبَّتٍ .

(٢) الجوهرة ١ : ٣٠٠

(١) في القاموس : تبهص : تخرج من ثيابه

(٢) في اللسان : « الدخريص من القميص والدخ واحد الدخاريص ، وهو ما يوصل به البدن ليرسده » .

(٥) في القاموس : المعص بحركة : التواء في عصب الرجل :

(٤) الجوهرة ٢ : ١٨

## (ت ل ص)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : يقال : تَلَّصَه ودَلَّصَه  
تَتَلَّصًا وتَدَلَّصًا ، إذا ملَّسه ولَبَّته .

\* \* \*

## فصل الجيم

(ج أش)<sup>(١)</sup>

أهمله الجوهري .

ويقال : جَاصَ الماءُ ، أى شرب .

\* \* \*

## (ج ر ص)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأنباري : الجُرَاصِيَّةُ مثال  
قُرَاصِيَّةِ : الرَّجُلُ العَظِيمُ ، وأنشد :

يَارَبَّنَا لَا تُبَيِّقَنَّ عَاصِيَّةَ

فِي كُلِّ يَوْمٍ هِيَ لِي مُنَاصِيَّةَ

تُسَامِرُ الحَيَّ وَتُضْجِي شَاصِيَّةَ

مَثَلُ القَبِيحِ الأَخْمَرِ الجُرَاصِيَّةَ

يَخَانَهَا أَهْلُ البُيُوتِ القَاصِيَّةَ

\* خ - الجَصَاصَاتُ : مَوَاضِعُ الجَحْصِ .  
وَمَكَانٌ جَصَّاحُصٌ : أبيض مستوي .

وَجَصَّصَ عَلَى القَوْمِ وَجَعَّصَ : حَمَلَ عَلَيْهِمُ .

وهذه جَصِيصَةٌ مِنْ نَاسٍ وَأَصِيصَةٌ ، إِذَا  
تَقَارَبَتْ جِلَّتْهُمْ .

وقد اجْتَصَّوْا وَتَجَاصَّوْا .

وَبَاتَ فُلَانٌ يَجِصُّ فِي الرِّبَاطِ ، أَيْ يَتَأَوَّه  
مُضِيقًا عَلَيْهِ مَشْدُودًا رِبَاطُهُ ، وَلَهُ جَصِيصٌ .

\* \* \*

## (ج ل ب ص)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الجَلْبِيصَةُ : الفِرَارُ ، وَأَنشَدَ  
لِعُبَيْدِ المُدَرِّيِّ :

(٣)  
لَمَّا رَأَيْتِي بِالْبَرَّازِ حَاصِيصًا(٤)  
فِي الأَرْضِ مِثِّي هَرَبًا وَجَلْبِيصًا

وَكَادَ يَقْضِي فَرَقًا وَجَنَصًا

وَعَادَرُ العَرَمَاءِ فِي تَيْتٍ وَصَى

وَصَى لَمَنْ فَدَيْصُنَ دَاصًا

هكذا ذكره الأزهري في رُباعي الجسيم ،

وذكره ابن فارس في الخلاء ، وتبعه الجوهري .

جَنَصَ أَيْ هَرَبَ فَرَّعَا .

\* ح - الْجَنَصُ : تَيْتٌ .

(٢) قال في اللسان : صوابه « خَلِيصَةٌ بالخاء » .

(٤) في اللسان : « وَخَلِيصًا » .

(١) لم ترد هذه المادة في اللسان .

(٣) اللسان (خ ل ب ص) .

(ج ن ص)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الإجنيس : العبي القدم

الذي لا يضرو ولا ينفع . وقيل : هو الذي لا يبرح

موضعه كسلًا ، وهو الكهام الكليل التوام .

وقال أبو عمرو : الجنيس : الميت .

وجنص ، إذا مات

وقال ابن الأعرابي : التجنيس : تحديد النظر ،

يقال : جنص بصره إذا حدده .

وقال الفراء : جنص ، إذا هرب من الفزع .

قال صيد المرئ :

\* وكاد يقضي فرقا وجنصا \*

وجنص : فتح عليه فزعا .

وقال أبو مالك : ضربته حتى جنص بسلاحه ،

أي رمى به .

\* ح - جنص الطريق بالناس : ضاق بهم .

وجنصت الحامل بولدها : عسر عليها مخرجه .

\* \* \*

(ج ي ص)

أهمله الجوهري .

ويقال : جاص وجاص وجاص ، أي عدل .

والجيص : لعة يسبح بعراب .

\* \* \*

فصل الحاء

(ح ب ص)

\* ح - حبص يحبص حبصا : عدا عدوا شديدا .

\* \* \*

(ح ب ق ص)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو الحبرقص ، مثال سفرجل :

الجل الصغير .

وقال الأصمعي : الحبرقصبة : المرأة الصغيرة

الخلق .

وقال ابن دريد : الحبرقيص القيض الزري .

\* ح - الحبرقص : ولد الحرقوص .

\* \* \*

(ح ر ص)

حرص يحرس - مثال سمع يسمع - لغة

في حرص يحرس ، مثال ضرب يضرب ، ومنه

قراءة الحسن والتخعي وأبي حيوة وأبي البرهسم :

(إن تحرض على هداهم) ، بفتح الراء .

(١) في القاموس : الحرقوص بالضم : درية كالبرغوث ، منها كحة الزنبور ، أو كافراده تلتصق بالناس .

(٢) سورة النمل ٢٧

( ح ص ص )

بنو حصيص ، بفتح الحاء : بطن من  
عبد القيس .

وفرّس حصيص : قليل شعر الثنية .

وقال ابن القسرج : يقال : كان حصيص  
القوم كذا ويصيصهم ، أى مددهم .

وحصيص بن أمعد : شاعر .

ورجل أحص ، أى مشغوم ، وامرأة حصاء  
كذلك .

وريج حصاء : صافية لا غبار فيها .

والأحص : ماء كان تزل به كليب وائل  
فاستأثر به دون بكر بن وائل ، ف قيل له :  
اسقنا ، فقال : ليس فيه فضل عنا ، فلما طعنه  
الجساس استسقام الماء ، فقال له جساس :  
تجاوزت الأحص ، أى ذهب سلطانك على  
الأحص ، وفيه يقول الجعدى :

فقال لجساس : أغثنى بشرية  
تداركها طولا على وأنعيم<sup>(٣)</sup>

فقال : تجاوزت الأحص وماءه  
وبطن شبيث وهو ذو مترمم

وقال ابن السكيت : الحرسبان - بالكسر  
- مثال حذر يان وصليان : جلدة حمراء بين  
الجلد الأعل والظم ، تُقشر بعد السليخ ، والجميع  
الحرسبانات .

وقال ابن الأعرابي : يقال لباطن جلد الفيل :  
حرسبان ، ووزنه « فليلان » .  
وقد مموا حريصا .

\* \* \*

( ح ر ف ص )

\* ح - محرقص : قَبَضَ .

\* \* \*

( ح ر ق ص )

يُقال لمن يُضرب بالسياط : أَخَذَتْهُ  
الحرقايقص .

وقال أبو زيد وابن دريد : حرقص<sup>(١)</sup> - مثال  
حبركي - دويبة .

\* ح - الحرقصة : فعل اللقاة بالكلام ،  
يُحرقص الكلام والشيء ، وهى مقاربة الخطأ ،  
وقيل : هى كالحرقص .

وتسج محرقص .

والحرقصاء : دويبة ، وهى الحرقص .

(١) الجهرة ٣ : ٣٩٨ (٢) فى القاموس : الحرقصة : مقاربة الخطأ والكلام . وفيه أيضا : وفي

كلامه لقاعات بالضم مشددة ، إذا تكلم بأقصى حلقه . (٣) ديوانه ١٤٥ .



ويروى : « بشرية من الماء فامنها على » .  
ويروى : « أتم بها فضلا على » ، وهذه رواية  
أبي عمرو .

وفلان يحصّ ، إذا كان لا يجبر أحدا ، وقال  
أبو جندب الهذلي :

أحصّ فلا أجبر من آخره

فليس كمن يدلى بالغرور<sup>(١)</sup>

وأما قول أبي طالب :

بمزان يصدق لا يحصّ شعيرة

له شاهد في نفسه غير عايل

فمنه لا ينقص .

ويقال : بين بني فلان رحم حاصّة ، أى قد  
قطعوها وحصوها لا يتواصلون عليها .

وقد قال بعضهم : إنّ الحصّ - بالضم -  
للؤلؤ ، وأنكره الأزهري .

وقال الكماني : الحصّ - بالكسر -  
النجارة .

وحصّ حصّ ، إذا تحرك ، ويُشَدُّ بِلَتْ حُمِدِ  
ابن ثور :

وحصّ حصّ في صمّ الحصى تفنّاه

ورام ينسلى أمره ثم صمّا<sup>(٢)</sup>

برفع الناء من التفنّات بالفاعلية .

والحصّ حصّة : أن يلزق الرجل بك ويلصّ  
عليك .

وحصّ حصّ فلان ، إذا متى متى المقيّد .

\* ح - سيف أحصّ : لا أثر فيه .

وحصّ حصّ يحجّره : رمى به .

والحصّاص والحصّاصاء : التراب .

والحصّاصة : ما يبقى في الكرم بعد قطافه .

والحصّيصّة : ما فوق أشعر الفرس .

والحصّاصة : قرية من قرى السواد .

وقال الفراء : أحصّني فلان عن أمرى ، أى  
عزّاني .

والحصّاء : فرس سُرّاقة بن مرداس بن أبي عامر  
السلمي . وقرأت بخط ثعلب أنّه قرئ حزّن  
ابن مرداس .

(١) ديوان الهذليين ٣ : ٩١

(٢) ديوان ١٩ ، وروايته :

وأثر في صمّ الصفا بمنّاه

ورام بلّا أمره ثم صمّا

## ( ح ف ص )

ابن دريد : الحَفَصَةُ : اسم من أسماء الضيع <sup>(١)</sup> .  
والْحَفَصَةُ : الزَّيْل .

وقد سَمَوْا حَفَصًا وَحَفَصَةً .

قال : والحَفِصُ - بالكسر - الصَّغِيرُ  
الجسم الضَّئِيلُ ، وأَحْسِبُ أَنَّ النَّوْنَ فِيهِ زَائِدَةٌ ،  
وهو من حَفَصْتُ الشَّيْءَ ، أى جَعَلْتُهُ .

وقال الديلمورى : الحَفَصُ - بالتحريك -  
ما كان من عَجَمِ النَّبْقِ وما يشبهه كالزَّعُرُورِ  
ونحو ذلك .

\* ح - قال يونس : حَفَصْتُ الشَّيْءَ ، إذا  
الْقَيْتَهُ مِنْ يَدِكَ .

\*\*\*

## ( ح ق ص )

أهمله الجوهري .

وقال ابن الفرج : يقال : سَبَقَنِي فُلَانٌ  
حَقَصًا ، أى شَدًا .

\*\*\*

## ( ح ك ص )

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الحَكِيصُ : المرمى بالزَّيْبَةِ ،  
وَأَنْشَدَ :

قَلَنْ تَرَانِي أَبَدًا حَكِيصًا <sup>(٢)</sup>  
مَعَ الْمَرِيْبِينَ وَلَنْ أَلُوصَا

\*\*\*

## ( ح م ص )

حَفَصْتُ الْقِدَاةَ مِنْ عَيْنِهِ حَمَصًا ، إذا  
أَخْرَجْتَهَا مِنْهَا بِرَفْقٍ .

والْحَصِيصُ : بَقْلَةٌ دُونَ الْحُمَايِصِ فِي الْحُمُوضَةِ  
طَيِّبَةُ الطَّعْمِ وَوزنه « قَعْلِيل » - بالتحريك -  
تَنَبَّأْتُ فِي رَمَلٍ عَالِجٍ ، من أحرار البقول .

قال أبو زيد : زَمَّ رَجُلٌ مِنَ الْأَحْرَابِ أَنَّ  
قَوْمًا كَانُوا يَصْطَادُونَ الْوَحْشَ ، فَسَمِعَ سَامِعٌ  
مِنْهُمْ رَاحِزًا يَقُولُ :

يَنْظُرْنَ مِنْ خَصَايِصِ

بَأَعْيُنِ شَوَايِصِ

كَغِيْلَتِي الرِّصَايِصِ

يَأْمُرْنَ بِاقْتِنَايِصِ

مِنْ رَوْضَةِ الْأَدَمَايِصِ

وَرَبْرَبِ نَحَايِصِ

بِأَكْلِنَ مِنْ قُرَايِصِ

وَحَمِيصِيصِ وَأَصِ <sup>(٣)</sup>

وهو من رجز الجن ، فأجابه الإنسي :  
يَا رَبِّ مَهْرٍ مَرْغُوقٍ  
مَقْبِيلٍ أَوْ مَقْبُوقٍ  
مَنْ لَبِنِ الدُّهْمِ الرُّوقِ  
حَتَّى شَتَا كَالذُّغُلُوقِ  
أَسْرَعَ مِنْ طَرَفِ الْمُوقِ  
وَطَائِرٍ وَذِي فُوقِ  
وَكُلِّ شَيْءٍ تَغْلُوقِ

المزغوق : النشيط الذي يفزع من كُلِّ شَيْءٍ .

قال الأزهرى : رأيت الحميص في جبال  
الدَّهْنَاءِ ومايلها ، وهى بَقْلَةٌ جَنَدَةُ الورق  
حامضة ، ولها ثمرة كَثْمَرَةِ الحَمَاضِ ، وطعمها  
كقطعهِ ، وسميتُهم يُشْدُون المِمْ مِنْ  
الْحَمِصِصِ ، وكنا نأكله إذا أبحنا التَّمَرَّ حَلَاوَتَهُ  
تَحْمِضُ بِهِ وَتَسْتَطِيبُهُ .

قال : وقرأتُ في كتب الأَطْبَاءِ : حَبُّ  
مُحْمِصٍ ، يريدون به المَقْلُوقُ ، كأنه مأخوذ من  
الْحَمِصِصِ - بالفتح - وهو التَّرَجُّجُ .

وقال الليث : الْحَمِصُّ أَنْ يَتَرَجَّجَ الْغُلَامُ عَلَى  
الْأَرْجُوحَةِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرْجِمَهُ أَحَدٌ .

وقال أبو عمرو : الْأَحْمَصُ اللَّصُّ الَّذِي يَسْرِقُ  
الْجَمَاعَ ، وَاحِدَتُهَا حَمِصَةٌ ، وهى الشاة  
المسروقة ، وهى الْمُحْمُوصَةُ .

وقد تَمَمُوا حِمْمَةً ، بكسر الحاء والميم  
المشددة .

وقال الفراء : حَمَصَ الرَّجُلُ تَحْمِصًا ، إِذَا  
اصْطَادَ الْقَطَبَاءُ نِصْفَ النَّهَارِ .

والمِحْمَاصُ مِنَ النَّسَاءِ : اللَّصَّةُ الْحَازِفَةُ .

وفى حديث ذى الشُّدْيَةِ المَقْتُولِ بِالنَّهْرَوَانِ :  
أَنَّهُ كَانَتْ لَهُ بَيْدَةٌ مِثْلُ ثَدْيِ الْمَرْأَةِ ، إِذَا  
مُدَّتْ امْتَدَّتْ ، وَإِذَا تَرُكَتْ تَحْمَضَتْ (٣) « معناه  
تَقَبَّضَتْ .

\* ح - أَلْحَمَصَتِ الْجَرَادَةُ : احْمَرَّتْ مِنْ أَكْلِ  
الْقَرْظِ . وَأَحْمَصَ : سَرَقَ ، مِثْلُ احْتَرَسَ .  
وَحَمِصَةُ بْنُ جَنْدَلٍ الشَّيْبَانِي : شَاعِرٌ فَارِسٌ .

\* \* \*

(ح ن ص)

أهملهُ الجوهري .

وقال الليث : الْحِنْصَاوَةُ مِنَ الرِّجَالِ : الضَّعِيفُ ،  
وقال شيرازي نحوه ، وأُشْد :

(١) فى الفقاموس : الحماض كرماء عشة ورقها كورق الهندباء حامض طيب ومنه مرء ، وكلاهما نافع للعطش والصفراء والفتيان .

(٢) اللسان : « وحلاوته » - وأجيم الطعام وغيره : مله وكرهه .

(٣) النهاية لابن الأثير ١ : ٤٤١

حَتَّى تَرَى الْخِصَاوَةَ الْفُرُوقَا<sup>(١)</sup>

مُتَكَيِّمًا يَفْتَحُ السُّيُوفَا

\* \* \*

(ح ن ب ص)

أهمله الجوهري .

وقال الفراء : الخنْبَصَةُ : الرُّوْغَانُ فِي الْحَرْبِ ،

وقال ابن الأعرابي : أَبُو الْخِنْصِ كِنْيَةُ الثَّعْلَبِ ،

واسمه السَّمْسَمُ .

\* ح - خِنْص : قَبِيلَةٌ .

\* \* \*

(ح و ص)

قال أبو زيد : يُقَالُ : لَا طَعْمَنَ فِي حَوْصِكَ ،

أَيْ لَا كَيْدَنَكَ ، أَوْ لَا جَهْدَنَ فِي هَلَاكِكَ .

وقال النضر : مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ : طَعَنَ

فُلَانٌ فِي حَوْصِ أَمْرِ لَيْسَ مِنْهُ فِي شَيْءٍ ، إِذَا

مَارَسَ مَا لَا يُحْسِنُهُ وَتَكَلَّفَ مَا لَا يَعْينُهُ .

وقال ابن شميل : نَافَةٌ مُخْتَصَصَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي

(١) اللسان (حنص)

اِخْتَصَصَتْ رَجْمُهَا دُونَ الْفَعْلِ ، فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهَا

الْفَعْلُ ، وَهُوَ أَنْ تَقْبَلَ حَلَقُهَا عَلَى رَجْمِهَا ، فَلَا

يَقْدِرُ الْفَعْلُ أَنْ يُجِيزَ عَلَيْهَا ، يُقَالُ : قَدْ اِخْتَصَصَتْ

النَّافَةُ وَاحْتَصَصَتْ رَجْمُهَا سِوَاءَ .

وَبَرَّ حَوْصَاءُ : ضَيْقَةٌ .

\* ح -- حَاوُ حَوْلَهُ مِثْلَ حَامٍ .

وَالِاخْتِصَاصُ : الْحَزْمُ وَالتَّحْقِيقُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :

الْحَوَاصُ الْعُودُ الَّذِي تُحَاصُّ بِهِ ، أَيْ يُحَاطُ .

\* \* \*

(ح ي ص)

ابن الأعرابي : الْحَيْصَاءُ : الضَّيْقَةُ الْحَيَاءُ .

قال : وَالِاخْتِصَاصُ الضَّيْقَةُ الْمَلَأَقُ .

وَحَايَصُهُ ، أَيْ رَاوَعَهُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ مُطَرِّفٍ :

وَنَجَّحَ مِنَ الطَّاعُونَ ، فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ :

« هُوَ الْمَوْتُ تُحَايِصُهُ وَلَا يَدُ مِنْهُ » .

حَاوُ : بَاصٌ ، لَنَةِ فِي حَيْصٍ بَيِّنٍ .

آخر فصل الحاء من حرف الصاد

وهو آخر المجلد الثالث

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد

النبي الأُمِّي ، وعلى آله وصحبه أجمعين

## تصويبات (\*)

الصفحة	العمود	السطر	الخطا	الصواب	الصفحة	العمود	السطر	الخطا	الصواب
١٥	٢	١٦	وَأَضْغَانَا	وطفيانا	٨٨	١	١١	مَا اسْتَطَرُّ	ما استطرَّ
١٧	١	٩	وَقَدْ وَكَلْتَنِي	قد وكتنني	٩٤	١	١	كَانَ	كَانَ
"	"	١٤	إِنْ	أَنْ	"	"	٢	رَقِيبٌ	رَقِيبٌ
١٨	"	٧	إِزَاءُ	إِزَاءُ	٩٨	٢	٢	عُدْتُ	عُدْتُ
"	"	"	إِزَارُهَا	إِزَارُهَا	١٠٢	"	١٧	لَعَمْرُ	لَعَمْرُ
٢٥	"	١٧	الْقَيْلِ	الغيل	١٠٤	٢	١	الصَّرْصَرَانِي	الصَّرْصَرَانِ
٣٥	"	١١	حَجَفَلِ	حَجَفَلِ	١١٦	"	١٧	وَتُقَوِّغُ	وَتُقَوِّغُ
"	هـ <sup>(١)</sup>	٤	عَكْرُوا	عَكْرُ	١١٧	١	٨	لِلدَّاعِرِيِّ	لِلدَّاعِرِيِّ
٤٣	٢	١٩	مَنَ	مَنَ	١٢٠	"	٣	جَاثَا	جَاثَا
٤٨	"	٤	فَأَصْبَحْتُ	فَأَصْبَحْتُ	"	"	"	المَغْطِيزِ	المَغْطِيزِ
"	"	١٦	الْقَوَائِي فِي	الْقَوَائِي فِي	١٢٣	٢	٩	رَكَودٌ	رَكَودٌ
٤٩	"	٥	لَمْ كُنْ	لَمْ أَكُنْ	١٢٦	١	١٩	عَكْبِرَةٌ	عَكْبِرَةٌ
٥٢	١	٩	جَسَدُهُ	جَسَدُهُ	١٢٧	"	١٢	عُمَرَةٌ	عُمَرَةٌ
٥٤	١	١٥	وِإِشْقَافِي	وِإِشْقَافِي	"	٢	١٠	وَعُمُرُهُ	وَعُمُرُهُ
"	٢	٥	الحديث	الحديث	١٢٨	١	٤	عُمَرُ	عُمَرُ
٦٠	"	١٤	مُتَّارٌ	مُتَّارٌ	١٣١	٢	٢	عَثُولٌ	عَثُولٌ
٦١	"	١٩	السَّفَافِرَةُ	السَّفَافِرَةُ	١٣٢	١	١٣	عَوَزَتِيهَا	عَوَزَتِيهَا
٦٤	١	١٤	الحاجات	الحاجات	١٣٣	"	٢٠	وَأَنَا	وَأَنَا
٧١	٢	١٤	الصُّفْرُ	الصُّفْرُ	١٤٣	٢	١٧	غَطِيرًا	غَطِيرًا
٧٨	"	١٠	الْعَرَصَاءِ	الْعَرَصَاءِ	١٤٩	"	١٨	يَفْتَحِرُ	يَفْتَحِرُ
٨٠	"	٣	ضَبْرٌ	ضَبْرٌ	١٥٠	"	١	بُيُوتُهُ	بُيُوتُهُ

(\*) هذه التصويبات مستخلصة من مقال للدكتور محمد حواد نوري - الأستاذ بجامعة النجاح، نابلس - في مجلة "مجمع اللغة العربية الأردني"، الأعداد (٦٨، ٦٩، ٧٠)، ورأت لجنة إحياء التراث إلحاقها بهذه الطبعة تعميماً للفائدة.

(١) هـ - هامش .

الصفحة	العمود	السطر	الخطأ	الصواب	الصفحة	العمود	السطر	الخطأ	الصواب
١٥٨	٢	١٤	السُّكُّ	المسكُ	٢٦١	١	٥	المَطِيَّ	المَطِيَّ
١٦٣	"	١٦	وداويَّ	وداريَّ	٢٦٥	٢	٢	ورمَّتْ	ورمَّتْ
١٦٤	"	١٩	عَزَوَانَ	عَزَوَانَ	٢٦٧	"	١٥	بَيْنَ	بَيْنَ
١٦٦	"	٤	بفرقم	بفرقم	٢٧٨	١	١٩	تُرزُقُ	تُرزُقُ
١٧٠	"	٢٠	تَعَوَّلَتْ	تَعَوَّلَتْ	٢٨٦	٢	١٠	بِزَرْنِيقِ	بِزَرْنِيقِ
١٧٥	١	١	إِلَّا	إِلَّا	٢٩٢	"	١٥	شِوَاءَ	شِوَاءَ
١٧٩	٢	١	يَسْكُرُ	يَسْكُرُ	٢٩٥	"	٧	فَقَالَ	فَقَالَ
١٨٠	١	١٦	قَهَقَرُ	القَهَقَرَا	٣٠٠	١	١٣	فَذَاكَ	فَذَاكَ
١٨٣	"	٢٢	الكَثِيرُ	الكَثِيرُ	٣١١	"	٢	طَوَالَ	طَوَالَ
"	٢	٩	حَلَفَتْ	حَلَفَتْ	٣٢٣	"	٢٣	الجُمَاخِ	الجُمَاخِ
١٩٣	٢	١٢	غَيْرُ	غَيْرُ	"	٢	١٧	فَصَبَحَتْهُ	فَصَبَحَتْهُ
٢٠٠	"	٥	خَلْفَةً	خَلْفَةً	٣٢٧	١	٦	فَالْحِمَانِ	فَالْحِمَانِ
٢٠٢	"	١٣	مُكَرَانَ	مُكَرَانَ	٣٣١	"	١١	تُقْنَطِي	تُقْنَطِي
٢٠٣	١	١٥، ٦	خَلَوْا	خَلَوْا	٣٣٢	١	١٣	فَرَسِهِ	فَرَسِهِ
٢٢٦	٢	٧	وَقَى	وَقَى	٣٣٨	٢	١٠	رَفَضَهُ	رَفَضَهُ
٢٣٠	"	٩	وَأَبَى	وَأَبَى	٣٤١	١	١	وَكَاهِلًا	وَكَاهِلًا
٢٣٢	١	١٧	مَنْحَرَةً	مَنْحَرَةً	٣٤٢	٢	١	أَذَلَّةً	أَذَلَّةً
٢٣٣	٢	٢	هَذَاتِ	هَذَاتِ	٣٤٥	"	٦	تَتَّبِعُ	تَتَّبِعُ
٢٤٩	"	١٢	أَحْرَدًا	أَحْرَدًا	٣٤٦	"	٨	أَحْمَاسِ	أَحْمَاسِ
"	"	١٥	مِخْلَافٍ	مِخْلَافٍ	٣٤٩	١	٢١	بِمَ	بِمَ
٢٥٠	"	٥	عنه	منه	٣٥١	٢	١٤	سَمَرَاءُ	سَمَرَاءُ
"	"	"	"	عارٍ	٣٥٧	"	١٨	إِزَابِيَّ	إِزَابِيَّ
٢٥٢	"	١٣	يُؤْخَذُ	يُؤْخَذُ	٣٥٩	١	١٣	الرَّئِيسَا	الرَّئِيسَا
			لِخَطِيئِي	لِخَطِيئِي	٣٨٤	"	٧	تَمَّ	تَمَّ
			يُسَرُّ	يُسَرُّ	٤٠٣	"	١٣	يَا حَبُّ	يَا حَبُّ

الصفحة	العمود	السطر	الخطأ	الصواب	الصفحة	العمود	السطر	الخطأ	الصواب
٤٠٣	١	١٣	وَحْيَهَا	وَحْيَهَا	٤٦٢	١	١٢	الهرب	الهرب
٤١٤	٢	٨	وَرُوسًا	وَرُوسًا	٤٦٤	٢	٥	فُطِحَ	فُطِحَ
٤١٧	"	٦	تَقَيَّسًا	تَقَيَّسًا	٤٧٢	١	١	رِيَّاحَ	رِيَّاحَ
٤٢١	١	١٨	تُكَلِّسًا	تُكَلِّسًا	٤٧٥	"	٦	تَاكُلُ	تَاكُلُ
٤٣٠	٢	١٢	وَالْقَتَامُ	وَالْقَتَامُ	٤٨٢	٢	٢٠	لَا حَبُّ	لَا حَبُّ
٤٤٠	١	١٧	الدُّنْيَا	الدُّنْيَا	٤٩٥	"	٥	أَصْبَحْتُ	أَصْبَحْتُ
"	"	"	التَّقَارِسُ	التَّقَارِسُ	٥١٨	"	١٦	جَاوَزَ	جَاوَزَ
٤٤٣	٢	١	الْمَدْمَلَةُ	الْمَدْمَلَةُ	٥٢٩	"	١٥	أَعُوذُ أَبْخَصًا	أَعُوذُ أَبْخَصًا
"	"	٢	فَالْخَنُوزُ	فَالْخَنُوزُ	٥٣٧	١	٦	أُحْصُ	أُحْصُ
٤٤٦	١	٢٠	فِرَزَةٌ	فِرَزَةٌ					

رقم الإيداع بدار الكتب ٤٩١١ لسنة ١٩٧٣

طبع بالهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

رئيس مجلس الإدارة  
مهندس / زهير محمد حسب النبي

الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

---

١٣٨٤٨ س ٢٠٠٧ - ١٠٠٠